

嘉義縣 民雄國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	六年級	年級課程 主題名稱	打貓樂寫趣~我是打 貓通	課程 設計者	胡光倩、蔡兒嘉、翁有昌、蕭宗 平、郭貞青、蕭蒂雯、林心韻	總節數 /學期	80/上學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	健康成長、美感情懷、在地關懷、國 際視野、合作共好、多元創新。	與學校願景呼應之說 明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過資訊運用，連結在地關懷，打開國際視野。 2. 從做中學，合作共好。 3. 藉由設計活動，抒發美感情懷。 4. 結合健康知能，促進自身的健康成長。 5. 經由觀摩作品與腦力激盪，啟發多元創新的思維。 				
總綱 核心素 養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身 心健全發展，並認識個人特 質，發揮生命潛能。</p> <p>E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力， 並以創新思考方式，因應日常 生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素 養，並理解各類媒體內容的意 義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互助，並與團隊人員合作之素養。</p>	課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備良好的生活習慣，增強維護自身健康的動機，從而認識自己熟悉家鄉，發揮生命的潛能。 2. 利用地緣優勢設計課程瞭解在地文化特色，透過動手做、品嚐無添加化合物食品的味道，進而探索食安問題，以因應日常生活情境。 3. 具備操作電腦搜尋資料的能力，並結合社區圖書資源，理解各類媒體傳達的訊息意義與影響。 4. 藉由分組活動，學習良好的溝通方式，體驗分工合作的成就感。 				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(2)週	民雄我的家	<p>社會 2a-III-1 關注社會、自然人文環境與生活方式的互動關係</p> <p>社會 2a-III-2 表達隊在地與全球議題的關懷</p> <p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題</p> <p>綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言並簡要紀錄</p>	<p>1. 網際網路 google 搜尋系統</p> <p>2. 民雄鄉各個村落的相對位置圖</p> <p>3. 學校的 360 度 goole 街景圖</p> <p>4. 村落街道平面路線圖</p> <p>5. 各組平面路線圖重要地標</p>	<p>1. 能透過及關注網際網路 google 地圖，蒐集民雄鄉各村落位置圖的相關資料，並能辨識出自己和他人的村落</p> <p>2. 以 google 地圖認識各鄉鎮村落座標，並繪製地圖海報了解村落相對位置</p> <p>3. 以 google 360。街景圖分析判讀平面路線的重要地標，規劃海報平面圖並標示民生常用商店</p> <p>4. 分組規劃完成民雄鄉各村落以學校為中心的村落街道平面圖</p> <p>5. 能夠聆聽各組設計的平面路線圖的重要地標，並繳要記錄統計學區最多類別的商店</p>	<p>1. 能以網路 google 搜尋系統找到自己家的村落</p> <p>2. 分組認真合作的完成民雄鄉平面圖海報</p> <p>3. 能說出民雄鄉有哪些村落</p> <p>4. 在路線圖上標示認識的商店</p> <p>5. 規畫繪製村落街道平面圖</p> <p>6. 能繪製自己家到學校的路線圖</p> <p>7. 分工合作完成平面圖海報</p> <p>8. 統計學區內最多類別的商店</p>	<p>如何認識民雄呢？</p> <p>1. 請同學以 GOOLE 地圖來認識嘉義縣→民雄鄉→各鄉鎮→各村落等各地理座標位置，並繪製簡單相對位置圖</p> <p>2. 學生利用上放學時間留意各街道名稱</p> <p>3. 劃分區域，分組完成，以民雄國小為中心繪製中樂村、西安村、福權村、寮頂村、中和村、東榮村、文隆村等街道平面圖</p> <p>4. 分組以海報完成平面圖上：餐飲、商店、民生必需用品、遊樂區域、建築物等重要地標所在位置。</p> <p>5. 分享各組設計的平面路線圖上的重要地標並劃分出居民的生活中心區。</p> <p>6. 統計學區內最多類別的商店</p>	ppt 圖片 地圖 學習單	8
第(3)週-第(4)週	安排我的小小週末	<p>社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人的意見，表達自我觀點，並能與他人討論</p> <p>綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言並簡要紀錄</p>	<p>學區內半天自由行動行程</p> <p>自由行程活動照片與心得</p>	<p>1. 安排學區內半天自由行的活動行程</p> <p>2. 聆聽同學分享設計的自由行重點並表達自己的看法</p> <p>3. 執行學區內半天自由行的活動行程</p> <p>4. 能仔細聆聽並記錄同學分享自由行程活動照片與心得</p>	<p>1. 能找出三個以上較熱門又生活便利的親子遊景點</p> <p>2. 排出活動行程表</p> <p>3. 利用假日實行親子民雄半日遊</p> <p>4. 能分享假日親子民雄半日遊的照片與心得</p>	<p>你知道民眾一天的日常生活活動範圍嗎？</p> <p>1. 請同學分組討論，民眾一天的日常生活中會接觸到的路線圖</p> <p>2. 分組討論：在學區內半天的自由行動可以如何安排吃喝玩樂。</p> <p>3. 分享自由行動設計的重點。</p> <p>4. 分享實行親子民雄半日遊的照片與心得</p>	行程圖 照片	8
	話橋	<p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言並簡要紀錄</p>	<p>1. 各種不同的橋的影片圖片</p>	<p>1. 能仔細聆聽並記錄同學發表對世界上橋的圖片影片的心得</p>	<p>1. 能辨別並說出至少三種不同特色的橋</p>	<p>民雄鄉內的橋有哪些類型呢？</p> <p>1. 請同學將生活中所認識的形形色色的橋述說出來。</p>	ppt 圖片 學習單	8

