

嘉義縣灣內國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程主題名稱	愛鄉實踐家--美景探索家	課程設計者	呂慧玲	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校願景	<p>幸福灣內 未來學校~ 成就孩子·創造幸福的每一天</p>		與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過對故鄉景點的參訪與探索，培養學童成為強健體魄、欣賞創新、多元發展的健康兒童。 2. 藉由探索文化的興趣與熱忱，陶冶性情，體會在地文化的歷史與傳承。 3. 藉由各項活動實踐，創造孩子成功經驗，並培養終身學習的理念。 			
總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 積極參與探索「嘉」鄉文化的多元性，體驗家鄉文化與環境生態關係，實踐家鄉文化的傳承。 2. 具備運用聽說讀寫等技巧，參與團隊合作完成學習，從過程中體驗並應用在生活與人際溝通的目標。 3. 藉由學習的過程，理解與關心本土文化，進而認識與培養包容多元文化的素養。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(一)週 - 第(四)週	情報特蒐員	<p>社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社會 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>語文 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>資訊 t-II-4 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>1. 指導學生利用網路資源或鄉土教材，蒐尋家鄉景點相關資料。</p> <p>2. 透過討論分享，了解家鄉的歷史。</p> <p>3. 指導學生如何製作 PPT。</p> <p>4. 指導學生如何上台報告，怎麼介紹，注意什麼。</p> <p>5. 引導同學之間互相協助合作，完成作業。</p>	<p>1. 能透過各種管道蒐集資料家鄉景點與人文特色。</p> <p>2. 就家鄉景點舉例說明，讓學生對家鄉的景點或自然與人文特色有進一步認識。</p> <p>3. 能摘取資料重點，關注了解家鄉的歷史與人文的沿革與變化。</p> <p>4. 認識搜尋引擎，使用資訊設備蒐尋分享與討論。</p> <p>5. 透過聆聽、提問及表達，強化學童對鄉土文化的關懷與珍視，體會在地文化的歷史與傳承。</p> <p>6. 使用 PPT 將蒐集的資料作成簡報。</p>	<p>1. 能透過網路及各種管道蒐尋家鄉相關資料。</p> <p>2. 學生能認真聆聽，並能依所蒐尋資料，分享內容，參與討論。</p> <p>3. 整理歸納搜尋到的資料，製成 PPT，存入電腦資料夾。</p>	<p>1. 教師使用簡報展示家鄉特色景點照片，讓學生提問並討論，喚起學生對家鄉特色景點進一步探索的動機。</p> <p>2. 糖廠系列：以蒜頭糖廠出發，介紹及討論台灣各特色糖廠，並指導學生如何上網尋找資料。</p> <p>※指導學生如何以關鍵字或官方網站尋找可信度高的資料。</p> <p>3. 廟宇系列：以灣內公館娘媽堂出發，介紹及討論台灣特色廟宇文化，並指導學生如何上網尋找資料。</p> <p>4. 步道系列：以苦楝樹&黃花風鈴木步道出發，介紹及討論台灣的特色步道，並指導學生如何上網尋找資料。</p> <p>5. 博物館系列：以故宮南院出發，介紹及討論著名博物館資料，並指導學生如何上網尋找資料。</p> <p>6. 課後作業：學生將每個系列蒐集到的資料整理成 PPT，分別存進老師指定的電腦資料夾。</p>	簡報 電腦教室	4

