

四、嘉義縣興中國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	數學真好玩系列 1-七巧板造形篇		課程設計者	林秋櫻、陳澄如、陳美伶	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 (需跨領域, 以主題/專題/議題的類型, 進行統整性探究設計; 且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	博學、審美、健康、好品格		與學校願景 呼應之說明	1. 透過繪本內容, 引起學生能夠主動學習, 追求自我提升。 2. 引導學生欣賞、表現、審視及創作的的能力。 3. 學習團隊合作的精神, 養成討論、凝聚共識的能力。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過 體驗與實踐處理日常生活的問題。 E-B3 具備藝術創作及欣賞的基本素 養, 促進多元感官的發展, 培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互 動, 並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 透過實際操作七巧板的過程, 激發個人學習興趣, 培養藝術創作與欣賞的基本美學素養。 2. 能透過觀察校園景點, 熟悉校園環境與了解其歷史背景, 並培養校園 環境中的美感體驗。 3. 學生樂於與教師、團隊成員互動, 培養團隊合作的素養。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第 (14) 週 — (15) 週	怪物別 跟我	數 S-I-1 從操作活動, 初 步認識物體與常見幾何形 體的幾何特徵。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化 內涵的異同, 體驗與覺察生 活中全球關連的現象。	1. 認識七巧版各種形 狀。 2. 「怪物別跟我」繪本 導讀。 3. 拼排繪本中的動物造 型。	1. 認識簡單的平面圖形(例:三 角形、正方形等等……) 2. 觀察和體驗七巧版各種造型 的幾何特徵。 3. 認識萬聖節的活動和由來。 4. 能透過圖形的 平移、旋轉、 翻轉 , 排出指定的圖形。	1. 說出七巧板中有三角形、正方 形、四個邊的圖形。 2. 說出七巧板中圖形的特徵(幾個 邊、幾個角、斜斜的邊……。) 3 說出萬聖節是哪個國家 的節慶, 有哪些活動。 4. 歸納體會運用「 平移、旋轉及翻 轉 」的技巧可以順利拼排出繪本中 動物的圖形。	活動一：認識七巧板 1. 每二人一組發下一套七巧板, 讓學生觀察七巧 板, 並說說看一套七巧板中有哪些圖形? 2. 請學生觀察並描繪七巧板中的每一種圖形, 說說 看：七巧板中的每一種圖形有什麼特別的地方。 活動二：怪物的秘密 3. 透過「怪物別跟我」繪本導讀, 介紹萬聖節的活動和由來。 4. 讓學生兩人一組, 用七巧板一起拼排完成繪本中 的七種動物造型。 5. 老師在學生拼排的過程中, 伺機讓學生體驗了解 圖形的 平移、旋轉及翻轉 。	「怪物別跟 我」數學繪 本、 七巧板、 圖形卡、 色紙、 學習單	4

