

## 彈性學習課程計畫(校訂課程)

111 學年度嘉義縣中埔國民中學 七、八 年級 第一、二 學期彈性學習課程 管樂社 教學計畫表 設計者：嚴孝謹 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程

本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導

學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

1. 能展現自己興趣多元能力，接納自我以促進個人成長。
2. 能體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響。
3. 聆聽他人意見，並表達個人觀點。
4. 具同理心，並能相互學習與合作。

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-4 週	歡心樂章	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	能理解音樂符號並學會記譜，並回應指揮進行演奏。	貝多芬第九號交響曲分部演奏與合奏	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	

5-8 週	飛翔樂章	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	能理解音樂符號並學會記譜，並回應指揮進行演奏。	科學小飛俠 分部演奏與合奏	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
9-12 週	搖擺進行曲	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	能理解音樂符號並學會記譜，並回應指揮進行演奏。	行進管樂比賽曲目演練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
13-15 週	榮耀樂章	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	能理解音樂符號並學會記譜，並回應指揮進行演奏。	省運動會歌 頒獎樂 123 校歌	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
16-21 週	跳動的音符	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行	能理解音樂符號並學會記譜，並回應指揮進行演奏。	I will follow him 分部演奏與合奏	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	

		溝通表達 C2 人際關係與 團隊合作	歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音 樂軟體。				
--	--	--------------------------	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2 週	榮耀樂章	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	音 1-IV-1 能理解音樂符號 並回應指揮，進行 歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音 樂軟體。	能理解音樂符號並學 會記譜，並回應指揮進 行演奏。	國歌、國旗歌 頒獎樂曲 分部演奏與合奏	1.觀察 2.操作 3.實作呈現	
3-4 週					金馬奔騰 分部演奏與合奏	1.觀察 2.操作 3.實作呈現	
5-6 週	歡心樂章	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	音 1-IV-1 能理解 音樂符號並回應 指揮，進行歌唱及 演奏，展現音樂美 感意識。 音 E-IV-3 音樂符 號與術語、記譜 法或簡易音樂軟 體。	能理解音樂符號並學 會記譜，並回應指揮進 行演奏。	流水年華 分部演奏與合奏	1.觀察 2.操作 3.實作呈現	
7-8 週	鄉村樂旋律	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達	音 1-IV-1 能理解 音樂符號並回應 指揮，進行歌唱及 演奏，展現音樂美	能理解音樂符號並學 會記譜，並回應指揮進 行演奏。	四季紅 分部演奏與合奏	1.觀察 2.操作 3.實作呈現	

9-10 週		C2 人際關係 與團隊合作	感意識。 音 E-IV-3 音樂符 號與術語、記譜 法或簡易音樂軟 體。		農村曲 分部演奏與合奏	1.觀察 2.操作 3.實作呈現	
11 週					四季紅、農村曲 合奏	1.觀察 2.操作 3.實作呈現	
12-14 週	跳動的音符	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	音 1-IV-1 能理解音樂符號 並回應指揮，進行 歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音 樂軟體。	能理解音樂符號並學 會記譜，並回應指揮進 行演奏。	I will follow him 分部演奏與合奏	1.觀察 2.操作 3.實作呈現	
15-17 週	跳動的音符	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	音 1-IV-1 能理解音樂符號 並回應指揮，進行 歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音 樂軟體。	能理解音樂符號並學 會記譜，並回應指揮進 行演奏。	Hawaii Five 分部演奏與合奏	1.觀察 2.操作 3.實作呈現	

15-21 週	跳動的音符	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	音 1-IV-1 能理解音樂符號 並回應指揮，進行 歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音 樂軟體。	能理解音樂符號並學 會記譜，並回應指揮進 行演奏。	貓的報恩-風になる 分部演奏與合奏	1.觀察 2.操作 3.實作呈現	
------------	-------	--	---	---------------------------------	----------------------	------------------------	--

※身心障礙類學生: 無

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: 無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

特教老師簽名：**(打字即可)**

普教老師簽名：嚴孝謹

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。