<p>第 (5) 週 - 第 (6) 週</p>		<p>語文 1- III-4 結合科技與資訊提升聆聽效能</p> <p>藝術 1-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法並欣賞不同的藝術與文化</p> <p>語文 1- III-4 結合科技與資訊提升聆聽效能</p> <p>語文 5-III-3 略懂與學習階段相符的文本</p> <p>語文 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判對之間的區分</p> <p>語文 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p>	<p>2. 民雄鄉內橋的圖片影片</p> <p>3. 各種不同橋的功能和重要性</p> <p>4. 鳳梨意象橋等圖片影片</p> <p>5. 橋有關的文章</p> <p>6. 抒情文的寫作方式</p> <p>7. 作文「橋」</p>	<p>2. 經由橋的影片介紹能提升聆聽發現橋的美的效能</p> <p>3. 能表達對各種不同的橋具備不同的功能及不同的藝術與美感</p> <p>4. 能仔細聆聽並發表鳳梨意象橋等圖片影片的心得</p> <p>5. 閱讀橋有關文章「再別康橋」找出段落大意</p> <p>6. 區別抒情文寫作方式找出「再別康橋」中所述有形的橋與無形的橋的判斷區分</p> <p>7. 以起承轉合抒情文寫作步驟寫出表達清楚段落分明符和主題「橋」的作文</p>	<p>2. 能和生活經驗結合說出自己最常經過的或認識的橋</p> <p>3. 能分辨不同的橋的功能並了解橋的重要性</p> <p>4. 說出鳳梨意象橋、民雄火車站天橋、民雄新陸橋的特色</p> <p>5. 能找出「再別康橋」段落大意</p> <p>6. 能說出有形的橋與無形的橋的差別</p> <p>7. 能寫出以橋為主體的文章</p>	<p>2. 引導學生，透過觀察討論發表分享等方式，發現橋的美。</p> <p>3. 利用教學媒體了解不同的環境有各種不同的橋，體會橋的重要。</p> <p>4. 運用簡報講解影片使學生了解[民雄火車站天橋]跨越前後站的人行天橋、鳳梨意象的橋、甫興建完成的民雄新陸橋。</p> <p>5. 徐志摩「再別康橋」閱讀與賞析。</p> <p>6. 有形的橋與無形的橋所代表的含意及描寫。</p> <p>7. 完成「橋」的書寫。</p>	<p>稿紙</p>	
<p>第 (7) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>在地美食</p>	<p>社會 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>數學 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>社會 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>1. 在地代表性美食的蒐集活動</p> <p>2. 統計數據</p> <p>3. 統計數據</p> <p>4. 同學分享的內容、九宮格筆記法</p>	<p>1. 能透過適當的管道，完成在地代表性美食的蒐集活動，並加以記錄。</p> <p>2. 能從統計數據，解決排名問題。</p> <p>3. 能從統計數據，推論背後的可能意涵。</p> <p>4. 能聆聽同學分享的內容並以九宮格筆記法簡要記錄</p>	<p>1. 能運用適合自己的蒐集管道，實際行動完成紀錄。</p> <p>2. 能應用統計知識，產生排名。</p> <p>3. 能分享表達可能代表的意義，並言之成理。</p> <p>4. 能分享表達自己的觀點並有禮貌地聆聽他人的意見。</p>	<p>你知道家鄉的在地美食嗎？</p> <p>1. 指派作業：透過訪問家人或其他方式，蒐集三種民雄具有代表性的在地美食並記錄在紙卡上。</p> <p>2. 公開學生訪問結果並一起統計和排名。可請同學磁吸於黑板，相同的接龍於同一行，可快速解讀。</p> <p>3. 提問：統計結果可能代表甚麼意義呢？教師可視情況拍下照片，以供下節使用。</p> <p>4. 請同學就名單中的美食項目，分享他的品嚐經驗。分享要點為：美食名稱、用餐店家、代表性的特色。並用「九宮格筆記法」做筆記。</p>	<p>統一規格的空白紙卡 小磁鐵 答案卡 發表內容、 筆記技法、 A4 用紙 報告內容</p>	<p>8</p>

第 (9) 週 - 第 (10) 週	在地美食 鵝 主題 館 齊 設計	語文 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 「鵝」的猜謎活動	1. 能聽聞「鵝」的猜謎活動內容進行判斷和提問，並做合理的猜測。	1. 能運用知識加以判斷和提問，並得到正確的推論。	1. 猜在地吃在地：分組討論老師的謎題，三個線索，可提問，謎底為本地代表美食之一「民雄鵝肉」，猜對的組別即可品嚐。	謎題 寫作用紙 相關資料 海報紙	8
		語文 6-III-6 練習各種寫作技巧。	2. 摹寫寫作技巧	2. 能透過品嚐及寫作活動，練習摹寫寫作技巧。	2. 能將品嚐鵝肉時五官的感受，細膩的描寫成短文。	2. 摹寫品嚐鵝肉的感受，一段即可，重質不重量		
		語文 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	3. 摹寫內容	3. 能修改、潤飾摹寫內容。	3. 能從作品中，做到老師的要求：保留修改與潤飾的痕跡。	3. 教師擇優請作者群輪流將自己的短文，接龍謄寫於稿紙上，學生利用再利用零碎時間修改及潤飾自己的作品		
		語文 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	4. 鵝的相關知識資料	4. 能讀懂鵝相關知識資料與分組活動中，學習階段相符的文本。	4. 能在分組活動時，表現出對文本的充分理解。	4. 一起建構鵝的主題館，從六個面向認識「鵝」。		
		語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	5. 鵝的相關資料與分組活動	5. 能連結鵝的相關資料與分組活動中，提出自己的觀點，評述文本的內容。	5. 能在分組活動時，主動表達，並對文本提出觀點與評述。	a. 教師先行蒐集相關的文書資料列印出，先行分類交給各組進行閱讀、擷取跟統整。		
		語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	6. 鵝的文本資料	6. 能熟習鵝的文本資料，以分組方式摘要策略，擷取大意。	6. 分組活動後的報告資料能提綱挈領、切中要點。	b. 發下評分表格，包括評分要點及高低分限制。讓學生知道做報告時該具備的基本要求。		
		藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	7. 鵝的相關資料與分組活動	7. 能從鵝相關知識的資料與分組活動中，學習設計思考，進行創意發想和實作。	7. 能在分組活動時，主動表達，討論報告資料如何呈現的創思與實作。	5. 6. 分成六組，各自負責：		
		社會 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	8. 鵝的相關知識資料的重點	8. 能摘取和整理鵝的相關知識資料的重點，判讀其正確性及價值，並在報告時加以描述和解釋。	8. 能產生適當的內容與主題。	a. 鵝的結構 圖文介紹鵝的生理結構。		
		語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	9. 報告活動	9. 能夠聆聽他組報告活動，並簡單做重點記錄。	9. 報告能正確精要，合理描述及解釋，適時加入自己的觀點。	b. 鵝的特色 簡介鵝的習性。		
		語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	10. 報告活動	10. 報告活動時，能靈活運用詞句和說話技巧，豐富報告的內容。	10. 報告時能做到信達雅。	c. 鵝的文學 閱讀並分享王羲之愛鵝的故事。		
		語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	11. 報告活動	11. 報告時，能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	11. 報告時能掌握重點、重要細節與邏輯。	d. 鵝的饗宴 整理並介紹鵝肉菜單		
						e. 鵝的足跡 整理並介紹本地鵝肉餐廳的位置。		
						f. 鵝的貢獻		
						7. 發表時以海報形式呈現即可，也鼓勵不同的創意形式做發表。		
						8. 整理並介紹鵝的經濟價值，鵝肉街繁榮對民雄地區帶來的影響。		

