
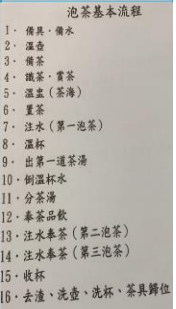


四、嘉義縣竹崎鄉中興國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	茶鄉巡禮 A	課程 設計者	黃賜欽、潘捷新	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	<p><b>活力</b>：結合社區資源注入在地元素，激發學生學習潛能，科技創新，營造有活力的校園。</p> <p><b>自信</b>：多元及跨域的學習活動培養學生勇於表達的能力，並且樂於分享，以行動實現終身學習。</p> <p><b>感恩</b>：蘊育學生關懷感恩的品格，愛物惜福，以健康身心關懷周遭事物，用感動創造生命力。</p>		與學校願景呼應之說明	<p>結合科技展現石棹茶文化特色，<b>感恩</b>土地孕育出豐富的石桌生態，培養家鄉文化的認同與<b>自信心</b>，走出<b>活力</b>滿滿的每一天。</p>			
總綱 核心 素養	<p>E-A2 具備<b>探索</b>問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 <b>具備</b>「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C1 <b>具備</b>個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>探索</b>石桌茶文化，透過茶席設計與體驗，將所學體現於日常生活當中。</li> <li>2. <b>具備</b>「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎自然、科技及藝術等知能，並能將同理心與人際溝通技巧應用在分組活動及訪談過程中。</li> <li>3. <b>具備</b>個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解認同茶鄉文化，凝聚歸屬感，並能關懷在地生態環境。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	我是茶師	<p>藝文 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>語文 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>綜合 2a-II-1rm 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 茶具的功用。</p> <p>2. 正確的茶具名稱。</p> <p>3. 茶席茶具的擺放設計。</p> <p>4. 泡茶流程。</p> <p>5. 茶侶。</p> <p>6. 茶席上的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 發現茶席中茶具的功用以及正確的名稱，並表達自己的想法。</p> <p>2. 學生仔細聆聽不同茶席茶具的擺放設計。</p> <p>3. 在茶席展演、泡茶當下，把握說話的重點，與茶客對談時能做適當的回應。</p> <p>4. 扮演茶侶角色，覺察自己的人際溝通方式，在茶席上與茶客展現合宜的互動與溝通技巧。</p>	<p>1. 學生能正確地說出茶席上茶具的名稱與功用為何。</p> <p>2. 學生能畫出一套茶具並標示名稱。</p> <p>3. 學生能上台介紹茶具及功用。</p> <p>4. 學生能獨自完成茶席茶具正確擺放的位置。</p> <p>5. 學生能知道茶席所需的禮儀為何。</p> <p>6. 學生能獨自完成泡茶流程。</p> <p>7. 學生能扮演好茶侶態度即應執行的任務。</p> <p>8. 學生分組進行模擬茶席，並能完成指定任務。</p>	<p>活動一：茶具盛宴 2 節</p> <p>1. 教師進行茶具介紹，學生製作筆記，並一一說出各種茶具名稱。</p> <p>2. 教師說明茶具的功用，讓學生製作筆記。</p> <p>3. 學生上台介紹茶具名稱和功用。</p> <p>4. 教師複習名稱及功用，學生繪製茶具擺置圖。</p> <p>活動二：泡出一壺好茶 4 節</p> <p>1. 第一次上課教師解說泡茶流程(適時提問)，學生製作筆記。</p> <p>2. 老師示範茶具位置擺放及泡介紹茶流程，學生製作筆記。</p> <p>3. 學生練習泡茶流程，心得回饋分享。</p> <p>4. 第二次上課前，請學生回想泡茶流程，按步驟一一講出。</p> <p>5. 再次實作練習泡茶流程，學生熟練動作及技巧。</p> <p>活動三：茶席達人 4 節</p> <p>1. 老師複習茶具位置擺放，學生於指定時間內完成茶具擺放。</p> <p>2. 老師複習泡茶流程，學生複習筆記。</p> <p>3. 老師講解泡茶流程注意事項與茶席禮儀。</p> <p>4. 情境模擬：模擬客人入茶席。學生分組角色扮演司茶人、茶侶，與客人進行對話練習。</p>	<p>1. 實體茶具。</p> <p>2. 茶具位置擺設圖。</p>  <p>3. 繪圖紙。</p> <p>4. 泡茶基本流程</p> 	10

						5. 反省與思考 (1) 過程中哪個環節需要修正。 (2) 老師再次示範正確的動作及儀態。學生牢記過程與心得分享。		
