

嘉義縣 竹村 國小 111 學年度校訂課程 資訊 教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	六上-數位樹"味 六下-我"樹"大導演	課程 設計者	陳亮光	總節數 /學期 (上/下)	38/上下學期
符合 彈性課程類 型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	魅力竹村 自信樂學習 創新展活力	與學校願景呼應之說明	1. 運用資訊設備，進行校園悠遊走讀，思考與記錄校園景致風貌。 2. 透過小組分工合作，發揮創造思考的能力，編輯校園多媒體影片，宣揚學校文化特色，有自信並樂於學習 3. 分享作品內容與製作歷程，提出建議與回饋，讓學習能更豐富與成長，展現活力。				
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過探索擬定計畫與實作的能力，養成動手做的實務經驗，增進個人邏輯推理的能力。 2. 具備資訊應用與生活科技的基本素養，並理解生活科技與人類生活互動的意義與影響。 3. 培養學生具備探索問題，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	樹木大調查	數學 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	Excel 教學	1. 能報讀校園裡常見到的樹木 2. 利用 Excel 教學製作圖表能力。	1. 能針對資料進行統整規劃，並討論決定主題。 2. 能利用 excel 做出竹村老樹圖表統計圖。	活動一：校園老樹資料的整理 1、教師導引學生將五年級學生所收集資料進行統整規劃。 2、各組自行討論想要介紹的老樹。 活動二： 1. 統計學校內各樹種的數量 2. 製作統計圖、直方圖、圓形圖 3. 分小組合作利用 Excel 製作圖表能力，把數量統計製成統計圖表	教師運用電腦講解 excel 統計圖、直方圖、圓形圖。	4
第(5)週 - 第(8)週	我的最愛	語文 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切回應。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	自我介紹簡報。	1. 認識簡報認識 PowerPoint 2. 運用資訊科技製作自我介紹簡報並學會儲存簡報	1. 學會儲存簡報能分組上台進行簡報竹村老樹的統計報告。 2. 學生能比較各組報告的差異。	活動一：製作 PowerPoint 簡報 1. 介紹常見的簡報製作軟體，例如：PowerPoint、Impress 等。 2. 瞭解製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱與內容、蒐集整理資料、編輯與發表簡報等。 3. 讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。 4. 開啟 PowerPoint 認識介面。 5. 建立第一個簡報「自我介紹」。 6. 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。 7. 學會儲存檔案為簡報檔。 8. 讓學生上機，進行有關校園老樹簡報的製作	1. 美工材料 2. 大型顯示器 3. SEM+A 課程導向數位自造教育	4
第(9)週 - 第(13)週	小小解說員	綜合 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	powerpoint 教學海報作品分享報告與回饋。	1. 能運用 powerpoint 教學軟體，對同學分享海報作品。 2. 能理解同學海報作品並表現適切回應	1. 能分組上台進行簡報竹村老樹的統計報告。 2. 學生能比較各組報告的差異。	活動二：成果發表 1、各組將製作的成果以 PowerPoint 呈現，舉辦「我愛老樹」說明會，並表現適切的回應。 活動三：校園老樹之旅 1、 舉辦「校園老樹之旅」，並請中年級小朋友參加。 2. 結合 FabLab-NKNU 高師大數位跨域教育	1. 美工材料 2. 大型顯示器 3. SEM+A 課程導向數位自造教育	5
第(14)週 - 第(20)週	老樹寫真集	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	1. 大型顯示器的教學示範 2. 智慧型手機或數位攝影機紀錄 3. 利用影像處理製作相片編輯	1. 運用大型顯示器的作品解說老樹統計內容。 2. 能使用智慧型手機或數位攝影機紀錄樹木的種類及特徵。 3. 能參與小組合作，共同利用影像處理製作相片。	1. 能使用大型顯示器，以簡報方式報告竹村老樹的種類。 2. 能利用時間將自己的作品進行進行展示 3. 展現合作能力，分享討論過程，並比較出與同學的差異。	教學活動： 1. 教師將學生分成若干組，於教室運用大型顯示器先行上台簡報，並分享討論過程創意發想與編排內容。 2. 教師指導學生比較自己與同學使用智慧型手機或數位攝影機紀錄報告內容之差異。 3. 由各組的小小解說員，配合所製作的簡報，為中年級小朋友進行導覽。 4. 各組利用下課時間、課間活動時間或晨光時間對學校的師生進行簡報宣傳。	1. 教師準備 powerpoint 教學影片。 2. 大型顯示器。 3. 教師示範影像處理軟體。	7

