

嘉義縣太和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	一年級	年級課程主題名稱	識茶趣	課程設計者	戴秀英、許文馨	總節數上學期	40
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	體驗人文茶藝之美、探索大地孕育自然、科技行銷共創未來	與學校願景呼應之說明	認識六大茶類、台灣八大茶、特調茶與花茶，並透過沖泡茶葉，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。				
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	1. 具備寫出語意完整的句子能力，與同學討論完成學習單，並專心聆聽發表與分享。 2. 具備理解他人感受與需求，培養樂於與人互動解決問題，共創成功的經驗。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	茶具總動員	生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	認識茶具	運用不同的符號方式畫出認識的茶具，並分享創作樂趣。	學生以圖畫的方式呈現已認識的茶具。	<p>活動一：認識茶具名稱與功能 (2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備好各種茶具，但不先介紹每種茶具的用途及名稱，先行讓學生猜測表達。 2. 讓學生了解每種茶具的名稱與用途。 3. 小組以圖畫的方式，簡單畫出老師指定的茶具。 	各式茶具一至兩組 茶具學習單	4
		生活 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	清洗茶具	體認清洗茶具有各種方法，並能正確用各種方法清洗茶具。	依照教師引導的方式，使用不同清洗方式清洗茶具。	<p>活動二：清洗茶具的方式 (2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先以自己的想法清洗茶具。 2. 教師播放清洗茶具影片，說明每一種茶具具有他獨特的清潔方式。 3. 教師引導正確清洗茶具的方式。 	清洗茶具影片 各式茶具一至兩組 茶具清洗用具	
第(3)週 - 第(4)週	泡茶我最行	生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	泡茶禮儀	能察覺泡茶的流程與方式，展現泡茶的禮儀並遵守規範。	建立正確泡茶程序，並將茶人與茶侶各自的角色實際運用出來。	<p>活動一：泡茶程序與泡茶禮儀 (2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先以茶人與茶侶的角色將學生分為兩大組，並介紹兩種角色在的重要性與泡茶過程中流程應注意事項。 2. 學生觀看泡茶流程影片。 3. 請茶人及茶侶組別，出列演練泡茶程序。 	泡茶流程影片 茶具兩組 烏龍茶 2 兩	4

		<p>生活 2-I-1 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>國 1-I-2 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>		<p>運用感官方式觀察並覺知教師泡茶的禮儀。</p> <p>能專心聆聽教師給予泡茶禮儀的建議。</p>	<p>能從實際操作泡茶流程中，展現茶人泡茶的儀態。</p>	<p>活動二：了解泡茶的儀態 (2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先以為何泡茶需要特殊的儀態與流程為題，作為引導學生初步的先備知識。 2. 教師教授泡茶儀態。 3. 請學生出列演練儀態姿勢，教師進行指導。 	<p>茶具兩組</p> <p>烏龍茶 2 兩</p>	
第 (5) 週	六大類白	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。</p>	白茶	<p>能專心聆聽老師講解認識白茶 PPT，並與同學討論想法和意見。</p> <p>能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。</p>	<p>專心聆聽上課內容，與同學討論完成白茶學習單，並發表分享。</p>	<p>活動一：認識白茶 (2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解認識白茶 PPT。 2. 發下學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡白茶，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成白茶學習單(產區、形狀、適合溫度、茶湯顏色、口感)互相發表分享。 	<p>茶具 2 組</p> <p>認識白茶 PPT</p> <p>白茶 2 兩</p> <p>白茶學習單</p>	2
第 (6) 週	六大類普	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。</p>	普洱茶	<p>能專心聆聽老師講解認識普洱茶 PPT，並與同學討論想法和意見。</p> <p>能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。</p>	<p>專心聆聽上課內容，與同學討論完成普洱茶學習單，並發表分享。</p>	<p>活動一：認識普洱茶 (2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解認識普洱茶 PPT。 2. 發下學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡普洱茶，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成普洱茶學習單(產區、形狀、適合溫度、茶湯顏色、口感)互相發表分享。 	<p>茶具 2 組</p> <p>認識普洱茶 PPT</p> <p>普洱茶 2 兩</p> <p>普洱茶學習單</p>	2

