

四、嘉義縣龍崗國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	高年級	年級課程主題名稱	科技尖兵	課程設計者	蔡念昕	總節數/學期(上/下)	40/下學期	
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	品德、健康、認同、樂學		與學校願景呼應之說明	1. 設計適宜的自然科技課程活動，協助解決個人生活問題，建立自我學習能力，發揮潛能。 2. 藉由資料搜尋閱讀、文稿創作、媒體識讀，提升辨別判斷能力與建立終身學習的理念。 3. 從學生日常生活經驗、感興趣的課程內容出發，進而關心周圍環境，並學習新科技的溝通模式。				
總綱核心素養	<b>A2 系統思考與解決問題</b> E-A2 具體探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐日常處理日常生活問題。 <b>B2 科技資訊與媒體素養</b> E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		課程目標	知識：能探索新科技對生活的衝擊，適應新科技對生活影響的變化，並了解 AI 資訊科技對攝影的影響。 技能：具備對自然科技領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力，並且能夠了解攝影科技的各項參數及操作。 態度：發展體驗多元媒介與形式，從事自然與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感，並且透過攝影學習雲端分享及了解社群媒體，培養正確的媒體素養。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	以小見大 微觀世界	科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 數位相機功能的操作使用。 2. 能使用影像軟體編輯及製作簡報。	1. 能學會認識數位相機功能的操作使用。 2. 能與他人合作使用影像軟體編輯及製作簡報並能編輯與報告分享作品。	1. 認識淺景深照片(2) 2. 認識微距攝影 了解快門及對焦的重要性(2) 3. 分組拍攝，透過拍攝校園小花、昆蟲練習攝影 分組分享並上台報告(6)	1. 認識器材單眼相機、數位相機、手機腳架(4) 2. 操作相機光圈以成相(2) 3. 介紹快門實地操作快門認識對動態和靜態影響(2) 4. 認識不同測光模式(2)	1. Youtube 拍照達人 2. 相機拍攝 ppt 3. 電腦教室 1. 4. 數位相機	10
第(6)週-第(10)週	我的學校最美麗	科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式 科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度	1. 數位相機軟體的使用 2. 雲端應用軟體的使用及分享。	1. 能認識數位相機軟體的使用 1. 2. 能使用雲端應用軟體及平台並分享自己創作的照片。	1. 透過照片講解構圖前中遠景(2) 2. 拍攝廣角照片教導學生照片簡約化(2) 3. 拍攝扶桑步道，學習照片前景虛化(2) 4 拍攝水池倒影，引導學生對稱構圖(2) 5 分組分享並上台報告(2)	1. 介紹肖像攝影的涵義(2) 2. 讓學生彼此分享對方最好看的角度(2) 3. 介紹前後鏡頭的不同，引導學生自拍，並分享照片(2) 4. 分組請學生互相當模特兒找出對方最好看的角度，並分享照片(2) 5. 上傳個人雲端與家人分享(2)	1. 電腦教室 2. 相片構圖 PPT 3. 數位相機	10

