

四、嘉義縣

國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	低年級	年級課程 主題名稱	貴林大觀園 童心護家園	課程 設計者	李淑芬	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	打造一所充滿活力朝氣、 人文薈萃的田園小學	與學校願景呼 應之說明	一、藉由認識學校校徽、唱校歌及社區的景物，培養孩子愛校、愛鄉的情懷。 二、透過藝術創作展現孩子的活力，給予孩子展現自我的舞台。 三、期許孩子如種子般，帶著學校給予的養分，成長茁壯。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索問題 的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備 擬定 計畫與實作的的能力，並以 創新思考方式， 因應 日常生活情 境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基 礎數理、肢體及藝術等符號知能， 能以 同理心 應用在生活與人際溝通 。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動 ，並與 團隊成員合作 之素養。	課程 目標	一、具備 探索 學校校徽意義進而創作的的能力，並透過校歌唸唱提升對學校的榮譽感及認同感。 二、具備 擬定 訪談內容的能力，並培養合宜的溝通方式，以 因應 生活情境。 三、具備基本的語文素養了解稻田與家鄉的關係，同時 認同 家鄉，並培養愛鄉的情操。 四、具備戲劇演出的基本素養，促進多元感官的發展，並樂於參與 團隊成員合作 演出的精神。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(4)週	校訂課程 第一類 悠悠故鄉情 (貴林有你好!)	語1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1.地圖 2.學校校歌 3.學校校徽影片 4.布提袋拓印	1. 可以流利的說出完整語句。 2. 複習敘述校名的由來的統整句子。 3. 聆聽校歌並察覺創作過程的樂趣。 4. 透過分組演唱，讓學童參與分享校歌創作的內容及意義。 5. 欣賞影片，並分享心得。 6. 認真參與如何行銷校徽的作法。 7. 覺察人與環境的依存關係，表現積極的態度投入校徽圖案和創作。 8. 從學童的發表中，檢視學童尊重他人的意見與想法。	1. 能描述自己最喜愛的興趣。 2. 能複習敘述校名的由來。 3. 能學習聆聽並唱出校歌的樂趣。 4. 能在學童分組演唱之下，說出校歌創作的內容及意義。 5. 能專心欣賞學校的校徽影片，並進行問題討論。 6. 能認真參與討論如何做行銷校徽的作法。 7. 能展現積極的態度投入校徽圖案和創作的行為。 8. 從學童的發表中，檢視學童能尊重他人的意見與想法。	活動一：我的興趣 1.分享自己最喜愛的興趣。 活動二：喜愛貴林 1. 利用地圖複習敘述校名的由來。 2. 介紹學校校歌。 3. 利用學校影片了解校歌創作過程的樂趣。 4. 哪裡可以找出學校的校徽，並了解校徽的由來。 活動三：行銷創意校徽 1. 討論分享行銷校徽的作法。 2. 實際在袋子上拓印校徽圖案和創作。 3. 分享校徽圖案和創作過程。	學校地圖 學校校歌影音檔 學校校徽影片 布提袋拓印	8

<p>第(5)週 第(7)週</p>	<p>校訂課程 第一類 悠悠故鄉情 (校園找寶趣)</p>	<p>語2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 校園平面圖</p> <p>2. 校園五景拼圖、提示卡、任務卡</p>	<p>1. 可以流利的說出家中哪裡是最舒服地方的完整句子。</p> <p>2. 探索並分享學校最舒服的地方。</p> <p>3. 用各種感官探訪校園景點。</p> <p>4. 了解校園五景由來及功能。</p> <p>5. 知道如何與他人分享校園五景。</p> <p>6. 可以與他人合作，一起達成闖關任務。</p>	<p>1. 能講出家中最舒服的地方。</p> <p>2. 能探索並分享學校最舒服之處。</p> <p>3. 能用各種感官探訪校園五景點。</p> <p>4. 能解釋校園景點名稱由來，並描述其功能。</p> <p>5. 能與他人分享校園五景，檢視學童是否能尊重他人的意見與想法。</p> <p>6. 能與他人分工合作，依提示完成校園探險活動。</p>	<p>活動一：舒服的家</p> <p>1. 分享家中最舒服之處。</p> <p>2. 討論學校最舒服之處。</p> <p>活動二：貴林之美</p> <p>1. 介紹校園平面圖。</p> <p>2. 探索校園五景</p> <p>活動三：小小探險家</p> <p>1. 依提示至各景點尋找任務卡，進行闖關。</p> <p>2. 依任務卡完成指定任務。</p>	<p>校園景色影片</p> <p>校園五景 校園五景拼圖、提示卡、任務卡</p>	<p>6</p>
------------------------------	---	---	--	---	--	---	--	----------

