

嘉義縣南靖國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	五年級	年級課程 主題名稱	五年級/南哥靖妹好榜樣	課程 設計者	王裕清 陳秀碧	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	人文涵養 語文跨界 多元展能 健康促進 科技整合		與學校願景呼 應之說明	一、從閱讀國語日報文章活動中，學習 關懷他人 ，培養 助人 的能力，進而建立感恩懂回報的正確 人文素養 觀念。 二、透過班級 共讀書 的閱讀，讓學生能理解作者所要表達的內容，再藉由深思度思考擴及到人生觀的培養，克服各種挑戰。 三、透過閱讀，培養 健康 人格，促進心理健康發展。 四、運用 科技 軟體記錄學習歷程，養成正確使用高科技產品的觀念與態度。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以 同理心 應用在生活與人際 溝通 。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力， 理解 並遵守社會道德規範，培養公民意識， 關懷 生態環境。		課程 目標	一、透過閱讀理解，訓練 探索 問題、解決問題的能力，並 實踐 於生活中。 二、藉由閱讀，增進各類文體寫作及邏輯思考，進而培養出表達、 溝通 與 互動 的能力。 三、能透過小組討論與分享活動中，學會尊重他人，樂於與人 互動 ，在發表活動時能積極參與並發揮 合作 精神。 四、藉由課程內容的實施， 理解 何謂公民，並學會 關懷 減塑議題以協助環境保護。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 第(4)週	閱讀 悅讀	<p>語5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>語5-III-6 學習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p> <p>社3c-III-1 聆聽他人的意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>綜2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	國語日報	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過閱讀國語日報，讀懂與學習階段相符的文本。 2. 能動腦思考，運用適當的語句來表達自己的想法。 3. 能找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。 4. 能正確說出並分享文章大意。 5. 培養正確流暢的修辭運用、安排文章段落，進而組織成一篇文情並茂的文章。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，並大聲朗誦分享給同學聽。 2. 能與小組成員完成作文大綱。 3. 能完成一篇結構完整且流暢的心得。 	<p>活動一：國語日報佳文蒐集(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀國語日報，選擇出自己認為最喜歡的文章。 2. 針對每個人的文章，共同選出一篇佳文來進行分析討論。 3. 分組找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。 <p>活動二：文本綱要歸納(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據範文大綱，小組共同討論。 2. 小組成員共同完成作文大綱。 <p>活動三：我是小作家—文本仿作(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師與學生討論文章內容、段落大綱。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國語日報範文 2. 電腦 3. 學習單 4. 學生作品 	4

						<p>2. 學生結合自己的生活經驗，針對該剪報內容的體會與感受，擬定自己的心得寫作大綱。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 (5) 週 第 (9) 週</p>	<p>減 塑 做 環 保 — 責 任</p>	<p>語5-III-3 讀懂與學習 階段相符的文本。</p> <p>語5-III-8 運用自我提 問、推論等策略，推 論文本隱含的因果訊 息或觀點。</p> <p>語5-III-11 大量閱讀 多元文本，辨識文本 中議題的訊息或觀 點。</p> <p>社3c-III-1 聆聽他人的 意見，表達自我觀 點，並能與他人討 論。</p> <p>社3c-III-2 發揮各人不 同的專長，透過分工進 行團隊合作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀共讀書： 九分鐘 2. 心智圖 3. 「九分鐘」閱 讀學習單。 4. 作文：「九分 鐘」閱讀心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂文本內容， 分組討論。 2. 能仔細聆聽老師和 同學討論說話內 容。 3. 小組合作完成問題 提問單的題目與 閱讀學習單。 4. 透過「九分鐘」閱 讀，辨識理解愛 護海洋的重要， 進而親身實踐， 保護海洋。 5. 學習書寫閱讀心 得的內容順序。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀完共讀書後 能主動發表自己 看到、聽到人與海 洋的想法。 2. 能參與討論並完 成「九分鐘」閱讀 學習單。 3. 上台發表分組討 論的結果。 4. 愛地球隨手做環 保，完成「九分 鐘」閱讀心得。 	<p>活動一：好書共讀—— 九分鐘（2節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀共讀書：九分鐘 2. 藉由共讀書/九分 鐘，引導學生透過閱 讀、討論、省思來認 識海洋目前面臨的 問題。 <p>活動二：分組活動 （1節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行文本內容 深究問題討論、發 表。 2. 完成「九分鐘」閱 讀學習單。 <p>活動三：我是小作家 （2節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道如何書寫閱讀 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「九分 鐘」/作者： 伊蕊·克拉 爾 /譯者：申 惠恩/聯經出 版事業股份 有限公司 2. 九分鐘 PPT 3. 海洋環保 影片欣賞 https://www.you tube.com/watch ?v=h1YIsfeB_s A 4. 閱讀學習 單 5. 閱讀心得 	<p>5</p>
--	--	---	---	--	---	--	--	----------

