

四、嘉義縣 貴林 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	高 年級	年級課程 主題名稱	悅讀新視界	課程 設計者	林芳哉	總節數/學期 (上)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	打造一所充滿活力朝氣、人文薈萃的田園小學	與學校願景呼 應之說明	透過豐富多元的藝術題材，讓學生體會閱讀的樂趣以及美感，增加學生學習底蘊。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 經由閱讀活動，培養學生具備良好閱讀的習慣，發展個人的興趣與能力。 2. 發展學生具備藝術欣賞與創作的的基本素養，利用多元感官於生活中體驗與應用。 3. 從閱讀活動中，能理解他人想法，投入團隊合作。				

教學 進度	單元名 稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

<p>第 (1) 週 - 第 (5) 週</p>	<p>校訂課程 第一類 最神秘 的女人 - 蒙娜 麗莎的 微笑</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見 的資訊系統。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術 作品中的構成要素與 形式原理，並表達自 己的想法。</p> <p>國 5-III -6 熟習適合 學習階段的摘要策 略，擷取大意</p>	<p>搜尋資料</p> <p>『關於術 界名畫的 100 個故 事- 蒙娜 麗莎的微 笑』文本</p> <p>心智圖</p> <p>影片賞析</p>	<p>1. 運用網路搜尋平台查詢資料。</p> <p>2. 發現達文西藝術作品構圖方式，並表達自己的想法</p> <p>3. 熟習摘要和抓取文本重點。</p>	<p>1. 從網路上查詢相關資料完成學習單</p> <p>2. 說出達文西藝術作品獨特之處</p> <p>3. 能抓取文本中的大意</p>	<p>活動一： 1. 學生上網尋找〈睡蓮〉畫作基本資料。 2. 完成學習單。 3. 發表學習單內容，同學給回饋。 4. 觀賞影片「蒙娜麗莎的微笑」</p> <p>活動二： 1. 閱讀『關於世界名畫的100個故事-蒙娜麗莎的微笑』文本，欣賞「蒙娜麗莎的微笑」畫作。 2. 學生摘錄及歸納文本的重點 3. 發表文章大意</p> <p>活動三 1. 分組討論及完成心智圖。 2. 小組發表 3. 教師講評回饋。</p> <p>活動四 1. 影片賞析-達文西繪製蒙娜麗莎油畫技巧「暈塗法」說明及畫作為什麼這麼有名。 2. 學生發表心得。 3. 教師總結</p>	<p>「蒙娜麗莎的微笑」影片 https://www.youtube.com/watch?v=e_ai7p_hdwWs</p> <p>文本</p> <p>心智圖</p> <p>影片「蒙娜麗莎為什麼這麼有名」 https://www.youtube.com/watch?v=SxN6urX86N8</p>	<p>5</p>
--	---	---	--	---	---	--	--	----------

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>校訂 課程 第一 類 花園 變畫 室- 睡蓮</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>國 5-III -6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意</p>	<p>『關於世界名畫的100個故事-睡蓮』文本</p> <p>發表文章大意</p> <p>心得分享</p>	<p>1 運用網路搜尋平台查詢資料。</p> <p>2. 發現莫內藝術作品構圖方式，並表達自己的想法</p> <p>3. 熟習摘要和抓取文本重點。</p>	<p>1. 從網路上查詢相關資料完成學習單</p> <p>2. 說出莫內藝術作品獨特之處</p> <p>3. 能抓取文本中的大意</p>	<p>活動一： 1. 學生上網尋找〈睡蓮〉畫作基本資料。 2. 完成學習單。 3. 發表學習單內容，同學給回饋。 4. 欣賞影片【印象·經典】莫內特展 5. 心得分享</p> <p>活動二： 1. 閱讀『關於世界名畫的100個故事-睡蓮』文本及欣賞「睡蓮」畫作。 2. 學生摘錄及歸納文本的重點 3. 發表文章大意</p> <p>活動三 1. 分組討論及完成心智圖。 2. 小組發表 3. 教師講評回饋。</p> <p>活動四 1. 影片賞析-莫內-(下) 2. 學生發表心得。 3. 教師總結</p> <p>由畫作中看出莫內的生命故事，一生專注在繪畫天地裡，後期的創作如睡蓮系列作品更花費 20 年完成，用生命完成不朽的畫作，對藝術的創作與執著令人欽佩。</p>	<p>【印象·經典】莫內特展影片 https://www.youtube.com/watch?v=AEM8Adwc7Bo</p> <p>心智圖</p> <p>莫內-(下) https://www.youtube.com/watch?v=iCj9eNpDmhw</p>	<p>5</p>
---	---	---	---	---	--	--	---	----------

