

嘉義縣柳溝國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	打開數感雷達探險趣		課程設計者	王劍心	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	一、生態 二、創藝 三、品格 四、國際	與學校願景呼應之說明	一、培養學生運用邏輯推理知能，以分析事物、展現 創藝 、解決日常生活問題。 二、藉由教學活動，合作共好，培養合群、尊重、接納、同理的好 品格 。					
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的 思考 能力，並透過 體驗 與實踐 處理 日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於 與人互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程目標	一、藉由邏輯 思考 訓練，帶給學生不同的數感 體驗 ，以培養 探索 及 解決 問題的能力。 二、透過小組討論及合作的過程，讓學生建立良好的 互動 關係及 溝通 方式，樂於與人 分工合作 達成共同目標。					

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	-------------	-------------	------	----

<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (5) 週</p>	<p style="text-align: center;">「圓」 來如此</p>	<p>數 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓周長之計算方式。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1.圓周率與圓周長</p> <p>2.超級圓圈</p> <p>3.從圓出發</p>	<p>1.透過實測活動，能認識圓周率及理解圓周長之計算方式。</p> <p>2.小組協同合作，能剪接出足以讓人穿越的「超級圓圈」。</p> <p>3.以圓形為素材，能設計出其他不同的形狀或圖案，表現美感與創意的多樣性。</p>	<p>1.知道圓周長和直徑的有何關係，並應用其關係，計算出生活中常見圓的周長。</p> <p>2.能利用黛朵公主的剪接技巧，將一張普通的卡紙，剪成足以讓人穿越的圓圈。</p> <p>3.能將圓變化出不同的特殊形狀，如三角形、正方形、六角形、星形等。</p>	<p>1.各組分工上網搜尋或從生活中找出圓形的物品，並上台發表分享。</p> <p>2.透過實測，量出車輪轉一圈的距離，接著量出車輪的直徑，最後引導小朋友討論圓周長和直徑的關係。</p> <p>3.製作「超級圓圈」： (1)先請各組討論如何把一張卡紙剪成足以讓人穿越的圓，並上台發表展示。 (2)教師歸納統整各組的討論結果，並介紹及示範黛朵公主的剪接技巧。</p> <p>4.「從圓出發」： 你所畫的圓可以做出什麼變化呢？請各組集思廣益，發揮創意，摺摺看、畫畫看。</p>	<p>【TRY 科學】</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Qg7DLrGc2CM</p> <p>剪刀、8×13 公分的卡紙、圓規、直尺、A4 紙</p>	<p style="text-align: center;">5</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--------------------------------------

<p style="text-align: center;">第 (6) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>防疫大作戰</p>	<p>自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>數 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1.Ct 值解謎</p> <p>2.大數據會說話</p> <p>3.我的創意口罩</p>	<p>1.透過探究 Ct 值的含義及新冠疫苗，解決生活中防疫的問題。</p> <p>2.能從蒐集的資料數據或圖表，解決疫情「可能性」發展趨勢的問題。</p> <p>3.能分享我的創意口罩及欣賞他人發表之作品，並給予回饋及鼓勵。</p>	<p>1.各組能製作 Ct 值及新冠疫苗相關的知識 PPT，並上台說明及分享。</p> <p>2.能專心聆聽報告並給予回饋。</p> <p>3.能判讀及分析大數據，並統整製作成各類統計表，如：長條圖、折線圖、圓形圖等。</p> <p>4.能設計出獨特有創意的口罩。</p> <p>5.能上台發表與分享自己的口罩作品。</p> <p>6.能給予同學作品建議。</p>	<p>1.播放病毒檢測影片，引發學生對 Ct 值及新冠疫苗的興趣。</p> <p>2.教師提問：</p> <p>(1)Ct 值是什麼？Ct 值是高還是低比較好？Ct 值與傳染力有什麼關係？</p> <p>(2)新冠疫苗有何種類？保護力如何？副作用有哪些？</p> <p>3.各組透過網路搜尋 Ct 值及新冠疫苗的相關知識並加以討論。</p> <p>4.各組統整歸納搜尋結果，並製作成 PPT 與全班分享。</p> <p>5.小組合作完成「解開 Ct 值之謎」、「認識新冠疫苗」之學習單。</p> <p>6.各組分工蒐集台灣 COVID-19 平均送驗件數 每日新增確診數 各縣市區域本土病例數等等。</p> <p>7.將大數據繪製成統計圖，如長條圖、折線圖 分佈圖，並討論疫情未來可能的發展趨勢。</p> <p>8.小組上台發表，他組給予回饋。</p>	<p>【Ct 值是什麼？】影片 https://www.youtube.com/watch?v=V3IDD7Dw4RI</p> <p>【衛福部疾管署】 https://www.cdc.gov.tw</p> <p>【COVID-19 全球疫情地圖】 https://covid-19.nchc.org.tw/index.php</p> <p>「解開 Ct 值之謎」、「認識新冠疫苗」之學習單、口罩、彩繪工具</p>	7
---	--------------	---	---	---	--	--	--	---