第 (6) 週 - 第 (8) 週	製 茶 趣	綜合 2a-II-1rm 觀察自己的人際溝通方式， <b>展現</b> 合宜的互動與溝通態度和技巧。  語文 2-II-3 <b>把握</b> 說話的重點與順序， <b>對談</b> 時能做適當的回應。  語文 2-II-4 樂於 <b>參加</b> 討論， <b>提供</b> 個人的觀點和意見。	1. 製茶流程順序與製茶工具名稱。  2. 製茶器具的功用。  3. 講義。  4. 其他地區的製茶流程。	1. 學生 <b>展現</b> 合宜的態度，正確說出製茶流程順序與製茶工具名稱。  2. 學生 <b>把握</b> 講義的重點，正確說出製茶器具的功用。  3. 學生樂於 <b>參加</b> 製茶流程討論， <b>提供</b> 個人的觀點和意見。	1. 能了解正確的製茶流程順序與製茶工具名稱。  2. 能知道製茶器具的功用。  3. 能將重點記錄在製茶流程講義上。  4. 學生能回答老師的提問。  5. 能知道其他茶區的製茶流程。	活動一：來做茶  1. 老師分給學生每人一張製茶流程講義。學生製作重點。  2. 老師利用 ppt 詳細介紹每個製茶步驟流程名稱與製茶工具為何。學生製作筆記。  3. 老師提問製茶流程應注意事項為何？學生寫下應注意事項。  活動二：影片欣賞(製茶流程)  1. 老師播放播放「阿里山高山烏龍茶」影片，並介紹製茶流程，學生寫下重點。  2. 請學生將聽到或看到的重點記錄在講義上。  3. 觀賞其他地區(福壽山)老茶廠製茶的方式。學生分享心得	1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WXKk3SUP6C8">https://www.youtube.com/watch?v=WXKk3SUP6C8</a> (阿里山高山烏龍茶)  2. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bFE8NeqeDBU">https://www.youtube.com/watch?v=bFE8NeqeDBU</a> (台灣高山茶-福壽山茶製作)	6

<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>找 尋 茶 達 人</p>	<p>社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	<p>1. 參訪茶場。</p> <p>2. 製茶流程</p> <p>3. 亞州茶文化。</p>	<p>1. 學生透過茶廠的參訪，蒐集與學習茶場的相關的資料。</p> <p>2. 學生透過參觀茶廠，摘取相關製茶流程的重點</p> <p>3. 學生分組討論亞州茶文化，並提供個人的觀點。</p> <p>4. 透過亞州茶文化，了解國際的多樣性。</p>	<p>1. 學生能知道茶場製茶標準流程順序。</p> <p>2. 學生能初步藉由茶菁外觀去研判茶葉的品種。</p> <p>3. 藉由製茶師傅的講解，學生更能清楚知道每個製茶的步驟與製茶原理。</p> <p>4. 學生能專心聆聽，並把重點記錄在筆記本上。</p> <p>5. 學生能回答茶廠師傅的提問。</p> <p>6. 能分辨出品茗的茶葉為哪一品種並能說出分辨的依據。</p> <p>7. 學生能寫出完整的泡茶流程、所需的器具名稱與應注意事項(可用繪圖方式完成)。</p> <p>8. 學生能說出亞州茶文化的特色。</p>	<p>活動一:走訪茶廠</p> <p>1. 由茶場製茶師傅按照製茶流程逐一介紹介紹，學生製作筆記並提問。</p> <p>2. 學生參訪製茶過程中邊做筆記，將所觀察到的寫或畫下來。</p> <p>3. 茶場體驗並享用茶點，學生與茶人對話。</p> <p>4. 老師適時提問品茗的茶為哪一種茶葉?學生依所學的知識作回應。</p> <p>活動二:記憶大考驗</p> <p>1. 老師以 ppt 複習製茶流程、器具名稱及器具功能，學生記下重點。</p> <p>2. 老師分下一張 A4 空白紙，請學生回想並寫出完整的泡茶流程、所需的器具名稱與應注意事項(可用繪圖方式完成)。</p> <p>活動三:我是小主編</p> <p>1. 透過影片，認識亞洲各國茶文化。學生製作筆記。</p> <p>2. 影片欣賞完，請學生上台分享。</p> <p>3. 分組進行海報製作。(亞洲各國茶文化特色)</p>	<p>1. 社區茶廠與茶志工。</p> <p>2. <a href="https://knews.cc/zh-tw/culture/yr3rknk.html">https://knews.cc/zh-tw/culture/yr3rknk.html</a> (亞洲各國茶文化)</p> <p>3. <a href="https://www.bilibili.com/video/av28988240/">https://www.bilibili.com/video/av28988240/</a> (亞洲各國茶文化)</p>	<p>8</p>
<p>第 (13) 週 - 第</p>	<p>六 大 茶 類</p>	<p>藝文 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>1. 茶葉發酵程度。</p> <p>2. 茶葉依發酵度分成的六大</p>	<p>1. 發現發酵度分成的六大類，並能表達自己的看法。</p>	<p>1. 學生能正確知道六大茶類的名稱。</p> <p>2. 學生能簡單說出六大茶類的代表茶葉名稱。</p>	<p>活動一:茶葉分類</p> <p>1. 老師介紹茶葉依茶葉發酵程度來區分的種類，學生製作筆記。</p> <p>2. 老師將茶葉依發酵度分成的六大類一一介紹。</p>	<p>1. <a href="https://www.tres.gov.tw/ws.php?id=1397">https://www.tres.gov.tw/ws.php?id=1397</a>(行政院農業</p>	<p>8</p>

