

嘉義縣祥和國小 111 學年度 (校訂課程)教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	多元文化嘉年華	課程 設計者	四年級導師群	總節數 /學期 (上/下)	20 節/上
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代		與學校願景呼應 之說明	1. 本課程以學生較為知悉的亞洲鄰近國家的民間故事為教學內容，讓學生藉由看故事了解他國的傳統文化。 2. 本課程以分組主動探索，激發學生認識自己國家及他國傳統文化差異的興趣。 3. 讓學生理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 藉由導讀與閱讀故事，培養學生的探究思考能力，並過實際體驗去認識各國不同的生活文化。 2. 能在理解與尊重的同理心下，培養學生養成能與他人合作與互動的素養。 3. 能從對台灣本土文化與國際事務的理解關懷中，培養出同理心與包容心。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	漩渦的由來	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 菲律賓的民間故事。 2. 文本問題與討論。 3. 菲律賓的地理環境與建築特色。 4. 台灣與菲律賓的環境資源異同。	1. 能專心聆聽故事。 2. 藉由問題與討論掌握文本的主要概念。 3. 體認菲律賓的建築特色與自然環境相關。 4. 感受菲律賓的地理環境及建築文化特色與台灣的異同。	1. 能知道菲律賓的民間故事。 2. 能知道菲律賓的生活與環境的關係。 3. 能認識菲律賓的建築特色。 4. 能體認菲律賓與台灣環境資源的珍貴。	1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事) 2. 討論故事內容(延伸結合品格教育-尊重，討論哪些行為可以讓周遭環境更美好) 3. 學生心得分享(珍惜愛護大自然資源的例子) 4. 老師統整(台灣與菲律賓都是島嶼國家，海洋在我們的生活中占了重要的角色，我們應具備充分認知海洋、善用海洋的能力，並與海洋和諧共處。) 5. 完成學習單 6. 分享與報告	1. 故事繪本 2. 菲律賓介紹 PPT 3. 學習單	5
第(6)週-	樹皮的願望	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-II-3 把握說話的	1. 馬來西亞的民間故事。 2. 文本問題與討論。	1. 能專心聆聽故事。	1. 能知道馬來西亞的民間故事。 2. 能知道菲律賓的	1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)	1. 故事繪本 2. 馬來西亞介紹 PPT	5

<p>第 (10) 週</p>		<p>重點與順序，對談時能做適當的回應。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>論。 3. 馬來西亞的國慶日相關活動。 4. 台灣與馬來西亞的多元文化環境。</p>	<p>2. 把握文本重點，並在討論中做適當的回應。 3. 體認馬來西亞的國慶及活動與多元文化相關。 4. 感受菲律賓的多元文化特色與台灣的異同。</p>	<p>多元文化特色。 3. 能認識菲律賓的國慶日及相關活動。 4. 能理解台灣與馬來西亞多元文化之異同。</p>	<p>2. 討論故事內容(討論台灣和馬來西亞國慶日有何異同) 3. 學生心得分享(懂得知足感恩才能活得更快樂) 4. 老師統整(從馬來人的文學、語言、建築和社會典禮，可以感受印度文化對馬來文化的影響。) 5. 完成學習單。 6. 分享與報告。</p>	<p>3. 學習單</p>
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>兩個女婿</p>	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 泰國的民間故事。 2. 文本問題與討論。 3. 泰國的宗教對其社會與生活的影響。 4. 台灣和泰國慶祝新年習俗的異同。</p>	<p>1. 聽懂並說出故事內容要點。 2. 討論文本問題，並提供個人觀點。 3. 體認泰國的宗教在生活與社會中的影響。 4. 感受與欣賞台灣與泰國慶祝新年習俗的不同特色。</p>	<p>1. 能知道泰國的民間故事。 2. 能知道泰國的宗教特色。 3. 能認識泰國的新年習俗。 4. 能理解宗教在台灣與泰國對生活與社會影響的異同。</p>	<p>1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)。 2. 討論故事內容(討論是否我們常憑著表面的印象就隨便對人產生偏見) 3. 討論台灣和泰國慶祝新年習俗的異同)。 4. 學生心得分享(分享自己曾有過對同學的偏見例子，最後如何改觀。) 5. 老師統整(寺廟是社會和宗教生活的中心，泰國是世界上佛教強國之一)。</p>	<p>1. 故事繪本 2. 泰國文化介紹 PPT 3. 水桶</p>

