

四、嘉義縣瑞峰國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	五、六年級(混齡)	年級課程 主題名稱	茶之旅—茶香傳世界		課程 設計者	黃信誠	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	愛智、感恩、審美、健康	與學校願景 呼應之說明	一、經由各活動的連結，讓學生了解茶對我們生活的影響及重要，並學習智慧農業探討產銷科技化， 二、經由閱讀繪本，了解自然農法對友善環境影響，從中學會感恩土地，友善大地。 三、體驗茶文化，創作出茶文創商品，以表達對茶文化的欣賞進而深入探究各國茶文化特色，啟發對茶美感體驗。 四、從茶園管理及產銷履歷的學習中，了解產品溯源對健康的影響。					
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1.具備對家鄉產業探索問題的思考能力，並結合跨領域的課程統整，培養學生多元能力，結合知識及體驗，落實「做中學」的教育理念並透過體驗與實踐，嘗試將所學應用於處理解決日常生活的問題。 2.透過科技與食農教育結合，培養學生蒐集資料具備擬定計畫及規劃能力，經由實際操培養創新思考方式，建構學生跨學科聯結與整合能力，運用生活上。 3.找出並且與同儕分享，在地文化特色並設計出大家都能感受美感的作品，促進學生多元感觀發展，進而自主設計出產品與包裝幫助農民創作產品，培養生活中的美體驗。 4.從產品設計及行銷的過程中發展學生獨立思考、團隊合作具備理解他人感受、解決問題的能力，面對自身的生活環境，落實素養教育，涵養與自然、人文、社會的互動關懷。					

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	栽茶新視界(一)	<p>社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>語文領域-國語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜合領域 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>社會領域 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>綜合領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1.台灣適合茶樹生產條件</p> <p>2.ORID 焦點討論</p> <p>3.爸爸的友善茶園</p> <p>4.有機農法與慣行農法訪談大綱</p>	<p>1.關注台灣的地理環境資料，調查台灣茶的生長環境，並能分析瑞峰高山茶的生長優勢環境與生活方式互動關係。</p> <p>2.能連結利用已學過的 ORID 焦點討論法評述繪本的內容</p> <p>3.能體認爸爸的友善茶園繪本中對有機茶園友善耕作實踐環境友善的堅持，珍惜生態資源與環境，並加以尊重</p> <p>4.能連結地球運行與季節的關係，認識 24 節氣與植物生長的關聯性。</p> <p>5.能分析與判讀網路資料來規畫訪談大綱，覺察並訪問家人如何管理茶園？何時施肥、除草與噴藥等茶園管理問題？</p> <p>6.能上網蒐尋分析與判讀合理化施肥與安全用藥的內容，體認家人對於有機與慣行農法不同的認知及覺察生活中環境的問題並建議家人注意農藥殘留等食安問題，實踐對環境的友善行動。</p>	<p>1.能調查出台灣適合產茶的地點、海拔高度及分組討論瑞峰為何適合栽種高山茶並做出紀錄。</p> <p>2.能完成 ORID 焦點討論法學習單</p> <p>3.能說出爸爸的友善茶園一書有機農法對環境的影響。</p> <p>4.能認識農民曆中的 24 節氣並會以閩南語語唸出與 24 節氣相關的俗諺語。</p> <p>4.能分組完成訪談大綱。</p> <p>5.能訪問家人並完成訪談紀錄</p> <p>6.能說出慣行農法合理化施肥與安全用藥的重要性並建議家人運用執行對環境的友善行動，。</p>	<p>活動一、茶鄉大調查(1)</p> <p>1.請學生上網搜尋台灣適合茶葉生長的環境和海拔分佈並分組報告</p> <p>2.請學生討論為何瑞峰適合栽種高山茶及具有的優勢在那裡。</p> <p>活動二、爸爸的友善茶園(1)</p> <p>1.先讓學生閱讀繪本</p> <p>2.學生分組進行 ORID 焦點討論。 爸爸為什麼要堅持使用自然農法？ 有機茶外觀不好看且產量少但具有什麼好處呢？ 作者用什麼方法推銷自家的有機茶呢？ 你知道瑞峰也有人在種有機茶嗎？</p> <p>3.各組上台報告分享 老師歸納學生發表的想法並引導學生感恩土地、感謝農民、謝謝食物。