						9. 分組發表，學生以評分表互評各組分數，做為老師評量時之參考。從評分者的評分準確度，教師也可了解學生是否具有報告的鑑別能力。		
第 (11) 週 - 第 (12) 週	說 鵝	<p>語文 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的論點，評述文本的內容。</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>語文 6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>語文 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>語文 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>1. 有關鵝的作品</p> <p>2. 各種文體有關鵝的作品文榜</p> <p>3. 鵝的作品</p> <p>4. 各種文體的內容與差異</p> <p>5. 邏輯清晰的寫作態度。</p> <p>6. 民雄鵝肉為主題的說明文</p> <p>7. 自己的作品</p> <p>8. 同學作品</p>	<p>1. 讀懂與學習階段相符的有關鵝的作品。</p> <p>2. 大量閱讀各種文體有關鵝的作品的文本，辨識文本中與鵝相關的訊息或觀點。</p> <p>3. 連結相關的知識和經驗，評述有關鵝的作品，並提出自己的論點。</p> <p>4. 能夠聆聽老師解說各種文體的內容與差異，並簡要記錄。</p> <p>5. 建立邏輯清晰的寫作態度。</p> <p>6. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、以民雄鵝肉為主題的說明文。</p> <p>7. 說明自己的作品時能把握作品主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>8. 聆聽發表時能判斷同學作品內容是否合理，並分辨事實或意見。</p>	<p>1. 能讀懂文本</p> <p>2. 能辨識文本中與鵝相關的訊息或觀點。</p> <p>3. 能提出自己的想法</p> <p>4. 能說出各種文體的差異</p> <p>5. 能寫出清晰邏輯、以民雄鵝肉為題的作品</p> <p>6. 能清楚發表自己的作品。</p> <p>7. 能仔細聆聽對方的作品並給予適當的回應。</p>	<p>「民雄鵝肉」你了解多少？</p> <p>1. 承「在地美食」單元，學生分享對「民雄鵝肉」的想法。</p> <p>2. 閱讀有關「鵝」的作品並提出想法。</p> <p>3. 教師利用圖表說明文章的各種文體，讓學生認識說明文與記敘文差別。</p> <p>4. 了解說明文寫作的目的與意涵。</p> <p>5. 清楚說明文的寫作方法。</p> <p>6. 教師準備說明文的短文，引導學生閱讀與賞析。</p> <p>7. 以說明文進行「民雄鵝肉」的寫作。</p> <p>8. 學生作品分享。</p>	有關鵝的作品 各種文體的圖表 說明文範文	8
	傳 統 小 吃	<p>社會 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點的意見。</p> <p>社會 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經</p>	<p>1. 傳統在地小吃</p> <p>2. 傳統在地小吃、學習</p>	<p>1. 透過訪問蒐集傳統在地小吃的相關資料，並兼顧受訪對象不同觀點或意見。</p> <p>2. 分享傳統在地小吃探究的發現及品嚐經驗，完成學習單並進行省思。</p>	<p>1. 能蒐集傳統小吃的資料</p> <p>2. 能完成學習單</p>	<p>活動一：人氣傳統小吃攤</p> <p>民雄有哪幾類小吃攤呢？</p> <p>1-1 訪問調查家中長輩親友，最常光顧的民雄特色小吃攤</p> <p>1-2 依據調查結果，分組討論具代表性的民雄在地小吃有哪些。</p> <p>1-3 各組於街道平面圖上標出代表性的小吃攤</p>	學習單 街道平面圖 因果式議論文範文 稿紙	8

<p>第 (13) 週 - 第 (14) 週</p>		<p>驗，並運用回饋資訊進行省思、尋求調整或創新。 語文 2-III-5 把握說話內容和主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>語文 6-III-8 建立適切的寫作態度。 語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 語文 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>單</p> <p>3. 在地美食</p> <p>4. 邏輯清晰</p> <p>5. 議論文文本</p> <p>6. 因果式短句、健康與美食</p> <p>7. 自己作品</p> <p>8. 同學作品</p>	<p>3. 介紹在地美食時能把握說話內容、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4. 建立邏輯清晰的寫作態度。</p> <p>5. 大量閱讀議論文文本，辨識文本中因果議題的訊息或觀點。</p> <p>6. 掌握因果式短句的寫法，寫出表達清楚、段落分明，以健康與美食為題的文章。</p> <p>7. 發表者發表自己的作品時能把握作品主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>8. 聆聽發表時能判斷同學作品內容是否合理，並分辨事實或意見。</p>	<p>3. 能清楚介紹美食小吃</p> <p>4. 能以清晰的邏輯寫出因果句</p> <p>5. 辨識文本中因果議題的訊息或觀點</p> <p>6. 能寫出以健康與美食為題的文章</p> <p>7. 能清楚發表自己的作品。</p> <p>8. 能仔細聆聽對方的作品並給予適當的回應。</p>	<p>2-1 學生利用放學時間由家長帶領品嚐各具代表性的小吃攤美食</p> <p>2-2 票選最好吃的在地小吃前 5 名</p> <p>2-3 依票選結果進行小吃解密</p> <p>2-4 分組完成美食學習單。</p> <p>3. 各組上台介紹自己組別選出的美食。</p> <p>活動二：議論文的寫作練習~飲食習慣與健康 你會寫議論文嗎？</p> <p>4-1 議論文因果式的的寫作方式說明</p> <p>4-2 先寫因再寫果，與先寫果再寫因的不同寫法說明</p> <p>5-1 因果式議論文的文本閱讀與賞析</p> <p>5-2 練習因果式的短句寫法</p> <p>6. 完成寫作題目：健康與飲食</p> <p>7. 發表自己的作品</p> <p>8. 作品分享</p>		
<p>第 (15) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>外來美食搜查線</p>	<p>綜合 1b-III-1 規劃與執行學習畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>語文 2-III-6 結合科技與資，提升表達的效能。</p> <p>語文 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 蒐集資料的參考方法</p> <p>2. 線上班級討論區</p> <p>3. 圖書館、科技與網路的使用方法</p> <p>4. 外來美食創作圖</p>	<p>1. 能參考蒐集資料的方法，規劃適合自己的方式，執行並完成作業，培養自律與負責的學習態度，自動完成作業。</p> <p>2. 結合線上班級討論區將蒐集資料至於此，提升表達的效能。</p> <p>3. 能利用圖書館、科技與網路的使用方法，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升應用能力，完成作業。</p> <p>4. 能思考外來美食名稱的特點再加以設計，進行</p>	<p>1. 能應用關鍵字搜尋或訪談等方法，查詢到三種外來美食並能適當的呈現。</p> <p>2. 能完成外來美食名稱紙卡。</p> <p>3. 家中資訊設備完善者，能應用線上班級討論區。</p> <p>4. 利用圖書、科技與網路，完成作業。</p>	<p>民雄有外來美食嗎？</p> <p>1. 先進行蒐集方式的教學，複習班級討論區的應用方式以及相關使用步驟並確認學生想要進行的方式。建議學生利用網路搜尋引擎、觀察、訪談、報章雜誌…等管道進行搜集，可將其張貼於班級線上討論區或以其他方式呈現。指派作業：蒐集三種本地的外來美食名稱、圖片及簡介，並製作名稱紙卡以利下次活動使用。</p> <p>2. 請學生從三種挑選一種繪出創作圖當作謎題，請大家猜猜看是何種外來美食，必要時給提示。附註：並不設限於畫出擬真圖，也可以是其他創作，例如利用同音圖像或畫中話等。如：越南河粉，表達方式可以是</p>	<p>班級線上討論區</p> <p>學校圖書室</p> <p>網路及相關設備</p> <p>空白紙卡</p> <p>外來美食創作圖</p> <p>外來美食報告</p> <p>紙卡統計表</p> <p>空白紙卡</p> <p>條件選項紙卡</p>	<p>8</p>