第(7)週	六大茶類 黃茶	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。</p>	黃茶	<p>能專心聆聽老師講解認識黃茶 PPT，並與同學討論想法和意見。</p> <p>能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。</p>	專心聆聽上課內容，與同學討論完成黃茶學習單，並發表分享。	<p>活動一：認識黃茶（2 節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解認識黃茶 PPT。 2. 發下學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡黃茶，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成黃茶學習單(產區、形狀、適合溫度、茶湯顏色、口感)互相發表分享。 	<p>茶具 2 組</p> <p>認識黃茶 PPT</p> <p>黃茶 2 兩</p> <p>黃茶學習單</p>	2
第(8)週	六大茶類 綠茶	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。</p>	綠茶(碧螺春、龍井茶、煎茶)	<p>能專心聆聽老師講解認識綠茶 PPT，並與同學討論想法和意見。</p> <p>能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。</p>	專心聆聽上課內容，與同學討論完成綠茶學習單，並發表分享。	<p>活動一：認識綠茶（2 節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解認識綠茶 PPT。 2. 發下學習單讓學生討論性。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡綠茶，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成綠茶學習單(產區、形狀、適合溫度、茶湯顏色、口感)互相發表分享。 	<p>茶具 2 組</p> <p>認識綠茶 PPT</p> <p>碧螺春、龍井茶、煎茶 2 兩</p> <p>綠茶學習單</p>	2
第(9)週	六大茶類 青茶	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他</p>	青茶(文山、高山、凍頂、鐵觀音、東方美人茶)	<p>能專心聆聽老師講解認識青茶 PPT，並與同學討論想法和意見。</p> <p>能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發</p>	專心聆聽上課內容，與同學討論完成青茶學習單，並發表分享。	<p>活動一：認識青茶（2 節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解認識青茶 PPT。 2. 發下學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡青茶，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成青茶學習單(產區、形狀、適合溫度、茶湯顏色、口感)互相發表分享。 	<p>茶具 2 組</p> <p>認識青茶 PPT</p> <p>文山、高山、凍頂、鐵觀音、東方美人茶 2 兩</p>	2

		人所表達的意見。		表的內容。				
第(10)週	六大茶類—紅茶	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。</p>	紅茶(日月潭大葉紅茶、高山紅茶—小葉種)	<p>能專心聆聽老師講解認識紅茶 PPT，並與同學討論想法和意見。</p> <p>能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。</p>	專心聆聽上課內容，與同學討論完成紅茶學習單，並發表分享。	<p>活動一：認識紅茶(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解認識紅茶 PPT。 2. 發下學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡紅茶，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成紅茶學習單(產區、形狀、適合溫度、茶湯顏色、口感)互相發表分享。 	<p>茶具 2 組</p> <p>認識紅茶 PPT</p> <p>大葉紅茶、高山紅茶—小葉種 2 兩</p> <p>紅茶學習單</p>	2
第(11)週	台灣八大茶類—嘉義(高山烏龍茶、金萱茶)	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。</p>	嘉義(高山烏龍茶、金萱茶)	<p>能專心聆聽老師講解認識嘉義(烏龍茶、金萱茶) PPT，並與同學討論想法和意見。</p> <p>能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。</p>	專心聆聽上課內容，與同學討論完成嘉義(烏龍茶、金萱茶)學習單，並發表分享。	<p>活動一：嘉義產區茶種：烏龍茶、金萱茶(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解認識家鄉嘉義(烏龍茶、金萱茶) PPT。 2. 發下嘉義(高山烏龍茶、金萱茶)學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡嘉義(烏龍茶、金萱茶)，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成嘉義(烏龍茶、金萱茶)學習單互相發表分享。 	<p>茶具 2 組</p> <p>認識嘉義(烏龍茶、金萱茶) PPT</p> <p>烏龍茶、金萱茶 2 兩</p> <p>學習單</p>	2
第(12)週	台灣八大茶類—南投(大	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	南投大葉種紅茶、凍頂	<p>能專心聆聽老師講解認識南投(大葉種紅茶、凍頂)PPT，並與同學討論想法和意見。</p>	專心聆聽上課內容，與同學討論完成南投(大葉種紅茶、凍頂)學習單，並發表分享。	<p>活動一：認識南投產區茶種：大葉種紅茶、凍頂(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解認識南投(大葉種紅茶、凍頂)PPT。 2. 發下南投(大葉種紅茶、凍 	<p>茶具 2 組</p> <p>認識南投大葉種紅茶、凍頂</p>	2

