

嘉義縣三和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三 年級	年級課程主題名稱	三年級閱讀／閱讀閱美麗	課程設計者	孫安佑	總節數/學期(上/下)	20 節/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界	與學校願景呼應之說明	一、透過繪本閱讀，探索情緒掌控、環境健康、性別平等議題的重要性，健全兒童的身心靈。 二、經由多類型文本的閱讀，培養學生的閱讀興趣，促進多元感官的發展。 三、藉由讀報相關閱讀活動，讓學生了解本土事務，進而認同在地文化。 四、透過團體活動的參與、小組合作學習，培養人際溝通能力、互助共好的好品格。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、探索各類型文本的閱讀理解策略，具備解決生活問題的能力並實踐。 二、透過閱讀文本的內容，將其所知的部分繪畫出來，經由繪畫內容更能清楚表達，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 三、藉由閱讀相關活動，進行同儕的討論與合作，進而培養勇於表達、團隊合作的態度，並於活動中理解他人感受，與他人建立良好的互動關係。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	繪本探究五『我變成一隻噴火龍了』	<p>國5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>國5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社3b-II-2 摘取相關資料中的重點</p> <p>藝1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>1. 共同閱讀繪本『我變成一隻噴火龍了』。</p> <p>2. 討論繪本主要內容。</p> <p>3. 處理情緒的好方法。</p> <p>4. 演出繪本內容。</p>	<p>1. 讀懂繪本『我變成一隻噴火龍了』。</p> <p>2. 運用預測、推論、提問等策略，討論繪本主要內容。</p> <p>3. 透過閱讀及摘取文本重點，了解處理情緒的好方法。</p> <p>4. 創作簡短的表演，演出繪本內容。</p>	<p>1. 能說出繪本『我變成一隻噴火龍了』的大意。</p> <p>2. 能說出要怎麼處理《阿古力》的情緒起伏。</p> <p>3. 大家能各選角色，演出繪本『我變成一隻噴火龍了』。</p>	<p>1. 老師帶同學共同閱讀繪本『我變成一隻噴火龍了』。</p> <p>2. 大家一起討論故事中的主角《阿古力》是什麼個性？</p> <p>3. 《阿古力》的情緒處理得如何？</p> <p>4. 如果你是《阿古力》，你會如何處理自己的情緒。</p> <p>5. 大家一起演出『我變成一隻噴火龍了』。</p>	繪本『我變成一隻噴火龍了』	3

<p>繪 本 探 究 六 『大 狗醫 生』</p> <p>第 (4) 週 - 第 六 (6) 週</p>	<p>國 5-II-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。</p> <p>國 5-II-8 運用預 測、推論、提問等 策略，增進對文本 的理解。</p> <p>國 5-II-10 透過大 量閱讀，體會閱讀 的樂趣。</p> <p>社 3b-II-2 摘取相 關資料中的重點</p>	<p>1. 共同閱讀繪 本『大狗醫 生』。</p> <p>2. 討論繪本主 要內容。</p> <p>3. 幫忙大狗醫 生想到解決甘 家問題的好方 法。</p> <p>4. 完成學習 單。</p>	<p>1. 讀懂繪本『大狗醫生』。</p> <p>2. 運用預測、推論、提問等策略，討論繪本主要內容。</p> <p>3. 透過閱讀及摘取文本重點，想出解決甘家問題的好方法。</p> <p>4. 理解繪本『大狗醫生』後，完成學習單。</p>	<p>1. 能說出繪本『大狗醫生』的大意。</p> <p>2. 能說出自己本身不好的經驗。</p> <p>3. 能說出自己該如何改善，並完成學習單。</p>	<p>1. 老師帶同學共同閱讀繪本『大狗醫生』。</p> <p>2. 大家共同討論甘家一家人的衛生問題，大狗醫生該如何解決。</p> <p>3. 請大家探討以下問題： (1) 下雨天不穿雨衣，導致扁桃腺發炎？ (2) 常常喜歡把不乾淨的手放進嘴巴，導致胃痛？ (3) 抽菸不僅害自己，也害了別人嗎？ (4) 頭皮發癢是因為與他人共用梳子，衛生嗎？ (5) 喜歡的東西，能拼命一直吃嗎？</p> <p>4. 完成『大狗醫生』學習單。</p>	<p>繪本『大 狗醫生』</p> <p>學習單</p>	<p>3</p>
--	--	---	--	--	---	---------------------------------	----------

