

# 嘉義縣阿里山鄉新美國民中小學 111 學年度特殊教育學生巡迴輔導班第三類特殊需求領域溝通訓練課程課程教學進度總表

設計者： 鄭富育

一、教材來源：  自編  編選-參考教材 ○○ 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、教學對象：自閉 5 年級 1 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
<b>A 自主行動</b> 特溝P-A1 具備良好溝通動機，了解自己的溝通需求，建立溝通技能。	<b>B 溝通互動</b> 特溝P-B1 具備理解與使用個人適用之基本溝通形式與符號，參與生活及工作。	<b>C 社會參與</b>	一、能以各種表情表現生理需求 二、能以肢體動作或各種表情回應說話者 三、能適時表達自己的情緒反應 四、能增進以肢體動作與人溝通的能力

## 五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第一-四週	快樂的中秋節	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。	特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 A sP1 眼神注視。	1. 能追視圖片 2. 能在聽到音樂聲時，會有反應	1. 教師藉由繪本 - 中秋嫦娥奔月，講解中秋節的由來。 2. 教師播放童謠[中秋節]，讓學生聆聽。。	採觀察方式: 1. 能直視教師手中的繪本圖片 2. 在聽到歡樂悅耳的音樂時，會抖動身體。
第五-七週	學校生活	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲	特溝 A sP 2 動作、手勢與表情的模仿。	1. 能在聽到音樂聲時，會有反應	1. 教師播放兒歌[再見歌]，讓學生聆聽。 2. 播放歌曲時，由教師拉著個案的	採觀察、肢體輔助方式:

		音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sP 5 基本情緒的表情。	2. 能瞭解說話者以動作要傳達的意思	手指隨著音樂做[揮手]的動作。並告訴該生在下課時以[揮手]的動作，向教師道再見。	1.在聽到歡樂悅耳的音樂時，會抖動手腳 2.能在聽到”下課”時以[揮手]的動作，向教師道再見。
第八-十一週	數字 123	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。	特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 A sA 1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 A sP 1 眼神注視。	1. 能藉由教師的手勢分辨數字 2. 能經由節拍律動認識數字 3. 能仔細聆聽對方說話的內容	1. 教師播放兒歌[數字 1 – 5]，讓學生聆聽。 2. 教師以手指頭比出 1、2、3，並告訴學生手指頭代表的數字是多少。 3. 播放歌曲時，由教師拉著個案的手指頭比出 1、2、3	採觀察、肢體輔助方式: 1.能在教師用手指頭比 1、2、3 時,以點頭方式做回應。 2.能在聽到數字兒歌時，抖動手指頭做回應。 3.能注視於教師的手勢及聆聽兒歌。
第十二-十四週	常見的蔬菜	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。	1. 能追視圖片 2. 能仔細聆聽教師講解的內容 3. 能在聽到音樂聲時，會有反應	1. 教師以圖卡介紹各種蔬菜 2. 當教師講到”紅蘿蔔”時，會提高音量並覆誦 2 次給學生聽 3. 教師播放兒歌[蔬菜之歌]，讓學生聆聽。	採觀察方式: 1. 能直視教師手中的蔬菜圖卡 2. 能在聽到” 蔬菜名稱” 時，會以眼睛直視說話者 3. 在聽到兒歌時，會抖動手指頭。
第十五-十八週	歡樂聖誕節	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 1-sP-4 了解	特溝 A sA 1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 A sP1 眼神注	1. 能在聽到” 聖誕鈴聲” 歌曲時，會有反應 2. 能追視圖片 3. 能在聽到鈴鐺聲時，會有反應	1. 教師播放兒歌[聖誕鈴聲]，讓學生聆聽。 2. 教師以圖卡介紹各種聖誕節的慶祝活動。	採觀察、肢體輔助方式: 1. 能在聽到” 聖誕鈴聲” 歌曲時，會抖

