

嘉義縣十字國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	「讀」遍天下	課程設計者	張櫻齡	總節數/學期(上/下)	40/上下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	落實全人教育- 博雅、熱情、健康、快樂		與學校願景呼應之說明	透過課程中的學習，瞭解更多課本以外的知識，能夠對於自己的生活產生熱情，並實踐健康與快樂的身心靈，擁有健全的人生。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 學生透過閱讀，具備聽說讀寫的能力。 2. 學生能經由活動，理解他人感受，樂於與人互動，並學習同儕間的互助合作。 3. 結合原住民文化，讓學生能認識臺灣不同族群的特色，並以同理心理解多元文化。			

上學期

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
<p>第 (1) 週 - 第 (3) 週</p>	<p>我的 野生 動物 朋友</p>	<p>國語 5-II-6 學習階段的摘要策略， 擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略，增進 對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、 想像力等寫作基本能 力。</p>	<p>1. 繪本 2. 學習單</p>	<p>1. 能閱讀繪本， 擷取故事大意。</p> <p>2. 運用預測、推論、 提問，增進對繪本 的理解。</p> <p>3. 培養感受力、想 像力，透過學習單 畫出並寫出自己最 喜歡的部分，和他 人分享。</p>	<p>1. 學生能從閱讀繪本 中，透過組內共學運 用適合的摘要策略， 擷取故事大意。</p> <p>2. 學生能運用預測、推 論、提問，增進對繪本 的感受理解。</p> <p>3. 培養學生感受力、想 像力，以文字及圖畫呈 現最喜歡的部分，並和 他人分享。</p>	<p>◎閱讀活動</p> <p>1. 請小朋友看封面，猜一猜封面上 Tippi 騎的動物是什麼？<u>臺灣</u>哪裡 有這種動物？</p> <p>2. 老師朗讀「我好想寫一些野外生活 的故事」，讓小朋友認識 Tippi。</p> <p>3. 由一位小朋友朗讀「阿布，我的大 象哥哥」，並且看書中的照片，讓 大家知道阿布的長像。</p> <p>◎討論活動</p> <p>1. 針對本書提出問題：</p> <p>(1)在「皮膚的顏色根本不算什麼」 中，非洲人的膚色是什麼？</p> <p>(2)「花豹很危險，但我照樣跟他 玩」中，花豹和家中的小狗最大 不同是什麼？</p> <p>(3)p54 中，為什麼 Tippi 手中的鱷 魚要將嘴巴綁起來？</p> <p>(4)Tippi 說：「動物來自好人這一 邊」是什麼意思？</p> <p>(5)為什麼 Tippi 只吃不認得的雞？</p> <p>2. 請小朋友自行發表：</p> <p>(1)你認得多少動物？家中養了幾種 動物？</p> <p>(2)你有外國朋友嗎？他的皮膚是什 麼顏色的？</p> <p>(3)Tippi 說大象有很強的記憶力， 你的哪一種小動物也有這樣的記 憶力嗎？</p> <p>◎延伸活動</p> <p>1. 請畫出一張非洲的地圖，並標示出 Tippi 的出生地<u>納米比亞</u>。</p> <p>2. Tippi 喜歡人家和她談論有關未來的 話題，你喜歡和別人談什麼呢？</p>	<p>桌上型電腦 65 吋螢幕</p> <p>我的野生動 物朋友書籍</p> <p>圖畫紙</p>	<p>3</p>