						9.每人設計出獨特且富創意的口罩，於創意發表會上展示推銷。 10.全班票選出最想買的口罩。		
第 (13) 週 - 第 (15) 週	不按牌理出牌	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>數 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>1.「韓信點兵」的故事</p> <p>2.撲克牌的秘密</p>	<p>1.能專注聆聽「韓信點兵」故事，並簡要記錄故事內容要點。</p> <p>2.能從「撲克牌的秘密」遊戲中，計算出及應用兩數的最小公倍數。</p> <p>3.能參與討論解題策略與方法，尊重他人意見。</p>	<p>1.能專心聆聽「韓信點兵」故事。</p> <p>2.能理解遊戲規則，與小組協同合作解開謎題，並上台分組報告。</p> <p>3.能靈活應用最小公倍數的知識概念，順利進行遊戲，最後計算出得分。</p>	<p>1.播放「韓信點兵」動畫故事，簡要記錄，藉由故事內容，引發小朋友學習動機。</p> <p>2.小組討論：故事中提到「今有物不知其數，三三數之剩二，五五數之剩三，七七數之剩二，問物幾何？」是什麼意思？並腦力激盪解題的策略方法。</p> <p>3.每組上台分享。</p> <p>4.老師統整歸納各組策略之優缺點，並引入短除法求出兩數的最小公倍數。</p> <p>5.教師先說明「撲克牌的秘密」遊戲規則，再請各組討論出牌策略。</p> <p>6.結束後老師帶著組員算分數，小組再次討論策略。接下來就讓小組自行進行，完成一局就報一次分數。</p>	<p>1.韓信點兵動畫 https://www.youtube.com/watch?v=UyPjMxKr7s</p> <p>2.撲克牌 出牌板 2 張 /組</p>	3

<p style="text-align: center;">第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>對稱世界</p>	<p>數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1.線對稱圖形</p> <p>2.對稱音型</p> <p>3.語文中的對稱</p>	<p>1.認識線對稱圖形，並能找出其對稱軸。</p> <p>2.能探索音樂旋律的對稱音型，進而創作出對稱的樂音效果。</p> <p>3.能發現詩詞的結構形式對稱關係，並能流暢朗讀出詩詞的深層意義。</p>	<p>1.能找出生活中對稱的事物，如：圖形、建築物、動植物等。</p> <p>2.能說出對稱音型的特點，並製出對稱的樂音效果。</p> <p>3.能從以前學過的詩詞中，找出形式或意義有呈現出「對稱」的句子。</p> <p>4.能運用語調、表情和肢體等變化，流暢的朗讀及表達情感。</p>	<p>1.小組先蒐集或利用電腦搜尋生活中對稱的事物，如：巴黎鐵塔、總統府、高雄 85 大樓、蝴蝶、楓葉等，並於課堂中分享報告。</p> <p>2.每人拿一張色紙至少對摺一次後，試著剪出任一圖案，再將紙張展開與同學互相觀摩。</p> <p>3.請同學分別設計各種肢體對稱的體操動作，帶領大家動一動。</p> <p>4.教師先介紹對稱音型，再請各組利用音符的上行與下行的安排，製造對稱的樂音旋律。</p> <p>5.各組可利用各種樂器，上台表演創作的樂曲。</p> <p>6.教師以王維五言律詩〈終南別業〉為範例，說明其所呈現出「對稱」的感覺。</p> <p>7.各組從以前學過的詩詞中，或家中的門聯，找具有「對稱」的句子，並上台朗讀分享。</p>	<p>對稱的物品或圖片、簡單的樂器、色紙、剪刀</p>	5
		<p>教材來源 <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. <div style="text-align: right;"> 特教老師姓名: 普教老師姓名: 王劍心 </div>

