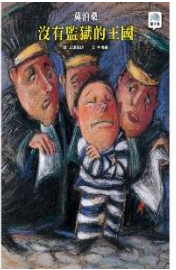
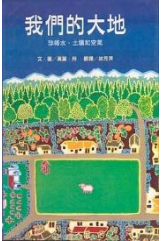


四、嘉義縣中興國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	腹有詩書氣自華	課程 設計者	李翰任	總節數/學期 (上/下)	20/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	<b>活力</b> ：結合社區資源注入在地元素，激發學生學習潛能，科技創新，營造有活力的校園。 <b>自信</b> ：多元及跨域的學習活動培養學生勇於表達的能力，並且樂於分享，以行動實現終身學習。 <b>感恩</b> ：蘊育學生關懷感恩的品格，愛物惜福，以健康身心關懷周遭事物，用感動創造生命力。	與學校願景呼 應之說明	「書籍是在時代的波濤中航行的思想之船，它小心翼翼地將珍貴的貨物運送給一代又一代。」透過閱讀，培養孩子們心靈的成長，即使在地處偏鄉的學子，也能夠有豐富、多元的圖書可以閱讀，使孩子們的知識日益增長之餘，也懂得 <b>感恩</b> ，珍惜所閱讀的每一本書，期盼將來也能運用 <b>自信</b> 及 <b>活力</b> 去挑戰未知，豐富自己的生活。					
總綱 核心素 養	E-A3 <b>具備</b> 擬定計畫與 <b>實作</b> 的能力，並以創新思考方式， <b>因應</b> 日常生活情境。 E-B2 <b>理解</b> 網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以 <b>擴展</b> 語文學習的範疇，並 <b>培養</b> 審慎使用各類資訊的能力。 E-C3 <b>閱讀</b> 各類文本， <b>培養理解與關心</b> 本土及國際事務的基本素養，以 <b>認同</b> 自我文化，並 <b>能包容、尊重與欣賞</b> 多元文化。	課程 目標	1. <b>具備</b> 規劃及 <b>執行</b> 計畫的能力，並透過思考與實踐，以 <b>面對</b> 生活日常的變化與挑戰。 2. <b>理解</b> 網路和資訊科技對閱讀的關聯及方便性，進而 <b>擴展</b> 閱讀的範疇， <b>培養</b> 獨立思考的能力。 3.透過 <b>閱讀</b> 思考， <b>培養理解與關心</b> 本土及國際事務的基本素養，以 <b>認同</b> 在地文化，並 <b>能包容、尊重與欣賞</b> 多元文化。					
教學 進度	單元 名稱	<b>連結領域(議題)/ 學習表現</b>	<b>自訂 學習內容</b>	<b>學習目標</b>	<b>表現任務 (評量內容)</b>	<b>學習活動 (教學活動)</b>	<b>教學資源</b>	<b>節數</b>