第15週 — 第16週	十二生肖的秘密	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本國及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 認識十二生肖的由來與民俗活動。 2. 畫出或寫出十二生肖動物特徵。 3. 用七巧設計一種十二生肖動物。 4. 學生上台分享自己的作品。 5. 學生用自己設計的十二生肖作品布置教室。	1. 認識十二生肖的由來與民俗活動。 2. 運用圖書館資源找「十二生肖」動物相關的資料。 3. 運用七巧板設計一種「十二生肖」動物。 4. 上台分享自己小組的十二生肖作品。 5. 運用自己設計的作品來布置教室。	1. 說出十二生肖有哪些動物。 2. 運用圖書館資源畫出或寫出一種最喜歡的十二生肖動物特徵。 3. 以「十二生肖」為主題，用七巧板創作一種動物作品。 4. 介紹自己小組創作的十二生肖動物作品。 5. 以七巧板創造的作品布置教室。	活動一：認識十二生肖 1. 透過「十二生肖」的故事講述，認識本國十二生肖由來的傳說故事，並認識十二生肖中的十二種動物。 活動二：十二生肖大集合 2. 二人一組到圖書館找十二生肖動物的相關資料，並在學習單上畫出或寫出一種最喜歡的十二生肖動物特徵。 3. 小組合作以七巧版創作一種「十二生肖」動物。 4. 各組上台與同學分享自己小組的十二生肖動物作品。 5. 小組合作，運用七巧版創作「十二生肖」的動物圖形，做為教室的裝置藝術。	「十二生肖」繪本、學習單、七巧板、圖形卡、色紙	4
第17週 — 第18週	數字密碼戰	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	1. 校園十大景點名稱與位置 2. 一維表格	1. 認識校園十大景點名稱與位置。 2. 報讀一維表格。	1. 能正確說出校園十大景點名稱與位置。 2. 能報讀一維表格，並完成數字密碼學習單。 3. 分享與發表解題策略。	活動一：認識校園十大景點 1. 利用數字密碼學習單讓學生找出十大校園景點名稱。 2. 透過簡報介紹，引導學生認識校園景點相關位置。 3. 透過老師引導，學生上台分享解題的策略。	PPT簡報、學習單	4
第18週 — 第19週	我愛藏寶圖	數 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 10 以內加、減法 2. 校園十大景點歷史及特色文化	1. 運用 10 以內加、減法尋找校園景點位置 2. 認識校園十大景點歷史及特色文化。 3. 正確對應並理解校園十大景點歷史及特色文化。	1. 能運用 10 以內的加、減法策略，依據校園藏寶藏路線圖實際在校園中找出校園景點位置。 2. 透過校園實地踏查，完成圖片景點的對應學習單。 3. 分享與發表解題策略。	活動一：校園藏寶圖 1. 老師透過校園藏寶圖 PPT 簡報，介紹校園藏寶圖。 2. 說明利用 10 以內加減比大小的策略找路線，及實地踏查校園景點的方法及注意事項。 活動二：大家來尋寶 1. 利用校園藏寶圖，按圖索驥進行各景點實地踏查，並完成圖片景點對應學習單。 2. 學生發表學習單內容與踏查校園的收穫。	PPT 簡報、校園藏寶路線圖及學習單	4
第19週 — 第20週	畫我最愛來票選	生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集	1. 認識校園景點之美 2. 票選校園景點	1. 繪畫並分享最喜歡、印象最深刻的校園景點 2. 簡單紀錄校園景點票選的結果	1. 能畫出最喜歡、印象最深刻的校園景點。 2. 能分享與發表自己繪製的校園景點。 3. 能小組合作、討論將校園景點票選結果做簡單紀錄呈現。	活動一：我最愛的興中校園 1. 請學生畫出自己最喜歡、印象最深刻的校園景點。 2. 請學生上台分享與發表自己繪製最喜歡的校園景點，並說說看喜歡的理由？ 活動二：票選校園十大景點 1. 分給每位學生一個紙花片。 2. 請學生在校園十大景點圖上，將花片貼在最喜歡的景點上。 3. 全班合作、記錄校園景點票選結果。	PPT 簡報、實地踏查、圖畫紙、點點貼紙	4

教材來源 選用教材 () 自編教材 (請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容 無 融入資訊科技教學內容 有 融入資訊科技教學內容 共 () 節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生： 無 有-語言障礙 3 人，自閉症 2 人。
 ※資賦優異學生： 無 有
 ※課程調整建議(特教老師填寫)：
 1. 語言障礙學生口語理解能力較弱，尤其是抽象或概念性的語詞，指導語應盡量採條列式說明。進行教學講解時，建議老師需輔助多元表徵的教材呈現，例如講解「萬聖節」活動或繪本導讀時，除口頭說明與文字介紹外，需呈現對應的圖卡或影片以提升學生的理解表現，協助語言障礙學生增進口語理解的能力。
 2. 語言障礙學生的口語表達能力較弱，詞彙量與同儕相較顯著低落。語言障礙學生進行發表(數學解題策略)時，建議給予適當支持協助，例如具體的引導(句型模仿)、簡化或替代性活動(看圖表達)，並給予相關提示策略(圖卡提示版、提問引導...等)。亦可先請同儕示範，然後再請語言障礙學生進行仿說練習。
 3. 自閉症學生可能出現顯著性行為問題，上課有時會沉迷在自我感興趣的事情當中而忘記學習任務。建議教學者適當提醒與引導，勿直接給予責罵或處罰，造成學生對學習產生排斥。若個案行為已嚴重干擾團體或分組學習活動時，老師可暫時予以隔離(非處罰)，待個案行為狀況穩定後再重新參與活動。
 4. 自閉症學生可能存在社會互動困難的情形，在團體或分組活動中產生融入之困境。建議教學者安排適當同儕協助，並在小組活動時給予較多的引導與協助，協助自閉症學生獲得正向的同儕互動經驗。
 5. 自閉症學生在表達時可能會以自我為中心，持續講述自己感興趣的話題，無法察覺同儕是否感到興趣，以致溝通情境無法延續，需教學者介入引導自閉症學生正確的表達技巧與敘事能力。
 6. 自閉症學生對複雜句型的理解力較弱，無法理解雙關語或反諷的用語意義，教師給予的指令應盡量簡單明確，避免學生產生認知混淆的情形。

特教老師姓名：劉建宏、李乙蘭、呂孟芳
 普教老師姓名：廖敏伶