<p>(16) 週</p>	<p>語文 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>類。</p> <p>3. 生茶、半生熟、熟茶的特色與口感和製成的不同。</p> <p>4. 春茶、夏茶、秋茶、冬茶的採收季節。</p> <p>5. 冬片。</p> <p>6. 珠露茶。</p> <p>7. 茶席的設計。</p>	<p>2. 學生把握說話的重點，討論並回應生茶、半生熟、熟茶的特色與口感和製成的不同。</p> <p>3. 學生能摘取春茶、夏茶、秋茶、冬茶等相關資料中的重點。</p> <p>4. 摘取珠露茶中的重點，提供個人的看法。</p> <p>5. 學生樂於參加茶席的設計討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>3. 學生能簡單說出六大茶類的特色。</p> <p>4. 學生能介紹生茶、半生熟、熟茶的特色。</p> <p>5. 學生能將泡好的生茶、半生熟、熟茶茶湯完成試飲並完成配對。</p> <p>6. 學生能簡單介紹春茶、夏茶、秋茶、冬茶的採收季節並知道春茶、夏茶、秋茶、冬茶的別名為何。</p> <p>7. 學生能知道冬片茶。</p> <p>8. 學生能知道當地石棹的產業-珠露茶。</p>	<p>a. 綠茶 b. 白茶 c. 黃茶 d. 青茶 e. 紅茶 f. 黑茶</p> <p>學生製作筆記。</p> <p>活動二:悸動的味蕾</p> <p>1. 老師介紹生茶、半生熟、熟茶的特色與口感和製成的不同，學生製作重點。</p> <p>2. 老師讓學生品嚐生茶、半生熟、熟茶的茶湯，並讓學生完成配對。</p> <p>3. 老師介紹茶葉依時間(採茶的季節)的分類，學生製作筆記。</p> <p>4. 老師介紹各季茶業的特色，學生製作筆記。</p> <p>5. 老師介紹春茶與冬茶的差異與特色，實際品茗後分享心得。</p>	<p>委員會茶業改良場)</p> <p>2. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0zOdwGO-XDs">https://www.youtube.com/watch?v=0zOdwGO-XDs</a> (何謂六大茶類?)</p> <p>3. <a href="https://knews.cc/zh-tw/news/nanygoq.html">https://knews.cc/zh-tw/news/nanygoq.html</a>(茶葉依發酵度分類)</p>	
-------------------	---	--	---	---	---	--	--

<p>第 (17) 週- 第 (20) 週</p>	<p>小 書 達 人</p>	<p>藝文 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並<b>表達</b>自己的情感。 語文 2-II-4 樂於參加<b>討論</b>，<b>提供</b>個人的觀點和意見。</p> <p>社會 2a-II-1 <b>關注</b>居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>藝文 2-II-2 能<b>發現</b>生活中的視覺元素，並<b>表達</b>自己的情感。</p> <p>社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境<b>提出</b>感興趣的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 四季茶。</li> <li>2. 珠露茶。</li> <li>3. 封面設計。</li> <li>4. 設計內容</li> <li>5. 小書。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>表達</b>自己對四季茶的看法。</li> <li>2. <b>討論</b>珠露茶的歷史脈絡，<b>提供</b>個人的觀點和意見。</li> <li>3. <b>關注</b>石桌茶業與環境變遷等問題。設計小書<b>封面</b>。</li> <li>4. <b>發現</b>石桌特色，<b>表達</b>自己的看法，並<b>設計內容</b></li> <li>5. 透過<b>小書</b>製作，對石桌環境<b>提出</b>感興趣的問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能表達四季茶的特色與看法。</li> <li>2. 能說出珠露茶的歷史脈絡，提供個人的觀點和意見。</li> <li>3. 能說出小書封面的設計理念。</li> <li>4. 能畫出完整的設計圖。</li> <li>5. 能分享並寫出石桌的特色。</li> <li>6. 能分組討論完成小書。</li> </ol>	<p>活動一：四季茶的特色</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片介紹四季茶，學生記錄重點。