

嘉義縣南興國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	直笛社團	課程 設計者	鄭雅文	總節數/ 學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	打造健康成長多元學習的智慧學校	與學校願景 呼應之說明	一、透過音樂欣賞及實地體驗的過程，讓學生能喜愛音樂，進而陶冶身心，促進身心健康。 二、藉由學習音樂的歷程，培養樂觀且積極進取的做事態度，建立自信心、展現有活力的自我。 三、經由多元的學習規劃，激發學生對音樂創作的興趣，並能開發潛能。				
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、藉由直笛教學，培養對音樂、旋律及表情動作的認知與創作能力，進而促進身心健全發展，開發生命潛能。 二、嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 三、藉由直笛教學，學習吹奏技巧，進而能喜愛並吹奏出樂曲，展現自己對美好事物的欣賞能力。 四、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作及建立與人良好互動的態度。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	悠揚的笛聲	<p>【生活】</p> <p>1-I-1探索並分享對自己及相關人、事物的感受與想法。</p> <p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇心知慾。</p> <p>5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>【國語】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。</p>	<p>1. 認識直笛的構造。</p> <p>2. 節奏拍唸。</p> <p>3. 專心聆聽直笛樂曲小綿羊</p> <p>4. 利用腹式呼吸法練習吹氣</p> <p>5. 學習與小組分工合作。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，說出直笛的基本構造。</p> <p>2. 養成能聆聽直笛樂曲，分享對直笛樂曲小綿羊的感受。</p> <p>3. 願意參與活動，學會腹式呼吸法練習吹氣。</p> <p>4. 能探索直笛樂曲節奏拍唸，完成節奏練習。</p> <p>5. 小組分工合作，覺察節奏拍唸旋律之美。</p>	<p>1. 能說出笛子的主要部位。</p> <p>2. 學生能聆聽直笛-小綿羊樂曲並感受出它的美妙旋律。</p> <p>3. 能正確的利用腹式呼吸來吹吹氣。</p> <p>4. 能正確的拍念強拍、弱拍節奏。</p> <p>5. 能分組進行節奏拍打，表現出與人分工合作的態度。</p>	<p>活動一：相見歡~認識笛子家族</p> <p>1. 進行笛子構造解說。</p> <p>2. 教師示範直笛吹奏請小朋友體驗笛子的聲音。</p> <p>活動二：美麗笛音</p> <p>1. 教師播放笛子的吹奏曲-小綿羊(兒歌)讓學生感受利用笛子吹出樂曲的美妙旋律。</p> <p>2. 小朋友自由發表自己的感受。</p> <p>活動三：腹式呼吸法練習吹氣遊戲</p> <p>1. 老師先介紹腹式呼吸法。</p> <p>2. 小朋友先依老師指導學習腹式呼吸法。</p> <p>3. 分組進行腹式呼吸法遊戲。</p> <p>活動四：好玩的節奏</p> <p>1. 老師先介紹簡單的節奏。</p> <p>2. 小朋友先模仿老師節奏，熟練基本節奏型態後，練習 老師指定的節奏。</p> <p>3. 小朋友創意自由組合拍念節奏。</p> <p>4. 教師以手鼓拍奏拍子並念強、弱，強、弱……讓小朋友感受二拍子規律的強弱反覆。</p> <p>5. 小朋友進行節奏練習創作，邊唱邊拍膝、邊走邊拍手表現拍子的強弱。</p>	直笛 構造圖 直笛樂 曲 CD CD撥 放器 手鼓	5