</p> <p>活動三、農民訪談(3)</p> <p>1.老師說明地球運行與季節的關係，並以 24 節氣掛圖介紹農民曆中 24 節氣與植物生長的關係</p> <p>2.以童芯派程式設計出的 24 節氣俗諺語播放器掃描 QRcode 播放閩南語俗諺語，並請學生跟著唸。</p> <p>1.擬定訪談大綱：學生進行資料蒐集，分組討論並完成訪談大綱並進行發表</p> <p>2.利用訪談大綱回家訪問家人慣行農法的實施方式</p> <p>3.訪問瑞峰有機達人供足老師的自然農法</p> <p>4.整理歸納慣行農法和自然農法的區別，並能建議家人合理化施肥和用藥。</p>	<p>電腦、網路</p> <p>老爸的有機茶園 https://www.youtube.com/watch?v=srRkaxOz30c</p> <p>爸爸的友善茶園繪本 24 節氣轉盤及 24 節氣俗諺語掛圖 童芯派程式播放器</p>	5
第(6)週 -	栽茶新視界(二)	<p>自然與生活科技領域 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀</p>	<p>1.科技農業與智慧農業 4.0</p>	<p>1.能依據日常的觀察、蒐集資料及參與茶葉生產過程並觀察家人種植茶樹的過程，並提出面臨那些困境進行探究？</p> <p>2.能運用資訊科技蒐集科技農業與智慧農業</p>	<p>1.從訪談調查中分析歸納現今茶農面臨的困境並做成紀錄。</p>	<p>活動一、家人訪談(1)</p> <p>1.學生訪問家人目前茶園管理面對哪些問題？並做成紀錄，分組討論找出共通點</p>	<p>智慧農業 4.0 https://www.youtube.com/</p>	3

<p>第(8)週</p>		<p>察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 資議 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中簡單的問題 綜合領域 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝術與人文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>		<p>的相關知識與進展，並提出問題。 3.能運用智慧農業新知識，進行海報設計創意發想，分組報告「我的未來茶園」 4.能參與分組報告專注聆聽同學報告並提出疑問或意見互相學習。 5.能根據課堂所學的科技農業知識進行設計思考創意發想，設計自己的智慧茶園，試圖解決生活上的問題。</p>	<p>2.認識無人機噴灑、監測、大數據分析、人工智能 AI、滴灌技術、物聯網等智慧農業基本概念。 3.能繪製出我的未來茶園想像圖 4.會上台分享自己的作品並進行解說。</p>	<p>活動二、介紹智慧農業 4.0(1) 1.老師用影片介紹何謂智慧業 4.0 進行精準、綠色、永續的農業經營模式。 2.利用影片介紹無人機噴灑、監控及大數據分析、人工智能 AI 滴灌技術及物聯網等新興科技運用於農業經營上。 活動三、茶園的異想世界(1) 1.透過影片介紹了解科技在農業上的應用對於農民的幫助與未來的展望。 2.分組討論並繪製出我的未來茶園設計圖，並上台分享。</p>	<p>watch?v=3FutnQAdQQw 遠端監控系統 https://www.youtube.com/watch?v=8DPzjOBNSPg 未來農業 https://www.youtube.com/watch?v=Qmla9NLFBvU</p>	
<p>第(9)週 - 第(13)週</p>	<p>茶旅知多少</p>	<p>資議 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中簡單的問題 綜合領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 藝術與人文 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 社會領域 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>產銷履歷 茶葉包裝 美學 茶葉行銷</p>	<p>1.能運用資訊科技認識農產品的身份證「產銷履歷農產品標章（簡稱 TAP 標章）」 2.能運用科技與資訊了解產銷履歷 QRcode 的連結方式分享推廣產銷履歷的概念。 3.能察覺並運用茶葉行銷的模式、工作內容與重要性，並初探自己的生涯發展。 4.能欣賞各種有關於茶文創商品美學並發表自己的看法。 5.能結合在地素材進行茶文創產品創作。 6.能選定茶葉行銷主題，進行訪談與探究實作。</p>	<p>1.