

嘉義縣阿里山鄉十字國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	導演好「讀」特	課程 設計者	李皓容	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	落實全人教育- 博雅、熱情、健康、快樂		與學校願景呼 應之說明	透過課程中的學習，瞭解更多課本以外的知識，能夠對於自己的生活產生熱情，並實踐健康與快樂的身心靈，擁有健全的人生。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 <b>創作</b> 與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展， <b>培養</b> 生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 透過繪本閱讀， <b>培養</b> 學生探索繪本裡主角與情節。 2. 藉由老鼠娶親的故事，讓學生 <b>體驗</b> 童謠的樂趣。 3. 經由閱讀活動引導學生透過感官體察生活中的美感體驗並 <b>創作</b> 。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	月來月有趣 原住民文化融入部落傳說故事	<p>國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 書信</p> <p>3. 劇本</p> <p>4. 棒偶</p>	<p>1. 運用繪本封面、封底插畫，讓學生觀察並練習說出此本繪本的內容大意。</p> <p>2. 藉由繪本情節，使用仿寫、接寫技巧，引導學生練習書信格式。</p> <p>3. 撰寫劇本時，學生能傾聽老師與同儕想法，並從製作棒偶過程中，樂於嘗試新的創作，體會棒偶說故事的新任務。</p>	<p>1. 老師運用導讀繪本後，藉由關鍵性提問學生，使學生能說出此本繪本的主角、段落大意與故事主旨。</p> <p>2. 能使用繪本上的字、詞或句子，延伸或套換詞語，語意流暢的寫出短句或造句。</p> <p>3. 老師講解如何製作棒偶，學生同步操作。完成後學生進行組內劇本討論，老師在旁協助調整，引導學生嘗試運用棒偶，以不同的話語、語氣和聲調描述中秋節三大傳說故事。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預測故事：教師讓學生先觀察繪本的封面和封底，讓學生猜猜看故事可能的內容？</li> <li>2. 教師導讀繪本小老鼠吃月亮。</li> <li>3. 老師與學生討論繪本裡角色與情節。</li> <li>4. 老師再提問，小老鼠卻傻呼呼的擺了烏龍，誤把黃澄澄的香蕉當作月亮，並為自己吃掉了月亮而難過不已，如果你是小老鼠的好朋友，你會怎麼幫助他呢？</li> <li>5. 短信寫作：(老師引導學生寫一封加油打氣的信給小老鼠)。</li> </ol> <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師請學生蒐集原住民族關於月亮的傳說故事。</li> <li>2. 學生分組製作棒偶，並挑選自己想演出的故事。</li> <li>3. 老師協助學生撰寫劇本，把故事內容簡化。</li> <li>4. 月亮故事-棒偶說故事。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小老鼠吃月亮繪本</li> <li>2. 中秋節學習單</li> <li>3. 中秋節三大傳說故事</li> <li>4. 棒偶</li> </ol>	5

<p>老師的小秘密</p>	<p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並<b>分享</b>想法。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動<b>關心</b>與親近。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並<b>完成</b>任務。</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 印象</p> <p>3. 感謝卡</p>	<p>1. 根據<b>繪本</b>內容聆聽他人給予的問題或建議，並合宜的使用禮貌用語<b>分享</b>自身想法。</p> <p>2. 能發現學校老師對學生的<b>關心</b>以及老師的工作<b>印象</b>為何，進而感謝老師的辛勞。</p> <p>3. 學生清楚採訪老師的問題，並與同儕分工合作進行採訪老師及記錄。在組內相互溝通與討論後，能以清晰有條理的字句，<b>完成感謝卡</b>回應老師。</p>	<p>1. 當老師提問我的老師是怪獸繪本內容時，學生能合宜的回答他人問題，並分享自己的看法給予回饋。</p> <p>2. 引導學生思考並能夠舉例每一位老師負責的工作及曾對老師做出何種關心的行為。</p> <p>3. 能遵守活動的規範，調整並完成自己的行動，採訪老師過程中，願意協助同儕或主動尋求老師協助，比如主動與同學討論並提供幫助，或遇到困難主動向老師求助。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以 PPT 先快速讓學生瀏覽「我的老師是怪獸」繪本圖片。</li> <li>2. 讓學生分享，看完圖片後，你覺得這本繪本故事情節是？為什麼？或哪張圖片讓你感到印象深刻？</li> <li>3. 老師導讀繪本我的老師是怪獸後，再次與學生討論故事中的主角與情節。</li> <li>4. 繪畫學習單：我眼中的老師</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說你最熟悉的老師，長得什麼樣子？有什麼特別的地方？</li> <li>2. 先讓學生想想，老師每天都在忙什麼？並記錄下來。（統整後列點寫出）</li> <li>3. 播放老師每日工作照，對照看看剛剛紀錄的有沒有跟老師每日工作照一樣？</li> <li>4. 悄悄話學習單-我想跟老師說…</li> </ol> <p>活動三：</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我的老師是怪獸</li> <li>2. 繪畫學習單</li> <li>3. 老師工作照</li> <li>4. 悄悄話學習單</li> <li>5. 錄影機</li> </ol>
---------------	--	---	---	--	--	---