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>認 識 高 音 直 笛</p>	<p>【生活】 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事物，覺察事物及環境的特性。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p>	<p>1. 學習直笛的正確使用方法、保養。 2. 直笛樂曲練習。 3. 運指、運舌和運氣的技巧。 4. 勇於上台表演。</p>	<p>1. 能知道直笛正確使用、保養方法。 2. 以感官和知覺探索並學會運指、運舌和運氣的技巧。 3. 以感官和知覺探索直笛樂曲的旋律節奏。 4. 察覺並省思自我的表現，能勇於上台表演。</p>	<p>1. 能知道直笛的正確使用與保護。 2. 能找出正確吹氣方式並吹出正確的笛音。 3. 欣賞直笛的音色練習握笛吹奏。 4. 能勇於上台表演。</p>	<p>活動一：我愛直笛 1. 直笛的正確使用方法說明。 2. 直笛使用後的保養收藏。 活動二：直笛體驗 1. 欣賞直笛的音色。 2. 基礎練習--教師講解並示範。 3. 學生依照教師的講解吹奏。 4. 學生練習握笛吹奏短音 5. 分組驗收。 活動三：吹奏基本音 1. 透過正確吹氣的指導引導學生吹出笛聲。 2. 基本練習-運指、運舌和運氣。 3. 分組驗收。 活動四：與笛共舞 1. 小朋友輪流上台吹奏簡單的曲調。 2. 小朋友隨笛音自由創作舞步。 3. 大家一起隨笛音開心跳舞。</p>	<p>高 音 直 笛 直 笛 樂 譜</p>	<p>5</p>
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>我 的 笛 朋 友</p>	<p>【生活】 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>1. 運指、運舌和運氣的技巧。 2. 練習曲吹奏。 3. 能發表自己對直笛曲子的感受。</p>	<p>1. 願意參與直笛教學，學會運指、運舌和運氣的技巧。 2. 表現好奇與求知探究之心，吹奏練習曲。 3. 覺察自己對直笛的感受，並發表。</p>	<p>1. 能記住正確的運氣運舌和指法。 2. 會吹奏簡易練習曲。 3. 會說出直笛的聲音讓生活中添加美好。</p>	<p>活動一：基本功練習（一） 1. 基本功-運指、運舌和運氣加強練習。 2. 老師指導練習曲的吹奏方法。 3. 練習曲的反覆練習。 4. 能吹奏出簡易的練習曲子。 活動二：分享時間 1. 引導小朋友自由發表對直笛的感受。 2. 分組表演。</p>	<p>高 音 直 笛 直 笛 樂 譜</p>	<p>5</p>

第 (16) 週 - 第 (20) 週	笛 聲 好 夥伴	<p>【生活】</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>1. 運指、運舌和運氣的技巧。</p> <p>2. 認識五線譜及熟悉各音在五線譜上的位置。</p> <p>3. B(Si)音的指法指導及練習。</p> <p>4. B(Si)音練習曲吹奏。</p> <p>5. 分組吹奏表演。</p>	<p>1. 運用技能，養成動手做的習慣，記住正確的運指、運舌和運氣。</p> <p>2. 運用技能，認識五線譜及各音在五線譜上的位置。</p> <p>3. 願意參與 B(Si)音的指法學習活動。</p> <p>4. 願意參與學習活動，吹出有 B(Si)音的練習曲。</p> <p>5. 分組吹奏表演，理解並欣賞別人的優點。</p>	<p>1. 會做出正確運指、運舌和運氣。</p> <p>2. 認識五線譜並記住 B(Si)音在五線譜的位置。</p> <p>3. 能記住 Si 音指法。</p> <p>4. 正確吹出 Si 音。</p> <p>5. 能欣賞別人的優點並與人分享。</p>	<p>活動一：基本功練習(二)</p> <p>1. 基本功-運指、運舌和運氣的複習。</p> <p>2. 介紹五線譜</p> <p>3. B(Si)音在五線譜的位置。</p> <p>4. B(Si)音的指法指導及B音的練習。</p> <p>5. B(Si)音練習曲吹奏。</p> <p>活動二 練習曲</p> <p>熟練 B(Si)音的1拍、2拍</p> <p>1. 吹奏練習曲。</p> <p>2. 分組吹奏表演。</p>	高音 直笛 直笛 樂譜	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材() <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：鄭雅文</p>							