	葉種紅茶、凍頂)	生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。		能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。		頂)學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡南投(大葉種紅茶、凍頂)，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成南投(大葉種紅茶、凍頂)學習單互相發表分享。	PPT 南投大葉種紅茶、凍頂 2 兩 學習單	
第(13)週	台灣八大茶一中(梨山)	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。	台中(梨山)	能專心聆聽老師講解認識台中(梨山茶)PPT，並與同學討論想法和意見。 能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。	專心聆聽上課內容，與同學討論完成台中(梨山茶)學習單，並發表分享。	活動一：認識台中產區茶種：梨山茶(2節) 1. 老師講解認識台中(梨山茶)PPT。 2. 發下台中(梨山茶)學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡台中(梨山茶)，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成台中(梨山茶)學習單互相發表分享。	茶具 2 組 認識台中(梨山茶) PPT 梨山 2 兩 學習單	2
第(14)週	八大茶一桃竹苗(東方美人茶)	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 7-I-2 傾聽他人的想	東方美人	能專心聆聽老師講解認識桃竹苗(東方美人茶)PPT，並與同學討論想法和意見。 能傾聽同學發表學習單	專心聆聽上課內容，與同學討論完成桃竹苗(東方美人茶)學習單，並發表分享。	活動一：認識桃竹苗產區茶種：東方美人茶(2節) 1. 老師講解認識桃竹苗(東方美人茶)PPT。 2. 發下桃竹苗(東方美人茶)學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡桃竹苗(東方美人	茶具 2 組 認識桃竹苗(東方美人) PPT 東方美人 2 兩	2

		法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。		內容，並嘗試理解同學發表的內容。		茶)，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成桃竹苗(東方美人茶)學習單互相發表分享。	學習單	
第 (15) 週	台灣 八大 茶一 台北 (碧 螺春、 文山)	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。	碧螺春、 文山 茶	能專心聆聽老師講解認識台北茶(碧螺春、文山)PPT，並與同學討論想法和意見。 能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。	專心聆聽上課內容，與同學討論完成台北茶(碧螺春、文山)學習單，並發表分享。	活動一：認識台北產區茶種： 碧螺春、文山(2節) 1. 老師講解認識台北茶(碧螺春、文山)PPT。 2. 發下台北茶(碧螺春、文山)學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡台北茶(碧螺春、文山)，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成台北茶(碧螺春、文山)學習單互相發表分享。	茶具 2 組 認識台北(碧螺春、文山茶)PPT 碧螺春、文山茶 2 兩 學習單	2
第 (16) 週	台灣 八大 茶一 台北 (鐵 觀音)	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。	台北(鐵 觀音)	能專心聆聽老師講解認識台北茶(鐵觀音)PPT，並與同學討論想法和意見。 能傾聽同學發表學習單內容，並嘗試理解同學發表的內容。	專心聆聽上課內容，與同學討論完成台北茶(鐵觀音)學習單，並發表分享。	活動一：認識台北產區茶種： 鐵觀音(2節) 1. 老師講解認識台北茶(鐵觀音)PPT。 2. 發下台北茶(鐵觀音)學習單讓學生討論。 3. 教師引導學生修正相關資訊。 4. 老師沖泡台北茶(鐵觀音)，引導學生檢視泡茶流程、出湯品質。 5. 完成台北茶(鐵觀音)學習單互相發表分享。	茶具 2 組 認識台北(鐵觀音)PPT 鐵觀音 2 兩 學習單	2

特教需求	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)
學生	※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)
課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.
特教老師簽名：戴喬英 許文馨 普教老師簽名：	