</li> <li>2. 依各小組進行討論，決定製作內容與頁數。</li> <li>3. 小組間互相分享交流。</li> <li>4. 各組擬定小書的工作分配。</li> </ol> <p>活動二：珠露茶</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹珠露茶的歷史及由來，學生製作筆記。</li> <li>2. 影片欣賞石桌珠露茶，學生分享心得。</li> </ol> <p>活動三：小書製作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師分享製作方法，學生討論封面及主題。</li> <li>2. 設計好的手稿與老師討論可行性。</li> <li>3. 各組擬定小書的工作分配及準備。</li> <li>4. 完成小書後，各組進行發表與心得交流。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7wJXQce7xZc">https://www.youtube.com/watch?v=7wJXQce7xZc</a> (台灣農力-第 031 集 春茶)</li> <li>2. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zCn2FHvwbHs">https://www.youtube.com/watch?v=zCn2FHvwbHs</a> (夏茶 台灣紅茶風土誌)</li> <li>3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qs8jvDz8fnc">https://www.youtube.com/watch?v=qs8jvDz8fnc</a> (台灣農力-第 007 集 冬茶)</li> </ol>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( )      <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>						
<p>本主題是否融入資</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p>						

訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：黃賜欽</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

#### 四、嘉義縣竹崎鄉中興國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	茶鄉巡禮 A	課程 設計者	黃賜欽、潘捷新	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> <b>第一類</b> 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> <b>第四類</b> 其他						
學校 願景	<p><b>活力</b>：結合社區資源注入在地元素，激發學生學習潛能，科技創新，營造有活力的校園。</p> <p><b>自信</b>：多元及跨域的學習活動培養學生勇於表達的能力，並且樂於分享，以行動實現終身學習。</p> <p><b>感恩</b>：蘊育學生關懷感恩的品格，愛物惜福，以健康身心關懷周遭事物，用感動創造生命力。</p>	與學校願景 呼應之說明	<p>結合科技展現石棹茶文化特色，<b>感恩</b>土地孕育出豐富的石桌生態，培養家鄉文化的認同與<b>自信心</b>，走出<b>活力</b>滿滿的每一天。</p>				
總綱 核心 素養	<p>E-A2 具備<b>探索</b>問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	課程 目標	<p>4. <b>探索</b>石桌茶文化，透過茶席設計與體驗，將所學體現於日常生活當中。</p> <p>5. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎自然、科技及藝術等知能，並能將同理心與人際溝通技巧應用在分組活動及訪談過程中。</p> <p>1. 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解認同茶鄉文化，凝聚歸屬感，並能關懷在地生態環境。</p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	我是小茶師(2)	<p>社會 1a-II-2 <b>分辨</b>社會事務的類別與先後順序。</p> <p>語文 2-II-3 <b>把握</b>說話的重點與順序，<b>對談</b>時能做適當的回應。</p> <p>英語 1-II-7 能<b>聽懂</b>課堂中所學的字詞。</p> <p>英語2-II-3能<b>說出</b>課堂中所學的字詞。</p> <p>語文 2-II-4 樂於<b>參加討論</b>，<b>提供</b>個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 各種類茶具。</p> <p>2. 高年級茶席。