						3. 心得寫作與分享。		
第(4)週 - 第(6)週	【我愛玩】繪本故事	<p>社會</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道<b>蒐集</b>與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3c-Ⅱ-1 <b>聆聽</b>他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕<b>合作</b>進行<b>體驗</b>、探究與實作。</p> <p>國語</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，<b>增進</b>對文本的理解。</p>	<p>1. 早期童玩</p> <p>2. 繪本</p> <p>3. 感受力</p> <p>4. 手工藝</p>	<p>1. 能經由圖片<b>蒐集</b>及<b>聆聽</b>老師的表述，認識、<b>體驗</b>早期<b>童玩</b>及童玩的玩法。</p> <p>2. 運用預測、推論、提問，增進對<b>繪本</b>的理解。</p> <p>3. 透過同儕合作，<b>增進感受力</b>、想像力，畫出並寫出自己最喜歡的部分，並和他人分享。</p> <p>4. 能透過身邊隨手可得的資源，和同學<b>合作</b>製作簡單<b>手工藝</b>。</p>	<p>1. 學生能經由圖片蒐集及老師表述，認識早期童玩及童玩的玩法。</p> <p>2. 教師運用預測、推論、提問，增進學生對繪本的理解。</p> <p>3. 透過同儕合作，培養學生感受力、想像力，畫出並寫出自己最喜歡的部分，並和他人分享。</p> <p>4. 學生能透過身邊隨手可得的資源或材料包，和同學共同製作簡單手工藝。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 請學生分享，從小到大自己曾經玩過那些遊戲。</p> <p>2. 介紹早期的童玩遊戲。</p> <p>活動二</p> <p>1. 童玩體驗：教師準備幾項童玩，說明規則後，讓學生輪流體驗，知道每種童玩的玩法，從中發掘樂趣。</p> <p>2. 教師導讀導讀繪本故事。</p> <p>3. 請學生輪流念段落文章猜童玩名稱。</p> <p>4. 搭配學習單，請學生想一個有趣的童玩名稱，並用文字書寫附註，及畫出童玩的圖像。</p> <p>活動三</p> <p>1. 讓學生透過童玩材料包製作專屬童玩。</p>	繪本 童玩 學習單 童玩材料包	3
第(7)週 - 第(9)週	蓮鄉白河步道	<p>國語</p> <p>5-Ⅱ-6 學習階段的摘要策略，<b>擷取</b>大意。</p> <p>5-Ⅱ-8 <b>運用</b>預測、推論、提問等策略，增進對文本的<b>理解</b>。</p> <p>6-Ⅱ-2 <b>培養</b>感受力、</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 感受力</p>	<p>1. 能<b>運用</b>適合的閱讀<b>繪本</b>，學習摘要策略，<b>擷取</b>故事大意。</p> <p>2. 運用預測、推論、提問，增進對<b>繪本</b>的<b>理解</b>。</p> <p>3. <b>培養</b>感受力、想像力，畫出並寫出</p>	<p>1. 經由老師引導，學生能運用適合的閱讀繪本，學習摘要策略，擷取故事大意。</p> <p>2. 教師運用預測、推論、提問，增進學生對繪本的理解。</p> <p>3. 培養學生感受力、想像力，畫出並寫出自己</p>	<p>◎閱讀活動</p> <p>1. 請同學於課前先閱讀此書。</p> <p>2. 課堂上老師以重點的方式作講解。</p> <p>3. 學生亦可於老師講解後，對於不清楚的地方做提問。</p> <p>◎討論活動</p> <p>請小朋友自行發表： *看完本書後，對於蓮花的認識有更清楚了嗎？</p>	繪本故事 桌上型電腦 65吋螢幕 學習單	3

		想像力等寫作基本能力。		自己最喜歡的部分,並和他人分享。	最喜歡的部分,並和他人分享。	*看完本書後,請於假日或週休二日時,請家長陪同到 <u>白河</u> 進行鄉土之旅喔! ◎延伸活動 將 <u>白河</u> 之旅以照片或畫畫的方式記錄於學習單。		
第(10)週 - 第(12)週	【大自然生氣了!】繪本故事	社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 國語 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 繪本 2. 學習單 3. 海報 4. 天災影片	1. 能摘取天災影片中的資料重點,了解災害發生的原因。 2. 運用預測、推論、提問以及科技媒體,增進對繪本及影片的理解。 3. 培養感受力、想像力,搭配學習單撰寫,並畫出美麗星球海報。	1. 學生能摘取天災影片中的資料重點,了解災害發生的原因,並記錄下來。 2. 教師運用預測、推論、提問,增進學生對繪本及影片的理解。 3. 培養學生感受力、想像力,搭配學習單撰寫,最後畫出心目中美麗星球海報。	活動一 1. 請學生分享,曾經在新聞上看過那些自然災害,並說出不同天災會引發什麼效應。(災害發生的原因-天災影片。) 2. 分別是什麼原因造成那些災害發生的呢? 活動二 1. 導讀繪本故事。 2. 播放 2012 片段影片給學生觀看,並請學生發表觀後感想。 3. 撰寫災害學習單,面對天災我們可以怎麼保護自己,以及如何預防。 4. 我們可以怎麼保護地球。 活動三 1. 學習單撰寫。 2. 能透過團隊合作,利用平板查詢環保議題,並繪製出想像中的美麗星球。	繪本故事 桌上型電腦 65 吋螢幕 學習單 海報	3
第(13)週 - 第(16)週	寶島小遊記	國語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-II-8 運用預測、推	1. 繪本 2. 學習單	1. 能從閱讀繪本中,運用適合的摘要策略,擷取故事大意。	1. 學生能從閱讀繪本中,運用適合的摘要策略,擷取故事大意。	◎閱讀活動 1. 本書採分組閱讀的方式,將發現台灣的部分,分成「美麗的臺灣」、「歷史」、「山脈」、「河川」等四組的方式。	繪本故事 桌上型電腦 65 吋螢幕	4