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>數位閱讀學習</p>	<p>2c-III-1(綜) 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-III-2(社) 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 5-III-12(國) 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 認識智慧財產權 2. 妥善使用智慧財產權 3. 網路上的真假</p>	<p>1. 透過資料蒐集、分析與判讀、討論生活中該如何解決智慧財產權的問題。 2. 摘取智慧財產權的重點，判讀其正確性，並解釋在現今學習方式裡，智慧財產權在使用上有無需要注意的地方。 3. 透過教學簡報，運用網路資料，解讀其真假。</p>	<p>1. 能認識智慧財產權、著作權。 2. 能列出在網路世界查找資料時，會觸犯智慧財產權的可能性。 3. 能了解在網路世界查找作業資訊時，應該注意的事項。 4. 能判斷所接收訊息之正確性。</p>	<p>活動一 1. 查找資料，請同學依照題目(ex. 茶葉常見病蟲害)上網找尋資料，並回答問題。檢視學生回答的問題是否有複製貼上的情形，並討論這樣的行為有什麼樣的風險。 2. 智慧財產權影片、著作權教學影片 活動二 1. 網路如此發達，探討如何妥善運用網路資源 活動三 1. 眼見不一定為憑，透過簡報，師生一起探討訊息的真假，並找出其相似處 2. 試著判斷訊息之真假。</p>	<p>1. 每生一台電腦 2. 智慧財產權簡報 3. 智慧財產權教學動畫： <a href="https://reurl.cc/o1VMNg">https://reurl.cc/o1VMNg</a> 4. 著作權教學動畫： <a href="https://reurl.cc/7D4z29">https://reurl.cc/7D4z29</a> 5. 媒體識讀簡報 6. 媒體識讀學習單</p>	<p>4</p>
<p>第(5)週 - 第(7)週</p>	<p>跟書去旅行</p>	<p>5-III-7(國) 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 3c-III-1(綜) 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>	<p>1. 繪本看世界 2. 人權的重要性</p>	<p>1. 透過繪本的世界，將自身對於人權的觀點跟經驗連結起來，並提出自身對於繪本的看法，與他人分享。 2. 聆聽他人的想法，與他人討論。 3. 認識沒有監獄的王國時，了解人權，並省思自己的行為。</p>	<p>1. 能分享對文本的看法 2. 能整理出主角遊歷國家的文化特色 3. 能省思自己有無因差異而造成他人的不適。</p>	<p>活動一 1. 請學生討論，沒有了監獄，你們覺得可能會發生什麼事? 2. 教師播放電子書，學生輪流朗誦 3. 討論有了更多的自尊，會不會讓一個人改變? 活動二： 1. 不同文化間的差異，請討論後列舉出來。 2. 省思自己是否有過因差異而造成歧視?</p>	<p>《沒有監獄的王國》 《環遊世界八十天》 </p>	<p>3</p>
<p>第(8)週 - 第(10)週</p>	<p>校園觀察家</p>	<p>5-III-11(國) 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5(國) 書寫說明事理、議論的作品。 3d-III-1(社) 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>1. 閱讀網路新聞，並了解其格式。 2. 編制一份頭條快報</p>	<p>1. 閱讀網路新聞，了解文章中的訊息，分析結構及理解各種報導的需求。 2. 透過閱讀不同主題的報導，辨識文中議題及觀點，認識報導文學。 3. 選定校園裡的事物進行探究，進行頭條快報書寫。</p>	<p>1. 能在國語日報網站上搜尋國內、國際新聞，分別兩則進行閱讀。 2. 能找出報導的議題及觀點並寫出報導內容摘要 3. 能聚焦在校園發生的事物，以第三人稱客觀的角度寫出一篇報導。</p>	<p>活動一： 1. 學生自行在國語日報網站上，找尋兩則國內、國際新聞，並利用以往學過的閱讀策略進行摘要，跟同學分享。 活動二：校園觀察家 1. 學生 2 人一組，選擇一篇國語日報網站上的報導，進行文章每段落結構分析。(搭配學習單) 2. 每人撰寫一篇校園報導，選定並觀察欲報導的事物(不做採訪)，配合新聞格式，利用電腦撰寫一篇報導。</p>	<p>1. 財團法人國語日報社 <a href="https://www.mdnkids.com/">https://www.mdnkids.com/</a> 2. 筆電/每生 3. 報導段落學習單</p>	<p>3</p>