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣太和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	一年級	年級課程 主題名稱	小小茶藝生活家	課程 設計者	戴秀英、許文馨	總節數 下學期	40
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	體驗人文茶藝之美、探索大地孕育自然、科技行銷共創未來		與學校願景呼應之說明	本課程以學生本身的視角，探索太和地區豐厚的茶產業文化及人文素養。透過了解在地生活模式，進而推展行銷在地特色。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合		課程 目標	1. 具備擬定茶席計畫的能力，並實際運用於茶會流程之中。 2. 具備創作屬於自己的茶藝作品，同時能欣賞不同風格的藝術作品。 3. 具備理解他人感受與需求，培養樂於與人互動解決問題，共創成功的經驗。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數	
第(1)週 - 第(3)週	茶園巡禮	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	茶園風貌	能以感官和知覺探索自家生活環境，覺察茶園特有的生態樣貌。	能理解他人的報告與分享，並表達對茶園風貌的觀察與意見。	<p>活動一：茶園踏青。(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師預先設計學習單，請學生回家觀察自家茶園，並完成紀錄。 2. 讓學生分享自己的學習單，比較同學家的茶園狀況。 3. 教師播放家鄉的茶園景觀影片，連結學生已有的經驗帶入家鄉茶園生態樣貌。 	學生自家茶園 茶園景觀 PPT 學習單	6	
		生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	茶樹品種	能以多重感官探索認識烏龍及金萱兩種茶樹品種的生長及外貌。	能認識烏龍茶樹和金萱茶樹的特性，繪出正確茶樹樣貌並分享與回饋。	<p>活動二：茶樹介紹-金萱茶/烏龍茶。(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶學生實地走訪學校附近茶園，觀察茶樹生長情形。 2. 教師讓學生直接觸實作感受，分享自身感覺。 3. 教師引導說明茶樹因為品種關係，外形、特性有所不同 4. 學生自行挑選一種茶種，畫茶出樹主要外貌及特徵。 	認識烏龍茶與紅茶發酵程度 PPT 茶樹繪畫單		
		生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		能運用不同的符號方式進行兩種茶樹品種的樣貌繪圖，並分享創作樂趣。			<p>活動三：一起來種茶樹。(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師邀請社區家長(茶農)擔任客座講師。 2. 教師引導學生思考種樹需要那些工具及注意事項。 3. 由客座講師帶領孩子實作種 		家鄉茶園
		國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	茶樹種植	能專心聆聽老師講解並說出茶樹種植方式。	能了解茶樹種植方式，並從實作中引發日後照料問題的處理。				社區家長 種樹器具
		生活 2-1-5 運用各種探究事		能用心探究茶樹種植			茶樹樹苗		

		物的方法與技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。		的方法與技能，進而實踐於實作之中。		樹，並引導孩子發問方法、日後照料等問題。	有機肥料	
第(4)週 - 第(6)週	小小記者	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>訪談茶農</p> <p>茶葉行銷</p>	<p>能以感官和知覺探索茶農生活甘苦談並覺察茶鄉特有環境生態。</p> <p>能以流利的口語及適當的語彙和提問，訪談茶農的大小事。</p> <p>能將現有的訪談素材創作成豐富有趣的茶葉行銷術語。</p> <p>能使用不同的符號方式進行茶葉行銷文案創作並感受發表的樂趣。</p>	<p>完成茶農採訪單，並體會茶農的生活，以及適當的表達自己的意見。</p> <p>將現有的訪談素材撰寫成茶葉行銷文案，分享於社群媒體，並嘗試讓貼文的點閱率變高。</p>	<p>活動一：與茶農有約 (2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生事先找出想了解的地方做成訪問單並完成訪談任務分配。 2. 教師帶領學生實地訪問茶鄉生態及茶農工作辛苦談。 3. 訪談後指導學生分享對於茶農生活體驗的感想。 <p>活動二：我的茶葉在雲端。(4 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生將訪問茶農的內容，撰寫成短文新聞稿。 2. 每組發想出屬於自己的行銷短語或創意圖騰。 3. 將小組的文案成功發布於社群平台。(例如低年級孩童無臉書相關平台，可提供學校粉絲頁作為練習) 4. 小組競賽點閱率，發想如何讓你的貼文，可以有更高的曝光率。 	<p>訪談學習單</p> <p>相機</p> <p>訪談學習單</p> <p>A4 紙張</p> <p>電腦</p>	6
第(7)週 - 第(8)週	泡一壺好茶	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	烏龍茶與紅茶	能以多重感官和知覺認識烏龍茶和紅茶的發酵程度。	能認識烏龍茶與紅茶的發酵程度，並適當的表達自己的意見。	<p>活動一：認識烏龍茶和紅茶的發酵程度。(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先根據茶葉發酵程度的不同，教導學生認識烏龍茶與紅茶的屬性。 	烏龍茶與紅茶發酵程度 PPT	4