		<p>語文 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>語文 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>數學 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>	<p>5. 外來美食創作圖</p> <p>6. 外來美食資料筆記技巧</p> <p>7. 外來美食報告</p> <p>8. 外來美食報告</p> <p>9. 紙卡統計表的數據</p> <p>10. 組員資料想法</p> <p>11. 討論活動</p>	<p>以名稱為謎題的創意發想與實作。</p> <p>5. 從聽聞他人的外來美食創作內容進行判斷和提問，並做合理的應對與推論。</p> <p>6. 能聆聽他人所分享的外來美食資料，並將初學到的訊息運用所學到的筆記技巧加以記錄。</p> <p>7. 從聽聞他人所分享的外來美食報告中進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>8. 能聆聽他人對於外來美食報告，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>9. 能從紙卡統計表的資料數據意涵，找出重疊性高的美食，推測出可能代表的意義。</p> <p>10. 能透過分組討論，聆聽組員資料想法，表達自我觀點。</p> <p>11. 透過討論活動，依循統計圖表形成方式完成統計圖表，並從所得資料數據中，找出可能適合班級製作的美食項目，形成共識選項。</p>	<p>5. 能應用美食名稱特點，進行發揮而產生創作。</p> <p>6. 能依創作圖的線索與條件，應用知識歸納推測出謎底。</p> <p>7. 能將所學到的筆記技巧加以運用，使筆記呈現簡單清晰明瞭。</p> <p>8. 問答的進行過程，能做到合理的分享與表達。</p> <p>9. 能主動分享表達自我觀點，並能與他人進行討論。</p> <p>10. 分組報告的結果及推測合乎邏輯。</p> <p>11. 能經由分組討論活動，完成統計圖表，產生共識選項。</p>	<p>「月」「男」「河」「粉」需要聯想的創作。</p> <p>3. 輪流簡介所蒐集的三種美食，提醒說若遇有重覆的美食項目僅需補充，不須重覆說明，並在最後要留發問時間；提示聽者運用以前學過的筆記方法，簡單記錄新知，並在適當的時間提問。報告完畢時，將名稱紙卡磁吸於黑板，同名稱的放同一直排，形成統計圖表。</p> <p>4. 三人一組，綜合全班報告結果，找出重疊性高的美食，並探討其中成因或推測可能代表的意義，各組報告分享所討論的結果。活動的最後，教師可引導思考：取樣數會影響研究準確度的問題。</p>		
--	--	---	---	---	--	---	--	--

<p style="text-align: center;">第 (17) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>外來美食動手做</p>	<p>語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>語文 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>數學 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社會 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜合 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想與實作。</p>	<p>1. 烹飪教學影片</p> <p>2. 烹飪教學影片</p> <p>3. 製作外來美時所需具備的條件</p> <p>4. 美食條件統計圖</p> <p>5. 烹飪活動前置作業工作項目</p> <p>6. 烹飪分工事務</p> <p>7. 烹飪各項環節</p> <p>8. 學習烹飪的過程</p> <p>9. 食譜設計優良範例</p>	<p>1. 能藉由觀賞聆聽烹飪教學影片，分享自身想法並提出意見。</p> <p>2. 能藉由觀賞聆聽烹飪教學影片中的示範，對烹飪步驟進行筆記摘要。</p> <p>3. 結合烹飪影片，提升表達製作外來美食時所需具備之條件的效能</p> <p>4. 能從美食條件統計圖，找出可在班上動手做的美食條件</p> <p>5. 能發揮個人不同專長，針對烹飪活動的前置作業工作項目，提供各自不同的資源，以便透過分工項目，進行團隊合作。</p> <p>6. 能依照前置作業項目及步驟，主動分擔烹飪分工事務，並與他人合作。</p> <p>7. 能參與烹飪各項環節，適切表現自己在烹飪活動中的角色，達成自己的分配項目，協同合作完成烹飪作品。</p> <p>8. 經由成品產出的過程，能分享學習烹飪過程的發現或經驗，對組內及他組的成品進行回饋與省思，思索調整的方向與創新的方法。</p> <p>9. 能透過範例學習到設計的要領與技巧，進行食譜的創意發想與實作。</p>	<p>1. 能在播放過程中，分享表達自身想法及提出疑問。</p> <p>2. 能將所學到的筆記技巧加以運用，使筆記呈現能簡單清晰明瞭。</p> <p>3. 能將所學到的烹飪知識應用在烹飪活動當中，完成烹飪組內的作品。</p> <p>4. 能從統計圖中找出具體可行能在班上動手做的美食條件</p> <p>5. 能提供實際的支援，完成分組。</p> <p>6. 能按照分工項目，提供實際的支援。</p> <p>7. 能依照所學的烹飪知識做回饋與省思。</p> <p>8. 能提出具體的調整方法與創新做法。</p> <p>9. 能將從範例學得的技巧與知識，應用在自己的食譜設計上，並加入創思，完成食譜設計。</p>	<p>如何做出美食？</p> <p>1. 請各組進行討論，外來美食有沒有在班上製作的可能性？以班級環境的限制來思考，方便製作所需具備的條件可能有哪些將討論出的條件寫下，張貼在黑板上。</p> <p>2. 各組對黑板所列的條件進行理解、討論、提問與說明，接著進行組投票，認為合理便能給票，對於項目選擇並不限定票數，以此篩選出的較高共識的條件選項。</p> <p>3. 將條件結果貼在黑板為縱列，美食名稱貼橫列，畫成表格。各組分析符合條件的美食有哪些？並進行投票，各組在對應格以圈或叉表示符合或不符合，總計最多圈者勝出(代號A)。 附註：教師不論是讓學生在錯誤中學習或要求確實可行的完滿結果，均可視自身的教學目的，選擇適時引導或讓學生完全自主。</p> <p>4. 教師事先挑選較為簡易適合烹飪新手的教學影片。從影片學習 A 做法，觀看兩次，第一次專心看，第二次需做筆記。提醒同學，遇到想發問之處，舉手示意，教師會按暫停鍵，再加以說明。</p> <p>5. 討論前作業 項目與實施步驟，並做筆記的補充。</p> <p>6. 列出工作項目，討論並決定每組人數後，進行分組。視情況建議依照每項工作，均有人選可分攤來進行分組。例如：調查並列出能帶某種材料的人選名單，提供給學生找組員時做參考。</p>	<p>教學影片 選項卡、 美食名稱卡 烹飪材料及 設備 烹飪成品 A4 用紙 食譜範例</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
--	----------------	--	---	---	--	---	---	--------------------------------------

