

嘉義縣港墘國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表下學期

年級	中年級	年級課程 主題名稱	書法	課程 設計者	黃翠巧	總節數 /學期	40 節 下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	幸福港墘 人文校園		與學校願景呼 應之說明	1. 達成品格力、適應力之校本素養。 2. 透過認識中國文字，培養國民中小學生具有書法藝術之欣賞與書寫的深厚涵養。 3. 為傳承書法藝術，提升學生文化涵養，於課程活動中增進學生對書法認知及書寫、欣賞能力，讓學生認識文字之美。 4. 藉由將過去傳統練習寫字的概念，轉化成藝術美學之學習活動，以求能永續保存書法文化的發展。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並 認識 個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受， 樂於與人互動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 認識 中國文字部件、部首或簡單造字原理。 2. 藉以書法的練習，能 具備 掌握字形與筆順的能力。 3. 培養良好的寫字坐姿。 4. 探索書法漢字與文具的由來等知識。 5. 培養鑑賞能力， 樂於與人互動 與自我學習的要求。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	基本筆畫練習- 撇、捺畫	國 4-II-2 /利用共同部件， 擴充 識字量。 國 4-II-6 / 掌握 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/ 習寫 以硬筆字為主，毛筆為輔， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。	楷書的基本筆畫 (一、撇：短撇、長撇、平撇二、捺畫)	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。 2. 能 掌握 楷書書體之變化和間架結構要領 書寫 。 3. 使學生熟練 習寫 ，並 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。 撇：短撇、平撇。 捺：直捺、平捺。	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。 2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「撇」、「捺」畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。	基本筆畫練習- 撇、捺畫 (8 節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為 基礎訓練 。 2. 透過示範、 演練 等方式，指導學生 運筆 的能力。 字：復、形、垂、季天、降、遑、運	1. 虞世南孔子廟堂碑臨習指南 2. 文房四寶 3. 字帖	8
第(5)週 - 第(8)週	基本筆畫練習- 點、鈎、挑畫	國 4-II-2 /利用共同部件， 擴充 識字量。 國 4-II-6 / 掌握 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/ 習寫 以硬筆字為主，毛筆為輔， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。	楷書的基本筆畫 (一、點：側點、平點二、鈎：豎鈎、豎彎鈎)	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。 2. 能 掌握 楷書書體筆畫、結構與章法等 書寫 要領。 3. 使學生熟練 習寫 筆畫 點：側點、平點。 鈎：豎鈎、豎彎鈎。	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。 2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「鈎」、「點」畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。	基本筆畫練習- 點、鈎畫 (8 節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為 基礎訓練 。 2. 透過示範、 演練 等方式，指導學生 習寫 書法的能力。 字：歷、宗、含、歸東、側、桃、九	1. 虞世南孔子廟堂碑臨習指南 2. 文房四寶 3. 字帖	8
第(9)週	基本筆畫練習-	國 4-II-2 /利用共同部件， 擴充 識字量。	楷書的基本筆畫 (一、折	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。	基本筆畫練習- 折 (8 節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆	1. 虞世南孔子廟堂碑臨習指南	8

<p>- 第 (12) 週</p>	<p>折、自由</p>	<p>國 4-II-6 /掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<p>：橫折、豎折、斜折、橫轉折。)</p>	<p>2.能掌握楷書書體筆畫、結構與章法等書寫要領。 3.使學生熟練習寫筆畫 折：橫折、豎折、斜折、橫轉折。</p>	<p>2.能掌握楷書的正確書寫方法。 3.能熟練習寫「折」畫。 4.能簡述欣賞書法之要點。</p>	<p>形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為基礎訓練。 2. 透過示範、演練等方式，指導學生習寫書法的能力。 字：黃、莫、函、匡、姬、絕、尊、道</p>	<p>2. 文房四寶 3. 字帖</p>	
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>基本筆畫練習- 鈎的型態變化</p>	<p>國 4-II-2 /利用共同部件，擴充識字量。 國 4-II-6 /掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<p>楷書的基本筆畫 (一、挑畫：長挑、短挑。 二、鈎：橫鈎、右彎鈎)。</p>	<p>1.利用楷書的基本筆畫、筆順，擴充識字量。 2.能掌握楷書書體筆畫、結構與章法等書寫要領。 3.使學生熟練習寫筆畫 挑：長挑、短挑 鈎：橫鈎、右彎鈎</p>	<p>1.能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。 2.能掌握楷書的正確書寫方法。 3.能熟練習寫「挑」、「鈎」筆畫。 4.能簡述欣賞書法之要點。</p>	<p>基本筆畫練習- 挑、鈎(8節) 1.指導學生以基本筆畫與筆形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為基礎訓練。 2. 透過示範、演練等方式，指導學生習寫書法的能力。 字：妙、哲、凝、墳、虛、宇、惠、息</p>	<p>1. 虞世南孔子廟堂碑臨習指南 2. 文房四寶 3. 字帖</p>	<p>8</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>名家出爐</p>	<p>國 4-II-8 /知道古今書法名家的故事。 國 4-II-7/習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法 國 2-II-2/運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1.欣賞名家作品。 2.學生作品觀摩</p>	<p>1.知道古今各名家的碑帖。 2.習寫「虞世南」作品，掌握楷書筆畫的書寫方法。 3.運用適當詞語、正確語法表達對學生作品的欣賞。</p>	<p>1. 能透過臨摹進而寫出正確的楷書筆法。 2. 能說出書法作品之形式。 3. 能具備欣賞書法之要點。 4. 能欣賞學生作品。</p>	<p>名家出爐(8節) 1.指導學生共同欣賞名家碑帖。 2.指導學生臨摹名家作品。 3.書法比賽。 4.期末成果展示，觀摩學生作業作品。 5.作品互評。 6.選出最佳三件作品，</p>	<p>1. 虞世南孔子廟堂碑臨習指南 2. 文房四寶 3. 字帖</p>	<p>8</p>

	<p>國2-II-4 /樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>藝3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>4. 對學生作品帖共同討論，樂於提供個人的看法。</p> <p>5. 認識書法基本筆法，能樂於參與各類書法活動，展現實際創作活動。</p>	<p>5. 能虛心接受講評。</p>	<p>並給於頒獎鼓勵。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：黃翠巧</p>					