						<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回顧以上活動，老師試著引起學生有採訪老師的動機。</li> <li>2. 與學生討論採訪的流程與問題。(分工攝影、提問、紀錄…)</li> <li>3. 小小記者(採訪學校老師，以討論過的問題做採訪)</li> <li>4. 影片內容整理與分享。(老師從旁協助)</li> <li>5. 製作感謝卡。</li> </ol>		
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>外國 節日 好熱鬧</p>	<p>國5-I-1以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>國6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 萬聖節</li> <li>2. 面具</li> <li>3. 劇本</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生將收集到的萬聖節故事或傳說，以適切音量、聲調和肢體語言朗讀故事大意。</li> <li>2. 利用老師所提供的素材，發揮創造力，設計屬於自己的面具。</li> <li>3. 參考萬聖節相關故事後，試著寫出簡單劇本台詞，練習寫作技巧。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以清晰的口語朗讀繪本內容。一開始可以共同朗讀，在分段輪流朗讀。</li> <li>2. 利用線條、形狀或色彩進行描繪或剪貼，進行創作面具。</li> <li>3. 依據觀眾的角度創作、修改或補充敘說內容，理解故事後，寫出自己設計的情節或更改台詞，進而豐滿角色、情節與主題。</li> </ol>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備活動，請學生事先蒐集有關萬聖節的相關故事或趣聞等。</li> <li>2. 老師先問學生知道有哪些西洋的節日。譬如耶誕節、萬聖節、情人節、母親節、復活節等，再從最接近十月份的節日萬聖節談起。(引導)</li> <li>3. 老師簡單的介紹有關萬聖節的由來，並分享一些流傳已久的萬聖節傳說。</li> <li>4. 請有蒐集到和萬聖節有關軼聞的同學上台和大家一起分享知道的小故事。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 萬聖節繪本</li> <li>2. 創作素材</li> </ol>	5

						<p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先介紹一些和萬聖節有關的慶祝活動的典故，如不給糖就搗蛋、傑克的燈籠、咬蘋果遊戲。</li> <li>2. 製作南瓜精靈面具，並上台分享作品。</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先說明一些和萬聖節相關的元素，如南瓜燈、鬼怪面具、陰森森的鬼屋、巫婆騎掃把、黑貓等。</li> <li>2. 以這些元素為基礎，大家一起編一個有關萬聖節故事，可天馬行空，自由發揮，如「萬聖節歪傳」。</li> <li>3. 學生分組，選擇各組想演的角色，共同把大家構思的故事演出來。</li> <li>4. 萬聖節歪傳學習單。(心得分享)</li> </ol>		
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>仿寫 童謠 真有趣</p>	<p>國5- I -4了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老鼠娶新娘繪本</li> <li>2. 童謠</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用棒偶加深了解老鼠娶新娘繪本裡的故事情節。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在老師用棒偶表演故事內容後，經過與同儕間的討論並了解，能清楚說出故事情節的因果關係，推斷出意思，並提出自己的看法。</li> </ol>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師利用老鼠棒偶講述老鼠娶新娘的故事。</li> <li>2. 針對故事的內容與學生做討論。</li> <li>3. 欣賞(老鼠娶親)的童謠。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老鼠娶新娘繪本</li> <li>2. 棒偶</li> <li>3. 童謠</li> <li>4. 兒歌</li> </ol>	<p>5</p>

		<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>		<p>2. 學生能欣賞童謠，並說出該首童謠歌詞大意。</p> <p>3. 透過聆聽童謠，學生運用遊戲卡練習使用仿寫、接寫等技巧創作童謠。</p> <p>4. 在分組創作童謠過程中，當與同儕意見不同時，能以和緩的語氣來表達自己的觀點，也接受並尊重他人給予的建議。</p>	<p>2. 能聆聽童謠後，說出童謠中角色、情節與主題。</p> <p>3. 能透過老師的引導，組內討論，協助學生使用名詞、形容詞與動詞，將原有句子的詞語替換或延伸，進而完成句子。</p> <p>4. 當接收到較情緒性的發言時，教導他們使用合宜委婉的回應方式，例如：「剛剛這句話可以改成...會更好。」展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>4. 老師帶領學生分組創作(新老鼠娶親)仿寫童謠。 例：一月一，年初一，一月二，年初二。年初三，早上床，今夜老鼠娶新娘。老鼠女兒美丁當(真美麗)...</p> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞(小老鼠上燈台)童謠</li> <li>2. 老師與學生討論小老鼠上燈台這首童謠發生的原因、經過與結果。(原因偷吃油→下不來→結果滾下來)</li> <li>3. 老師發下紙卡，每人三張，請學生寫下地點、出現的行為、發生結果，進行抽卡接詞遊戲。 例：小老鼠，(在操場)，(爬上樹)，下不來，叫媽媽，媽不來，噉哩咕嚕(哇哇叫)。</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回顧童詩創作活動，老師結合三輪車兒歌旋律，讓學生分組創作(新小老鼠上燈台)童詩。</li> <li>2. 創作過程中，老師為協助角色，引導學生，但先不更改學生創作。</li> </ol>		
--	--	---	--	--	---	---	--	--

						3. 輪流上台分享創作(以三輪車兒歌為旋律)。 4. 同儕回饋與自我修正。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) <a href="https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14523484339068876.pdf">https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14523484339068876.pdf</a>							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：李皓容</p>							

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。