		<p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生活 2-1-5 運用各種探究事物的方法與技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>泡茶器具</p>	<p>能傾聽他人分享烏龍茶與紅茶的茶湯顏色、口感及回饋意見。</p> <p>能運用不同媒介方式探究不同的泡茶器具與技能，並動手泡出一壺好茶。</p> <p>能用心探究各類泡茶器具的使用時機及泡茶技能，進而實踐於實作之中。</p>	<p>能了解認識烏龍茶和紅茶的發酵程度，選用適合茶具泡出茶品並與同學分享。</p>	<p>2. 教師接著泡出這兩種茶品，讓學生觀察茶湯顏色及飲用其滋味。</p> <p>3. 學生上台分享紅茶與烏龍茶的茶湯顏色、口感等等。</p> <p>活動二：比較泡茶器具的不同。(2節)</p> <p>1. 教師準備好各種茶具，講解茶具的特性及適用在哪一種茶品。</p> <p>2. 老師沖泡紅茶及烏龍茶，引導孩童檢視泡茶流程、出湯品質。</p> <p>3. 學生運用泡茶技巧，課堂所整合的知識，使用合宜的茶具泡出紅茶與烏龍茶。</p> <p>4. 彼此分享各組泡出的茶品並給予回饋。</p>	<p>茶具兩組</p> <p>烏龍茶 2 兩</p> <p>紅茶 2 兩</p> <p>茶具兩組</p> <p>烏龍茶 2 兩</p> <p>紅茶 2 兩</p>	
<p>第(9)週</p> <p>-</p> <p>第(10)週</p>	<p>茶席佈置</p>	<p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>茶席布置</p>	<p>能利用生活周遭的大自然素材，創作具有獨特風格的茶席布置空間。</p>	<p>了解茶席設計基本要素，從大自然中取材完成茶席布置，並且完成一次泡茶流程。</p>	<p>活動一：茶席佈置—初階。(4節)</p> <p>1. 教師播放幾組不同風格的茶席布置影片，說明茶席設計的基本要素:茶巾、茶具組合、鋪墊、席花、茶點茶果、背景及其他。</p> <p>2. 教師引導學生依據茶席設計基本要素，從大自然、茶藝教室周遭蒐集現有的材料完成各組的席位布置。</p>	<p>茶席布置影片</p> <p>茶具數組</p> <p>茶巾</p> <p>鋪墊</p> <p>大自然素材</p>	<p>4</p>

		<p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生活 2-1-5 運用各種探究事物的方法與技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>		<p>能傾聽同學發表茶席布置的重點及風格，並嘗試理解同學發表的內容。</p> <p>能用心探究茶席布置及泡茶方法與技能，進而實踐於實作之中。</p>		<p>3. 各組擺設完成後說明布置的重點及風格，學生彼此觀摩並給予適當回饋。</p> <p>4. 教師針對不同種形式的茶席作品，請孩童從茶席氛圍、藝術性等方面再次修正自己的作品。</p> <p>5. 當茶席擺設完成，學生運用泡茶技巧/禮儀，課堂所整合的知識，完成正確的泡茶程序。</p>		
<p>第(11)週</p> <p>—</p> <p>第(12)週</p>	<p>茶具製作—茶杯</p>	<p>生活 2-I-1 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生活 5-1-3 理解與欣賞美的多元形式與異同</p>	<p>茶杯製作</p>	<p>能運用感官方式觀察並覺知教師茶杯製作時的步驟及注意事項。</p> <p>能嘗試利用多元的媒材或樣式進行茶杯創作。</p> <p>能欣賞他人的茶杯創作並理解及接納個人對美的不同看法。</p>	<p>須完成老師設定的茶杯創作；並適時分享自己的創作想法。</p>	<p>活動一：茶杯製作—初階。 (4 節)</p> <p>1. 教師展示幾組茶杯樣貌，做為孩童模仿的樣本。</p> <p>2. 教師示範及說明製作茶杯時應注意事項。</p> <p>3. 教師發下陶土，學生利用製作器具及身邊現有材料，開始動手塑造出茶杯初型。</p> <p>4. 教師請孩童從外觀、功能、藝術性等方面再次修正自己的作品。</p> <p>5. 相互分享/觀摩彼此完成的作品並給予回饋。</p>	<p>茶杯樣本 3 組</p> <p>陶土</p> <p>製陶工具</p> <p>作品示範</p>	4