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>校訂課程第一類為色彩傾倒 - 黃. 紅. 藍</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>國 5-III -6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>『關於藝術界名畫的100個故事-黃. 紅. 藍』文本</p> <p>發表文章大意</p> <p>心智圖</p> <p>完成畫作</p>	<p>1 運用網路搜尋平台查詢資料。</p> <p>2. 發現藝術作品構圖方式，並表達自己的想法</p> <p>3. 熟習摘要和抓取文本重點。</p> <p>4. 學習運用點線面和幾何元素設計發想出自己的作品</p>	<p>1. 從網路上查詢相關資料完成學習單</p> <p>2. 說出康丁斯基藝術作品獨特之處</p> <p>3. 能抓取文本中的大意</p> <p>4. 利用點線面和幾何元素創作一幅作品</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生上網尋找〈黃. 紅. 藍〉畫作基本資料。 2. 完成學習單。 3. 發表學習單內容，同學給回饋。 4. 欣賞影片【瓦希里. 康丁斯基】介紹 5. 心得分享 <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀『關於世界名畫的100個故事-黃. 紅. 藍』文本及欣賞「黃. 紅. 藍」畫作。 2. 學生摘錄及歸納文本的重點 3. 發表文章大意 <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論及完成心智圖。 2. 小組發表 3. 教師講評回饋。 <p>活動四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片賞析-聯覺體驗美感 一個具創作力、想像力的藝術家 2. 學生發表心得。 3. 教師總結 <p>瓦希里. 康丁斯基是一位具創作力、想像力的藝術家，將音樂與藝術作結合的大師，從作品中可以看出以簡單的點線面元素和幾何圖形來創作，將音樂的元素融入其中，大家可嘗試運用抽象的形態和色彩作結合，也是另一種不同層次的美。</p> <p>活動五</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用點線面和幾何元素完成一幅屬於自己的畫作。 2. 作品發表 3. 作品賞析 	<p>抽象藝術之父-瓦希里康丁斯基</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Dx2mKL6lBng</p> <p>心智圖</p> <p>聯覺體驗美感影片 https://www.youtube.com/watch?v=gFsGwCWmpYA</p>	<p>6</p>
------------------------	-------------------------------	---	--	--	---	--	---	----------

<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>校訂課程第一類奔馳駿馬喻英雄 - 八駿圖</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>國 5-III -6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意</p>	<p>影片欣賞</p> <p>關於世界名畫的100個故事文本-八駿圖</p> <p>發表文章大意</p> <p>影片賞析</p>	<p>運用網路搜尋平台查詢資料。</p> <p>2. 發現藝術作品構圖方式，並表達自己的想法</p> <p>3. 熟習摘要和抓取文本重點。</p>	<p>1. 從網路上查詢相關資料完成學習單</p> <p>2. 說出徐悲鴻藝術作品獨特之處</p> <p>3. 能抓取文本中的大意</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 學生上網尋找〈八駿圖〉畫作基本資料。</p> <p>2. 完成學習單。</p> <p>3. 發表學習單內容，同學給回饋。</p> <p>4. 欣賞影片【八駿圖】</p> <p>5. 心得分享</p> <p>活動二：</p> <p>1. 閱讀『關於世界名畫的100個故事-八駿圖』文本及欣賞「八駿圖」畫作。</p> <p>2. 學生摘錄及歸納文本的重點</p> <p>3. 發表文章大意</p> <p>活動三</p> <p>1. 分組討論及完成心智圖。</p> <p>2. 小組發表</p> <p>3. 教師講評回饋。</p> <p>活動四</p> <p>1. 影片賞析徐悲鴻畫作真偽判斷-</p> <p>2. 學生發表心得。</p> <p>3. 教師總結</p>	<p>學習單</p> <p>徐悲鴻《八駿圖》是古代的哪八匹嗎</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ky7_aUSf1gs</p> <p>心智圖</p> <p>徐悲鴻畫作真偽判斷</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SGXE01512w4</p>	<p>4</p>
------------------------	-----------------------------	---	--	---	---	---	--	----------

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容 無 融入資訊科技教學內容 有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生: 無 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生: 無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學生專注力弱，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。

2. 老師課程進行一小段落後，可提問，確認學生是否理解課程重點。

3. 課程中，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺提示。

4. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。

特教需求學生課程調整

特教老師姓名：許文馨

普教老師姓名：林芳哉

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

四、嘉義縣貴林國小 111 學年度 校訂課程教學內容規劃表 (表 12-4)