<p>第(8)週 第(10)週</p>	<p>校訂課程 第一類 悠悠故鄉情 (畫中有趣)</p>	<p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>生7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1.寫生技巧說明</p> <p>2.畫家的作品</p> <p>3.校園五景影片</p>	<p>1. 專心聆聽老師對活動內容的說明。</p> <p>2. 理解與欣賞畫家的作品情境中，激發自己創作的想法與靈感。</p> <p>3. 覺察校園的美景。</p> <p>4. 欣賞自己的校園五景作品，運用合適的媒材，理解並表達對五景的看法。</p> <p>5. 理解與欣賞他人作品。</p> <p>6. 流暢的表達自己的意見。</p>	<p>1. 能專心聆聽老師說明寫生活動。</p> <p>2. 能在理解與欣賞畫家的作品情境中，激發自己創作的想法與靈感</p> <p>3. 能找到校園美景並進行寫生。</p> <p>4. 能在欣賞自己的校園五景作品後，知道運用何種合適的媒材，表達對五景情景的看法。</p> <p>5. 能繪製校園美景圖。</p> <p>6. 能講出自己喜愛的原因，並對他人作品提出想法及回饋。</p>	<p>活動一：畫我最愛</p> <p>1. 寫生活動及工具說明。</p> <p>2. 指導寫生技巧。</p> <p>3. 選擇最愛的一景，找到最適合的位置，進行寫生。</p> <p>活動二：話我最愛</p> <p>1.將自己的寫生作品分享，並說明會至此景的原因。</p>	<p>校園寫生影片及欣賞畫家作品</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=489t_aVHD9w</p> <p>校園五景影片</p>	<p>6</p>
-----------------------	--	---	--	--	--	---	---	----------

<p>第(11)週 第(13)週</p>	<p>校訂課程 第一類 家鄉風情畫(欣聞稻來)</p>	<p>語 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>生5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>1. 小母雞種稻</p> <p>2. 李紳-憫農詩</p> <p>3. 陳立德畫稻田作品</p> <p>4. 米的種類實物教具</p> <p>5. 米酒的釀製過程影片</p> <p>6. 稻田產業與鄉介紹</p>	<p>1. 說出小母雞種稻的故事。</p> <p>2. 聽聞憫農詩的內容。</p> <p>3. 欣賞並說出自己對於畫家畫稻田的感動。</p> <p>4. 認識米的種類並關心米酒的由來。</p> <p>5. 對家鄉的美有所感動，同時願意主動去'親近'。</p> <p>6. 傾聽他人對家鄉的產業想法，並理解他人所表達的意見。</p>	<p>1. 能講出小母雞種稻的故事。</p> <p>2. 能表演並唱跳憫農詩。</p> <p>3. 能說出畫家畫稻田的感受。</p> <p>4. 能辨識米的種類且能說出米酒的由來。</p> <p>5. 能描述稻田產業與家鄉的關係。</p> <p>6. 對於他人的分享給予回饋。</p>	<p>活動一：小母雞種稻</p> <p>1. 介紹小母雞種稻繪本故事。</p> <p>2. 李紳-憫農詩唱跳。</p> <p>活動二：飄香米酒</p> <p>1. 介紹陳立德畫稻田作品。</p> <p>2. 認識米的種類及米酒的由來。</p> <p>活動三：稻田在我家</p> <p>1. 介紹家鄉與稻田的關係。認識稻田產業。</p>	<p>繪本：小母雞種稻 小紅母雞： https://www.youtube.com/watch?v=qC7cQBptWMw 李紳-憫農詩： https://www.youtube.com/watch?v=fg023pxllro 陳立德畫稻田畫作 米的種類-實物教具 米酒的釀製過程影片</p>	<p>6</p>
------------------------	-------------------------------------	---	---	---	--	---	--	----------