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>與作家有約</p>	<p>2-III-4 (國) 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-12 (國) 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 2b-III-1 (綜) 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1 閱讀作家書籍 2. 進一步認識作家 3. 邀請作家 4. 訪談內容設計</p>	<p>1.每位學生運用圖書室資源，找尋一本喜愛的書籍進行閱讀，並找其他同學進行心得交換。 2.每位學生運用肢體表情充分的分享自己最喜歡的一本書籍。 3. 參與表決活動，合作選出要邀請的作家 4. 運用網路，進行資料蒐集，深入認識作家。 5. 協同合作完成訪談內容設計。 6. 運用科技、網路，查找如何邀請作家</p>	<p>1. 能摘要書籍內容，並進行分享。 2. 分享同學能說出推薦此書的原因。 3. 能適當的表達自己的想法，完成表決。 4. 能認真投入團體討論，並共同解決問題。</p>	<p>活動一： 1. 找尋一本喜愛的書籍進行閱讀後，找其他同學進行心得交換。 2. 心得交換後，每位學生在心裡要票選出一本最喜歡的書籍。 活動二： 1. 表決決定要與哪位作家有約。 2. 討論如何邀約作家 活動三： 1.透過網路查找作家生平、經歷、作品，分組進行。 活動四： 規劃的訪談內容，並設計歡迎海報。</p>	<p>1.教學電腦 2.圖書(以台灣兒童文學作家為主)</p>	<p>5</p>
<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>閱讀理解-四層次提問法 part 2</p>	<p>5-III-6 (國) 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 (國) 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力 國際 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>	<p>1. 解讀文本基礎資料 2.對文本的產生感受與聯想。 3.提出自己的看法 4.學生自我省思</p>	<p>1.閱讀文本，搭配 6W1H 提問法，熟習擷取文本基礎資料。 2.主觀問題，提出對文本的感受。 3.開放性問題，引導學生反思，並提出自己的看法。 4.從文本出發，引導學生從中了解並體會學習到的事物。</p>	<p>1.能依提問，發揮觀察、想像力來回答問題。 2.能透過文本問題，產生聯想，說出感受。 3.能提出自己的看法。 4.能在學習過程中，學習到可行的行動方式。</p>	<p>活動一：閱讀訊息 1 教師利用 6W1H 提問，讓孩子輕鬆回答所看到的訊息，並藉由其他孩子的回答，也讓其他孩子可以透過不同的視角去認識這本書。 2 從各段訊息中推斷出彼此的關係例如某事發生的原因，各人物的關係等 活動二：詮釋整合 讓學生分享最喜歡故事中哪個部分或哪一個角色，並說明原因，從而讓孩子嘗試整理故事內容 活動三：比較評估 1 引導學生以自己的生活經驗進行批判性思考 2 想出自己解決文本問題的方法</p>	<p>繪本書籍參考  </p>	<p>3</p>

<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>Sdgs 主題 閱讀 -尊 嚴就 業經 濟發 展</p>	<p>2a-III-1 (社) <b>關注</b>社會、自然、人文 環 境與生活方式的互動關 係。 2a-III-2(社) <b>表達</b>對在地與全球議題 的<b>關懷</b>。 環 E4 <b>覺知</b>經濟發展與工業發 展對環境的衝擊。</p>	<p>1 閱讀繪 本(我們 的大地) 2. 認識 正在<b>消逝</b> 的<b>資源</b> 3.<b>在地環</b> <b>境</b>的省思</p>	<p>1.閱讀繪本，<b>關注</b>我們的生活方式與環境之間 的關係。 2.<b>覺知</b>社會發展對<b>消逝</b>的<b>資源</b>有何關係。 3.<b>表達</b>對於<b>在地環境</b>的<b>關懷</b>。</p>	<p>1.能分享繪本中帶給我們什麼樣的 資訊。 2.能省思人類對於這片大地傷害了 什麼。 3.能舉出友善環境的方式。 4.能實踐所做出的承諾。</p>	<p>活動一： 1. 同學閱讀討論我們的大地，並搭配 6WIH 共同探討繪本要帶給我們的訊 息。 2. 共同討論正在耗盡的地球資源，以 及瀕危資源。 活動二： 1. 共同討論我們在地環境可能面臨 到的問題，可以任何形式呈現。 2. 請同學共同討論出現階段可以做 到的實際行動。 3. 擬出實行計畫。</p>	<p>繪本 </p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( 1)人、自閉症( 1 )人、( /人數) ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.內容調整：(1)無須調整 2.歷程調整：(1)提供合作學習的機會 (2)提供圖片或圖卡說明 (3)提前預告活動流程與規則 (4)藉由提問引導學生回答問題。 3.評量調整：(1)多元評量呈現學習結果 4.環境調整：(1)座位以遠離窗戶，靠近老師與小幫手附近。  特教老師姓名：黃美雲 普教老師姓名：李翰任</p>							