						<p>7. 分組進行烹飪活動與成果分享、檢討與創思</p> <p>8. 老師先讓學生看過手繪食譜優良範例後，便進行設計活動，要點如下：</p> <p>a. 整理製作材料、步驟</p> <p>b. 加入簡易美編若時間內無法完成，則派為回家作業。</p>		
<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>民 雄 一 日 遊 ： 行 程 設 計</p>	<p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論</p> <p>社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社會 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>語文 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 民雄地區休閒旅遊景點</p> <p>2. 安排民雄地區一日遊行程</p> <p>3. 與家人一同執行一日遊行程</p> <p>4. 民雄在地觀光發展要素</p> <p>5. 遊記寫作形式介紹</p> <p>6. 短文、唐詩、新詩四種不同形式過度</p>	<p>1. 聆聽他人所提出的民雄地區休閒旅遊景點，表達自己的想法，並能與他人討論。</p> <p>2. 發揮同學們不同的專長，透過團隊分工，安排民雄地區一日遊行程。各組之間相互檢視行程的可行性，並進行修改。Ex:價格太貴、行程太多、或過遠。</p> <p>3. 與家人一起執行民雄一日遊行程計畫。</p> <p>4. 與同學分享一日遊行程的感想並進行省思改進、及思考在地觀光發展所需具備的基本要素。</p> <p>5 能夠聆聽遊記寫作形式的介紹，並將四種形式重點摘錄下來。</p> <p>6. 閱讀短文、唐詩、新詩文章，找出人事時地物，並分辨屬於何種過度。</p>	<p>1. 學生能彼此互相討論、聆聽</p> <p>2. 各組完成民雄地區一日遊行程、路線圖、交通規劃及預算書</p> <p>3. 與家人一起出遊並完成旅遊學習單、繳交旅遊照片。</p> <p>4. 分享旅遊心得</p> <p>5. 紀錄重點，學生能具體地回答兩種遊記寫作的敘寫方式。</p> <p>6. 能回答老師的提問</p>	<p>活動一：民雄休閒旅遊地區大盤點</p> <p>民雄有哪些景點？</p> <p>1. 分組討論民雄地區的休閒旅遊景點</p> <p>2. 分組合作完成民雄一日遊行程安排</p> <p>3. 完成一日遊路線規劃圖</p> <p>4. 完成一日遊交通規劃圖</p> <p>5. 完成一日遊預算規劃圖</p> <p>6. 各組相互檢視一日遊行程規劃的可行性。</p> <p>7. 由家長陪同利用假日執行一日遊行程計畫</p> <p>8. 與家長共同完成民雄休閒景點學習單</p> <p>9. 統整學生從旅遊中體驗如何發展在地觀光。</p> <p>活動二：旅遊心得寫作練習如何寫出一篇旅遊心得？</p> <p>1. 遊記寫作的敘述方式：時間過度、主角過度、事件過度、空間過度等四種形式認識</p> <p>2. 閱讀不同類型的旅遊寫作方式。</p> <p>(1)旅遊寫作短文賞析</p> <p>(2)旅遊寫作唐詩賞析</p> <p>(3)旅遊寫作新詩賞析</p> <p>3. 寫作練習：民雄一日遊</p> <p>4. 作品分享</p>	<p>學習單</p> <p>學習單</p> <p>範文</p> <p>短文</p> <p>唐詩</p> <p>新詩</p> <p>優秀作品</p>	8

	語文 6-III-6 練習各種寫作技巧。 語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	7. 「民雄一日遊」作文 8. 學生作品	7. 藉由書寫「民雄一日遊」作文一則，練習遊記的寫作技巧。 8. 藉由朗讀學生作品，讓學生彼此能互相學習、成長。	7. 民雄一日遊作文一則 8. 能說出作品的優缺點或特色。			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(4)人、輕度智能障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有- (創造力資賦優異 1 人)、一般智能資賦優異- 2 人</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>一、針對輕度智能障礙的學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容可適度的減量或簡化，以達到生活基礎必要認知為主。 2. 多給予示範和操作練習，並輔以圖像或多媒體，以利概念的吸收與理解。 3. 安排課後或課外的同儕協助或引導，提供求助和尋求解答的對象。 4. 評量可盡量以課堂觀察或操作為主，降低或避免紙筆測驗的方式。 <p>二、針對學習障礙的學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容可採分解的方式，利用數個細分的小目標來達成最後的學習目標，避免一次性的輸入，直接挑戰訊息處理和分析困難的缺陷。 2. 可利用多媒體或視覺提示來協助釐清思路和脈絡。 3. 可利用小組合作學習建立支持系統，提供隨時可能需要的求助或解惑。 4. 紙筆評量上，建議可採量學障的特殊狀況，挑選可以兼及的題型。 <p style="text-align: center;">特教老師簽名：馬齡瑩 普教老師簽名：胡光倩、蔡兒嘉、翁有昌、蕭宗平、郭貞青、蕭蒂雯、林心韻</p>						

嘉義縣 民雄國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	六年級	年級課程 主題名稱	打貓樂寫趣~我是打貓小 嚮導	課程 設計者	胡光倩、蔡兒嘉、翁有 昌、蕭宗平、郭貞青、蕭 蒂雯、林心韻	總節數 /學期 (上/下)	80/下學期
符合 彈性課 程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	健康成長、美感情懷、在地關懷、國際視野、合作共好、多元創新。	與學校願景呼 應之說明		<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過資訊運用，連結在地關懷，打開國際視野。 2. 從做中學，合作共好。 3. 藉由設計活動，抒發美感情懷。 4. 結合健康知能，促進自身的健康成長。 5. 經由觀摩作品與腦力激盪，啟發多元創新的思維。 			
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程 目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備探索民雄在地風光的地理性與重要性，體驗民雄在地觀光地區與民生相關性，嘗試處理所面臨的問題 2. 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應於小小解說員競選活動中，從而學習民主法治素養。 3. 具備藝術創作與欣賞的基本素養，接觸自然界中的植物促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 4. 理解團隊的重要性，樂於和同學互動並合作完成定向活動 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(2)週	中正之美	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 社會 3c-III-3 主動分擔群體的事，並與他人合作。	1. 中正大學旅遊經驗內容 2. 中正大學校園平面配置圖及區域分布圖 3. 中正大學校園巡禮設計圖	1. 把握說明中正大學旅遊經驗內容的主題、重要細節與結構邏輯 2. 透過網站資訊認識中正大學校園平面配置圖及區域分布圖，並提升聆聽效能 3. 能主動分擔中正大學校園巡禮設計圖活動並與他人合作進行校園巡禮	1. 能把握說明中正大學旅遊經驗的主題及重點 2. 能指出中正大學校園平面配置圖及區域分布圖中重要地標的位置 3. 完成中正大學巡禮路線圖並實際探訪	活動：美麗校園 曾經和家人到中正大學一遊嗎？ 1. 學生分享親子活動中正大學旅遊經驗 2. 透過學校網站，帶領學生認識中正大學校園平面配置及區域分布圖 3. 透過網站認識中正校園各科系教學大樓及辦公、學生運動休閒大樓位置 4. 配合學習單內容，分組進行設計校園巡禮路線圖，實際探訪中正校園主要地標及建築大樓。(寧靜湖、清園、噴水池、致遠樓、圖書資訊大樓、棒球場、體育館等)	學校網站 校園巡禮學習單	8
第(3)週-第(4)週	定向中正	語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 自然 ah-III-2 透過科學探究活動一部分生活周遭的問題。 語文 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，累積說話材料。 社會 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	1. 學習使用指北針完成定項活動 2. 指北針使用 3. 定向越野賽活動後的檢討與心得 4. 定向活動中所獲得的收穫	1. 能夠專心聆聽老師說明如何以指北針進行中正大學定向活動的方式，並簡要紀錄。 2. 透過指北針使用，探究定向活動所需解決的問題。 3. 能觀察定向越野賽活動情境的變化，培養個人感受和思維能力，累積越野賽活動心得材料。 4. 分享定向活動所獲得的收穫，並經由老師統整的過程中，學生進行活動的省思。	1. 能聆聽老師說明並正確複習指北針的使用方式 2. 利用指北針完成定向越野賽 3. 各組能觀察情境，發表定向活動的賽後檢討與心得 4. 說出定向活動的定義	活動：定向活動 如何規劃「定向活動」？要做哪些事前準備？ 1. 準備平面地圖、指北針、控制卡及打孔器 2. 設定中正大學定向遊戲的範圍，說明遊戲方法，複習指北針的使用方式 3. 教師規劃路線，說明定向活動進行方式，及團隊活動進行時學生應具備的態度與想法 4. 學生分組進行並完成定向越野比賽 5. 賽後各組檢討與發表活動心得 6. 教師統整定向運動的意義及期待學生經由活動中所獲得的收穫	平面地圖 指北針 控制卡及打孔器 指北針	8