<p>第 (7) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>繪 本 探 究 七 『鯉 魚怕 怕、 牙醫 怕 怕』</p>	<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 共同閱讀繪本『鯉魚怕怕、牙醫怕怕』。 2. 討論自己看牙經驗。 3. 探討自己如果是鯉魚或醫生的角色，需要什麼情緒。 4. 完成《勇敢》學習單。</p>	<p>1. 讀懂繪本『鯉魚怕怕、牙醫怕怕』。 2. 運用預測、推論、提問等策略，討論繪本主要內容。 3. 透過合宜的互動與溝通態度和技巧，與同學分享自己看牙經驗。 4. 理解繪本『鯉魚怕怕、牙醫怕怕』後，討論出各故事角色需要的情緒。 5. 理解繪本『鯉魚怕怕、牙醫怕怕』後，完成《勇敢》學習單。</p>	<p>1. 能說出繪本『鯉魚怕怕、牙醫怕怕』的大意。 2. 能說出自己本身或家人看牙可怕的經驗。 3. 能說出自己看牙時當下的情緒，並完成學習單。</p>	<p>1. 老師帶同學共同閱讀繪本『鯉魚怕怕、牙醫怕怕』。 2. 大家一起討論故事中的主角鯉魚為什麼會牙痛？ 3. 說說自己牙痛的經驗。 4. 如果你是醫生，你敢幫鯉魚看牙嗎？說出自己的想法。 5. 完成學習單。</p>	<p>繪本『鯉魚怕怕、牙醫怕怕』  學習單</p>	<p>3</p>
--	---	---	--	---	---	--	-----------------------------------	----------

<p>第 (10) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>繪 本 探 究 八 『威 廉的 洋娃 娃』</p>	<p>國5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 共同閱讀繪本『威廉的洋娃』。 2. 討論威廉喜歡洋娃娃的動機。 3. 探討是否應該尊重每個人的選擇。 4. 畫出自己最喜歡的玩具。</p>	<p>1. 讀懂繪本『威廉的洋娃』。 2. 運用預測、推論、提問等策略及合宜的互動與溝通態度和技巧，與同學討論威廉喜歡洋娃娃的動機。 3. 理解繪本『威廉的洋娃』後，了解應尊重每個人的選擇。 4. 使用視覺元素與想像力，畫出自己最喜歡的玩具。</p>	<p>1. 能說出繪本『威廉的洋娃娃』的大意。 2. 能說出威廉喜歡洋娃娃的動機。 3. 能說出我們應該尊重每個人的選擇，重視兩性平等。 4. 能繪畫出自己最喜歡的玩具。</p>	<p>1. 老師帶同學共同閱讀繪本『威廉的洋娃娃』。 2. 大家一起討論故事中的主角威廉為什麼喜歡洋娃娃？他的動機是什麼？ 3. 說說自己對威廉的想法。 4. 探討男生就一定要玩車子，不能玩洋娃娃嗎？而女生也一定只能玩洋娃娃、扮家家酒嗎？ 5. 畫出自己最喜歡的玩具。</p>	<p>繪本『威廉的洋娃娃』  圖畫紙</p>	<p>2</p>
--	--	--	---	---	---	--	--------------------------------	----------