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣柳溝國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	打開數感雷達探險趣		課程設計者	王劍心	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	一、生態 二、創藝 三、品格 四、國際	與學校願景呼應之說明	一、培養學生運用邏輯推理知能，以分析事物、展現 創藝 、解決日常生活問題。 二、藉由教學活動，合作共好，培養合群、尊重、接納、同理的好 品格 。					
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的 思考 能力，並透過 體驗 與實踐 處理 日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於 與人互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程目標	一、藉由邏輯 思考 訓練，帶給學生不同的數感 體驗 ，以培養 探索 及 解決 問題的能力。 二、透過小組討論及合作的過程，讓學生建立良好的 互動 關係及 溝通 方式，樂於與人 分工合作 達成共同目標。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (7) 週</p>	<p style="text-align: center;">小紙盒大變身</p>	<p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>1.校園地圖的秘密</p> <p>2.校園測量</p> <p>3.我的理想校園模型</p>	<p>1.能分析與判讀校園地圖所呈現的資訊，並規劃理想校園模型的藍圖。</p> <p>2.小組透過實際測量，以了解校園空間的利用情形及各建築物間的關係及其特性。</p> <p>3.發揮各人不同的專長，透過團隊合作，能共同完成理想校園之模型作品。</p>	<p>1. 能判讀出校園地圖所提供的資訊，例如：方位、圖例、比例尺、距離、面積大小、建築物位置等。</p> <p>2.能規劃與執行實地測量並蒐集實物資料。</p> <p>3.能分工合作進行我的理想校園模型製作。</p> <p>4.能參與小組作品介紹練習，並一同上台報告與分享。</p>	<p>1.校園巡禮認識校園地理位置、環境及各建築物。</p> <p>2.利用校園平面圖及 google 地圖，進行分析與判讀，小組合作完成「校園 DNA」學習單。</p> <p>3.各組藉由實地的測量及體驗，探索校園的空間利用、建築設計、面積大小、距離長度等，並記錄下來。</p> <p>4.各組經過討論，勾勒心目中的理想校園樣貌，並先畫出草稿及設計圖。</p> <p>5.各組進行模型製作的工作分配、流程規劃 材料準備等，協同合作完成理想校園之模型作品。</p> <p>6.各組上台分享作品，他組提出建議，共同進行調整修正。</p>	<p>校園平面圖、捲尺、全張瓦楞板、各大小紙盒、剪刀、彩繪工具、「校園 DNA」學習單</p>	<p style="text-align: center;">7</p>
--	---	--	--	--	---	---	---	--------------------------------------

<p>第 (8) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>生活中的統計圖</p>	<p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1.蒐集資料</p> <p>2.我的統計圖表</p> <p>3.報告分享</p>	<p>1.小組討論選定生活中一項大量或紛雜的資料，進行深入探究。</p> <p>2.能整理已有的資訊或數據，透過分析比較及運用數學方法，製作一份屬於自己的統計圖表</p> <p>3.能與小組協同合作完成任務，並能參與組內報告練習，，並上台分享成果。</p>	<p>1.能參與討論選出一種想要深究的大數據(主題)。</p> <p>2.統計圖表至少包含所學的任一種統計圖(長條圖、直方圖、折線圖、圓形圖、累積雨量圖、人口金字塔圖等)。</p> <p>3.能參與小組練習及一起上台分享，並能與同學互相觀摩。</p>	<p>1.教師指導學生如何從圖書館或網路蒐集相關資料，如中央氣象局 鄉公所等。</p> <p>2.小組經過討論共同決定要深究的一項大數據資料。</p> <p>3.小組成員分配工作，協同合作繪製屬於自己小組的統計圖表。</p> <p>4.實作成品展示，以海報或 ppt 進行報告，讓各組彼此觀摩學習。</p>	<p>【氣象局】</p> <p>https://www.cwb.gov.tw/V8/C/</p> <p>【行政院國發展委員會】</p> <p>https://www.ndc.gov.tw/</p> <p>海報、彩繪工具、電腦</p>	<p>5</p>
---	----------------	--	---	--	---	---	---	----------