</p> <p>3. 各茶種英語名稱。</p> <p>4. 茶席對話</p>	<p>1. <b>分辨</b>各種類茶具及擺放位置。</p> <p>2. <b>分辨</b>不同茶種的各項特色。</p> <p>3. 透過餐與高年級茶席，<b>對談</b>時能<b>把握</b>說話的重點。</p> <p>4. <b>聽懂</b>並<b>說出</b>各茶種英語名稱。</p> <p>5. 在<b>茶席對話</b>當中，樂於<b>討論</b>並<b>提供</b>看法</p>	<p>1. 能分辨茶具。</p> <p>2. 能正確擺設茶席。</p> <p>3. 能寫下不同茶種的特色。</p> <p>4. 能使用英語說出不同茶種名稱。</p> <p>5. 參與茶會時能展現事宜禮儀。</p>	<p>活動一：小茶藝師</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生複習茶席擺設。</li> <li>複習茶具的功能與用法。</li> <li>教師示範泡茶，並介紹茶種。</li> <li>學生練習品茶，觀察茶葉、茶湯的顏色、香氣、口感之不同。</li> <li>參與高年級茶會活動，觀察茶席如何設置、茶會主題如何呈現、司茶人如何與賓客互動、茶侶所扮演的角色等。</li> </ol> <p>活動二：茶席物語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>參觀茶會後 教師提問：茶席上有哪些常出現的對話？ 小組討論並列舉出賓客常出現的問題。</li> <li>各組上台分享。</li> <li>認識茶的英文名稱： this is _____. Green tea black tea Oolong tea</li> <li>茶席對話學習與模擬練習。</li> </ol> <p>活動三：熟能生巧</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生進行泡茶練習。</li> <li>學生實際操作茶席擺設及泡茶練習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>茶具</li> <li>茶葉</li> <li>茶種名稱(英語)</li> <li>茶席用具</li> </ol>	8

						情境模擬：邀請校內教師或國際志工參與，進行對話練習。		
第 (5) 週 - 第 (8) 週	茶 主 編	<p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜合 2a-II-1rm 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>資訊 T-II-6 簡報軟體的使用。</p>	<p>1. 珠露茶。</p> <p>2. PPT</p> <p>3. 奉茶的故事。</p> <p>4. 茶帖</p>	<p>6. 摘取珠露茶相關資料中的重點，製作 PPT。</p> <p>7. 討論珠露茶的由來，提供個人的看法。</p> <p>8. 透過奉茶的故事，關注居住地方社會事物與環境的互動。</p> <p>9. 樂於參加茶帖的討論與製作。</p> <p>10. 透過分組討論茶帖製作想法，展現合宜的互動與溝通。</p>	<p>1. 能摘要出珠露茶的重點。</p> <p>2. 能透過分組討論，列出珠露茶的命名、由來、及特色。</p> <p>3. 能製作 PPT。</p> <p>4. 能發表故事的心得感想</p> <p>5. 能獨立製作茶帖。</p> <p>6. 能說出製作理念。</p> <p>7. 能分享製作心得。</p>	<p>活動一：我是小主編</p> <p>1. 教師簡介珠露，學生上網查詢珠露茶的資料，歸納重點。</p> <p>2. 小組討論，製作 PPT。</p> <p>3. 發表 PPT。</p> <p>4. 同學提出相關問題，報告者給予適當的回應。</p> <p>活動二：奉茶的故事</p> <p>1. 欣賞奉茶的故事，寫下重點及感想。</p> <p>2. 老師述說歷史，再請學生上台發表心得感想。</p> <p>3. 以奉茶為主題，分組討論出相關元素，茶帖製作。討論主題；媒材、構圖、製作理念，色彩搭配。</p> <p>4. 作品發表，述說設計理念，分享製作心得。</p>	<p>1. <a href="https://www.just-tea.com.tw/taiwanTea.php?q=%E9%98%BF%E9%87%8C%E5%B1%B1%E7%8F%A0%E9%9C%B2%E8%8C%B6">https://www.just-tea.com.tw/taiwanTea.php?q=%E9%98%BF%E9%87%8C%E5%B1%B1%E7%8F%A0%E9%9C%B2%E8%8C%B6</a> (珠露茶)</p> <p>2. <a href="https://children.moc.gov.tw/book/218392">https://children.moc.gov.tw/book/218392</a> (奉茶)</p> <p>3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IBTybZelwo0">https://www.youtube.com/watch?v=IBTybZelwo0</a> (茶帖製作)</p>	8

