

## 參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

111 學年度嘉義縣昇平國民中學九年級第一二學期彈性學習課程閱讀寫作教學計畫表 設計者：劉德權 (表十三之一)

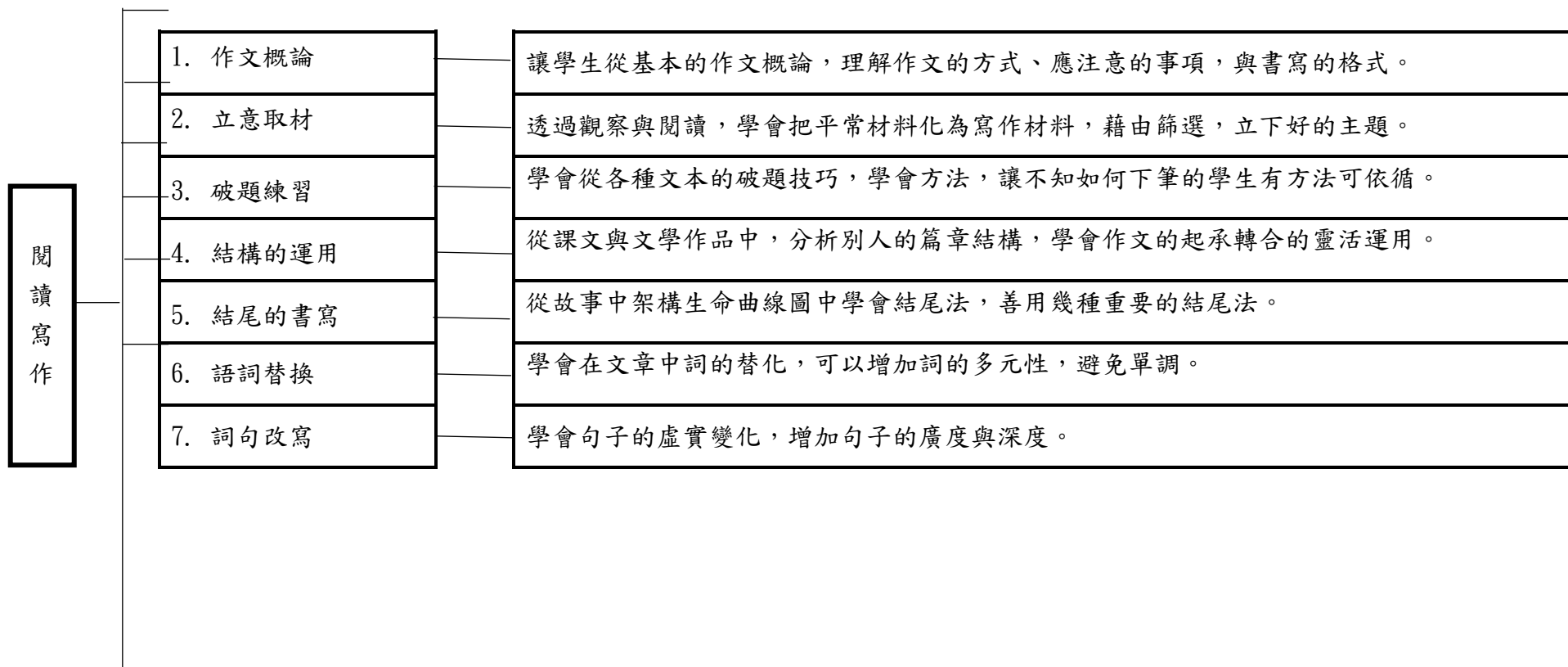
### 一、課程四類規範(一類請填一張)

1.  統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
  - 學生自主學習 領域補救教學

### 二、本課程每週學習節數：1節

### 三、課程目標：從作文基礎理論與技巧學會書寫各式文體

### 四、課程架構



9. 句子的擴寫	讓學生從短句中，結合各種情境，運用觀察，加以擴增文句。
10. 修辭的應用	學會修辭並運用到文章中，增加文句的優美。
11. 閱讀與寫作	進一步學會深入欣賞優美散文，並化為己用。

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現、	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編 自選教材 或學習單
1-3 週	作文概論	A1 身心素質與自我精進	po-IV-1 能從日常經驗、學習活動及網路媒體中，汲取資訊並多方觀察，進而能察覺問題	認識作文的基本概念	如何增進作文能力，從評分標準，到日常的書寫	討論、實作	自編
4-6 週	立意取材	A1 身心素質與自我精進	2b-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係	學會從日常生活取材	透過觀察與閱讀，學會把平常材料化為寫作材料	討論、實作	自編
7-10 週	破題練習	B1 符號運用與溝通表達	1/2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化	學會作文第一段破題法	學會從各種文本的破題技巧，學會方法	討論、實作	自編
11-15 週	結構的運用	A2 系統思考與解決問題	85/3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法	學會作文每個段落的鋪陳	學會起承轉合的靈活運用	討論、實作	自編

16-20週	結尾的書寫	A2 系統思考與解決問題	3d-VI-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略促進環境永續發展	學會結尾法，並靈活運用在文本中	從故事中架構生命曲線圖，並學會結尾法。	討論、實作	自編
		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>					
普教老師簽名：劉德權							

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編教材或學習單
1-3週	語詞替換、詞句改寫、語詞詩化	B1 符號運用與溝通表達	2b-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係	學會在文章中詞的替化，避免單調	詞語的替換	討論、實作	自編
4-6週	文句變化、句子的	B1 符號運用與溝通表達	1-V-4 能透過議題創作，展現對生活環境	學會句子的虛實變化與闢寫，增	虛實互易、文句轉換	討論、實作	自編

	擴寫、綜合寫作		及社會文化的省思	加句子的深度	敘述加描寫		
7-10週	修辭的應用	B1 符號運用與溝通表達	po-IV-1 能從日常經驗、學習活動及網路媒體中，汲取資訊並多方觀察，進而能察覺問題	學會修辭並運用到文章中，增加文句的優美	譬喻、轉化、排比修辭的教學。	討論、實作	自編
11-15週	閱讀與寫作	B3 藝術涵養與美感素養	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重	學會從名家散文中，提煉出自己的寫作風格	從閱讀文學文本中提升寫作向度	討論、實作	自編
16-20週	閱讀與寫作	B3 藝術涵養與美感素養	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重其多元性	再進一步學會深入欣賞優美散文，並化為己用	從閱讀文學文本中提升寫作向度	討論、實作	自編

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

普教老師簽名：劉德權