<p>第 (5) 週 - 第 (6) 週</p>	<p>團結力量大</p>	<p>語文 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要性與結構邏輯。</p> <p>社會 1C-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>社會 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。</p> <p>語文 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>1. 「合作」主題</p> <p>2. 「合作」主題</p> <p>3. 歷史故事</p> <p>4. 班級生活經驗</p> <p>5. 議論文文體</p> <p>6. 議論文文體</p> <p>7. 學生完成之議論文文章</p>	<p>1. 討論「合作」主題時能與他人溝通並尊重不同意見。</p> <p>2. 學生能把握「合作」內容的主題分享、重要細節與結構邏輯。</p> <p>3. 評論歷史故事中處理合作方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>4. 聆聽完老師敘述的歷史故事，能分享班級因不合作而失敗的生活經驗進行反思及尋找調整與創新。</p> <p>5. 能夠專心聆聽教師統整議論文體中的寫作方式，並簡要紀錄。</p> <p>6. 掌握議論文文體寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>7. 能欣賞並接納自己與他人所完成之議論文文章。</p>	<p>1. 學生能尊重其他組員關於「合作」主題不同的想法。</p> <p>2. 各組能上台報告「合作」的重要性。</p> <p>3. 各組能找出歷史故事中處理合作方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>4. 能省思班級生活中因不合作而失敗的事件並提出修正方式</p> <p>5. 專心聆聽教師統整議論文體中的寫作方式，並簡要紀錄。</p> <p>6. 完成以「為什麼要合作」為題之議論文乙篇。</p> <p>7. 學生能上台分享以「為什麼要合作」為題之議論文作品乙篇。</p>	<p>什麼是「合作」？</p> <p>1. 學生分組討論：a. 合作的定義 b. 合作的重要性 c. 為什麼要合作 d. 合作會有結果 e. 不合作會有什麼結果</p> <p>2. 各組將討論的結果利用口頭分享於課堂，教師於課堂上統整各組的討論結果，並補足不足的部分</p> <p>3. 教師分享歷史上有名因合作而成功的故事，分享後請各組依故事內容分別找出 a. 合作的定義 b. 合作的重要性 c. 為什麼要合作 d. 合作會有結果 e. 不合作會有什麼結果等事證</p> <p>4. 學生分享班級生活中因不合作而失敗的事件，各組討論如何修正才能讓事件成功</p> <p>5. 教師統整議論文體中寫法：a. 說明為主議論為輔 b. 議論為主說明為輔，兩種寫作方式</p> <p>6. 教師作短篇議論文賞析</p> <p>7. 學生練習寫作題目：為什麼要合作</p> <p>8. 學生上台文章分享</p>	<p>紀錄單 稿紙</p>	<p>8</p>
<p>第 (7) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>認識民雄森林公園</p>	<p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。</p> <p>自然 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>	<p>1. 民雄森林公園簡報</p> <p>2. 園區內-無患子、落羽松、相思樹、青楓等葉子的特色</p>	<p>1. 能夠聆聽他人的民雄森林公園簡報並做簡要紀錄。</p> <p>2. 能探索園區內-無患子、落羽松、相思樹、青楓等植物葉子的特色。</p>	<p>1. 完成園區內植物種類及旅遊步道的簡要紀錄</p> <p>2. 能說出無患子、落羽松、相思樹、青楓等植物葉子的特色，至少一項。</p>	<p>活動：認識民雄森林公園 你聽過「民雄森林公園」嗎？</p> <p>1. 教師利用簡報介紹民雄森林公園的地理位置及園區內植物種類、旅遊步道等。</p> <p>2. 上網搜尋園區內植物-無患子、落羽松、相思樹、青楓等植物葉子特色的資料。</p>	<p>學習單 照片</p>	<p>8</p>

		<p>自然 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>語文 1-III-5 把握說話內容的主題，重要細節與結構邏輯。</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。</p> <p>自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>綜合 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>3. 無患子、落羽松、相思樹、青楓等植物葉子如何分類</p> <p>4. 葉子如何分類</p> <p>5. 葉子如何分類</p> <p>6. 掉落葉子的用途</p> <p>7. 假日與家人到森林公園踏青</p> <p>8. 雲端相簿</p>	<p>3. 能以分組方式參與和享受討論無患子、落羽松、相思樹、青楓等植物葉子如何分類享受其樂趣。</p> <p>4. 能說出葉子如何分類的細節和邏輯。</p> <p>5. 能聆聽葉子如何分類，並簡要紀錄。</p> <p>6. 能察覺掉落葉子的作用並利用葉子做出不同的成品。</p> <p>7. 體察假日與家人到森林公園踏青的美感。</p> <p>8. 結合雲端相簿，分享親子活動實況。</p>	<p>3. 能與同學互動並享受參與討論的樂趣。</p> <p>4. 能說出葉子如何分類。</p> <p>5. 能聆聽並記錄葉子分類的結果。</p> <p>6. 能討論出落葉的作用。</p> <p>7. 完成公園植物分布的學習單</p> <p>8. 能上傳照片到雲端相簿和分享親子活動情形。</p>	<p>3. 分組討論園區內植物-無患子、落羽松、相思樹、青楓等植物的葉子要如何分類?</p> <p>4. 發表討論後葉子如何分類的成果。</p> <p>5. 聆聽同學分享葉子分類方式並以筆記紀錄之</p> <p>6. 討論如何利用掉落的葉子?</p> <p>7. 利用假日與家人一起到民雄森林公園踏青完成學習單。</p> <p>8. 學生將親子活動時拍攝的照片上傳雲端相簿，分享親子活動的樂趣。</p>		
<p>第 9 週 - 第 10 週</p>	<p>植物之美</p>	<p>自然 INa-III-2 物質各有不同物質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>自然 Pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數質量測並詳實紀錄。</p> <p>自然 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>1. 泡製肥皂水</p> <p>2. 煮落葉時間</p> <p>3. 處理葉肉</p>	<p>1. 泡製肥皂水融解速度會隨溫度物質大小而改變。</p> <p>2. 正確操作煮落葉時間並且能仔細觀察葉子的變化。</p> <p>3. 以分組方式合作學習操作處理葉肉的動作，享受其樂趣。</p>	<p>1. 能知道泡製水晶肥皂水與溫度和物質大小有關。</p> <p>2. 能完成煮落葉的任務。</p> <p>3. 能細心處理浸泡後的葉肉。</p>	<p>活動：葉脈書籤製作如何製作葉脈書籤?</p> <p>1. 利用到公園踏青時撿拾完整掉落的葉子，製作葉脈書籤。</p> <p>2. 分組泡製水晶肥皂水： a. (每五百 CC 水用四分之一塊水晶肥皂，水晶肥皂須先切成小塊後再加熱，比較容易溶解)。 b. 待水晶肥皂完全溶解</p> <p>3. 煮沸落葉 a. 放入落葉，約莫十幾分鐘後即可將葉子撈起。 b. 水煮時間不一定，當葉子轉成黃褐色即可撈起。</p>	<p>落葉肥皂水 紙片 鍋子</p>	8