填表說明：



(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

四、嘉義縣中興國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	腹有詩書氣自華	課程 設計者	李翰任	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	<p><b>活力</b>：結合社區資源注入在地元素，激發學生學習潛能，科技創新，營造有活力的校園。</p> <p><b>自信</b>：多元及跨域的學習活動培養學生勇於表達的能力，並且樂於分享，以行動實現終身學習。</p> <p><b>感恩</b>：蘊育學生關懷感恩的品格，愛物惜福，以健康身心關懷周遭事物，用感動創造生命力。</p>	與學校願景呼 應之說明	<p>「書籍是在時代的波濤中航行的思想之船，它小心翼翼地將珍貴的貨物運送給一代又一代。」透過閱讀，培養孩子們心靈的成長，即使在地處偏鄉的學子，也能夠有豐富、多元的圖書可以閱讀，使孩子們的知識日益增長之餘，也懂得<b>感恩</b>，珍惜所閱讀的每一本書，期盼將來也能運用<b>自信</b>及<b>活力</b>去挑戰未知，豐富自己的生活。</p>				
總綱 核心素 養	<p>E-A3 具備擬定計畫與<b>實作</b>的能力，並以創新思考方式，<b>因應</b>日常生活情境。</p> <p>E-B2 <b>理解</b>網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以<b>擴展</b>語文學習的範疇，並<b>培養</b>審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>E-C3 <b>閱讀</b>各類文本，<b>培養理解與關心</b>本土及國際事務的基本素養，以<b>認同</b>自我文化，並<b>能包容、尊重與欣賞</b>多元文化。</p>	課程 目標	<p>1.<b>具備</b>規劃及<b>執行</b>計畫的能力，並透過思考與實踐，以<b>面對</b>生活日常的變化與挑戰。</p> <p>2.<b>理解</b>網路和資訊科技對閱讀的關聯及方便性，進而<b>擴展</b>閱讀的範疇，<b>培養</b>獨立思考的能力。</p> <p>3.透過<b>閱讀</b>思考，<b>培養理解與關心</b>本土及國際事務的基本素養，以<b>認同</b>在地文化，並<b>能包容、尊重與欣賞</b>多元文化。</p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	真假特攻隊	<p>2c-III-1(綜) 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3b-III-2(社) 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>1. 假新聞或假訊息氾濫的可能原因？</p> <p>2. 假新聞分析</p> <p>3. 事實查核</p>	<p>1. 分析網路消息，並整理出假新聞/假消息相關資料，與同學探討其氾濫原因。</p> <p>2. 摘取假新聞重點，與同學討論出如何覺察假新聞。</p> <p>3. 運用資源進行事實查核，保護身邊親友遠離假新聞危機。</p>	<p>1. 能瞭解媒體資訊對民主社會健全發展的影響和重要性。</p> <p>2. 能主動發表自己論點與論據並與他人溝通意見。</p> <p>3. 能公民獨立學習和批判思考與問題解決能力。</p> <p>4. 聆聽他人發表的內容，能適切地歸納、摘要與提供建議。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 假新聞是有害的，那為什麼現今社會上會有這麼多假新聞/假訊息？發下一組一台筆電，讓學生閱讀老師事先準備好的假新聞案例並思考下列問題：【問題：假新聞氾濫的原因有哪些？】</p> <p>2. 利用 ORID 焦點討論法討論並進行發表，讓學生發表對於此篇報導的看法。(O) 你看到什麼？你發現什麼？(R) 你的感覺是什麼？印象深刻的地方在哪裡？(I) 為什麼你會有這種感覺？你從中體會了什麼？你有因此想到什麼其他的？(D) 未來遇到/看到類似報導時，你會怎麼做？</p> <p>活動二</p> <p>1. 將整理出來的重點，由小組分工繪製出「魚骨圖」</p> <p>2. 團隊進行分享。</p> <p>活動三</p> <p>1. 與事實不符或充滿疑點的新聞充斥著我們，那該如何察覺與因應？</p> <p>2. 接著播同一篇新聞報導(同上)，請學生小組分工，分別就電視新聞報導的內容擷取「關鍵詞句」先寫在便利貼上。</p> <p>3. 由組長帶領大家利用曼陀羅思考法來腦力激盪：哪些是看不到的問題或疑點？搭配用簡短的疑問句寫在學習單，進行討論。</p> <p>活動四</p> <p>3. 教師引用 LINE 官網所提供的數據，來說明現今大眾遇到假新聞/假訊息的來源管道與查證方法比例。</p> <p>4. 教師介紹數個「第三方事實查核機構」的使用方法，供學生利用筆電進行關鍵字搜尋是否曾有過相關的假新聞與查證歷程。</p> <p>5. 學生實際查詢，並將此訊息分享給家人。</p>	<p>7. 每生一台電腦</p> <p>8. LINE 訊息查證 <a href="https://fact-checker.line.me/">https://fact-checker.line.me/</a></p> <p>9. 台灣事實查核中心 <a href="https://tf-c-taiwan.org.tw/">https://tf-c-taiwan.org.tw/</a></p> <p>10. 美玉姨-訊息查證小幫手</p> <p>11. 假新聞報導</p> <p>12. 媒體識讀學習單</p>	4