<p>第(12)週 - 第(15)週</p>	<p>活用閱讀 一~當我們同在一起</p>	<p>國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或市區的閱讀社群活動。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>1. 《當我們同在一起》分組故事接說。 2. 故事接說後接寫。 3. 繪畫故事內容。 4. 上台演出。</p>	<p>1. 運用預測、推論、提問等策略，完成《當我們同在一起》故事接說。 2. 能使用視覺元素與想像力，繪畫出故事內容。 3. 創作簡短的表演，上台演出故事內容。 4. 主動參與故事演出。</p>	<p>1. 能說出分組後每組的故事接說內容。 2. 能寫出故事接說內容。 3. 每組能畫出接說故事的繪畫內容。 4. 每組派同學上台演出該組接說故事。</p>	<p>1. 老師帶著同學訂出《當我們同在一起》的主題。 2. 分組練習故事接說。 3. 故事接說結束，請繼續故事接寫。 4. 將故事完成後，繪畫故事內容。 5. 分組上台表演故事內容。</p>	<p>海報</p>	<p>4</p>
<p>第(16)週 - 第(18)週</p>	<p>活用閱讀 二~創作與閱讀</p>	<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或市區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 詞性練習。 2. 句子練習。 3. 完成第一段文章。 4. 上台發表文章。</p>	<p>1. 讀懂老師準備的詞性練習說明。 2. 運用預測、推論、提問等策略，做句子練習。 3. 透過大量閱讀同學們的句子，完成第一段文章。 4. 主動參與文章發表。</p>	<p>1. 能說出代表三種詞性的詞，並分類。 2. 能說出完整詞性的句子。 3. 能閱讀通順句子後，加上標點符號。 4. 能完成第一段文章並上台發表。</p>	<p>1. 老師準備詞性圖卡，請大家將知道的不同詞性分類，藉此活動認識動詞、名詞及形容詞。 2. 將以上的詞性慢慢加長，變成句子。 3. 句子完成後，請讀通順，並加上標點符號。 4. 完成第一段作文的內容，將自己的文章上台發表。</p>	<p>詞性圖卡</p>	<p>3</p>

<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>活 用 閱 讀 二 ~ 生 活 中 的 閱 讀 『餐 點外 送員 媽 媽』</p>	<p>國5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國5-II-12 主動參與班級、學校或市區的閱讀社群活動。 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 透過國語日報文章，了解『餐點外送員』(foodpanda、uber eat) 這個職業。 2. 討論媽媽是外送員的想法。 3. 對媽媽的辛苦付諸感恩行動。 4. 讀報感想跟繪畫。</p>	<p>1. 讀懂國語日報文章。 2. 運用預測、推論、提問等策略，討論媽媽是外送員的想法。 3. 展現合宜的互動與溝通態度和技巧，與同學討論出實際能對媽媽的辛苦付諸的感恩行動。 4. 主動參與活動討論。 5. 使用視覺元素與想像力，完成讀報感想及繪畫。</p>	<p>1. 能說出『餐點外送員』這個名詞。 2. 能說出這個職業辛苦之處。 3. 能說出如果媽媽的工作是『餐點外送員』，你會對媽媽說什麼。 4. 能完成讀報感想跟繪畫。</p>	<p>1. 討論最近最夯的職業『餐點外送員』(foodpanda、uber eat) 2. 探討如果外送員是你的媽媽？你的想法是什麼？ 3. 討論如此辛苦的媽媽，你會對她說什麼？ 4. 寫出讀報感想跟畫出媽媽辛苦工作的樣子。</p>	<p>國語日報</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(1)人、視覺障礙(1)人、(4/人數) ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 智能障礙：重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。 2. 學習障礙：賦予或訓練學生參與班務工作，透過工作與責任創造學生在班級價值感。</p>							

- |  |   |
|--|---|
|  | <p>3. 情緒障礙: 提供學生動靜態兼俱的課程安排，以消耗過多的體力及提高專注力。</p> <p>4. 視覺障礙: 當視障學生看不清楚時，可以允許走向前面看黑板上的文字或圖表。</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：林淑玫</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：孫安佑、魏志丞</p> |
|--|---|

**填表說明：**

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。