						6. 泰國新年--潑水節的體驗。 7. 完成閱讀心得回饋單與分享。	
第 ( 16 )週 - 第 ( 20 )週	偷懶的 是誰	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 越南的民間故事。 2. 分組活動討論。 3. 越南的斗笠與中秋節。 4. 台灣和越南在斗笠文化和中秋節活動的異同。	1. 理解越南的民間故事。 2. 討論文本問題並提供個人觀點。 3. 體認環境對越南傳統服飾斗笠的影響及其中秋節的慶祝活動。 4. 感受與欣賞台灣和越南在斗笠和中秋節文化的異同。	1. 能知道越南的民間故事。 2. 能知道越南的風土民情。 3. 能認識越南的傳統服飾斗笠與中秋節慶祝活動。 4. 能理解環境與文化的影響使斗笠與中秋節活動在台灣與越南的異同。	1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事) 2. 討論故事內容(討論台灣和越南的中秋節活動有何異同?) 3. 學生心得分享(討論是否了解自己的本分，並完成任務?如果遇到困難或不想做的事，又該如何面對呢?) 4. 老師統整(越南古時候是中國的屬國，當地的風土民情深受中國影響。) 5. 中秋節的海報設計。 6. 完成海報設計與分享。	1. 故事繪本 2. 越南文化介紹 PPT 3. 海報與學習單
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-學習障礙(1)人						

## 課程調整

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容與學生能力大致相符，故無課程調整建議。

特教老師簽名：徐尚筠

普教老師簽名：蔡明蒔、蔣英明、黃乃凡、余碧雲

年級	四年級	年級課程 主題名稱	探險世界 follow me	課程 設計者	四年級導師群	總節數 /學期 (上/下)	20 節/下
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> <b>第一類</b> 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> <b>第四類</b> 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以學生較為知悉的亞洲鄰近國家的民間故事為教學內容，讓學生藉由看故事了解他國的傳統文化。 2. 本課程以分組主動探索，激發學生認識自己國家及他國傳統文化差異的興趣。 3. 讓學生理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 藉由導讀與閱讀故事，培養學生的探究思考能力，並過實際體驗去認識各國不同的生活文化。 2. 能在理解與尊重的同理心下，培養學生養成能與他人合作與互動的素養。 3. 能從對台灣本土文化與國際事務的理解關懷中，培養出同理心與包容心。			

嘉義縣祥和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	吃米的金烏鴉	<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 緬甸的民間故事。</p> <p>2. 文本問題與討論。</p> <p>3. 緬甸被稱為「佛塔之國」的原因與影響。</p> <p>4. 台灣和緬甸在飲食方面的文化異同。</p>	<p>1. 理解緬甸的民間故事。</p> <p>2. 討論文本問題並提供個人觀點。</p> <p>3. 體認佛教對緬甸的歷史由來、飲食及男子成年習俗。</p> <p>4. 感受與欣賞台灣和緬甸在飲食文化的異同。</p>	<p>1. 能知道緬甸的民間故事。</p> <p>2. 能知道緬甸農業立國的環境。</p> <p>3. 能認識緬甸的佛教對其文化的影響。</p> <p>4. 能理解環境與文化的影響使緬甸與台灣在飲食文化方面的異同。</p>	<p>1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)</p> <p>2. 討論故事內容(討論緬甸的農業立國與佛塔之國)</p> <p>3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-反省，檢視在日常生活中，我們是否常將日常生活中所擁有的一切，視為理所當然，而不去珍惜。)</p> <p>4. 老師統整(了解緬甸國名之意義，緬甸是個農業國家，在飲食文化方面與台灣的異同。)</p> <p>5. 小組討論同學所喜愛的食物。</p> <p>6. 將討論結果製作成簡易圖表並發表。</p>	<p>1. 故事繪本</p> <p>2. 緬甸文化介紹 PPT</p> <p>3. 海報與學習單</p>	5
第(6)週 - 第(10)週	寡不敵眾	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有</p>	<p>1. 印尼的民間故事。</p> <p>2. 文本問題與討論。</p> <p>3. 印尼被稱為「千島之國」</p>	<p>1. 理解印尼的民間故事。</p> <p>2. 討論文本問題並提供個人觀點。</p>	<p>1. 能知道印尼的民間故事。</p> <p>2. 能知道印尼的自然環境特色。</p> <p>3. 能認識印尼的伊斯蘭教對其文化與生活的影響。</p>	<p>1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)</p> <p>2. 討論故事內容(印尼為千島之國的環境與伊斯蘭教文化特色)</p>	<p>1. 故事繪本</p> <p>2. 印尼文化介紹 PPT</p> <p>3. 旅遊安全學習單</p>	5