		<p>論、提問等策略，增進對文本的<b>理解</b>。</p> <p>6-II-2 <b>培養</b>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>資議 c-II-1 體驗<b>運用</b>科技與他人互動及合作的方法。</p>		<p>2. <b>運用</b>預測、推論、提問以及科技媒體，增進對<b>繪本</b>的<b>理解</b>。</p> <p>3. <b>培養</b>感受力、想像力，將各地風情的九個地區紀錄於<b>學習單</b>，並請學生選擇喜歡的做深入報導及介紹。</p>	<p>2. 教師運用預測、推論、提問，增進學生對繪本的理解。</p> <p>3. 培養學生感受力、想像力，將各地風情的九個地區紀錄於學習單上，並請學生選擇喜歡的景點做深入報導及介紹。</p>	<p>2. 每組介紹的時間請老師自行調整配置。</p> <p>3. 當別組同學報告時，請老師提醒其他小朋友仔細聽內容。</p> <p>◎討論活動</p> <p>1. 針對本書提出問題： *對於<b>臺灣</b>，無論是自然或人文的部分，小朋友了解多少？ *<b>臺灣</b>的歷史對於生長在台灣這塊土地的我們，知道了多少？ *西方人眼中的「福爾摩沙」，我們又是如何對待呢？</p> <p>2. 請小朋友自行發表： *我對<b>臺灣</b>的國家公園了解嗎？國家公園設立的目的為何？ *對於<b>臺灣</b>的原住民我知道有幾個族嗎？我對他們了解多少呢？</p> <p>◎延伸活動</p> <p>1. 請學生透過小組討論及平板查詢，將各地風情的九個地區，請學生自行選擇喜歡的作一個深入的報導及介紹。</p> <p>2. 老師針對小朋友的報告，可以透過組間互學，彼此提問及補充。</p>		
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>奧林匹克運動會</p>	<p>社會 3b-II-2 <b>摘取</b>相關資料中的重點。</p> <p>國語 6-II-2 <b>培養</b>感受力、想像力等寫作基本能</p>	<p>1. 奧林匹克運動會 2. 應用文</p>	<p>1. 能經由<b>摘取</b>圖片資料及老師表述，認識<b>奧林匹克運動會</b>的重點。</p> <p>2. <b>培養</b>感受力，運用科技媒體完成<b>應</b></p>	<p>1. 學生能經由摘取圖片、資料及老師表述，認識奧林匹克運動會的重點。</p> <p>2. 培養學生感受與表達能力，完成一篇應用</p>	<p>活動一： 教師引導學生認識奧林匹克運動會</p> <p>活動二： 學生可透過平板了解奧運的由來</p> <p>活動三： 了解冬季奧運辦與夏季奧運不同之處，並統整表件。</p>	<p>桌上型電腦 65吋螢幕</p>	<p>4</p>

		力。 資議 c-II-1 體驗 <b>運用</b> 科技與他人 互動及合作的方法。		<b>用</b> 文寫作:我最喜 歡的運動。	文寫作:我最喜歡的運 動。	活動四: 學生能說出奧運有哪些運動項目 活動五:寫作訓練,請學生書寫一篇文 章:我最喜歡的運動。		
--	--	--	--	---------------------------	------------------	---	--	--