綜2d -III -1

實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。

心得的內容及標題。

2. 探討本書的大意及省思。
3. 老師引導學生思考保護海洋的議題，藉由影片欣賞的內容發想，總結海洋是生命的起源，保護海洋人人有責。
4. 完成閱讀心得寫作。

<p style="text-align: center;">第 (10) 週 第 (15) 週</p>	<p style="text-align: center;">說 話 有 美 感 — 溝 通</p>	<p>語5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>語5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>語6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社3c-III-1 聆聽他人的意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀共讀書：爸爸的16封信。 2. 文章大綱心智圖。 3. 「爸爸的16封信」閱讀學習單。 4. 學生創作文章——給爸爸的一封信。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂文本內容，分組討論。 2. 能仔細聆聽老師和同學表達的說話內容並給予回饋，及發現自己的問題。 3. 小組合作完成閱讀學習單。 4. 透過「爸爸的16封信」閱讀，理解推論出16封信代表著16次親子的溫暖談話，了解親子之間溝通的重要。 5. 能寫出以「給爸爸的一封信」為主題的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀完共讀書後能主動發表自己跟爸爸平常的相處模式以及遇到問題時如何溝通。 2. 能參與討論並完成「爸爸的16封信」閱讀學習單。 3. 上台發表分組討論的結果。 4. 能認識記敘文的基本架構。 5. 能以「給爸爸的一封信」為主題，進行寫作。 	<p>活動一：好書共讀——爸爸的16封信（2節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀共讀書：爸爸的16封信。 2. 藉由共讀書/爸爸的16封信，引導學生透過閱讀進行內容深究討論。 <p>活動二：心得分享（2節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對16封信中，哪一封信最能引起自己的共鳴，說明原因並與同學分享。 2. 全班共同討論歸納出這16封信的寫作方式是否有相似的地方。 <p>活動三：我是小作家（2節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫作指導：根據文章內容，結合自己的生活經驗，討論對該文章的感受、體會，最 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「爸爸的16封信」/作者：<u>林良</u>/出版社：<u>國語日報</u>。 2. 文學大師——林良爺爺/作者簡介。 https://www.youtube.com/watch?v=az7QFz9Bh-Q 3. 康軒文教國語電子書林良作者簡介。 4. 閱讀學習單 5. 學生作品 	<p style="text-align: center;">6</p>
--	--	--	---	---	--	--	---	--------------------------------------

後擬定自己的心得
寫作大綱。

2. 認識記敘文的基本
架構。

3. 完成作品並互相欣
賞。

語5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。

語2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。

社3c-III-1聆聽他人的意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

藝 1-III-6 能學習設計思考，進行發想與實作。

綜2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

1. 閱讀共讀書：100 萬願望。
2. 文章大綱心智圖。
3. 學生鄉土臉譜拍攝。

1. 讀懂文本內容，分組討論文本大意。
2. 從聆聽別人的分享中，給予回饋，及發現自己還能幫別人做什麼事。
3. 透過閱讀，學會關懷周遭人事物，並能適度表達。
4. 能適切表現自己的專長並設計拍攝鄉土臉譜。