<p>第 (五) 週 - 第 (九) 週</p>	<p>一起環遊“視界”</p>	<p>語文 5-II-11 閱讀 多元文本，以認識 議題。 語文 2-II-4 樂於參加 討論，提供 個人的觀點和意見。 語文 1-II-4 根據話語情境，分辨 內容是否切題，理解 主要內容和情感，並與對方互動。 語文 6-II-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 指導學生閱讀不同的遊記文本，了解各種不同寫作模式的重點及優缺點。 2. 學生習寫：以在地景色或人文為主題，讓學生練習介紹景點文化的創作。</p>	<p>1. 透過閱讀 不同寫作模式的遊記文本，認識 多元的景點的介紹方式。 2. 融入文本的欣賞與討論，提供 個人的觀點及創作發表能力，完成學習單。 3. 讓學生明確分辨 寫景主次的選取，理解 如何按照順序將景點描寫出來，並書寫 成一篇介紹在地景點或文化的文章。</p>	<p>1. 學生閱讀文本，熱烈參與關於文本特色討論，並筆記重點。 2. 認真閱讀各式文本，透過討論與引導，了解不同書寫格式之間的差異。 3. 能完成學習單及書寫一篇介紹在地景點與特色的文章。 5. 能仔細聆聽並欣賞同學的創作，提出個人建議。</p>	<p>1. 以情境引導學生，用學生遊覽過的景點為例，進行講解，引導學生講述對出遊景點感受到的與欣賞的文化特色，以及觀察到的問題與省思。 2. 以《環遊世界八十天》一書為教材，找相關篇幅 1~2 篇，介紹風景或人文特色的書寫方式。 3. 老師蒐集以”知識性”角度介紹地方景色的文章，深入詳細的介紹說明地方特色。 4. 老師蒐集”部落客遊記”介紹地方特色的作品，向學生闡述介紹景點的遊記寫作的不同型式。 5. 學生習寫：指導學生考慮遊記的順序，空間，時間，角度(遠到近)，由動到靜的寫法，引導學生利用視覺、嗅覺、聽覺、味覺五官感受摹寫，完成介紹景點的遊記創作。</p>	<p>「環遊世界八十天」書籍 https://www.travelking.com.tw/tourguide/taiwan/chaiyicounty/liujiao/ 知識性景點介紹 https://viablog.okmall.tw/blogview.php?blogid=1872 部落客遊記 https://www.youtube.com/watch?v=mOr1nWODY2I 遊記學習單</p>	<p>5</p>
--	-----------------	---	--	--	--	--	--	----------

<p>第 (十) 週 - 第 (十五) 週</p>	<p>話 我 家 鄉 - 探 索 家 鄉 之 美</p>	<p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社會 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 資訊 c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用網路與相關書籍搜尋資料。 2. 判讀資料，並加以歸納統整。 3. 製作圖表方便比較及閱讀。 4. PPT 設計編輯。 5. 學習依據研究主題增刪資料。 6. 練習在限定時間內完成報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分組討論，觀察與省思研究主題內容，蒐集資料，摘取資料重點並判讀其正確性，對各組負責的主題做進一步的認識與探討。 2. 除了介紹家鄉該主題特色外，整理相關景點資料，製作圖表，進一步說明與台灣其他相同主題景點的異比較與建議(自然、人文、經營模式…) 3. 能使用 PPT 產出研究成果簡報，並練習報告分享。 4. 透過觀察地方特色景點與生活的關係，省思二者之間的關係，表達對家鄉的關懷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過網路資源或相關書籍搜尋各組負責的主題資料。 2. 歸納統整所搜尋到的資料，說明家鄉特色。 3. 能進一步將家鄉景點與其他地區類似主題景點做出比較或建議。 4. 完成 PPT，並練習上台報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分組，各組確認研究主題。(糖廠、廟宇、步道、博物館) 2. 指導學生依各組研究主題彙整【情報特搜】單元資料，篩選可用資料及補充不足的資料。 3. 各組整理資料，相互討論歸納，繪製【話我家鄉心智圖】，列出研究主題大綱。 4. 各組依該主題彙整資料，訂定簡報主題和分類細目內容，掌握簡報製作的要領概念，(標題、版面、背景、字數的排版設計)，製作 PPT。 5. 練習製作【比較圖】，做出家鄉與台灣其他地區類似主題景點的比較對照，放入簡報中，提供對家鄉景點經營運作的建議。 	<p>心智圖範例 比較圖製作範例</p>	<p>6</p>
<p>第 (十六) 週 - 第</p>	<p>故 鄉 個 嬌 報 你 知</p>	<p>自 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 語文 2-II-4 樂於參加</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組上台做主題進度報告，其餘各組給予回饋與建議，再次修正。 2. 期末正式報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認真聆聽同學的報告，參與討論，並提供個人觀點與建議。 2. 參酌同學的回饋意見，蒐集相關資料，探究可行性，並尋求 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完整說出主題報告的內容。 2. 能聽從老師的指導與同學的回饋，修正報告內容。 3. 能透過反覆蒐集相 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生依分組上台發表，說明該組研究成果，由其他各組同學現場提問討論，並填寫【意見回饋單】，給予該組回饋及建議。 2. 教師綜合學生分組觀察的紀 	<p>回饋單 PPT 簡報</p>	<p>5</p>

<p>(二十)週</p>	<p>討論，提供個人的觀點和意見。 社會 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>		<p>解決問題的做法，嘗試解決問題。 3. 覺察自己的提問聲量及語氣是否適當，展現合宜的互動與溝通技巧。</p>	<p>關資料，與同組同學共同認真完成主題報告內容。 4. 能以適當的聲量及語氣提問與建議。</p>	<p>錄及簡報，規畫製作的各項內容，歸納檢討並予以回饋建議事項。 3. 各組針對同學和老師先前給予的建議，再次蒐集資料，修正報告內容。 4. 期末正式報告。</p>		
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u> ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習環境調整：將該生座位安排在教師旁邊，以利個別指導。 2. 評量調整：以口頭回答或指認方式並且降低試題難度以符合學生能力。 特教老師簽名：郭馨鎂 普教老師簽名：呂慧玲</p>						