下學期

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學 習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	鄒族 的由 來與 傳說  <b>原</b> <b>住</b> <b>民</b> <b>文</b> <b>化</b> <b>融</b> <b>入</b> <b>鄒</b> <b>落</b> <b>傳</b> <b>說</b> <b>故</b> <b>事</b>	國語 5-II-8 <b>運用</b> 預測、推 論、提問等策略,增進 對文本的理解。 6-II-2 <b>培養</b> 感受力、 想像力等 <b>寫作</b> 基本能 力。 資議 c-II-1 體驗 <b>運用</b> 科技與他人互 動及合作的方法。	1. 鄒族繪本 2. 文化 3. 鄒族傳說	1. 藉由閱讀文章 , 體會其中要表達 的內涵, 並 <b>運用</b> 預 測、推論、提問, 增進對 <b>鄒族繪本</b> 的 理解。 2. 藉由閱讀, <b>運用</b> 預測、推論以及科 技媒體、提問等方 式了解當地具有特 色的 <b>文化</b> 及傳說。 3. <b>培養</b> 感受力、想 像力, 畫出 <b>鄒族傳</b> <b>說</b> 圖畫並 <b>寫作</b> 出自 己最喜歡的部分, 並和他人分享。	1. 藉由閱讀文章, 讓 學生體會其中內涵, 教師並運用預測、推 論、提問, 增進學生 對鄒族繪本的理解。 2. 學生藉由閱讀, 運 用預測、推論、提問 等方式, 了解當地具 有特色的文化及傳 說。 3. 培養學生感受力、想 像力, 畫出鄒族傳說圖 畫並寫出自己最喜歡 的部分, 並和他人分 享。	活動一 1. 請學生分享所了解的鄒族文化, 或曾 聽過的鄒族由來或傳說。 活動二 1. 教師以鄒族的讀本為題材(原住民族 家庭教育繪本), 帶學生認識鄒族文 化。 2. 教師針對文本的運用作為學生閱讀 的基礎, 除了學生自主閱讀之外, 教 師也可以當作朗讀素材, 讓學生輪流 上臺朗讀, 或是透過戲劇演譯精彩內 容。 3. 學生透過因材網, 進行閱讀理解題目 的練習。 活動三 1. 請學生結合以上所學, 繪製一幅鄒 族傳說圖畫。	桌上型電腦 65吋螢幕 台灣縣市地 圖 圖畫紙 因材網	4
第 (5) 週 - 第 (8)	<b>看見</b> <b>鄒族</b>	綜合 2d-II-1 <b>體察</b> 並 <b>感知</b> 生 活中美感的普遍性與 多樣性。 國語	1. 鄒族工藝或 產品 2. 鄒族文化	1. 透過 <b>體察</b> 與分享 <b>鄒族工藝或產品</b> , <b>體察</b> 並 <b>感知</b> 生活中 美感的普遍性與多 樣性。 2. 藉由閱讀六本專	1. 學生透過觀察與分 享鄒族工藝或產品, 體察、感知生活中美 感的普遍性 與多樣 性。 2. 教師藉由閱讀六	活動一 1. 請學生分享原先所知道的鄒族工 藝、產品, 或是鄒族文化。 活動二 1. 由教師帶領學生進行「嘉義縣原住民 部落大學看見鄒族-工藝篇」導讀、討	桌上型電腦 65吋螢幕 嘉義縣原住 民部落大學	4

週	<u>工</u> <u>藝篇</u> <u>原住</u> <u>民文</u> <u>化融</u> <u>入</u> <u>部落</u> <u>技藝</u>	<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>資議 c-II-1</p> <p>體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>		<p>書，體會其中要表達的內涵，並運用預測、推論、提問以及科技媒體，增進對鄒族工藝或產品的理解。</p> <p>3. 培養感受力、想像力，寫出自己對鄒族文化最喜歡的部分。</p>	<p>本專書，體會其中要表達的內涵，並運用預測、推論、提問，增進對鄒族工藝或產品的理解。</p> <p>3. 培養學生感受力、想像力，經統整思考後，透過寫作呈現出自己對鄒族文化最喜歡的部分。</p>	<p>論，知道鄒族工藝製品有哪些，製作手法為何。</p> <p>2. 本書內容：特別結合來吉、十字、新美、茶山、達邦及山美六所原住民重點學校、專家學者以及地方耆老，共同編寫看見鄒族-植物、感恩、漁獵、語言、祭典、工藝等六本專書，以期用深入淺出的方式，讓大家更了解鄒族傳統文化特色。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：教師可以提供學生課堂參考。透過本書，教師可引導學生要開拓自己的視野，加強族群認同感，也讓非原住民的學生藉機認識鄒族文化。</p> <p>活動三</p> <p>1. 心得短文創作。</p> <p>2. 透過老師的導讀，或是上網查詢資料，請書寫一篇記敘文，針對工藝材質及文化傳承，或述說你所學到的面向。</p>	看見鄒族-工藝篇	
第 (9) 週 - 第 (12) 週	看見 鄒族 祭 典篇 <u>原住</u> <u>民文</u> <u>化融</u>	<p>綜合</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>國語</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	1. 鄒族祭典	<p>1. 透過觀察與分享鄒族祭典，體察並感知祭典中的特色與禁忌。</p> <p>2. 藉由閱讀六本專書，體會其中要表達的內涵，並運用預</p>	<p>1. 學生透過觀察與分享鄒族祭典，體察並感知祭典中的特色與禁忌。</p> <p>2. 教師藉由閱讀六本專書，體會其中要表達的內涵，並運用預測、推</p>	<p>活動一</p> <p>1. 請學生分享自己所知的鄒族祭典，有什麼特色與禁忌。</p> <p>活動二</p> <p>1. 由教師帶領學生進行「嘉義縣原住民部落大學看見鄒族-祭典篇」導讀、討論，知道鄒族祭典有哪些，有什麼風俗民情或是禁忌。</p>	桌上型電腦 65 吋螢幕 嘉義縣原住民部落大學 看見鄒族-祭典篇	4