		日常的溝通訊息。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	視。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。		3. 教師拉著該生的手讓他搖手搖鈴。	動手和腳。 2. 能在教師講解聖誕節相關的活動時，會注視教師手中的圖卡。 3. 能在聽到教師搖手搖鈴時，會跟著抖動手指頭。
第十九-二十一週	快樂過新年	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sA 1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 A sP 5 基本情緒的 表情。 特溝 A sP1 眼神注視。	1. 能在聽到鞭炮聲時，會有反應 2. 能在高興時以表情做回應 3. 能仔細聆聽歌曲	1. 教師播放歌曲[恭喜發財]，讓學生聆聽。 2. 教師以圖卡介紹各種過新年的活動及應景食物。	採觀察方式: 1. 在聽到鞭炮聲時，會抖動手和腳。 2. 能在聽到歡樂聲或看見美麗的圖片時會以微笑做回應。 3. 能注視於教師手中的圖片及聆聽樂曲。

## 第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第一-四週	環保小尖兵	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sA 1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。	1. 能追視圖片 2. 能探尋聲音的來源	1. 教師以垃圾分類圖卡介紹垃圾分類的方法。 2. 教師播放垃圾車的音樂，讓學生聆聽。	採觀察方式: 1.能在教師講述垃圾分類時，會注視教師手中的圖卡。 2.能在聽到垃圾車音樂時，會將頭部轉向聲音的方向。

第五-八週	我的家人	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 5 基本情緒的表情。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。	1. 能追視圖片 2. 能辨識聲音 3. 能表現自己的生理需求	1. 教師拿該生家人的相片，介紹家中成員有哪些? 2. 讓該生家人輪流呼喚該生的名字。 3. 教師以溝通圖卡講解生理需求(例如:上廁所)，讓學生學習如何向照顧者表達生理需求。	採觀察方式: 1.能在教師介紹家人時，注視教師手中的相片。 2.能在聽見家人(例如:奶奶)呼喚自己的名字時，以微笑做回應。 3.能在尿溼褲子時，以哭泣方式告知家人。
第九-十二週	認識我的五官	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。	1. 能追視圖片 2. 能以肢體語言回應說話者	1. 教師以五官圖卡介紹五官名稱。 2. 教師拉著個案的手指自己的五官，並告訴其名稱。	採觀察、肢體輔助方式: 1. 能直視教師手中的五官圖卡。 2. 能樂於讓教師拉著手指出五官部位。
第十三-十六週	五月五慶端午	特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 5 基本情緒的表情。	1. 能仔細聆聽兒歌 2. 能追視圖片 3. 能適時表達自己的喜怒哀樂	1.教師播放兒歌[划龍船]，讓學生聆聽 2.教師以圖卡介紹各種端午節的應景活動和食物。	採觀察方式: 1.能在聽到歡樂的樂曲後，露出開心的表情。 2.能直視教師手中的端午節活動和食物圖卡。
第十七-十九週	防疫小達人	特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 A sP 5 基本情緒	1. 能追視圖片 2. 能經由肢體協助學會洗手 3. 能在高興時以表情做回應	1. 教師以洗手步驟圖卡介紹洗手的正確步驟。 2. 教師拉著該生的手讓她洗手。	採觀察、肢體輔助方式: 1.能在教師講述洗手步驟時，會注視教師手中的圖卡。 2.該生能樂於學習洗

			的表情。			手，並露出高興的表情。
第二十-二十一週	好聽的兒聽	特溝 2-sP-2 發出 清楚明確的訊息。 特溝 3-sP-2 視情 境主動回應他人。	特溝 A sP 5 基本情緒 的表情。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能仔細聆聽兒歌或童謠</li> <li>2. 能適時表達自己的喜怒哀樂</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放歡樂的兒歌或童謠，讓學生聆聽。</li> <li>2. 教師隨著樂曲的節奏，拉著學生的手做擺動。</li> </ol>	<p>採觀察方式:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能仔細聆聽教師播放的兒歌或童謠。</li> <li>2. 學生能在聽到歡樂的樂曲後，露出開心的表情。</li> </ol>