<p>第(13)週 - 第(14)週</p>	<p>茶具製作—水方</p>	<p>生活 2-I-1 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生活 5-1-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>水方製作</p>	<p>能運用感官方式觀察並覺知教師水方製作時的步驟及注意事項。</p> <p>能嘗試利用不同的媒材或樣式進行水方創作。</p> <p>能欣賞他人的水方創作並理解及接納個人對美的不同看法。</p>	<p>須完成老師設定的水方創作；並適時分享自己的創作想法。</p>	<p>活動一：水方製作—初階。 (4節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示幾組水方樣貌，做為孩童模仿的樣本。 2. 教師示範及說明製作水方時應注意事項。 3. 教師發下陶土，學生利用製作器具及身邊現有材料，開始動手塑造出水方初型。 4. 教師請孩童從外觀、功能、藝術性等方面再次修正自己的作品。 5. 相互分享/觀摩彼此完成的作品並給予回饋。 	<p>水方樣本 3 組</p> <p>陶土</p> <p>製陶工具</p> <p>作品示範</p>	<p>4</p>
<p>第(15)週 - 第(16)週</p>	<p>茶具製作—茶盤</p>	<p>生活 2-I-1 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生活 5-1-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>茶盤製作</p>	<p>能運用感官方式觀察並覺知教師茶盤製作時的步驟及注意事項。</p> <p>能嘗試利用不同的媒材或樣式進行茶盤創作。</p> <p>能欣賞他人的茶盤創作並理解及接納個人對美的不同看法。</p>	<p>須完成老師設定的茶盤創作；並適時分享自己的創作想法。</p>	<p>活動一：茶盤製作—初階。 (4節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示幾組茶盤樣貌，做為孩童模仿的樣本。 2. 教師示範及說明製作時應注意事項。 3. 教師發下陶土，學生利用製作器具及身邊現有材料，開始動手塑造出茶盤初型。 4. 教師請孩童從外觀、功能、藝術性等方面再次修正自己的作品。 5. 相互分享/觀摩彼此完成的作品並給予回饋。 	<p>茶盤樣本 3 組</p> <p>陶土</p> <p>製陶工具</p> <p>作品示範</p>	<p>4</p>

<p>成果展</p> <p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>學習成果</p> <p>校園茶會</p>	<p>能專心聆聽老師回顧本學期學習成果，並適時發表感想。</p> <p>能共同參與學習成果的提問與討論，進而分工合作完成出校園茶會的呈現方式。</p> <p>能參與校園茶會的展出，從中覺察人與自然共好，並珍惜與關懷身邊的人事物。</p> <p>能利用不同的媒材或樣式，進行一場豐富的校園茶會，並感受創作的樂趣。</p>	<p>能發表本學期創作的感想之外，也能規畫校園茶會的擬定工作。</p> <p>透過舉辦校園茶會，創作茶席、沖泡一壺好茶，給予畢業生最大的祝福。</p>	<p>活動一：歡慶成果。(4節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生回顧本學期學習內容及產出的作品，嘗試讓學生發表感想。 2. 教師讓學生進行討論後，決定運用本學期的學習作品佈置一場校園茶會。 3. 教師引導學生孩童在辦理茶會前/中/後的各項準備擬定表及進行方式。 <p>活動二：畢業祝福茶會。(4節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 茶會當天，師生先一起檢視所需物品否齊全。 2. 接著老師指導學生分組進行前置作業-茶席布置、茶具擺設、茶點擺盤裝飾等。過程中學生隨時修正/完成準備工作。 3. 茶會開始，各招待人員就定位，邀請學校師生入會-泡茶、品茶、接待，在人與大自然的共好之下，師生說出對畢業生的祝福。 4. 會後師生分享茶會心得及須改進之處並共同收拾恢復場地。 	<p>本學期學習重點/作品回顧 ppt</p> <p>工作分配表</p> <p>茶會使用泡茶器具/席巾/茶點/席花……</p>	<p>8</p>
-----------------------------------	--	-------------------------	---	---	--	---	----------

