

嘉義縣三和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	三年級閱讀/閱讀∞樂	課程設計者	孫安佑	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界	與學校願景呼應之說明	一、1 透過繪本閱讀，探索性別平等、知識學習、環境健康等議題的重要性，促進兒童的身心健康。 二、經由多類型文本的閱讀，培養學生的閱讀興趣，促進多元感官的發展。 三、藉由讀報相關閱讀活動，讓學生了解本土事務，進而認同在地文化。 四、透過團體活動的參與、小組合作學習，培養人際溝通能力、互助共好的好品格。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、探索各類型文本的閱讀理解策略，具備解決生活問題的能力並實踐。 二、運用聆聽、發表、讀寫等策略，增進學生口語與寫作能力，達成溝通及互動目標。 三、藉由閱讀相關活動，進行同儕的討論與合作，進而培養勇於表達、團隊合作的態度，並於活動中理解他人感受，與他人建立良好的互動關係。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	繪本探究 一繪本報	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 推薦一本繪本 2. 討論與發表的方法	1. 能聆聽同學推薦繪本的內容。 2. 能使用正確語詞及語法，在討論中發表自己的想法。	1. 能自己挑選出想分享的繪本。 2. 明確說出自己挑繪本的理由。 3. 同組員發表時專注聆聽，不隨便插話發言。 4. 上台發表時，完成說出想法。	1. 請學生各自推薦一本在暑假中閱讀的繪本。 2. 在小組中向組員介紹自己喜歡及挑選原因。 3. 各組推派一位代表上台分享。	1. 學生推薦繪本	1
第(2)週 - 第(3)週	繪本探究 二「威廉的洋娃娃」	國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1. 內容預測 2. 閱讀理解 3. 性別平等 4. 故事接寫	1. 能讀懂理解老師提供的閱讀文本。 2. 能利用想像力預測文本內容。 3. 能讀懂理解性別平等。 4. 能運用改寫、縮寫、擴寫等技巧做故事接寫。	1. 仔細觀看繪本書名，說出主角的性別，猜出男生想要洋娃娃的原因，男生和女生玩具的差異。 2. 讀懂繪本內容。 3. 用完整句子回答老師的提問。 4. 完成學習單。	1. 觀察繪本封面插圖與題目：主角是男生還是女生？為什麼男生想要洋娃娃？男生和女生的玩具有哪些差異？ 2. 利用愛的書庫及網站繪本進行導讀。 3. 老師導讀後，學生閱讀繪本。 4. 提問與討論繪本主旨。 5. 完成「故事接寫學習單」- 故事主角威廉獲得他想要的洋娃娃後，他後來發生了哪些事？	1. 愛的書庫 2. 文建會兒童文化館網站。 http://children.cca.gov.tw/ 3. 故事接寫學習單	2

<p>第 (4) 週 - 第 (5) 週</p>	<p>繪本 探究 三 「不 會 寫 字 的 獅 子」</p>	<p>國 5-II-3 讀懂 與學習階段相符 的文本。 國 2-II-2 運用 適當詞語、正確 語法表達想法。 國 6-II-2 培養 感受力想像力等 寫作基本能力 藝 1-II-7 能創 作簡短的表演。</p>	<p>1. 內 容預 測 2. 閱 讀理 解 3. 討 論與 回 答 提問 4. 簡 單書 信 格 式 5. 上 台展 演</p>	<p>1. 能讀懂理解老師提供的閱讀文 本。 2. 能利用想像力預測文本內容。 3. 能使用正確語詞及語法，在討 論中發表自己的想法。 4. 能使用正確語詞、語法及想像 力，完成簡單書信書寫。 5. 能利用想像力，創作簡短的表演， 並上台表演。</p>	<p>1. 仔細觀看繪本書名，大 致說出書中的內容。 2. 認真觀看網站影片及 ppt。 3. 讀懂繪本內容。 4. 用完整句子回答老師 的提問，說出故事主旨。 5. 說出簡單書信的格式 包含哪些？ 6. 完成學習單。 7. 小組合作時，表現出熱 切態度，並完成小組分配 的任務</p>	<p>1. 學生在翻閱前，老師提問 請學生先從書名猜測書 中的內容。 2. 利用圖書館班書及老師 自製的繪本 ppt 進行繪 本導讀。 3. 老師導讀後，學生閱讀繪 本。 4. 提問與討論繪本主旨。 5. 延伸：如果學生成為繪本 中的主角公獅子，會寫一 封什麼樣的情書給母獅 子呢？ 6. 完成「動人情書」學習單 -簡單書信格式教學。 7. 繪本動起來-分組討論劇 情、角色分配、排演，並 上台演出繪本的故事劇 情。</p>	<p>1. 文建會兒童文化館網站。 http://children.cca.gov.tw/ 2. 繪本 ppt 3. 「動人情書」學習單</p>	<p>2</p>
--	--	--	---	--	---	--	--	----------