年 級	高 年 級	年 級 課 程 主 題 名 稱	悅讀新視界	課 程 設 計 者	林 芳 哉	總 節 數 / 學 期 (上/下)	20/下 學 期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願 景	打造一所充滿活力朝氣、人文薈萃的田園小學	與學校願 景呼應之 說明	透過閱讀增廣生活視野，讓學生體會閱讀的樂趣以及美感，增加學生學習底蘊。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員 合作 之素養。	課 程 目 標	1. 經由閱讀活動，培養學生 探索 問題的能力，對事物有好奇心且樂於 體驗 。 2. 逐步發展學生 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，且於生活中應用。 3. 運用閱讀理解策略，理解文本並推論隱含的因果訊息或觀點。 4. 從閱讀活動中，能 理解 他人想法，投入團隊 合作 。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>校訂課程 第一類 圖資利用教育</p>	<p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範</p> <p>國 5-III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力</p>	<p>1. 圖書館的功能</p> <p>2. 正確使用數位圖書館的規則</p>	<p>1. 把握提問主題重點，說出嘉義縣圖書館的功能及與學校圖書室之異同</p> <p>2. 遵守上網之資訊倫理及使用的規範</p> <p>3. 運用台灣雲端書庫@嘉義縣數位平台，提升多元文本閱讀能力</p>	<p>1. 能說出嘉義縣圖書館的功能及學校圖書館與縣圖書館的差異</p> <p>2. 能遵守數位嘉義縣圖書館官網借書系統的規範</p> <p>3. 運用台灣雲端書庫@嘉義縣借閱書籍</p> <p>4. 發表閱讀線上文本的內容</p>	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問學生圖書館的功能 2. 介紹嘉義縣圖書館數位平台，進行各館室線上導覽 3. 學生發表學校圖書室與嘉義縣圖書館不同之處 4. 認識各類型圖書館 <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹數位圖書資源-台灣雲端書庫@嘉義縣及遵守網路使用規範 2. 體驗台灣雲端書庫數位圖書資源 <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生上數位台灣雲端書庫@嘉義縣借閱書籍 2. 自主線上學習-閱讀 3. 發表閱讀心得 	<p>電腦</p> <p>認識各類型圖書館 http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw/vj-attachment/109libLesson/%E5%9C%8B%E5%B0%8F%E5%9C%96%E8%B3%87%E5%88%A9%E7%94%A8%E7%B6%B1%E8%A6%812020%28%E9%80%A3%E7%B5%90%E7%89%88%29.pdf</p>	<p>5</p>
<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>校訂課程 第一類 李淳陽昆蟲記 1</p>	<p>自 ah-III-2 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>國 5-III -3 讀懂與學習階段相符的文本</p> <p>國 5-III -6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意</p>	<p>觀賞學習影片</p> <p>李淳陽昆蟲記文本</p> <p>小組完成心智圖</p>	<p>1. 利用影片及文本獲得知識應用到日常生活中所觀察到昆蟲現象。</p> <p>2. 讀懂昆蟲記單元主題文本</p> <p>3. 熟習摘要、擷取重點、推論等策略。</p>	<p>1. 說出 2 種以上昆蟲的特徵、習性</p> <p>2. 完成昆蟲記單元主題文本的閱讀</p> <p>3. 完成心智圖。</p> <p>4. 完成學習單</p>	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹台灣昆蟲生態先驅李淳陽先生生平。 2. 觀賞影片「李淳陽的昆蟲世界影片」 3. 倆倆分享影片內容、感想。 <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組閱讀單元主題 2. 討論及完成心智圖。 3. 小組發表 4. 教師講評回饋。 <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 外國人眼中的李淳陽 2. 完成學習單 	<p>李淳陽的昆蟲世界影片 https://www.youtube.com/watch?v=-1ooKFEz0wo</p> <p>心智圖</p> <p>台灣人物誌-李淳陽 https://www.youtube.com/watch?v=mY2bzdkgIbk</p>	<p>5</p>

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>校訂課程 第一類</p>	<p>語/5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意 資/p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 語/1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>李淳陽昆蟲記文本 蒐集昆蟲資料 製作簡報</p>	<p>1. 熟習摘要策略，擷取大意，整理資料，養成資訊整合的能力 2. 認識 ppt 的資料整理方法，完成製作昆蟲簡報 3. 聆聽同學的報告、簡要記錄在互評單</p>	<p>1. 統整蒐集到的資料能做正確分類 2. 完成簡報製作 3. 完成互評單</p>	<p>活動一 1. 蒐集昆蟲資料、圖片 2. 整理資料 活動二 製作昆蟲簡報 活動三 1. 聆聽同學的報告並簡要記錄在互評單 2. 反思與回饋</p>	<p>電腦 大螢幕電視 互評單</p>	<p>5</p>	
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>校訂課程 第一類 小書製作</p>	<p>國 6-III-7 修改、潤飾作品內容 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 將學習單蒐集並歸類成冊 2. 小組合作完成小書製作</p>	<p>1. 修改或潤飾蒐集作品 2. 學習設計與發揮創意完成小書</p>	<p>1. 能將學習單彙整成冊。 2. 小組分工合作修改蒐集的資料。 3. 完成主題小書</p>	<p>1. 學習任務說明 2. 學生將學習單裝訂成一本學習單成果小書。 3. 分組製作小書 (1)選定一個自然主題 (2)分工合作進行資料蒐集 (3)將資料彙集成冊，加上封面、目錄、封底.....等 4. 成果分享與省思 (1)小組成果展示 (2)分享設計理念及過程中的心得。 (3)想要與誰(家人朋友)分享這本小書。</p>	<p>學習單 電腦 小書</p>	<p>5</p>	
<p>教材來源</p>	<p style="text-align: center;"><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.學生專注力弱，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2.老師課程進行一小段落後，可提問，確認學生是否理解課程重點。 3.課程中，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺提示。 4.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。</p>								

特教需求學生課程調整	特教老師姓名：許文馨 普教老師姓名：林芳哉

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。