1. 能流暢的閱讀文本內容，並理解文字所描述的意義。
2. 能透過內容深究，探討出文本大意，並能用文字整理出來，上台分享。
3. 價值澄清：「幫助別人一定要等我長大嗎？」「只有長大後才有能力幫助別人嗎？」分享你幫助過別人的事情。
4. 教師利用教學影片給予不同的鄉土臉譜。
5. 拍攝自己覺得美麗的鄉土照鋪並跟同學分享。

活動一：好書共讀——100 萬的願望 (2 節)

1. 閱讀共讀書：100 萬個願望。
2. 藉由共讀書/100 萬的願望，引導學生透過閱讀進行內容深究共同探討文本大意。
3. 價值澄清：「幫助別人一定要等我長大嗎？」

活動二：分組討論 (1 節)

1. 分組討論，如果是書中的主角，面對生活中的困境時，你會如何解決？
2. 依據討論結果，上台分享。

活動三：我是小小攝影師(2 節)

1. 教師利用教學影片，讓學生欣賞沈芯

1. 「100 萬的願望」/ 作者：沈芯菱 / 出版社：圓神出版社。

2. 作者：沈芯菱介紹，以及影片欣賞。

<https://www.chers.com.tw/article/article.action?id=5022641>

3. 用相機完整記錄台灣草根人物群像

<https://www.google.com/search?>

沈芯菱作者鄉土臉譜

4. 學生作品

5. 五年甲班的鄉土臉譜

						<p>菱照相機下所拍攝出鄉土臉譜，讓學生回家也能拍攝出屬於自己的鄉土臉譜。</p> <ol style="list-style-type: none">2. 拍出自己心目中的鄉土臉譜，並與同學分享。3. 老師將學生照片編輯成一個影片，完成屬於五年甲班的鄉土臉譜。	影片	
--	--	--	--	--	--	--	----	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>一般智能資賦優異()人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：王裕清、陳秀碧</p>

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣南靖國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	五年級	年級課程主題名稱	五年級/南哥靖妹好榜樣	課程設計者	王裕清 陳秀碧	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	人文涵養 語文跨界 多元展能 健康促進 科技整合		與學校願景呼應之說明	一、從閱讀國語日報文章活動中，學習 關懷他人 ，培養 助人 的能力，進而建立感恩懂回報的正確 人文素養 觀念。 二、透過班級 共讀書 的閱讀，讓學生能理解作者所要表達的內容，再藉由深思度思考擴及到人生觀的培養，克服各種挑戰。 三、透過閱讀，培養 健康 人格，促進心理健康發展。 四、運用 科技 軟體記錄學習歷程，養成正確使用高科技產品的觀念與態度。			
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以 同理心 應用在生活與人際 溝通 。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與 包容 文化的 多元性 。		課程目標	一、透過閱讀理解，訓練 探索 問題、解決問題的能力，並 實踐 於生活中。 二、藉由閱讀，增進各類文體寫作及邏輯思考，進而培養出表達、 溝通 與 互動 的能力。 三、能透過小組討論與分享活動中，學會尊重他人，樂於與人 互動 ，在發表活動時能積極參與並發揮 合作 精神。 四、閱讀共讀書閱讀，培養理解與關心國際事務的素養，並能 包容 、尊重與欣賞來自世界的 多元文化 。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 第(4)週	閱讀 悅讀	<p>語5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>語5-III-6 學習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>社3c-III-1 聆聽他人的意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社3b-III-1 透過適當的管道蒐集及社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	國語日報文本(蚊帳大使凱瑟琳)	<ol style="list-style-type: none"> 能透過閱讀國語日報蚊帳大使一文中，讀懂與學習階段相符的文本。 分組討論動腦思考，聆聽他人的意見，且運用適當的語句來表達自己的想法。 能擷取文章中的大意並上台分享。 全班一起上網蒐集相關資料並合作完成文章九宮格海報。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組針對文本進行分析討論。 擷取文章中的大意，小組成員完成完成 word 檔，並上台分享。 結合自己的生活經驗，針對該文本內容的體會與感受，會說出自己如何學習凱瑟琳發揮愛心的方法。 全班合作完成海報九宮格。 	<p>活動一：國語日報佳文—蚊帳大使凱瑟琳(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 閱讀國語日報—蚊帳大使凱瑟琳文章。 分組針對文本進行分析討論。 <p>活動二：文本綱要歸納並分享(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師與學生討論文章內容。 小組成員共同完成文本大綱。 分組分享大意綱要。 <p>活動三：發揮愛心—我也會(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識蚊帳大使—影片欣賞。 學生結合自己的生活經驗，針對該文本內 	<ol style="list-style-type: none"> 國語日報範文 電腦 學習單 海報作品 影片： 孩子救孩子—蚊帳大使凱瑟琳 https://www.youtube.com/watch?v=---p7Fk2kz0 	4

