

四、嘉義縣龍山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	閱讀名人堂 2	課程 設計者	賴怡真 徐源助	總節數/學期	20 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> <b>第一類</b> 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> <b>第四類</b> 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	在地認同、健康生活、環境關懷 科技創新、藝能發展		與學校願景 呼應之說明	1. 透過閱讀、討論、生活實踐，厚實對人、對家庭、對社區、對土地的 <b>認同</b> 。 2. 利用分組合作學習，養成學生 <b>關懷</b> 和共學的能力。 3. 將閱讀融入各領域中，以 <b>創新</b> 思考方式因應日常生活情境。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與 <b>實踐</b> 處理日常生活問題。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人 <b>互</b> <b>動</b> ，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養。		課程 目標	1. 經由閱讀活動引導學生透過感官 <b>探索</b> 文字創作之美，進而 <b>體驗</b> 生活中的美感， 在生活中 <b>實踐</b> 美感生活。 2. 透過主題式閱讀培養學生表達、溝通與 <b>互動</b> 的能力，進而以同理心應用在人 際溝通，以具備 <b>理解</b> 他人感受的能力。 3. 藉由閱讀課程引導學生熟悉與人 <b>互動</b> 的方式，樂於與人互動進而能 <b>合作</b> 完成 探索的主題。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(4)週	全新吳姐姐講歷史故事(第十一冊) 唐代	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1. 全新吳姐姐講歷史故事(第十一冊) 唐代 2. 心智圖	1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。 2. 能練習繪製圖像組織(心智圖)的技巧。 3. 能聆聽同學提出的意見，進行理性判斷和適當的提問。 4. 能回答問題，分享與解析歷史人物，在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1. 能專心閱讀故事內容。 2. 能正確詳實的完成心智圖的繪製。 3. 對書中故事能具體表達自己對故事中人、事、物的感覺與看法。 4. 主動積極的提出問題並參與小組討論。 5. 能夠協助組內的成員合作學習。	活動一：書籍導讀 1. 課前自主完成讀本閱讀。 2. 分組合作討論推選最喜愛的一位歷史人物。 3. 推派小組成員上台報告討論結果。 活動二：心智圖繪製 1. 引導學生摘錄書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡。 2. 分組合作進行心智圖的繪製。 活動三：我會說說看 1. 分組討論，解析歷史人物的言行，思考值得學習的優點，並嘗試於生活中實踐。 2. 推派小組成員上台報告討論結果	讀本： <a href="#">全新吳姐姐講歷史故事(注音本)第 1-50 冊</a>	4
第(5)週   第(8)週	全新吳姐姐講歷史故事(第十二冊) 唐代	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1. 全新吳姐姐講歷史故事(第十二冊) 唐代 2. 心智圖	1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。 2. 能練習繪製圖像組織(心智圖)的技巧。 3. 能聆聽同學提出的意見，進行理性判斷和適當的提問。 4. 能回答問題，分享與解析歷史人物，在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1. 能專心閱讀故事內容。 2. 能正確詳實的完成心智圖的繪製。 3. 對書中故事能具體表達自己對故事中人、事、物的感覺與看法。 4. 主動積極的提出問題並參與小組討論。 5. 能夠協助組內的成員合作學習。	活動一：書籍導讀 1. 課前自主完成讀本閱讀。 2. 分組合作討論推選最喜愛的一位歷史人物。 3. 推派小組成員上台報告討論結果。 活動二：心智圖繪製 1. 引導學生摘錄書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡。 2. 分組合作進行心智圖的繪製。 活動三：我會說說看 1. 分組討論，解析歷史人物的言行，思考值得學習的優點，並嘗試於生活中實踐。 2. 推派小組成員上台報告討論結果	讀本： <a href="#">全新吳姐姐講歷史故事(注音本)第 1-50 冊</a>	4
第(9)週 	全新吳姐姐講歷史故事	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息	1. 全新吳姐姐講歷史故事(第十三冊)	1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。	1. 能專心閱讀故事內容。	活動一：書籍導讀 1. 課前自主完成讀本閱讀。	讀本： <a href="#">全新吳姐姐講</a>	4