		<p>藝術 3-III-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>4. 葉脈書籤製作</p> <p>5. 葉脈書籤作品</p>	<p>4. 透過蒐集落葉創作葉脈書籤美化生活環境。</p> <p>5. 能欣賞與接納自己與他人所完成之葉脈書籤。</p>	<p>4. 能做出葉脈卡片或書籤。</p> <p>5. 分享自己的作品，也能欣賞他人的葉脈書籤作品。</p>	<p>c. 為避免肥皂水傷害手，煮過的葉子要用清水浸泡一下。</p> <p>4. 處理葉肉</p> <p>a. 準備一個小碟子，加入少許清水，將葉子置入，再用牙刷垂直葉面敲打葉子，拍掉葉肉。</p> <p>b. 完全移除葉肉後將葉脈放於白紙上吸取水分，經過一天的乾燥後葉脈標本就完成。</p> <p>5. 將葉脈後製成卡片或書籤，同學逐一上台展示並介紹自己的作品。</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>花的意象</p>	<p>綜合 2d-III-2 觀察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。</p> <p>綜合 2d-III-2 觀察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性現。</p> <p>語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>語文 5-III-4 創作童詩及故事</p>	<p>1. 民雄三到五月盛開的花</p> <p>2. 花朵外形、味道、顏色，花朵能代表的意涵和經濟價值。</p> <p>3. 花朵外形、味道、顏色，花朵能代表的意涵和經濟價值。</p> <p>4. 花朵影片</p> <p>5. 花朵短文、詩詞賞析的相關資料。</p> <p>6. 花朵主題</p>	<p>1. 觀察、分享並欣賞民雄三到五月盛開花朵的美感與多樣性的表現。</p> <p>2. 透過專長分工，討論花朵外形、味道、顏色，花朵能代表的意涵和經濟價值。</p> <p>3. 能夠聆聽同學發表花朵外形、味道、顏色，花朵能代表的意涵和經濟價值，並記錄重點。</p> <p>4. 能觀察、欣賞花朵影片的美感。</p> <p>5. 閱讀花朵短文與詩詞賞析的相關資料，辨識文中描述花朵的語詞。</p> <p>6. 創作以花朵為主題的新詩。</p>	<p>1. 能知道民雄三到五月盛開花朵的名稱。</p> <p>2. 能參與分組討論。</p> <p>3. 能了解討論成果並做簡要紀錄。</p> <p>4. 能用心欣賞影片。</p> <p>5. 能用心閱讀花朵短文與詩詞賞析，找出文中描述花朵的語詞。</p> <p>6. 能完成以花為主題的新詩。</p>	<p>活動一：民雄之花大轟炸 民雄鄉內有哪些花？</p> <p>1. 搜尋民雄三月到五月間盛開的花。</p> <p>2. 分組討論花朵外形、味道、顏色，花朵能代表的意涵和經濟價值。</p> <p>3. 分享討論成果發表。</p> <p>4. 欣賞美麗花朵的影片。</p> <p>活動二：百花爭艷 有關花朵的文章知多少？</p> <p>1. 有關花朵的短文閱讀與詩詞賞析。</p>	<p>花的影片 短文 詩詞</p>	8

		<p>語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>語文 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>7. 創作的詩</p> <p>8. 創作的詩</p>	<p>7. 運用身體動作及表情和說話技巧，朗誦創作的詩。</p> <p>8. 聽出朗誦者發表新詩的語氣所表達的情意給予適切回應。</p>	<p>7. 能朗誦自己創作的詩</p> <p>8. 能給予發表者適切的回應。</p>	<p>2. 引導學生寫出以花朵為主題的新詩。</p> <p>3. 朗誦發表創作的詩</p>		
<p>在地風光</p> <p>第 (13) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>社會 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論</p> <p>社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論</p> <p>語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論</p> <p>社會 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>1. 民雄藝文場所或觀光勝地的平面圖</p> <p>2. 自製平面圖</p> <p>3. 代表性景點的重要性及看法</p> <p>4. 各組景點介紹</p> <p>5. 補充說明該區域對民雄在地觀光、居民生活的重要。</p> <p>6. 挑選兩樣最具代表性的美食</p> <p>7. 他組代表性食物報告</p> <p>8. 美食對於觀光客的方便性及適宜性</p>	<p>1. 主動參與組內的工作，並與組員合作將民雄藝文場所或觀光勝地統整於平面圖上。</p> <p>2. 聆聽各組對於自己所製作之平面圖的介紹，並相互檢視有無錯誤或遺漏。</p> <p>3. 關注並挑選兩個具代表性的地點，並寫下其重要性及特色。</p> <p>4. 聆聽其他組別對於兩個具代表性景點的介紹，並表達出自己的看法。</p> <p>5. 聆聽教師補充說明該景點對民雄在地觀光、居民生活的重要性，並請學生進行簡要記錄。</p> <p>6. 各組回顧校本課程所學，關注並挑選兩樣最具代表性的美食及其原因。</p> <p>7. 聆聽其他組別對於兩樣最具代表性美食的介紹，並了解能成為代表性的原因。</p> <p>8. 針對各組發表不足之處，教師適時地加以補充說明，該美食對民雄在地觀光客的方便性及適宜性。</p>	<p>1. 各組完成民雄景點平面圖。</p> <p>2. (1) 各組介紹自己的平面圖。 (2) 主動參與討論，並能指出有無問題或遺漏。</p> <p>3. 說出所選擇的地點，其重要性及代表性。</p> <p>4. 分享兩個代表性景點的特色並能主動參與討論。</p> <p>5. 學生能專心聆聽，並分享自己的意見，回答老師的提問並記錄重點。</p> <p>6. 主動參與組內討論。</p> <p>7. (1) 分享 (2) 樣最具代表性美食的原因。 (3) 主動參與討論。</p> <p>8. 具體說出代表性美食的方便性及適宜性。</p>	<p>活動：民雄觀光區統整 民雄觀光景點相對位置知多少？</p> <p>1. 學生分組回顧六年以來校本課程中學習、介紹過的藝文場所或觀光勝地，並將結果統整於教師準備的平面圖上。</p> <p>2. 分享各組的平面圖，互相檢視有無遺漏的區域。</p> <p>3. 各組選擇兩個具代表性的地點，並討論出其重要性與代表性。(教師須留意協調各組都不重複)。</p> <p>4. 各組分享討論的結果。</p> <p>5. 教師依發學生發表的結果，加以補充說明該區域對民雄在地觀光、居民生活的重要性。</p> <p>6. 學生分組回顧校本課程中所學習及介紹過的有關民雄在地美食，挑選其中兩樣最具代表性，並討論其重要性及特色。</p> <p>7. 各組分享討論的結果</p> <p>8. 教師依發學生發表的結果，加以補充說明該美食對於觀光客而言的方便性、適宜性等。</p>	<p>平面圖 景點介紹 ppt</p>	8	