						<p>容的體會與感受，說一說自己如何學習凱瑟琳發揮愛心的方法。</p> <p>3. 全班合作完成海報九宮格。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

語5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。

語5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

語5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

語6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

綜1d-III-1察覺生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。

綜3c-III-1尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

1. 閱讀共讀書：少年小樹之歌。
2. 文章大綱心智圖。
3. 美國印地安人和台灣原住民影片欣賞。
4. 學生創作文章—少年小樹之歌讀後心得。

1. 讀懂文本內容，分組討論文本大意。
2. 從聆聽別人的分享中，給予回饋，及發現自己還能幫別人做什麼事。
3. 透過閱讀，學會關懷周遭人事物，並能適度表達。
4. 能發揮專長和小組成員合作討論
5. 能掌握寫作步驟，利用流暢的修辭造句，安排段落並進行讀後心得寫作。

1. 能流暢的閱讀文本內容，並理解文字所描述的意義。
2. 能透過內容深究，探討出文本大意，並能用文字整理出來，上台分享。
3. 能連結自己切身相關的經驗或所見，推論少年小樹之歌這本書中隱喻的觀點。
4. 教師利用教學影片，讓學生察覺出美國原住民與台灣原住民的差異處，並分享說明原因。
5. 能掌握寫作步驟，完成讀後心得寫作。

活動一：好書共讀——少年小樹之歌（2節）

1. 閱讀共讀書：少年小樹之歌。
2. 藉由共讀書/少年小樹之歌，引導學生透過閱讀來探討小樹爺爺奶奶所給予的親情以及身為印地安人所面臨的族群融合問題。

活動二：分組討論（2節）

1. 引導學生在認識二十世紀初，印地安人所面臨的族群融合問題，面對生活中的困境時，你會如何解決？
2. 探討台灣的原住民是否也和印地安人有一樣的生活背景呢？
3. 依據小組討論結果，上台分享。

1. 「少年小樹之歌」/作者：佛瑞斯特·卡特/譯者：姚宏昌/出版社：小知堂出版社。

2. 康軒文教國語電子書
作者：佛瑞斯特·卡特
簡介。

3. 20 世界美國原住民的歷史影片

<https://www.bilibili.com/video/BV1t7411C7Ba?from=search&seid=14854939564089997548>

4. 台灣原住民
<https://www.youtube.com/watch?v=XFq8Wk74S6w>

					<p>活動三：我是小作家 (2 節)</p> <ol style="list-style-type: none">1. 寫作指導：根據文章內容，結合自己的生活經驗，討論對該文章的感受、體會，最後擬定自己的心得寫作大綱。2. 認識記敘文的基本架構。3. 完成作品並互相欣賞。	5. 學生作品	
--	--	--	--	--	--	---------	--