第(12)週	(第十三冊) 唐代	或觀點。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	唐代 2. 心智圖	2. 能練習繪製圖像組織(心智圖)的技巧。 3. 能聆聽同學提出的意見，進行理性判斷和適當的提問。 4. 能回答問題，分享與解析歷史人物，在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	2. 能正確詳實的完成心智圖的繪製。 3. 對書中故事能具體表達自己對故事中人、事、物的感覺與看法。 4. 主動積極的提出問題並參與小組討論。 5. 能夠協助組內的成員合作學習。	2. 分組合作討論推選最喜愛的一位歷史人物。 3. 推派小組成員上台報告討論結果。 活動二：心智圖繪製 1. 引導學生摘錄書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡。 2. 分組合作進行心智圖的繪製。  活動三：我會說說看 1. 分組討論，解析歷史人物的言行，思考值得學習的優點，並嘗試於生活中實踐。 2. 推派小組成員上台報告討論結果	歷史故事(注音本) 第 1-50 冊	
第(13)週   第(16)週	全新吳姐姐講歷史故事(第十四冊) 唐代	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1. 全新吳姐姐講歷史故事(第十四冊) 唐代 2. 心智圖	1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。 2. 能練習繪製圖像組織(心智圖)的技巧。 3. 能聆聽同學提出的意見，進行理性判斷和適當的提問。 4. 能回答問題，分享與解析歷史人物，在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1. 能專心閱讀故事內容。 2. 能正確詳實的完成心智圖的繪製。 3. 對書中故事能具體表達自己對故事中人、事、物的感覺與看法。 4. 主動積極的提出問題並參與小組討論。 5. 能夠協助組內的成員合作學習。	活動一：書籍導讀 1. 課前自主完成讀本閱讀。 2. 分組合作討論推選最喜愛的一位歷史人物。 3. 推派小組成員上台報告討論結果。 活動二：心智圖繪製 1. 引導學生摘錄書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡。 2. 分組合作進行心智圖的繪製。  活動三：我會說說看 1. 分組討論，解析歷史人物的言行，思考值得學習的優點，並嘗試於生活中實踐。 2. 推派小組成員上台報告討論結果	讀本： 全新吳姐姐講歷史故事(注音本) 第 1-50 冊	4
第(17)週 	全新吳姐姐講歷史故事	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息	1. 全新吳姐姐講歷史故事(第十五冊)	1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。	1. 能專心閱讀故事內容。	活動一：書籍導讀 1. 課前自主完成讀本閱讀。	讀本： 全新吳姐姐講	4