<p>第 (9) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>茶 詩 賞 析</p>	<p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜合 2a-II-1rm 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>5. 七碗茶詩。</p> <p>6. 書法作品</p> <p>7. 唐代詩人</p> <p>8. 唐代茶道。</p>	<p>1. 藉由討論茶詩、提供個人的觀點。</p> <p>2. 能透過書法作品欣賞，發表自己的看法展現合宜的互動與溝通。</p> <p>3. 摘取七碗茶詩的意涵，了解唐代詩人的浪漫。</p> <p>4. 摘取唐代茶道中的重點，製作筆記。</p> <p>5. 關注時代變遷的文化產物，比較現代茶飲與唐代茶道的差異性。</p>	<p>1. 能讀出詩的韻味。</p> <p>2. 能了解詩的蘊含。</p> <p>3. 能說出詩的境界。</p> <p>4. 能欣賞、發表藝術之美。</p> <p>5. 能解讀詩人的看法。</p> <p>6. 能比較現代茶飲與唐代茶道的差異性。</p>	<p>活動一:詩情畫意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師介紹唐代詩人盧仝，學生製作筆記。</li> <li>2. 老師帶大家朗讀詩句，了解詩中意涵。</li> <li>3. 老師與學生討論詩中有多少境界，並做重點。</li> <li>4. 老師介紹書法之美，學生分享心得。</li> </ol> <p>活動二:唐代茶道</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片觀賞唐代煮茶，學生製作筆記。</li> <li>2. 上網查詢唐代煮茶相關資料。</li> <li>3. 與現代泡茶方式做比較，討論其差異性。</li> <li>4. 分組討論製作報告(海報)，上台分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=su3kU66oMds">https://www.youtube.com/watch?v=su3kU66oMds</a> 七碗茶詩</li> <li>2. <a href="https://stevensons.un.pixnet.net/blog/post/345925879">https://stevensons.un.pixnet.net/blog/post/345925879</a> 七碗茶詩</li> <li>3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vRCKSuPfZCU">https://www.youtube.com/watch?v=vRCKSuPfZCU</a> 唐代煮茶</li> </ol>	<p>6</p>
---	----------------------------	---	---	---	--	---	---	----------

<p>第 (12) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>E 起 研 究 台 灣 茶</p>	<p>語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>綜合 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. PPT 製作流程。</li> <li>2. 8 大特色茶。</li> <li>3. 茶的發酵程度</li> <li>4. 珠露茶</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專心聆聽教師講解 8 大特色茶，並記住重點。</li> <li>2. 使用電腦查詢並彙整 8 大特色茶資料。</li> <li>3. 能了把所查詢資料彙整後，製作成 PPT。</li> <li>4. 摘取相關資料與在地珠露茶作比較。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解台灣有那些茶種。</li> <li>2. 能說出台灣茶分類依據。</li> <li>3. 能舉例說出一種台灣茶的種類及特色。</li> <li>4. 能使用電腦查詢所需資料，並製作成 PPT。</li> <li>5. 能完整製作筆記記錄上課內容。</li> </ol>	<p>活動一：了解台灣茶</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用網站介紹台灣茶的茶種及其特色。</li> <li>2. 教師分配給學生每人一茶種，請學生使用電腦查詢被分配的茶種種植在台灣哪些地區，製作筆記。</li> <li>3. 成果發表，與同學分享台灣茶的特色。</li> </ol> <p>活動二：八大特色茶</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 台灣八大特色茶種介紹，學生製作筆記。</li> <li>2. 填寫學習單。</li> <li>3. 學生上台分享學習單內容。</li> </ol> <p>活動三：簡報手</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以 PPT 或海報呈現台灣茶特色。