<p>第 (6) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>繪本 探究 四 「花 婆 婆」</p>	<p>國 5-II-3 讀懂 與學習階段相符 的文本。 國 5-II-6 運用 適合學習階段的 摘要策略，擷取 大意。 藝 1-II-6 能使 用視覺元素與想 像力，豐富創作 主題。</p>	<p>1. 閱 讀 理 解 2. 討 論 與 回 答 提 問 3. 美 麗 世 界 想 像 創 作</p>	<p>1. 能讀懂理解老師提供的閱讀文本。 2. 能利用擷取大意的方法找出繪本主旨，並與同學討論。 3. 利用想像力及各種視覺元素，完成美麗世界的想像創作。</p>	<p>1. 讀懂繪本內容。 2. 能和組員合作討論，找出繪本主旨。 3. 能決定自己的繪圖內容。 4. 完成自己的繪畫創作。</p>	<p>1. 利用愛的書庫及網站繪本進行導讀。 2. 老師導讀後，學生閱讀繪本。 3. 提問與討論繪本主旨。 4. 如果你有讓世界變美的能力，你想怎麼做？在八開圖畫紙上畫出美麗世界的景色想像。</p>	<p>1. 愛的書庫 2. 文建會兒童文化館網站。 http://children.cca.gov.tw/ 3. 繪本 ppt 4. 八開圖畫紙 5. 繪畫用具</p>	<p>4</p>
--	--	---	---	--	--	---	--	----------

<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>讀報 好好 玩一 報紙 賓果</p>	<p>國 5-II-3 讀懂 與學習階段相符 的文本。 國 5-II-6 運用 適合學習階段的 摘要策略，擷取 大意。 國 2-II-2 運用 適當詞語、正確 語法表達想法。 社 3b-II-2 摘取 相關資料中的重 點</p>	<p>1. 閱 讀國 語日 報 2. 閱 讀理 解 3. 從 文章 摘取 重點 發表</p>	<p>1. 能讀懂理解老師提供的國語日 報文本。 2. 能利用摘要策略及擷取大意方 法找出國語日報文章重點。 3. 能使用正確語詞及語法，在討 論中發表自己的想法。</p>	<p>1. 閱讀國語日報專注於 內容，找出重點。 2. 找出老師出題的那些 字，並拚湊成題目。 3. 找出老師出題的文章 內容。 4. 完整發表找出的文章 內容。</p>	<p>1. 每位學生發一份國語日 報，老師出題(語詞或句 子)，學生從報紙文字中 拼湊出題目要求，即可完 成賓果。 2. 閱讀國語日報中的文章 後，老師出題(內容)，學 生找出與老師出題相關 的文章，並口頭發表文章 中的其中一段，即可達成 賓果。</p>	<p>1. 國語日報</p>	<p>3</p>
--	--	--	--	--	---	---	----------------	----------

<p style="text-align: center;">第 (13) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>讀報 好好 玩二 新聞 報導 大偵 探。</p>	<p>國 5-II-6 運用 適合學習階段的 摘要策略，擷取 大意。 國 6-II-6 運用 改寫、縮寫、擴 寫等技巧寫作。 社 3b-II-2 摘取 相關資中的重點</p>	<p>1. 找 出 新 聞 報 導 中 的 重 點 。 2. 擬 定 新 聞 標 題</p>	<p>1. 能利用摘要策略及擷取大意方法找出新聞報導中的重點。 2. 能利用改寫、縮寫、擴寫等技巧，設計出新聞標題。</p>	<p>1. 練習圈出關鍵字，發現錯誤時能調整並訂正錯誤。 2. 說出此篇新聞重點及大意。 3. 和組員合作，找出新聞標題。 4. 和組員合作討論，設計出該篇新聞的標題。</p>	<p>1. 師生共讀一篇新聞。 2. 教師指導如何找出並圈出關鍵字的技巧。 3. 學生練習圈關鍵字並藉由關鍵字能發表新聞重點。 4. 延伸活動(1)--教師根據國語日報的新聞內容設計三道題目，並給予 5 個新聞報導標題當作選擇。學生分組討論，藉由三道題目的線索，再從 5 個標題中去找出該篇新聞的真正標題。 5. 延伸活動(2)--老師分給各小組沒有標題的新聞報導，小組共同閱讀後，一起討論並設計新聞標題。</p>	<p>1 國語日報 2 數篇沒有標題的新聞報導。</p>	<p style="text-align: center;">2</p>
--	---	---	--	--	--	---	----------------------------------	--------------------------------------