四、嘉義縣龍山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	六年級	年級課程主題名稱	閱讀名人堂 2	課程設計者	賴怡真 徐源助	總節數/學期	20 節/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> <b>第一類</b> 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> <b>第四類</b> 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	在地認同、健康生活、環境關懷 科技創新、藝能發展		與學校願景呼應之說明	1. 透過閱讀、討論、生活實踐，厚實對人、對家庭、對社區、對土地的 <b>認同</b> 。 2. 利用分組合作學習，養成學生 <b>關懷</b> 和共學的能力。 3. 將閱讀融入各領域中，以 <b>創新</b> 思考方式因應日常生活情境。			
總綱核心素養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗與實踐</b> 處理日常生活問題。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人 <b>互動</b> ，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養。		課程目標	1. 經由閱讀活動引導學生透過感官 <b>探索</b> 文字創作之美，進而 <b>體驗</b> 生活中的美感，在生活中 <b>實踐</b> 美感生活。 2. 透過主題式閱讀培養學生表達、溝通與 <b>互動</b> 的能力，進而以同理心應用在人際溝通，以具備 <b>理解</b> 他人感受的能力。 3. 藉由閱讀課程引導學生熟悉與人 <b>互動</b> 的方式，樂於與人互動進而能 <b>合作</b> 完成探索的主題。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(4)週	全新吳姐姐講歷史故事(第十六冊)五代~北宋	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 全新吳姐姐講歷史故事(第十六冊)五代~北宋</p> <p>2. 心智圖</p>	<p>1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。</p> <p>2. 能練習繪製圖像組織(心智圖)的技巧。</p> <p>3. 能聆聽同學提出的意見，進行理性判斷和適當的提問。</p> <p>4. 能回答問題，分享與解析歷史人物，在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 能專心閱讀故事內容。</p> <p>2. 能正確詳實的完成心智圖的繪製。</p> <p>3. 對書中故事能具體表達自己對故事中人、事、物的感覺與看法。</p> <p>4. 主動積極的提出問題並參與小組討論。</p> <p>5. 能夠協助組內的成員合作學習。</p>	<p><b>活動一:書籍導讀</b></p> <p>1. 課前自主完成讀本閱讀。</p> <p>2. 分組合作討論推選最喜愛的一位歷史人物。</p> <p>3. 推派小組成員上台報告討論結果。</p> <p><b>活動二:心智圖繪製</b></p> <p>1. 引導學生摘錄書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡。</p> <p>2. 分組合作進行心智圖的繪製。</p> <p><b>活動三:我會說說看</b></p> <p>1. 分組討論，解析歷史人物的言行，思考值得學習的優點，並嘗試於生活中實踐。</p> <p>2. 推派小組成員上台報告討論結果</p>	<p>讀本：<a href="#">全新吳姐姐講歷史故事(注音本)第 1-50 冊</a></p>	4
第(5)週   第(8)週	全新吳姐姐講歷史故事(第十七冊)北宋	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 全新吳姐姐講歷史故事(第十七冊)北宋</p> <p>2. 心智圖</p>	<p>1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。</p> <p>2. 能練習繪製圖像組織(心智圖)的技巧。</p> <p>3. 能聆聽同學提出的意見，進行理性判斷和適當的提問。</p> <p>4. 能回答問題，分享與解析歷史人物，在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 能專心閱讀故事內容。</p> <p>2. 能正確詳實的完成心智圖的繪製。</p> <p>3. 對書中故事能具體表達自己對故事中人、事、物的感覺與看法。</p> <p>4. 主動積極的提出問題並參與小組討論。</p> <p>5. 能夠協助組內的成員合作學習。</p>	<p><b>活動一:書籍導讀</b></p> <p>1. 課前自主完成讀本閱讀。</p> <p>2. 分組合作討論推選最喜愛的一位歷史人物。</p> <p>3. 推派小組成員上台報告討論結果。</p> <p><b>活動二:心智圖繪製</b></p> <p>1. 引導學生摘錄書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡。</p> <p>2. 分組合作進行心智圖的繪製。</p> <p><b>活動三:我會說說看</b></p> <p>1. 分組討論，解析歷史人物的言行，思考值得學習的優點，並嘗試於生活中實踐。</p> <p>2. 推派小組成員上台報告討論結果</p>	<p>讀本：<a href="#">全新吳姐姐講歷史故事(注音本)第 1-50 冊</a></p>	4