第(5)週 - 第(8)週	環遊世界去	5-III-7(國) 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	1. 跟著少年小說一起探訪世界	1. 藉由小說主角的腳步去認識世界各國文化,並連結社會課學過的知識,並提出小組討論的成果。 2. 認識世界各角落時,了解各國家的多樣性以及差異性,並省思自己的行為。	1. 能分享對文本的看法 2. 能整理出主角遊歷國家的文化特色 3. 能省思自己有無因差異而造成他人的不適。	活動一 1. 此書須先請學生在家先讀過。 2. 跟著作者的視角,認識埃及、印度、香港、上海、日本、美國、英國等國的文化特色。 活動二: 1. 小組討論主角造訪的七個地方的文化與現今文化有什麼不一樣的地方。 2. 採用心智圖的方式相討論結果寫下。 活動三: 1. 不同文化間的差異,請討論後列舉出來。 2. 省思自己是否有過因差異而造成歧視?	《環遊世界八十天》 	4
第(9)週 - 第(12)週	校園主編	6-III-5(國) 書寫說明事理、議論的作品。 3d-III-1(社) 選定學習主題或社會議題,進行探究與實作。	3. 閱讀校刊,並了解其排版。 4. 編制畢業專刊	1. 透過閱讀以往的校刊報導,辨識刊物的排版。 2. 選定畢業專刊的內容大綱,進行討論,並完成書寫。	1. 能經由討論,研擬出畢業專刊的方向。 2. 能共同完成畢業專刊的編寫。	活動一: 1. 小組翻閱上個學年的校刊,研究其內容與排版有何特色。 2. 利用曼陀羅思考法,研討出校刊內容 活動二: 1. 依照曼陀羅思考法討論出的校刊內容,進行編寫。 活動三: 1. 每人產出作品。	1.110 學年校刊、畢業專刊 2. 筆電/每生	4
第(13)週 - 第(16)週	品格教育(自律)	1b-III-1(綜) 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。 2c-III-1(社) 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視,並探究其緣由。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	1 從電影《我們這一班》中學習自律 2. 現階段如何做到自律的計畫	5. 透過電影,反省自己對於自律的定義。 6. 規劃自我生活計畫,並付諸執行。 7. 透過同儕討論,檢視是否能夠妥善運用時間。	8. 能摘要書籍內容,並進行分享。 9. 分享同學能說出推薦此書的原因。 10. 能適當的表達自己的想法,完成表決。 11. 能認真投入團體討論,並共同解決問題。	活動一: 1. 播放電影《我們這一班》0-30分 2.6W1H 學習單,幫助學生理解電影所傳達的內容。 活動二: 1. 播放電影《我們這一班》31-60分 2.6W1H 學習單,幫助學生理解電影所傳達的內容。 活動三: 1. 播放電影《我們這一班》61-90分 2.6W1H 學習單,幫助學生理解電影所傳達的內容。 活動四: 1. 欣賞完電影《我們這一班》 2.6W1H 學習單,小組進行討論,並分享電影所要傳達的主要訊息,以及你如何運用在自己生活中。	1. 電影《我們這一班》公播  2. 6W1H 學習單	4

