

四、嘉義縣民和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	愛閱民和一編織記憶	課程 設計者	黃珮選、陳靜宜、 陳婷雯、蔡佩蓉	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	和諧、快樂、卓越、自然	與學校願景呼 應之說明	1.本課程以為生活體驗與關懷為教學內容，透過省思與書寫，分享生活的樂趣。 2.本課程以體驗、閱讀與寫作為教學方法，讓學生藉由感受生活、觀摩他人表達想法的方式，啟發思考的能力與練習表達的技巧，精進創作能力。 3.本課程旨在引導學生察覺自己與人、事、物和自然環境的關係，理出與之和諧相處的方式，進而落實於生活中。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情 境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理、肢體及藝術等符號知 能，能以同理心應用在生活與人際 溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1.藉由分析各類型文本擬定大綱，並透過創新思考的方式完成寫作，以表達對日常生活情境的感受。 2.藉由閱讀寫作培養表達、溝通與互動的能力，進而以同理心應用在生活與人際溝通。 3.能透過小組討論與分享，理解不同觀點，提升寫作面向的完整度。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	休閒記憶：下課十分鐘	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。  國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  國 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  社 c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	記敘文範文	1. 樂於參與最喜歡的學校生活的討論，提供個人的想法。  2. 能保持對下課十分鐘活動的好奇心，透過探尋和不斷的提問，記下對活動觀察的發現。  3. 能讀懂記敘文範文，說出文章大意。  4. 能認識記敘文是由「真人真事」加上「思想感情」的寫作特徵。  5. 能在討論記敘文範文時，聆聽他人對範文的看法，並表達自己的想法。	1. 能說出自己最喜歡的學校活動。 (有分享表達)  2. 能完成「下課十分鐘」大調查學習單(【學習單 1-1】)。  3. 能正確說出文章大意。 (有分組合作)  4. 能找出記敘文範文的段落中，「真人真事」和「思想感情」的書寫方式。  5. 能聽懂同學針對文章的主旨、優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等的分析，並表達自己的觀點。	<b>活動一：滔滔不絕</b> <b>1. 引起動機：(和學生生活脈絡連結)</b> (1)請學生發表學校生活中，哪一段時間是大家最喜歡的?(下課十分鐘) (2)請學生分享下課十分鐘都在做什麼?心情和感受是如何? <b>2. 小小觀察家：請學生利用下課時間到學校的各個角落去做觀察，並記下看到的活動、人物的表情及感受，完成「下課十分鐘」大調查學習單(【學習單 1-1】)。(有體驗)</b> <b>3. 小作家的下課十分鐘(有合作討論)(有學習方法和策略)</b> (1)請學生閱讀老師所準備的文章。 (2)全班共同討論歸納出文章各段落的大意，再由老師總結出文章的大意。 (3)全班共同討論結構：個別段落的句子意涵及上、下文組成的規律，再由老師總結出先用完整的句子鋪陳出真人真事，接著加入作者的思想感情的寫作方式。 (4)全班共同找出文章的主旨、優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，最後由老師總結寫作的技巧。	記敘文範文	2
		國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  社 c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。  綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。  社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	寫作大綱	1. 能學習寫作時要先審題、立意、選材再書寫的寫作大綱步驟。  2. 能在討論寫作主題時，聆聽他人對寫作重點、範圍和主要意涵的看法，並表達自己的想法。  3. 能在下課十分鐘從事活動的分享內容中，展現自己的興趣和專長，並表達從事這些活動的想法和感想。  4. 能透過和小組成員合作討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。	1. 能說出寫作的步驟。  2. 能說出寫作重點、範圍和主要意涵。 (有分組合作)  3. 能說出下課十分鐘從事的活動和感受。 (有分享表達)  4. 能與小組成員討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。	<b>活動二：提綱挈領(有合作討論)</b> 1. 全班共同討論範文的大綱。  2. 請學生發表文章寫作的重點、範圍以及主要意涵。  3. 請學生拿出自己的「下課十分鐘」大調查學習單與小組成員討論觀察的發現。  4. 透過小組討論與範文大綱完成自己的寫作大綱。	1. 寫作大綱 2. 「下課十分鐘」大調查學習單(【學習單 1-1】)	