能認識農委會的產銷履歷零售標籤，有「正方形」與「橫式」兩種形式。必須要載明於標籤的內容，至少應包括：產銷履歷標章、品名、追溯碼、資訊公開等。 2.會運用手機或平板掃描產銷履歷 QRcode 進行產品溯源。 3.會欣賞各項茶文創產品的表現形式及功用並分組發表。 4.能創作出茶帖、茶包裝等茶文創作品 5.能依據訪談大綱進行商家訪問並做成紀錄。 6.知道茶葉行銷的模式並分組發表如何賣茶？</p>	<p>活動一：認識產銷履歷(1) 1.透過網站內容將農產品履歷及產品標章概念做有系統介紹。 2.老師蒐集於超市購買商品的產銷履歷 QRcode 透過操作掃描 QRcode 活動讓學生體驗如何使用 QRcode 條碼查詢農產品相關履歷。 3.讓學生於課後和家人蒐集產銷履歷 QRcode 並一起操作練習，輕鬆地使用 QRcode 查詢農產履歷，落實聰明買健康吃的飲食概念。 4.將所學落實於生活中，進而向家人推廣茶葉產銷履歷的觀念。 活動二：茶葉包裝美學(1) 教師展示各種的商品包裝，與學生討論有何不同，引伸至文創精神內涵的探討。 2.學生分組討論可能融入藝術元素的茶文創產品，以及表現形式，如：產品包裝、茶帖、明信片、書籤、茶席布置、茶袋、服裝、茶詩作品等。 3.請學生依設計稿結合在地素材、繪畫元素，進行茶文創產品、茶帖及</p>	<p>台灣農產品安全追溯資訊網 http://taft.coa.gov.tw/ 產銷履歷追溯號碼查詢 http://taft.coa.gov.tw/ 履歷資訊(查詢) http://taft.coa.gov.tw/rsm/Code_cp.aspx?ID=969115&EnTraceCode=10412270219 美勞用品 電腦網路</p>	<p>5</p>

						<p>包裝製作。</p> <p>活動三：茶葉行銷(1) 學生討論文創商品展覽場的布置內容、場地選擇、空間規劃、會後整理等作業細節，並進行工作分配。</p> <p>2. 請學生於規劃作品展示區，將製作完成的茶書畫文創品及茶葉包裝進行擺置。</p> <p>活動四：茶葉行銷體驗(2)</p> <p>1. 教師事先聯繫茶行商家，帶領學生進行訪談。</p> <p>2. 學生每組準備2-3題採訪題目，訪談之後撰寫學習單並匯整報告，並致贈感謝狀</p> <p>3. 教師引導學生分組討論商店買賣的經驗。</p> <p>(1)家裡有種茶嗎？如何賣茶？零售批發或網路行銷？</p> <p>(2)如果開茶行(店面)要做什麼準備？</p> <p>(3)如果是網路拍賣要做什麼準備？</p> <p>2. 活動心得分享回饋。</p>		
<p>第 (13) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>茶香傳世界</p>	<p>語文領域-國語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜合領域 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>藝術與人文領域 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1.世界茶文化 2.小小泡茶師</p>	<p>1. 學生能連結已學過茶葉的相關知識和經驗學習家鄉茶與世界茶的文化特質並提出自己的觀點。</p> <p>2. 學生能了解並尊重各個民族和國家之間發展出了不同的茶文化，比如工夫茶、茶道、下午茶，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3. 體驗並發表各國茶文化的差異點，以了解國際文化的多元性。</p> <p>4. 學生能學習設計思考比較烏龍茶與英式紅茶加入鮮乳與砂糖前後口味的差異。</p>	<p>1. 能了解自己家鄉的茶特色，並介紹給別人，也能說出別的國家的茶文化的特徵。</p> <p>2. 能發表台灣茶與 2 個國家以上的地理位置及說出其茶文化的特色</p> <p>3. 能分組討論並製作出各國茶文化比較簡報並上台報告。</p> <p>4. 能與組員合作完成泡茶活動。</p> <p>5. 會說出烏龍茶與英式紅茶嚐起來味道的差異性。</p>	<p>活動一：改變世界的茶(2)</p> <p>1. 利用故宮教學資源包，學生上網自學，了解「茶」最初是中國才有的物種，它是如何越過群山、度過重洋，在日本演變出「茶道文化」？又是在英國脫胎成「下午茶文化」？最後，成為全世界最普遍的飲料之一？</p> <p>2. 組內共學：利用網路、圖書找尋各國茶文化。例如：中華茶文化、日本茶文化、臺灣工夫茶、英式下午茶。</p> <p>3. 組間互學，以海報發表觀察所得。</p> <p>4. 教師導學：回饋學生的發表，可舉例從《傲慢與偏見》文學作品，貝爾特先生招待客人時泡茶、喝茶、茶杯的片段，看出英國茶文化。隨著海上貿易的發達，茶葉已流傳到世界各地，並在各國形成不同的茶文化。說明喝茶歷史悠久，發展至今已將喝</p>	<p>故宮教材資源包 世界茶貿易路線圖 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%B8%9D%E7%BB%B8%E4%B9%8B%E8%B7%AF#/media/File:Silk_route_chinese.jpg 坪林茶葉博物館 https://www.tea.ntpc.g</p>	5

