

嘉義縣祥和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	探險世界 follow me	課程 設計者	四年級導師群	總節數 /學期 (上/下)	20 節/下
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以學生較為知悉的亞洲鄰近國家的民間故事為教學內容，讓學生藉由看故事了解他國的傳統文化。 2. 本課程以分組主動探索，激發學生認識自己國家及他國傳統文化差異的興趣。 3. 讓學生理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 藉由導讀與閱讀故事，培養學生的探究思考能力，並過實際體驗去認識各國不同的生活文化。 2. 能在理解與尊重的同理心下，培養學生養成能與他人合作與互動的素養。 3. 能從對台灣本土文化與國際事務的理解關懷中，培養出同理心與包容心。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	吃米的金烏鴉	<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 緬甸的民間故事。</p> <p>2. 文本問題與討論。</p> <p>3. 緬甸被稱為「佛塔之國」的原因與影響。</p> <p>4. 台灣和緬甸在飲食方面的文化異同。</p>	<p>1. 理解緬甸的民間故事。</p> <p>2. 討論文本問題並提供個人觀點。</p> <p>3. 體認佛教對緬甸的歷史由來、飲食及男子成年習俗。</p> <p>4. 感受與欣賞台灣和緬甸在飲食文化的異同。</p>	<p>1. 能知道緬甸的民間故事。</p> <p>2. 能知道緬甸農業立國的環境。</p> <p>3. 能認識緬甸的佛教對其文化的影響。</p> <p>4. 能理解環境與文化的影響使緬甸與台灣在飲食文化方面的異同。</p>	<p>1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)</p> <p>2. 討論故事內容(討論緬甸的農業立國與佛塔之國)</p> <p>3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-反省，檢視在日常生活中，我們是否常將日常生活中所擁有的一切，視為理所當然，而不去珍惜。)</p> <p>4. 老師統整(了解緬甸國名之意義，緬甸是個農業國家，在飲食文化方面與台灣的異同。)</p> <p>5. 小組討論同學所喜愛的食物。</p> <p>6. 將討論結果製作成簡易圖表並發表。</p>	<p>1. 故事繪本</p> <p>2. 緬甸文化介紹 PPT</p> <p>3. 海報與學習單</p>	5
第(6)週 - 第(10)週	寡不敵眾	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有</p>	<p>1. 印尼的民間故事。</p> <p>2. 文本問題與討論。</p> <p>3. 印尼被稱為「千島之國」</p>	<p>1. 理解印尼的民間故事。</p> <p>2. 討論文本問題並提供個人觀點。</p>	<p>1. 能知道印尼的民間故事。</p> <p>2. 能知道印尼的自然環境特色。</p> <p>3. 能認識印尼的伊斯蘭教對其文化與生活的影響。</p>	<p>1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)</p> <p>2. 討論故事內容(印尼為千島之國的環境與伊斯蘭教文化特色)</p>	<p>1. 故事繪本</p> <p>2. 印尼文化介紹 PPT</p> <p>3. 旅遊安全學習單</p>	5

		不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	的原因與影響。 4. 台灣與印尼在文化差異方面的禁忌。	3. 體認自然環境及宗教對印尼文化生活的影響。 4. 感受與欣賞台灣和印尼在文化差異方面的禁忌。	4. 能理解台灣與印尼在文化差異方面的禁忌。	3. 學生心得分享(在遇到危險的困境時我們該如何面對?) 4. 老師統整(印尼是全世界最大的群島國家，疆域橫跨亞洲及大洋洲，有千島國之稱。) 5. 完成安全旅遊學習單。		
第(11)週 - 第(15)週	敬老國	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 日本的民間故事。 2. 文本問題與討論。 3. 日本的敬老文化。 4. 台灣和日本在節日文化上的異同。	1. 理解日本的民間故事。 2. 討論文本問題並提供個人觀點。 3. 體認日本隊敬老文化的尊重。 4. 感受與欣賞台灣和日本在節日文化上的異同。	1. 能知道日本的民間故事。 2. 能知道日本的敬老文化。 3. 能認識日本的文化深受中國文化的影響。 4. 能理解台灣與日本在節日文化上的異同。	1. 故事內容導讀(改編日本民間故事) 2. 討論故事內容(了解日本的地理位置，並討論日常生活中有哪些是長輩流傳下來的古老的智慧?) 3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-孝悌，如何規劃陪伴長輩的行動，將孝悌落實在日常生活中。) 4. 老師統整(日本許多節日與我國有相同之處，因為日本文化的發展深受我國唐、宋及明代文化的影響，面對不同國家的文化我們必須要尊重) 5. 敬老節的活動設計 6. 完成學習單	1. 故事繪本 2. 日本文化介紹 PPT 3. 敬老節活動設計單	5
第(16)週	烏龜取肝	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切	1. 韓國的民間故事。	1. 理解韓國的民間故事。	1. 能知道韓國的民間故事。	1. 故事內容導讀(亞洲民間故事)。	1. 故事繪本	5

<p>- 第 (20) 週</p>		<p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>2. 文本問題與討論。 3. 韓國的地理環境與飲食文化。 4. 台灣和韓國在飲食習慣上的異同。</p>	<p>2. 討論文本問題並提供個人觀點。 3. 體認韓國的地理環境對其飲食文化的影響。 4. 感受與欣賞台灣和韓國在飲食習慣上的異同。</p>	<p>2. 能知道韓國的地理位置與飲食文化化。 3. 能認識韓國的餐具---銀器。 4. 能理解台灣與韓國在飲食習慣上的異同。</p>	<p>2. 討論故事內容(了解韓國的地理位置，並討論韓國與台灣飲食文化的異同)。 3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-誠信，了解如何避免自己及他人受騙)。 4. 老師統整(韓國在餐具的使用與我們有很大的差異，出國旅遊前必須了解當地的文化，入境隨俗，才能避免誤會與笑話)。 5. 設計我的菜單。 6. 完成菜單設計與分享。</p>	<p>2. 韓國文化介紹 PPT 3. 我設計的菜單學習單</p>
-------------------	--	--	--	---	---	---	---------------------------------------

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容
無 融入資訊科技教學內容
有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-學習障礙(1)人

※資賦優異學生：無 有-一般資優 人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容與學生能力大致相符，故無課程調整建議。

特教老師簽名：徐尚筠

普教老師簽名：蔡明蒔、蔣英明、黃乃凡、余碧雲