</li> <li>2. 上台發表製作歷程及介紹內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.teal.com.tw/pages/%E8%AA%8D%E8%AD%98%E5%8F%B0%E7%81%A3%E8%8C%B6">https://www.teal.com.tw/pages/%E8%AA%8D%E8%AD%98%E5%8F%B0%E7%81%A3%E8%8C%B6</a> 太原茶莊</li> <li>2. <a href="https://food.ltn.com.tw/article/5244">https://food.ltn.com.tw/article/5244</a> 台灣茶葉分類&amp;產區</li> </ol>	<p>8</p>
<p>第 (16)</p>	<p>知 茶</p>	<p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. PPT。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用科技，製作 PPT。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能蒐集並彙整之前參觀茶園</li> </ol>	<p>活動一：知茶</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 相片</li> <li>2. PPT</li> </ol>	<p>6</p>

週 - 第 (18) 週	品 茶	會價值、信仰及態度的關聯。 綜合 Bc-II-1 各類資源的 <b>認識與彙整</b> 。 語文 2-II-4 樂於 <b>參加討論</b> ， <b>提供</b> 個人的觀點和意見。	2. 學習歷程。  3. 茶席主題與設計	2. <b>彙整</b> 各類學習歷程 (照片、筆記)  3. 樂於 <b>參加</b> 茶席主題與 設計討論。	生態及茶廠的紀錄。  2. 能以 PPT 呈現學習歷程，並能上台發表。  3. 能分組設計茶席，並說明主題及設計理念。	1. 以 ppt 呈現本學期課程學習紀錄。 2. 能上台發表學習歷程，向師生或來賓介紹本學期的學習心得或作品呈現。 活動二:品茶 1. 以分組合作方式布置茶席，解說茶席布置的構思與主題。 2. 泡茶實作練習，複習茶人、茶侶的腳色。	3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T9hr8tJdQyE">https://www.youtube.com/watch?v=T9hr8tJdQyE</a> (茶席布置)	
第 (19) 週 - 第 (20) 週	珍 珠 奶 茶	語文 1-II-2 具備 <b>聆聽</b> 不同媒材的基本能力。  綜合 Bc-II-1 各類資源的 <b>認識與彙整</b> 。 語文 2-II-4 樂於 <b>參加討論</b> ， <b>提供</b> 個人的觀點和意見。  綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式， <b>展現</b> 合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 珍珠奶茶製作流程  2. 珍珠奶茶製作材料  3. 場域整潔	1. 能專心 <b>聆聽</b> 珍珠奶茶製作流程、安全規範。  2. <b>認識</b> 製作珍奶所需材料，並 <b>討論</b> 工具操作上的安全。  3. 能透過分工合作與同儕共同維護活動 <b>場地整潔</b> ， <b>展現</b> 合宜的互動與溝通態度。	1. 能說出珍珠奶茶製作流程。  2. 能說出製作珍奶所需材料。  3. 能調製珍珠奶茶。  4. 能在引導下協助整理活動場地。  5. 能分享製作珍珠奶的心路歷程。	活動一：珍珠奶茶介紹 1. 教師介紹珍珠奶茶，並講解珍珠奶茶製作流程。 2. 學生製作筆記，記錄過程。 活動二：珍珠奶茶製作 1. 在教師指導下熬煮珍珠。 2. 珍珠靜置過程中，學生品嚐不同茶品，並發揮個人創意，調製專屬配比之奶茶基底。 3. 調和珍珠與專屬奶茶基底，完成珍珠奶茶製作。 活動三：場域整潔復原 1. 教師引導學生完成活動場地清潔工作。 2. 學生發表感想。	1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=717I2v10D_s">https://www.youtube.com/watch?v=717I2v10D_s</a> 珍珠奶茶製作流程	4

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
<b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b>	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 4 )節 (以連結資訊科技議題為主)
<b>特教需求學生課程調整</b>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：黃賜欽</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。