<p>第(14)週 第(17)週</p>	<p>校訂課程 第一類 家鄉風情畫 (稻穀飄香)</p>	<p>語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>語 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>1. 採訪注意事項</p> <p>2. 提問單</p> <p>3. 參訪學習單</p>	<p>1. 採訪時能適當的提問、合宜的回答。</p> <p>2. 與他人交談時，思考並表達自己觀察到的結果。</p> <p>3. 知道並表現出適當的採訪禮節。</p> <p>4. 記錄訪問稻田主人的內容。</p> <p>5. 願意遵守採訪的規範與禮儀。</p> <p>6. 運用各種探究事物的方法及技能，對採訪內容做適當的處理。</p> <p>7. 對採訪稻田訊息統整後，分享學習單。</p> <p>8. 探究參訪稻田的心得，並養成動手做的習慣。</p>	<p>1. 能使用合宜的語句與稻田主人對話。</p> <p>2. 能了解與他人交談時，在思考後呈現自己觀察到的結果並分享。</p> <p>3. 能表現適當的採訪禮節。</p> <p>4. 能記錄訪問稻田主人的內容。</p> <p>5. 能遵守採訪的規範與禮儀。</p> <p>6. 能用完整並簡潔的語句分享採訪心得。</p> <p>7. 能在得到採訪稻田的訊息統整後，分享學習單並尊重他人的意見與想法。</p> <p>8. 探究參訪稻田的心得，同時養成動手做的習慣。</p>	<p>活動一：參訪前討論</p> <p>1. 參訪地點及稻田主人介紹。</p> <p>2. 討論參訪地點。</p> <p>3. 討論參訪禮節。</p> <p>4. 討論其他注意事項。</p> <p>活動二：製作提問單</p> <p>1. 討論提問單。</p> <p>2. 自製參訪學習單。</p> <p>活動三：參訪稻田</p> <p>1. 參觀稻田。</p> <p>2. 訪問稻田主人。</p> <p>活動四：分享心得</p> <p>1. 分享學習單及參訪心得。</p>	<p>稻田 稻田達人 禮節注意事項紀錄單</p> <p>提問單</p> <p>參訪學習單</p>	<p>8</p>
------------------------	--	---	--	---	---	--	--	----------

<p>校訂課程</p> <p>第一類</p> <p>家鄉風情畫</p> <p>(戲說小母雞種稻)</p> <p>第(18)週</p> <p>1</p> <p>第(20)週</p>	<p>語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>語 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 小母雞種稻繪本</p> <p>2. 紙偶角色分配</p> <p>3. 紙偶道具製作</p>	<p>1. 能理解故事傳達的訊息，運用適切的表情跟肢體語言回應。</p> <p>2. 了解繪本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3. 體會學習紙偶戲劇表演的樂趣和成就感，並願意主動學習新的事物。</p> <p>4. 能運用適當的素材進行紙偶道具創作。</p> <p>5. 利用各種生活的媒介與素材進行紙偶戲劇表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6. 主動分享演出小母雞種稻紙偶的故事心得。</p>	<p>1. 能理解並與他人討論小母雞種稻故事的情節。</p> <p>2. 能理解繪本中表達的重要訊息與觀點。</p> <p>3. 能體會紙偶戲劇表演的樂趣和成就感，並願意主動學習新的事物。</p> <p>4. 能運用適當的素材進行紙偶角色與道具創作。</p> <p>5. 能認真進行紙偶戲劇表演。</p> <p>6. 能分享演出小母雞種稻紙偶的故事心得。能理解並與他人討論小母雞種稻故事的情節。</p>	<p>1. 能理解並與他人討論小母雞種稻故事的情節。</p> <p>2. 能理解繪本中表達的重要訊息與觀點。</p> <p>3. 能體會紙偶戲劇表演的樂趣和成就感，並願意主動學習新的事物。</p> <p>4. 能運用適當的素材進行紙偶角色與道具創作。</p> <p>5. 能認真進行紙偶戲劇表演。</p> <p>6. 能分享演出小母雞種稻紙偶的故事心得。能理解並與他人討論小母雞種稻故事的情節。</p>	<p>活動一：繪本討論</p> <p>1. 小母雞種稻繪本導讀。</p> <p>2. 繪本討論。</p> <p>活動二：最佳主角</p> <p>1. 紙偶角色分配與道具製作。</p> <p>2. 紙偶戲劇排演。</p> <p>活動三：上場演出</p> <p>1. 進行小母雞種稻紙偶戲劇演出。</p> <p>2. 演出心得分享</p>	<p>小母雞種稻繪本</p> <p>小紅母雞： https://www.youtube.com/watch?v=qC7cQBptWMw</p> <p>紙偶角色</p> <p>紙偶道具及布景</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。</p> <p>2. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。</p> <p>3. 給予簡單的問題，或引導提示下，讓學生能有表達機會，增加自信。</p> <p>4. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：許文馨 普教老師姓名：李淑芬</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。