<p>第(9)週   第(12)週</p>	<p>全新吳姐姐 講歷史故事 (第十八冊) 北宋</p>	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 全新吳姐姐講歷史故事(第十八冊) 北宋 2. 心智圖</p>	<p>1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。 2. 能練習繪製圖像組織(心智圖)的技巧。 3. 能聆聽同學提出的意見，進行理性判斷和適當的提問。 4. 能回答問題，分享與解析歷史人物，在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 能專心閱讀故事內容。 2. 能正確詳實的完成心智圖的繪製。 3. 對書中故事能具體表達自己對故事中人、事、物的感覺與看法。 4. 主動積極的提出問題並參與小組討論。 5. 能夠協助組內的成員合作學習。</p>	<p>活動一：書籍導讀 1. 課前自主完成讀本閱讀。 2. 分組合作討論推選最喜愛的一位歷史人物。 3. 推派小組成員上台報告討論結果。 活動二：心智圖繪製 1. 引導學生摘錄書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡。 2. 分組合作進行心智圖的繪製。 活動三：我會說說看 1. 分組討論，解析歷史人物的言行，思考值得學習的優點，並嘗試於生活中實踐。 2. 推派小組成員上台報告討論結果</p>	<p>讀本： <a href="#">全新吳姐姐講歷史故事(注音本)</a> <a href="#">第 1-50 冊</a></p>	<p>4</p>
<p>第(13)週   第(16)週</p>	<p>全新吳姐姐 講歷史故事 (第十九冊) 北宋</p>	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 全新吳姐姐講歷史故事(第十九冊) 北宋 2. 心智圖</p>	<p>1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。 2. 能練習繪製圖像組織(心智圖)的技巧。 3. 能聆聽同學提出的意見，進行理性判斷和適當的提問。 4. 能回答問題，分享與解析歷史人物，在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 能專心閱讀故事內容。 2. 能正確詳實的完成心智圖的繪製。 3. 對書中故事能具體表達自己對故事中人、事、物的感覺與看法。 4. 主動積極的提出問題並參與小組討論。 5. 能夠協助組內的成員合作學習。</p>	<p>活動一：書籍導讀 1. 課前自主完成讀本閱讀。 2. 分組合作討論推選最喜愛的一位歷史人物。 3. 推派小組成員上台報告討論結果。 活動二：心智圖繪製 1. 引導學生摘錄書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡。 2. 分組合作進行心智圖的繪製。 活動三：我會說說看 1. 分組討論，解析歷史人物的言行，思考值得學習的優點，並嘗試於生活中實踐。 2. 推派小組成員上台報告討論結果</p>	<p>讀本： <a href="#">全新吳姐姐講歷史故事(注音本)</a> <a href="#">第 1-50 冊</a></p>	<p>4</p>

<p>第(17)週   第(20)週</p>	<p>全新吳姐姐 講歷史故事 (第二十冊) 北宋~南宋</p>	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 全新吳姐姐講歷史故事(第二十冊) 北宋~南宋 2. 心智圖</p>	<p>1. 能自主規劃時間閱讀讀本，並能從故事中辨識歷史人物的言行。 2. 能練習繪製圖像組織(心智圖)的技巧。 3. 能聆聽同學提出的意見，進行理性判斷和適當的提問。 4. 能回答問題，分享與解析歷史人物，在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>1. 能專心閱讀故事內容。 2. 能正確詳實的完成心智圖的繪製。 3. 對書中故事能具體表達自己對故事中人、事、物的感覺與看法。 4. 主動積極的提出問題並參與小組討論。 5. 能夠協助組內的成員合作學習。</p>	<p>活動一：書籍導讀 1. 課前自主完成讀本閱讀。 2. 分組合作討論推選最喜愛的一位歷史人物。 3. 推派小組成員上台報告討論結果。 活動二：心智圖繪製 1. 引導學生摘錄書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡。 2. 分組合作進行心智圖的繪製。 活動三：我會說說看 1. 分組討論，解析歷史人物的言行，思考值得學習的優點，並嘗試於生活中實踐。 2. 推派小組成員上台報告討論結果</p>	<p>讀本： 全新吳姐姐講歷史故事(注音本) 第 1-50 冊</p>	<p>4</p>
--------------------------------	---	--	---	--	--	---	---	----------

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>
-------------	---

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
------------------------	---

<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：  特教老師簽名： 普教老師簽名：賴怡真、徐源助</p>
------------------------	--