

年級	五年級	年級課程 主題名稱	自然素養： 在地環境與產業-聚蕉內甕	課程 設計者	蕭美玲	總節數 /學期 (上/下)	上學期 40 節
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	耕讀內甕 自信有品		與學校願景呼 應之說明	學生 理解 在地家鄉產業如何因應「共好」思潮，漸進引導孩子 發現 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發，以及 運用 美感與創意， 解決 生活面臨的問題，豐富生活內涵。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的 思考 能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程 目標	1. 從實際訪查在地產業， 探索 相關產業活動， 思考 家鄉產業面臨到的問題，並 實踐 家鄉產業活動，進而懂得珍惜使用自然環境資源。 2. 運用 google 搜集環境與產業相依資訊，引導學生 理解 覺察和關懷家鄉產業，產生愛鄉情懷外增進生活美感 體驗 ，展現原創精神，豐厚生活廣度與深度。 3. 能與同學 合作 ，並與同學 互動 討論，利用手作、種植計畫進行分享發表，了解團體 合作 之重要性。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第1週 - 第3週	台灣香蕉的祕密	語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 台灣香蕉植栽歷史-香蕉的引進與品種。 2. 香蕉改良新途徑	1. 專心聆聽香蕉的故事與改良途徑。並記錄香蕉的品種。	1. 能完整說出香蕉相關的故事內容，包含：台灣從何時、由誰引進香蕉…等。 2. 能簡述香蕉改良的新方式。	1. 故事介紹-「台灣香蕉的祕密」。 2. 解說香蕉的改良新途徑 3. 和學生一起討論故事內容，聆聽老師提問並回答問題。	1. 香蕉繪本故事「香蕉的祕密」 2、影片-台灣香蕉的黃金傳說 3、台灣香蕉研究所-香蕉品種改良新途徑	6
第4週 - 第5週	台灣香蕉知多少	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。	1. 香蕉身家調查學習單。 2. 香蕉改良途徑學習單	1. 完成香蕉身家調查、改良途徑學習單，並欣賞自己自信的與接納他人的分享。	1. 完成香蕉身家調查學習單。 2、完成香蕉改良途徑學習單。	1. 完成香蕉身家調查學習單，了解香蕉的引進與品種。 2. 完成香蕉改良途徑學習單，了解香蕉改良的方式。	1. 香蕉身家調查學習單 2. 香蕉改良途徑學習單。	4 資 4 節
第6週 - 第8週	香蕉召集令	自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	1. 香蕉的分類-外觀與果肉顏色。	1. 從影片及探索香蕉實物，蒐集和記錄香蕉特徵相關資料，並依外觀、果肉顏色做分類。	1. 找出至少三種香蕉的品種並且能依外觀和果肉顏色做分類。 2. 說出各分類的差異處。	1. 利用簡報和影片介紹台灣的香蕉。 2. 以感官知覺探索香蕉實物，並依外觀、果肉顏色並做分類記錄。	1. 香蕉實物 2. 香蕉影片-台灣香蕉研究所-香蕉教室	6

第 9 週 - 第 10 週	香蕉面面觀	資議 a-III-1 理解 資訊科技於日常生活之重要性。	1. 影片與實物的差異。	1. 覺察 理解 資訊科技對生活中的人、事、物有很大的影響力，適當 辨別 網路影片資訊與實物的差異。	1. 完成香蕉面面觀海報。	1. 請學生說明分類結果並繪製於海報上。 2. 分組報告:以海報呈現香蕉面面觀。	1. 香蕉介紹 PPT 2. 海報	4 資 1 節
第 11 週 - 第 13 週	香蕉好滋味	綜合 2d-III-2 體察 分享 並欣賞生活中美感與創意的多樣性 表現 。 資議 t-III-1 運用 常見的資訊系統。	1. 五種香蕉特殊的滋味。	1. 品嚐五種芒果滋味 體察 其中特殊風味並跟大家 分享 。	1. 說出五種芒果至少三個風味的相異處。	1. 老師將五種香蕉依組別分配，請學生品嚐五種香蕉的滋味並統整後說出三個相異處。 2. 請學生先行討論香蕉新樂園料理，要用什麼食材搭配創意組合並構思完成的方式（烹煮、蒸烤…）並記錄下來。	1. 五種香蕉:北蕉、寶島蕉、台蕉 5 號、紅皮蕉、呂宋蕉。 2. 創意食材	6 資 3 節
第 14 週 - 第 15 週	香蕉變身大作戰	藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現 創作 主題。	1. 香蕉新樂園。	1. 利用多元素材 創作表現 香蕉新樂園料理。	1. 分組完成香蕉新樂園料理。	1. 完成並分享香蕉新樂園料理，各組發表創意理念。	1. 五種香蕉:北蕉、寶島蕉、台蕉 5 號、紅皮蕉、呂宋蕉。 2. 創意食材	4
第 16 週 - 第 20 週	番路香蕉家族	自然 pe-III-2 能正確安全 操作 適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性 觀察 或數值量測並詳實 記錄 。 資議 t-III-1 運用 常	1. 田野調查法 2. 種植香蕉的自然環境條件及其優勢。	1. 能正確 操作 適合田野調查的工具並將資料 觀察 和 記錄 下來。 2. 運用 平板的文書系統操作將實際的田野調查資料歸納出番路鄉種香蕉的自然環境條件與優勢。	1. 能將田野調查的資料用平板記錄下來。 2. 從實際的田野調查歸納番路的自然環境條件優勢。	1. 台灣 1001 個故事影片-香蕉王國。 2. 說明田野調查法研究步驟： (1)行前蒐集相關文獻、訪視相關人士、確定研究對象、與研究對象建立關係、備妥工作期間的各項用品。	1. 台灣 1001 個故事影片-介紹香蕉王國 2. 平板、照相機。 3. 香蕉家族果園。	10 資 2 節

	見的資訊系統。				(2)現場工作如：筆記、錄音、錄影等。 (3)資料處理如：建立檔案、分類整理、進行資料內容分析等。 3. 實際走訪番路香蕉家族。 4. 完成番路鄉種植香蕉的自然環境條件優勢分析。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () ■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 (/人數)</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 無</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：蕭美玲</p>						

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。