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	樹木照片花絮	藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	攝影教學	1. 能學習報讀校園裡常見到的樹木,並進行攝影教學。 2. 運用攝影器材進行練習。	1. 能說出選定的老樹值得介紹的重點特色 2. 能運用攝影器材拍出竹村老樹照片。	教活動: 1. 拍攝校園老樹學生分組選定介紹的對象—老樹。 2. 學生利用上學期搜尋的資料,分組討論選定的老樹值得介紹的重點特色以及與眾不同之處。 3. 能以小組方式分派工作共同進行攝影任務。 4. .分組上台報告。	準備數部攝影器材。	3
第(4)週 - 第(7)週	美美老樹	綜合 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 搜尋、瀏覽網站資料 2. 影像編輯軟體使用與說明	1. 能理解搜尋、瀏覽網站資料的重要性。 2. 能參與活動,選擇適當的影像編輯軟體進行相片的處理。	1. 分組討論選定最適合分享的網站資料。 2. 結合科技與資訊,協同合作使用影像編輯軟體。	教學活動: 1. 教師指導學生上網利用關鍵字搜尋選定的老樹資料。 2. 學生搜尋、瀏覽並分組討論選定最適合分享的網站資料。 3. 學生合作討論,並分組進行影像編輯。 4. 結合 FabLab-NKNU 高師大數位跨域教育	1. 電腦 2. 影像編輯軟體 3. SEM+A 課程導向數位自造教育	4
第(8)週 - 第(12)週	親親老樹	語文 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	1. 影像處理的定義 2. PhotoCap 功能認識	1. 能結合科技與資訊了解如何取得數位影像並能恰當使用。 2. 能使用 PHOTOCAP 教學軟體處理相片美化。	1. 認識數位影像與檔案格式。 2. 能使用影像編輯軟體處理照片。	教學活動一: 1. 觀看多媒體動畫,認識什麼是影像處理。 2. 認識常見的影像檔案,如何取得數位影像,勿侵犯智慧財產權。 教學活動二: 1. 教師簡介編輯基本概念: (1)天大地小,左右平衡; (2)突顯主題。 2. 討論版面內容及人員配置: (1)討論各版面要放置的主題及內容。 (2)討論人員編組:先選出總編、總校、美編及各版面負責人,再由各負責人尋找組員。 2. 讓學生藉著“親親老樹”學習單的完成,讓學生體會人與自然的深厚感情。	1. “親親老樹”學習單。 2. PHOTOCAP 教材。	5
第(13)週 - 第(18)週	我是大導演	綜合 2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 威力導演教學 2. YouTube 學習應用。	1. 運用威力導演編輯軟體,進行相片與影片的編輯。 2. 學會登入 YouTube 3. 學會將影片加入播放清單	1. 能使用威力導演製作的一部影片。 2. 學會瀏覽「教育雲」影音	教學活動一: 1. 使用威力導演編輯軟體,建立影片、調整影格順序與持續時間。 2. 設定背景音樂。 3. 加入 3D 效果。 4. 匯出影片。 5. 學會將影片分享到 YouTube 或郵件。 教學活動二: 1. 學會登入 YouTube,將影片加入播放清單。 2. 學會上傳影片到 YouTube。 3. 讓學生到教育部的「教育雲」網站瀏覽影音。 4. 各組利用彈性課程時間或晨光時間對學校的師生進行影片宣傳	教師利用電腦講解威力導演影像編輯軟體。	6

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)		
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(38)節 (以連結資訊科技議題為主)		
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(1)人、學習障礙 (3) 人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、身體病弱 (0) 人		
	※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有		
	※課程調整建議(特教老師填寫)：		
	1. 學習內容調整：僅列出需調整的如下		
	調整學習內容指標	智障生	學障生
	語文 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	<input type="checkbox"/> 簡化 在協助下結合科技與資訊，提升表達的效能。	<input type="checkbox"/> 簡化 在提醒下結合科技與資訊，提升表達的效能。
	數學 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	<input type="checkbox"/> 簡化 在提示下報讀圓形圖，在協助下製作折線圖與圓形圖，並在協助下據以做簡單推論。	<input type="checkbox"/> 簡化 在提醒下能報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	<input type="checkbox"/> 簡化 參與各項活動，在提示下適切表現自己在團體中的角色，在協助下協同合作達成共同目標。	不調
	綜合 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	<input type="checkbox"/> 簡化、減量 能運用美感與創意，在協助下解決生活問題	不調
	科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	<input type="checkbox"/> 替代 在提醒下完成小組活動中負責任務。	<input type="checkbox"/> 簡化 在引導下展現合作問題解決的能力。
資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	<input type="checkbox"/> 簡化 在協助下運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	不調	
資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	<input type="checkbox"/> 簡化、減量 在協助下能使用數位資源的整理方法。	不調	
資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	<input type="checkbox"/> 簡化 在協助下能運用資訊科技分享學習資源與心得。	不調	
藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	<input type="checkbox"/> 簡化、減量 能學習多元媒材與技法，在協助下表現創作主題。	不調	
2. 學習歷程調整 (1)多給予提示、具體說明、口語解釋、操作協助或直接教學。 (2)在電腦操作、多媒體操作(大型顯示器、DV)、繪製統計圖、文書編輯、簡報與影像編輯製作、上網搜尋時，能適時提供具體及操作協助。			

(3)適時給予**智障生**一對一的具體協助。

3.學習環境調整

(1)安排小幫手協助**智障生**。

(2)分組討論、拍攝、電腦操作、與他人合作、影片欣賞時，適時提醒**智障生**專注力、衝動控制。

(3)多給予立即性的鼓勵。

4.學習評量調整

(1)簡報、影片製作時提供**智障生**範例、提示、協助等以降低操作難度並延長時間。

(2)做口頭發表或分享報告時，提供示範、提示、口語引導。

特教老師簽名：謝綺倫

普教老師簽名：陳亮光