						<p>茶氛圍推至藝術領域，其中茶席即為一種生活藝術的展現。</p> <p>5. 學生學習茶席擺設。</p> <p>6. 完成茶香小卡製作，可透過iEARN平台專案進行節日卡片交換，與其他國家的學生分享所學。</p> <p>活動二：茶香傳世界(1)</p> <p>1. 展示世界茶貿易路線圖，請學生觀察相關國家位置關係。</p> <p>2. 學生查詢世界茶文化經濟，了解相關歷史及地理位置</p> <p>3. 學生分組各蒐尋一個國家的茶文化，分析並整理製作簡報並上台報告</p> <p>活動三：泡茶體驗(2)</p> <p>準備輕發酵烏龍茶與全發酵烏龍紅茶，讓學生分別品嚐加入鮮乳與砂糖前後的口味差異，並找出最好的搭配。</p> <p>2. 問題討論：</p> <p>(1)為何會有味道上的差異。</p> <p>(2)茶特殊外型形成的原因。</p> <p>(3)介紹茶的製作方式，讓學生推測何種發酵方式以及最好的保存方式。</p> <p>3. 活動心得分享。</p>	<p>ov.tw/xmdoc/cont?xsmsid=0K146425419040775356&sid=0K146447358291393795</p> <p>中國、日本及英式茶具組 烏龍茶、紅茶、鮮乳及砂糖</p>	
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>小小茶市集</p>	<p>藝術與人文領域 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜合領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>資議 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中簡單的問題</p>	<p>1. 茶葉行銷的方式與手段</p> <p>2. 了解目前已知使用行銷方式並加以運用。</p>	<p>1. 能根據茶行訪談紀錄，學習設計思考並進行文創產品及廣告文宣製作。</p> <p>2. 能運用家中及週遭茶農行銷的資訊與模式，初探如果未來身為茶農可以怎樣進行行銷。</p> <p>3. 能運用 excel 進行數據統計與分析，解決生活中簡單的問題。</p>	<p>1. 學生能專心將學習到的基礎技能運用於技法操作，完成廣告文案及文創產品製作並分組發表討論。</p> <p>2. 行銷無所不在，透過完成學習單以及分組報告來了解行銷的模式與運作。</p> <p>3. 能完成文創產品的出售，並製作出統計報表。</p>	<p>活動一：開店前準備(2)</p> <p>1. 配合藝文課，各組規劃製作茶廣告文案，並討論怎樣的文案會吸引客人？為什麼？</p> <p>2. 各組發表自己設計的文創產品與包裝，互相觀摩並分享回饋</p> <p>3. 學生分組討論決定開設的商店類型，估算開店的成本開支（文創品製作成本、商品訂價）。</p> <p>活動二：開店囉!(1)</p> <p>1. 老師介紹 Excel 的使用方法</p> <p>2. 學生分組介紹開設的店鋪形式，商品內容與價格，並說明店鋪類型的利弊與收益分析。</p> <p>3. 發表茶廣告文案，完成開店學習單，並進行分享討論。</p>	<p>1. 電腦網路</p> <p>2. 翻轉台灣茶行銷</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=qS03h_TeOmg</p> <p>2. 成果展</p>	<p>3</p>

						4. 利用期末成果發表會開張店鋪與文案宣傳。 5. 期末發表會實際操作商品買賣並練習用 excel 記帳		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 黃信誠</p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期, 每個課程主題填寫一份, 例如: 一年級校訂課程每週 3 節, 共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程, 每種課程寫一份, 共須填寫 3 份。