	<p>八 部落 慶典</p>	<p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>		<p>測、推論、提問以及科技媒體，增進對<u>鄒族祭典</u>的認識。</p> <p>3. 培養感受力、想像力，寫出自己對<u>鄒族祭典</u>最喜歡的部分。</p>	<p>論、提問，增進對鄒族祭典的認識。</p> <p>3. 培養感受力、想像力，寫出自己對鄒族祭典最喜歡的部分。</p>	<p>2. 本書內容：特別結合來吉、十字、新美、茶山、達邦及山美六所原住民重點學校、專家學者以及地方耆老，共同編寫看見鄒族-植物、感恩、漁獵、語言、祭典、工藝等六本專書，以期用深入淺出的方式，讓大家更了解鄒族傳統文化特色。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式；教師可以提供學生課堂參考。透過本書，教師可引導學生開拓自己的視野，加強族群認同感，也讓非原住民的學生藉機認識鄒族文化。</p> <p>活動三</p> <p>1. 心得短文創作。</p> <p>2. 透過老師的導讀，或是上網查詢資料，書寫一篇記敘文，針對鄒族祭典及禁忌，或述說你所學到的面向。</p>		
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>社區 踏查 、 心得 感想 寫作</p>	<p>社會</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作</p>	<p>1. 社區踏查</p> <p>2. 記錄</p> <p>3. 心得</p>	<p>1. 透過社區踏查前，先蒐集與社區相關的資料與問題。</p> <p>2. 透過走訪社區記錄相關資料，並從中摘取重點。</p> <p>3. 走訪中能聆聽他人意見並記錄，而後表達看法。</p>	<p>1. 透過社區踏查，請學生先蒐集與社區相關的歷史資料與問題。</p> <p>2. 透過學生實際走訪社區記錄相關資料，並從中摘取重點。</p> <p>3. 走訪中能聆聽他人意見，並透過文字或影音記錄下來。</p> <p>4. 學生將資料整理並做成心得，與大家說</p>	<p>活動一</p> <p>1. 請學生在進行社區踏查前，先行列出所要了解的問題。</p> <p>活動二</p> <p>1. 社區踏查行前準備。</p> <p>2. 禮貌、注意事項叮嚀。</p> <p>3. 實際走訪社區，記錄下所觀察的人事物。</p> <p>活動三</p>	<p>相機、手機 電腦</p> <p>65 吋螢幕</p> <p>問題單</p> <p>海報</p>	<p>4</p>

		進行 <b>體驗</b> 、探究與實作。 3b-Ⅱ-3 <b>整理</b> 資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 資議 c-Ⅱ-1 <b>體驗</b> 運用科技與他人互動及合作的方法。		4. 透過與同儕合作進行 <b>體驗</b> 、探究與實作， <b>整理</b> 資料並做成 <b>心得</b> ，與大家分享。	明。	1. 可藉由平板查詢鄒族相關資料，進行組內共學心得分享與文字記錄。 2. 將文字或圖片轉化成海報形式，張貼於校園中，亦可成為校園環境布置，或供師生閱覽，讓大家知往鑒今。		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	我是小小解說員	社會 3c-Ⅱ-1 <b>聆聽</b> 他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行 <b>體驗</b> 、探究與實作。 資議 c-Ⅱ-1 <b>體驗</b> 運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 小小解說員任務	1. 透過同儕合作進行小小解說員任務 <b>體驗</b> 。 2. 小小解說員任務分享後， <b>聆聽</b> 他人的意見，並表達自己的看法。	1. 透過同儕合作進行小小解說員任務培訓與體驗。 2. 小小解說員任務分享後，學習聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	活動一 1. 教師先示範定點解說。  活動二 1. 學生輪流抽題，依序上台口頭分享。 2. 同學間回饋、分享。 3. 若有問題，隨時向社區耆老、師長，或是上網查詢資料。  活動三 1. 利用有外賓到校的時間，以同儕接力方式，向師長或外賓針對校園環境做定點解說。 2. 並透過電腦將相關文字、圖像彙整成街說資料，以製作校刊或成果手冊的方式呈現。 3. 針對表現優異之同學給予獎勵。	桌上型電腦  65吋螢幕  <u>成果手冊</u>	4

教材來源

□選用教材 ( )

■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

<https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14523484166136417.pdf>

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 29 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：張櫻齡</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。