<p>我是打貓小小解說員</p> <p>第(15)週 - 第(16)週</p>	<p>藝術 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而察覺在地及全球藝術文化。</p> <p>語文 2-III-5 把握說話內容主題、重要細節和結構邏輯。</p> <p>語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>綜合 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論</p>	<p>1. 民雄在地風光藝術活動及重要性</p> <p>2. 民雄在地風光的精彩活動細節、該活動的文化內涵</p> <p>3. 豐富的語調、生動的表情、肢體動作</p> <p>4. 詞句和說話的技巧</p> <p>5. 不同導覽地點</p>	<p>1. 能參與、記錄民雄在地風光藝術活動，對民雄在地觀光、居民生活的重要性</p> <p>2. 能具體表達民雄在地風光的精彩活動細節，並在解說過程中，有聯貫性的延伸出活動的文化內涵</p> <p>3. 能運用豐富的語調和生動的表情，結合肢體動作，順暢的解說。</p> <p>4. 能熟練運用詞句和說話的技巧，讓解說的內容更有變化。</p> <p>5. 能在聆聽不同的導覽地點後，藉投票表達自我觀點</p>	<p>1. 學生能參與、記錄及製作民雄在地風光的解說海報</p> <p>2. 學生能說出民雄在地風光的藝術文化內涵</p> <p>3. 學生能熟練的解說民雄在地風光的特色</p> <p>4. 學生能在解說的過程中，讓內容更生動</p> <p>5. 能選出自我心中的解說員團隊</p>	<p>活動：我是小小打貓解說員 旅遊照片有何用處？</p> <p>1. 搜尋過去旅遊照片或利用假日進行親子活動，蒐集上一單元(在地風光)中，各組選定地點的照片。</p> <p>2. 將照片帶至學校，分組製作解說海報。</p> <p>3. 延續(在地風光)單元的部分，各組依所選擇的地點，擬定各地區解說稿。</p> <p>4. 各組練習所負責的導覽內容</p> <p>5. 利用全身鏡、錄影、錄音等設備檢視各組導覽口條、儀態須修正的地方。</p> <p>6. 各組上台解說自己負責導覽的地點。</p> <p>7. 不記名投票，選出代表班級參加校際打貓小小解說員競賽的組別。</p>	<p>在地景點照片錄影、錄音設備</p>	<p>8</p>
<p>民雄達人秀</p> <p>第(17)週 - 第(18)週</p>	<p>綜合 1b-III-1 規畫與執行學習計劃，培養自律與負責的態度。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 小小解說員競賽計劃</p> <p>2. 團隊運作、問題與解決</p>	<p>1. 規畫與執行小小解說員競賽，有效率運用資源完成計劃。</p> <p>2. 學生會用團隊運作的方式，選擇適合自己的工作形式，共同合作解決問題來達成小小解說員的活動競賽。</p>	<p>1. 學生能規畫助選團的各組工作內容。</p> <p>2. 學生能在參與活動的過程中，培養團隊運作的能力，並完成負責的工作項目。</p>	<p>活動：辦理打貓小小解說員競賽 一個好的解說員要具備那些條件？</p> <p>1. 教師引導學生，從解說員團隊中選派一位口條清晰者，代表參加校際打貓小小解說員競賽</p> <p>2. 選出解說助選團，總幹事，分配助選團工作，涵蓋美工組、公關活動組、講稿組、表演組、總務組</p>	<p>助選團工作分配表</p>	<p>8</p>

		<p>社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性</p> <p>語文 1-III-1 能聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>3. 介紹打貓地區內容</p> <p>4. 選舉相關事項</p>	<p>3 學生能用尊重的態度，看待解說員解說競賽活動學會欣賞不同的介紹打貓地區內容方式。</p> <p>4. 聆聽老師介紹選舉相關事項並簡要記錄</p>	<p>3. 學生能接納並欣賞不同文化的多樣性學生能說出各班海報的不同處</p> <p>4. 學生能說明每一項選舉工作步驟</p>	<p>3. 由競選總幹事籌畫整個解說活動的進行流程，及工作分配。</p> <p>4. 學生分組進行各自活動</p> <p>5. 教師辦理打貓小小解說員解說競賽活動，利用學生朝會時間，以班為單位介紹打貓地區，並將解說過程使用的海報版公告於中廊</p>		
<p>我是英雄通</p> <p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>社會 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題作選擇的理由及其影響。</p> <p>社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>1. 民主的票選方式</p> <p>2. 選舉相關事項</p> <p>3. 欣賞及悅納他人特質</p>	<p>1. 能在個人生活或民主社會中，以票選方式選出心中的團隊及最佳解說員。</p> <p>2. 能關注並了解教師所說的選舉相關事項</p> <p>3. 能在參與完解說活動後，欣賞及悅納他人特質，票選出自己心目中最佳的解說員及團隊。</p>	<p>1. 學生能在選舉過程中，學會民主社會中對各項議題作選擇的方式。</p> <p>2. 學生能了解教師所說的選舉相關事項，使小小解說員的選舉順利舉行。</p> <p>3. 學生能經由票選活動中，學會欣賞並接納自己與他人，並主動恭喜獲選的解說員。</p>	<p>活動：打貓小小解說員票選活動誰是最佳解說員？</p> <p>1. 經由解說活動中票選：(1). 最佳儀態解說員(2). 最佳口條解說員(3). 最佳團隊解說員(4). 最佳美工解說團隊(5). 最佳笑容解說團隊</p> <p>2. 教師以 ppt 指導學生選舉相關事項：選圈選的方法、投票的流程、開票的方式</p> <p>3. 指導學生以模擬公民投票方式，票選出心中的五大團隊</p> <p>4. 每班選出 5 位學生協助開票工作，其餘同學現場觀看開票票選結果出爐後引導學生回顧整個活動過程心得與感想</p>	<p>助選海報</p> <p>選舉流程 PPT</p>	8	
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(4)人、輕度智能障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有- (創造力資賦優異 1 人)、一般智能資賦優異- 2 人</p>							

※課程調整建議(特教老師填寫):

三、針對輕度智能障礙的學生:

1. 學習內容可適度的減量或簡化,以達到生活基礎必要認知為主。
2. 多給予示範和操作練習,並輔以圖像或多媒體,以利概念的吸收與理解。
3. 安排課後或課外的同儕協助或引導,提供求助和尋求解答的對象。
4. 評量可盡量以課堂觀察或操作為主,降低或避免紙筆測驗的方式。

四、針對學習障礙的學生:

1. 學習內容可採分解的方式,利用數個細分的小目標來達成最後的學習目標,避免一次性的輸入,直接挑戰訊息處理和分析困難的缺陷。
2. 可利用多媒體或視覺提示來協助釐清思路和脈絡。
3. 可利用小組合作學習建立支持系統,提供隨時可能需要的求助或解惑。
4. 紙筆評量上,建議可採量學障的特殊狀況,挑選可以兼及的題型

特教老師簽名:馬齡瑩

普教老師簽名:胡光倩、蔡兒嘉、翁有昌、蕭宗平、郭貞青、蕭蒂雯、林心韻