		不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	的原因與影響。 4. 台灣與印尼在文化差異方面的禁忌。	3. 體認自然環境及宗教對印尼文化生活的影響。 4. 感受與欣賞台灣和印尼在文化差異方面的禁忌。	4. 能理解台灣與印尼在文化差異方面的禁忌。	3. 學生心得分享(在遇到危險的困境時我們該如何面對?) 4. 老師統整(印尼是全世界最大的群島國家，疆域橫跨亞洲及大洋洲，有千島國之稱。) 5. 完成安全旅遊學習單。		
第(11)週 - 第(15)週	敬老國	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 日本的民間故事。 2. 文本問題與討論。 3. 日本的敬老文化。 4. 台灣和日本在節日文化上的異同。	1. 理解日本的民間故事。 2. 討論文本問題並提供個人觀點。 3. 體認日本隊敬老文化的尊重。 4. 感受與欣賞台灣和日本在節日文化上的異同。	1. 能知道日本的民間故事。 2. 能知道日本的敬老文化。 3. 能認識日本的文化深受中國文化的影響。 4. 能理解台灣與日本在節日文化上的異同。	1. 故事內容導讀(改編日本民間故事) 2. 討論故事內容(了解日本的地理位置，並討論日常生活中有哪些是長輩流傳下來的古老的智慧?) 3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-孝悌，如何規劃陪伴長輩的行動，將孝悌落實在日常生活中。) 4. 老師統整(日本許多節日與我國有相同之處，因為日本文化的發展深受我國唐、宋及明代文化的影響，面對不同國家的文化我們必須要尊重) 5. 敬老節的活動設計 6. 完成學習單	1. 故事繪本 2. 日本文化介紹 PPT 3. 敬老節活動設計單	5
第(16)週	烏龜取肝	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切	1. 韓國的民間故事。	1. 理解韓國的民間故事。	1. 能知道韓國的民間故事。	1. 故事內容導讀(亞洲民間故事)。	1. 故事繪本	5

<p>— 第 (20) 週</p>		<p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>2. 文本問題與討論。 3. 韓國的地理環境與飲食文化。 4. 台灣和韓國在飲食習慣上的異同。</p>	<p>2. 討論文本問題並提供個人觀點。 3. 體認韓國的地理環境對其飲食文化的影響。 4. 感受與欣賞台灣和韓國在飲食習慣上的異同。</p>	<p>2. 能知道韓國的地理位置與飲食文化化。 3. 能認識韓國的餐具——銀器。 4. 能理解台灣與韓國在飲食習慣上的異同。</p>	<p>2. 討論故事內容(了解韓國的地理位置，並討論韓國與台灣飲食文化的異同)。 3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-誠信，了解如何避免自己及他人受騙)。 4. 老師統整(韓國在餐具的使用與我們有很大的差異，出國旅遊前必須了解當地的文化，入境隨俗，才能避免誤會與笑話)。 5. 設計我的菜單。 6. 完成菜單設計與分享。</p>	<p>2. 韓國文化介紹 PPT 3. 我設計的菜單學習單</p>	
-------------------------------	--	--	--	---	--	---	---------------------------------------	--

教材來源 選用教材 ( ) 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容  
無 融入資訊科技教學內容  
有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-學習障礙(1)人

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容與學生能力大致相符，故無課程調整建議。

特教老師簽名：徐尚筠

普教老師簽名：蔡明蒔、蔣英明、黃乃凡、余碧雲