<p>第 (11) 週 第 (16) 週</p>	<p>有愛不寂寞 關懷</p>	<p>語5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>語5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>語5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>健2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>綜1d-III-1 察覺生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>藝1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀共讀書：手提箱小孩。 2. 「手提箱小孩」閱讀理解單。 3. 學生創作「手提箱小孩」讀後心得。 4. 戲劇演出。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀懂文本內容，分組討論文本大意。 2. 從聆聽別人的分享中，給予回饋，及發現自己遇到與文本中的主角相同問題時，應如何面對並解決。 3. 透過閱讀，學會關懷周遭人事物，並能適度表達。 4. 能發揮專長和小組成員合作討論 5. 能掌握戲劇演出的步驟，安排出流暢的表演。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能流暢的閱讀文本內容，並理解文字所描述的意義。 2. 能透過內容深究，探討出文本大意，並能用文字整理出來，上台分享。 3. 能連結自己切身相關的經驗或所見，推論「手提箱小孩」這本書中隱喻的觀點。 4. 能以「手提箱小孩」的人物為主角，分組合作進行戲劇表演。 	<p>活動一：好書共讀--- 手提箱小孩(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀共讀書：手提箱小孩。 2. 審題：先請學生觀察《手提箱小孩》的封面，再根據書名後，學生是否能從中找到蛛絲馬跡，猜猜看這本書在講什麼故事呢？ 3. 藉由共讀書/手提箱小孩，引導學生透過閱讀來探討面臨父母離婚後又再婚的心情以及在新的環境中如何跟新的人事物相處的問題。 <p>活動二：分組討論 (2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣目前有許多的離婚家庭，或許你就是其中的一個，老師用正向的態度，引導學生認識家庭的功 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「手提箱小孩」/作者：賈桂林·威爾森/譯者：胡芳慈/出版社：東方出版社。 2. 閱讀理解單。 3. 讀後心得學習單。
--	---------------------------	--	--	---	--	---	---

能，以及如何面對未來的家庭組成。

2. 當你的父母可能離婚問題時，你會如何自處？
3. 強調父母離婚非自己所造成，請同學用健康且正確的態度，訪問班上有相同狀況的同學。
4. 完成閱讀理解單。
5. 依據小組討論結果，上台分享。

活動三：我是最佳女(男)主角(2節)

1. 文本中除了主角-安德芮外，還有陪伴她的「蘿蔔」，以及新的繼父、繼母、兄弟姊妹，分組討論後，請選出其一人選並演出文本中的一段戲劇。
2. 戲劇演出分享與欣賞。

<p>第 (17) 週 第 (20) 週</p>	<p>老派大畫布 合作</p>	<p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>社3c-III-1 聆聽他人的意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行發想與實作。</p>	<p>1. 共讀書： * 「九分鐘」 * 「爸爸的 16 封信」 * 「100 萬的願望」 * 「少年小樹之歌」 * 「手提箱小孩」 的電影海報設計。</p> <p>2. 電影海報的基本內容。</p>	<p>1. 能運用電影海報的基本內容，思考和共創，完成共讀書的電影海報繪製。</p> <p>2. 能仔細聆聽同學所表達的說話內容並給予回饋。</p> <p>3. 設計屬於自己的電影海報。</p>	<p>1. 能分組完成共讀書的電影海報設計。</p> <p>2. 能上台發表海報並分享設計理念。</p>	<p>活動一：我是大畫家 (4 節)</p> <p>1. 分組海報設計： 如果有一天「九分鐘」「爸爸的 16 封信」「100 萬的願望」「少年小樹之歌」「手提箱小孩」這些共讀書，要改編成電影，請選擇最喜歡的其中一本書，分組設計電影的宣傳海報。</p> <p>2. 海報欣賞並分享設計理念。</p>	<p>1. 共讀書： * 「九分鐘」 * 「爸爸的 16 封信」 * 「100 萬的願望」 * 「少年小樹之歌」 * 「手提箱小孩」</p> <p>2. 電影海報的基本內容</p> <p>3. 小組電影海報的分享及欣賞。</p>	<p>4</p>
--	-------------------	--	--	---	--	--	--	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>一般智能資賦優異()人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：王裕清、陳秀碧</p>

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。