<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>閱讀理解 -四 層次 提問 法 part 2</p>	<p>5-III-6 (國) 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-III-7 (國) 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 國際 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>	<p>2. 解讀 文本基礎 資料 2.對文本的產生感受與聯想。 3.提出自己的看法 4.學生自我省思</p>	<p>1.閱讀文本,熟習 6W1H 提問法,擷取文本基礎資料。 2.連結先備經驗,提出對文本的感受。 3.開放性問題,引導學生反思,並評述社會問題。 4.從文本出發,引導學生從中了解並體會他人的處境,並省思自我。</p>	<p>1.能依提問,發揮觀察、想像力來回答問題。 2.能透過文本問題,產生聯想,說出感受。 3.能提出自己的看法。 4.能在學習過程中,學習到可行的行動方式。</p>	<p>活動一:閱讀訊息 1 教師利用 6W1H 提問,讓孩子輕鬆回答所看到的訊息,並藉由其他孩子的回答,也讓其他孩子可以透過不同的視角去認識這本書。 2 從各段訊息中推斷出彼此的關係 例如某事發生的原因,各人物的關係等 活動二:詮釋整合 讓學生分享最喜歡故事中哪個部分或哪一個角色,並說明原因,從而讓孩子嘗試整理故事內容 活動三:比較評估 1 引導學生以自己的生活經驗進行批判性思考 2 想出自己解決文本問題的方法</p>	<p>繪本書籍參考 《你最重要的東西是什麼?》 《瘋狂的一天》</p>  	<p>2</p>
<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>Sdgs 主題 閱讀 -夥 伴關 係</p>	<p>2a-III-1 (社) 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2(社) 表達對在地與全球議題的關懷。 Cb-III-1 (綜) 對周遭人事物的關懷。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	<p>1 閱讀繪本 (西雅圖酋長的宣言) 2. 認識正在消逝的資源 3.在地環境的省思</p>	<p>1.閱讀繪本,關注我們的生活方式與環境之間的關係。 2.覺知社會發展對消逝的資源有何關係。 3.表達對於在地環境的關懷。</p>	<p>1.能分享繪本中帶給我們什麼樣的資訊。 2.能省思人類對於這片大地傷害了什麼。 3.能舉出友善環境的方式。 4.能實踐所做出的承諾。</p>	<p>活動一: 1. 同學閱讀討論西雅圖的宣言,並搭配 6W1H 共同探討繪本要帶給我們的訊息。 2. 共同討論正在耗盡的地球資源,以及瀕危資源。 活動二: 4. 共同討論我們在地環境可能面臨到的問題,可以任何形式呈現。 5. 請同學共同討論出現階段可以做到的實際行動。 6. 擬出實行計畫。</p>	<p>繪本 《西雅圖酋長的宣言》</p> 	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙(1)人、自閉症( 1)人、( /人數) ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.內容調整:(1)無須調整 2.歷程調整:(1)提供合作學習的機會 (2)提供圖片或圖卡說明 (3)提前預告活動流程與規則 (4)藉由提問引導學生回答問題。</p>							

	<p>3.評量調整：(1)多元評量呈現學習結果</p> <p>4.環境調整：(1)座位以遠離窗戶，靠近老師與小幫手附近。</p> <p>特教老師姓名：黃美雲</p> <p>普教老師姓名：李翰任</p>
--	--

**填表說明：**

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社