<p>第 (15) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>讀報 好好 玩三 童詩 重組 、創 作與 展演</p>	<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 6-II-2 培養感受力 想像等寫作基本能力。 國 6-II-5 仿寫童詩。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>1. 認識童詩 2. 擬人法及譬喻法 修辭 3. 水童詩 創作 與插圖 4. 朗讀童詩的方式與技巧 5. 上台展演</p>	<p>1. 能讀懂國語日報中的童詩。 2. 能利用想像力創作擬人法及譬喻法的語句。 3. 能利用仿寫童詩的方法，完成水童詩的創作。 4. 能利用視覺元素與想像力，畫出水童詩的插圖。 5. 能創作簡短的表演，上台展演自己的水童詩。</p>	<p>1. 同組合作，完成重組童詩的句子順序。 2. 完成童詩學習單。 3. 用完整的句子發表學習單內容。 4. 幫童詩命名。 5. 完成「水是……」學習討論單 6. 寫出四句「水是()」句子。 7. 在圖畫紙上完成童詩創作並畫上插圖。 8. 和同組員討論過程氣氛和諧，且完成小組合作。 9. 上台展演時，清楚地說出創作童詩內容。</p>	<p>1. 老師準備國語日報剪報一童詩數篇，並將童詩依句子分成數段。 2. 每小組一首分解的童詩，請小組討論並重組童詩原貌。 3. 完成重組童詩學習單：內容包括一命名、重組、童詩涵義等等。 4. 小組發表學習單的內容，並說明如何去重組句子、命名。 5. 老師統整小組內容並進行童詩教學。 6. 學生分組進行「水是……」學習討論單，以擬人法及譬喻法修辭共同討論出四句「水是()」，並完成句子。 7. 學生在圖畫紙上完成以「水」為主題的童詩，並設計插圖。 8. 先給予小組時間討論並練習：小組設計朗讀童詩的方式，可齊讀、個別讀、部分句子反覆讀等方式，由小組自行安排並練習。 9. 小組上台發表創作，並練習朗讀技巧，老師適時給予口頭鼓勵。</p>	<p>1. 國語日報剪報(童詩數篇) 2. 重組童詩學習單 3. 「水是……」學習討論單 4. 圖畫紙 5. 繪畫用具</p>	<p>4</p>
--	---	--	--	--	--	---	---	----------

<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>讀報 好好 玩四 自選 新聞 時事 畫插 畫</p>	<p>國 5-II-3 讀懂 與學習階段相符 的文本。 社 3b-II-2 摘取 相關資料中的重 點 藝 1-II-6 能使 用視覺元素與想 像力，豐富創作 主題</p>	<p>1. 了 解新 聞報 導與 新聞 照片 的關 係 2. 設 計新 聞插 圖</p>	<p>1. 能讀懂老師提供的 新聞報導。 2. 能擷取報導重點， 說出與新聞照片的 關係 3. 能利用視覺元素與 想像力，設計出自己的 新聞插圖。</p>	<p>1. 仔細閱讀新聞報導 與新聞照片。 2. 說出報導與照片有 何關聯性。 3. 完成「新聞插圖學 習單」 4. 欣賞他人作品。</p>	<p>1. 每位學生發一份國 語日報，閱讀新聞時 事專刊，並觀察新聞 照片。 2. 老師引導學生了解 新聞報導內容與新聞 照片的關係。 3. 學生完成「新聞插 圖學習單」--自選一 篇新聞時事，仔細閱 讀內容並剪下貼在學 習單中，自行設計此 篇新聞報導的插圖。 4. 完成作品，老師張 貼學生學習單並互相 觀摩學習。</p>	<p>1 國語日報 2 新聞插圖 學習單 3 繪畫用具</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入 資訊科技教學 內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(1)人、視覺障礙(1)人、(4/人數) ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 智能障礙：提供同儕輔導（指定小老師群），以便隨時相互提醒。 學習障礙：安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。 情緒障礙：強調各科上課規範的一致性，如維持坐在位置上、安靜專心聽講、舉手後發言。 視覺障礙：欣賞電影、動畫或戲劇時，能在不干擾聲音訊息和對白的情況下解說視覺畫面的訊息。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：林淑玫 普教老師姓名：孫安佑、魏志丞</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。