嘉義縣灣內國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	愛鄉實踐家--美景探索家	課程 設計者	呂慧玲	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	幸福灣內 未來學校~ 成就孩子·創造幸福的每一天		與學校願景 呼應之說明	1. 透過對故鄉景點的參訪與探索，培養學童成為強健體魄、欣賞創新、多元發展的健康兒童。 2. 藉由各項活動實踐，創造孩子成功經驗，並培養終身學習的理念。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際溝通。 E-C3 具備 理解與關心 本土與國際事務的素養，並 認識與包容 文化的多元性。		課程 目標	1. 積極參與 探索 「嘉」鄉文化的多元性， 體驗 家鄉文化與環境生態關係， 實踐 家鄉文化的傳承。 2. 具備 運用聽說讀寫作等技巧，參與團隊合作完成學習，從過程中 體驗 並 應用 在生活與人際溝通的目標。 3. 藉由學習的過程， 理解與關心 本土文化，進而 認識 與培養 包容 多元文化的素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第一週-第四週	看見家鄉	<p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>藝文 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝文 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>1. 賞析家鄉相關照片。</p> <p>2. 探究照片呈現的意義及其動人的原因，並指導拍照構圖與取景角度。</p> <p>3. 學生挑選與研究主題相關照片三張，附上說明文字，傳輸到電腦。</p>	<p>1. 能感受與欣賞家鄉景點照片作品之美。</p> <p>2. 透過挑選適合主題照片，探索照片的意涵，表達自我的感受及對家鄉的關懷。</p> <p>4. 透過有系統地表達，描述自己挑選的作品內涵，讓大家更認識家鄉。</p>	<p>1. 能仔細聆聽並欣賞作品，提出個人看法與建議。</p> <p>2. 能挑出適合研究主題的照片。</p> <p>3. 能清楚表達出自己的理念看法，完整為自己挑選的照片做出說明。</p> <p>4. 能將照片傳輸到電腦資料夾中。</p>	<p>1. 老師展示與家鄉主題相關的照片，指導學生探究照片，說出照片想表達的理念重點與傳達的意象。</p> <p>2. 介紹拍照時可以如何構圖及如何選擇取景角度以增加美感。</p> <p>3. 每位學生上網蒐集3張覺得與該研究主題最為相關的照片，每張照片附上說明。</p> <p>內容可包括：</p> <p>※為何挑選這些照片？</p> <p>※說明個人喜歡它的觀點。</p> <p>※說明照片想呈現的理念。</p> <p>※對於照片構圖、光影…的看法。</p> <p>4. 完成後將作業傳輸到指定電腦資料夾中。</p>	照片 學習單	4
第五週-第八週	我的家鄉我來說	<p>綜合 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>藝文 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 學生挑選三張與該研究主題相關照片，附上說明文字。</p> <p>2. 分別上台介紹自己的作品，將家鄉之美傳達給同學欣賞認識。</p> <p>3. 同學間互相分享心得，給予回饋與建議。</p>	<p>1. 能體察並感知家鄉照片作品之美。</p> <p>2. 透過篩選照片，表達對家鄉環境及文化的關懷。</p> <p>3. 透過有系統地表達自我對作品的感受，清楚陳述自己挑選的作品讓大家更認識家鄉。</p> <p>4. 能專注聆聽同學分享動人畫面，表達</p>	<p>1. 能仔細聆聽並欣賞作品，提出個人對同學作品的心得與建議。</p> <p>2. 能挑出適合研究主題的照片。</p> <p>3. 能清楚表達自己的看法，完整介紹，分享自己的作品。</p> <p>4. 能專心聆聽同學分享，並能以適當的聲量及語氣提問問題。</p>	<p>1. 學生上台分享自己挑選的照片。</p> <p>內容包括：</p> <p>※為何挑選這些照片？</p> <p>※說明個人喜歡它的觀點。</p> <p>※說明照片想呈現的理念。</p> <p>※對於照片構圖、光影……的看法。</p> <p>2. 老師和同學即時給予互動回饋與建議。</p> <p>3. 藉由照片分享，共同探究家鄉照片背後的動人故事。</p>	台灣的好 要讓大家知道 https://www.youtube.com/watch?v=rmUQaRVF6Uo 照片 學習單	4