<p style="text-align: center;">第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p style="text-align: center;">左右「縫」源</p>	<p>數 s-III-5 以簡單推理， 理解幾何形體的性質。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>縫線幾何 造型</p>	<p>1.利用縫線的基本操作法則，能做出簡單的幾何圖形，並理解其性質。</p> <p>2.能學習設計思考，進行縫線幾何造型創意發想，做出一些有創意的圖形。</p>	<p>1.各組能利用縫線 底板 縫線針操作出簡單基本平面圖形，如：三角形、長方形、正方形、平行四邊形、梯形等。</p> <p>2.運用縫線之基本操作法則，及不同的顏色，能做出一些創意圖案，如：火車、小熊、城堡等。</p> <p>3.能完成作品創作，並上台展示與發表。</p> <p>4.能給予他組同學鼓勵與建議。</p>	<p>1.教師說明及示範縫線、底板、縫線針如何操作。</p> <p>2.透過縫線操作，各組先做出一些基本幾何圖形。</p> <p>3.教師提問：</p> <p>(1)在操作縫線的過程中，須注意哪 些事？遇到了什麼困難？你們小組 又如何解決？</p> <p>(2)所做出的幾何圖形，其構成要素 有為何？又有哪些性質？</p> <p>4.各組討論，並把想法及答案記錄下來，再教師統整歸納。</p> <p>5.各組腦力激盪發揮創意，利用各種顏色的縫線，設計出獨特而創新的圖案。</p> <p>6.上台分享作品成果，同學提出建議及回饋。</p>	<p>縫線、底板、縫線針</p>	<p style="text-align: center;">3</p>
--	---	---	--------------------	--	--	--	------------------	--------------------------------------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>無與倫「比」</p>	<p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>國 4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>1.比與比例</p> <p>2.搜尋「比」的語詞及成語</p> <p>3.探尋街道中的數學一比</p>	<p>1. 能理解比例關係的意義，並解決生活中有關「比」的問題。</p> <p>2.能利用「比」的字義，推論含有「比」字語詞及成語的意義。</p> <p>3.利用蒐集的資料以文字、繪圖或實物的方式，記錄並製作一份報告，以表達、呈現探究的發現。</p>	<p>1. 能在情境中理解比 比例 比值率(百分率、ppm)的意義。</p> <p>2.能利用電腦或字典找出含有「比」這個字的語詞及成語，並寫出其解釋。</p> <p>3.能實地觀察與蒐集生活中與「比」的概念相關的事物，並記錄下來做成報告。</p>	<p>1. 觀看「調好喝的果汁」影片，由小故事來引起動機，詢問是否有調過果汁，現場利用原汁來調製果汁來引起動機。</p> <p>2.小組討論如何調配，並記錄在白板上，並歸納比例關係的意義，最後請小組上台發表。</p> <p>3.請小組觀察住家周邊的街道，記錄並製作一份「探尋街道中的數學一比」的報告。如：飲料店—甜度，牛排屋—熟度，書店—影印紙張，銀行—匯率。</p> <p>4.利用電腦搜尋或查閱字典，找出與「比」相關的語詞及成語，並記錄在學習單上。</p>	<p>「調好喝的果汁」影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZRJH1G2-ZAc</p> <p>果汁機、蘋果、水、學習單</p>	<p>5</p>
--	---------------	---	--	---	--	--	--	----------

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>
-------------	---

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
------------------------	--

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p>
-------------------	--

2.

特教老師姓名：

普教老師姓名：王劍心

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。