		自 pc-II-1 能專注聆聽同學報告， 提出 疑問或意見。並能對 探究 方法、過程或結果，進行檢討。		自己對作品的看法。並適時 提出 疑問。並 探究 照片背後的動人故事。				
第(九)週 - 第(十四)週	把鄉戀化成詩 - 吾愛吾鄉	語文 6-II-5 仿寫 童詩。 藝文 1-II-2 能 探索 視覺元素，並 表達 自我感受與想像。 藝文 1-II-5 能依據 引導 ，感知與探索音樂元素， 嘗試 簡易的即興，展現對 創作 的興趣。 資議 p-II-1 認識 以資訊科技溝通的方法。	1. 每人為家鄉特色或景點寫一首短詩。 2. 為小詩畫插圖。 3. 各組將該組各組員的照片及詩文畫作匯集，搭配音樂做成短片上傳 youtube，歌頌家鄉之美。	1. 能整合蒐集到的資料，依據老師的引導， 仿寫 歌頌家鄉之美的童詩。 2. 探索 詩文內容，為小詩搭配適合的插圖， 表達 自我的感受與想像。 3. 依據老師的 引導 ， 嘗試 將照片及詩文畫作匯集， 創作 成短片。 4. 認識 上傳影片至 youtube 的方法。	1. 完成歌頌家鄉之美的小詩。 2. 能依據詩文內容畫出搭配的插圖，完成作品。 3. 各組合作，利用影像編輯 APP 將照片與詩文插畫製作成短片，並上傳成功。	1. 將【看見家鄉】課程深化，讓學生因為認識家鄉而慢慢認同家鄉，真心喜歡家鄉的一切，願為家鄉盡一分心力。 2. 透過各組上學期【話我家鄉心智圖】，引導學生回想家鄉景物，連結自身經驗，為家鄉寫一首詩。(字數不限，形式不拘) 3. 詩中有畫，畫中有詩。為詩文搭配適合的情境插圖，完成作品。 4. 各組將照片介紹及詩文畫作匯集，運用影像製作 APP，搭配背景音樂，完成【把鄉戀化成詩-(各組自訂子標題)】影片。 5. 將影片上傳到 youtube，並連結到學校網站。	照片作品 稿紙 圖畫紙 美勞用具 影像編輯 APP	6
第(十五)週 - 第(二十)週	大家相招來迺迺	社 3c-II-1 聆聽 他人的意見並 表達 自己的看法。 資議 t-II-2 體會 資訊科技 解決 問題的過程。 綜 2d-II-1 體察 並 感知 生活中美感的普遍	1. 家鄉一日遊行程規劃。 2. 家鄉景點地圖的繪製。 3. 家鄉一日遊簡報製作。	1. 聆聽 組員的意見並 表達 自己的看法，共同擬定出最佳的家鄉一日遊行程。 2. 體會 如何運用 Google map 找到各景點在地圖上的對應位置， 解決 草稿的	1. 完成一日遊行程計畫。 2. 在地圖上正確標示各景點位置。 3. 完成一日遊地圖的繪製。 4. 完成運用超連結技巧的一日遊簡報。	1. 有外縣市的遊客，看了你們製作的影片，而決定到此一日遊，你會為他們設計怎樣的行程？ 2. 分組進行一日遊套裝行程規劃，先擬定家鄉附近值得一遊的景點，加上吃午餐、買伴手禮……等地點。 3. 按照行程的流暢性和每站停留	旅行計畫 範本 六腳鄉地圖輪廓版 Google map 可愛版地圖範例	6

週		性與多樣性。		繪製。 3. 體察 並 感知 各景點的特色與美感，設計出適合各景點的代表圖像，並完成地圖的繪製。 4. 體會 如何利用powerpoint將繪製好的六腳鄉地圖以及從網路上搜尋的景點美照、資料融合成簡報， 解決 如何向觀眾呈現的問題。		時間為考量，設計出適合的一日遊的流程與時間規畫表。 4. 發給每生一張只有各村落輪廓的六腳鄉地圖，請學生將自己規劃的各站位置，利用 Google map 找出，並標示在地圖上。 5. 將各景點特色化為可愛版圖像，畫在對應的位置上。完成彩繪工作，並翻拍成照片。 6. 將可愛版地圖照片放在簡報第一頁。後面各頁，一一放上各景點的照片與內容介紹。 7. ppt 超連結技法介紹。 8. 利用超連結的技巧，完成地圖與各景點介紹連結，亦連結上個單元製成的影片。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學習環境調整：將該生座位安排在教師旁邊，以利個別指導。 評量調整：以口頭回答或指認方式並且降低試題難度以符合學生能力。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：郭馨鎂 普教老師簽名：呂慧玲</p>							