	<p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>記敘文-- --<u>下課十分鐘</u></p>	<p>1. 能妥善安排段落，以正確流暢的遣詞造句，<b>書寫</b>記敘文作品。</p>	<p>1. 能完成一篇結構完整且流暢的記敘文。<b>(有具體作品)</b></p>	<p><b>活動三：躍躍欲試</b> 1. 學生依據所擬定的寫作大綱書寫記敘文-----<u>下課十分鐘</u>。 2. 教師行間巡視與解惑。</p>		<p>2</p>
	<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>社 c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>學生創作的文章-- --<u>下課十分鐘</u></p>	<p>1. 能從聆聽別人的作品中，<b>分辨</b>文章是否切題，<b>理解</b>文章主要意涵，並給予回饋<b>互動</b>。</p> <p>2. 能從同學的回饋和自己省察中<b>找出</b>作品文的錯誤，並加以修改。</p> <p>3. 能<b>聆聽</b>同學對下課十分鐘的想法，並<b>表達</b>自己的感受。</p>	<p>1. 能讀懂同學的文章，並給予回饋和建議。</p> <p>2. 能根據同學的建議和自我檢視修正自己的作文內容。<b>(有反思活動)</b></p> <p>3. 能說出下課十分鐘的意涵。<b>(有分享表達)</b></p>	<p><b>活動四：三人行必有我師焉</b> <b>1. 我來當老師：</b> (1) 學生朗讀自己的作品，再由老師提問，並請其他同學給予回饋。 (2) 學生再次進行修改與訂正，並完成全文。<b>(有反思活動)</b> <b>2. 統整活動：</b> (1) 老師提問：從同學的文章中，有沒有哪些活動是你也想要去試一試的？<b>(有體驗)</b> (2) 師生共同討論「下課十分鐘」在學校生活意義和價值。<b>(有合作討論)</b></p>	<p>學生創作的文章</p>	<p>1</p>

第(6)週 - 第(10)週	美食記憶：○○的拿手菜	<p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>記敘文範文</p>	<p>1. 樂於參與飲食經驗的討論，提供個人的想法。</p> <p>2. 能讀懂記敘文範文。</p> <p>3. 能運用刪除修飾詞、句和歸納的方式，擷取段落大意。</p> <p>4. 樂於參加記敘文範文及○○的拿手菜的內容和形式的討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5. 能透過生活經驗蒐集家人拿手菜的資料，並判讀料理流程的完整性。</p>	<p>1. 能說出印象深刻的飲食經驗。</p> <p>2. 能回答老師針對文章內容的提問。</p> <p>3. 能和小組成員合作刪除形容詞或補充解釋和歸納同類意涵並說出段落大意和文章大意。(有分組合作)</p> <p>4. 能說出記敘文範文的主旨、文體、優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語，以及○○的拿手菜的寫作重點、範圍和意涵。(有分享表達)</p> <p>5. 能完成「家人拿手菜」大調查學習單(【學習單 2-1】)。</p>	<p><b>活動一：滔滔不絕</b></p> <p>1. 引起動機：(和學生生活脈絡連結) (1)請學生分享除了上次我們書寫的讓我們體會身心暢快的下課時十分鐘外，還有什麼事情也會讓你感受到愉悅和滿足?(美食) (2)有沒有哪一道美食或飲食經驗讓你印象深刻?為什麼?</p> <p>2. 小作家的○○的拿手菜 (有合作討論)(有學習方法和策略) (1)請學生閱讀老師所準備的文章。 (2)老師複習找大意的方法：刪除修飾詞、句和歸納。 (3)請小組利用所學的摘大意策略合作找出分配的段落大意，再由全班共同討論歸納文章大意。 (4)全班共同討論主旨、文體、優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，最後由老師總結寫作的技巧。 (5)揭示寫作主題----○○的拿手菜，請學生發表寫作的重點、範圍以及共同討論文意的主要意涵。 (6)請學生回家訪問家人，並完成「家人拿手菜大調查」學習單(【學習單 2-1】)。</p>	<p>記敘文範文</p>	1
		<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>家人拿手菜大調查學習單</p>	<p>1. 能根據同學分享的拿手菜內容，分辨其資料是否切題，理解料理步驟和品嚐的感受，並與同學互動。</p> <p>2. 能透過和小組成員合作討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。</p>	<p>1. 能說出同學報告的學習單內容的正確性和完整度。(有分享表達)</p> <p>2. 能與小組成員討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。</p>	<p><b>活動二：提綱挈領</b></p> <p>1. 學生根據「家人拿手菜大調查」學習單介紹家人的拿手菜所需材料、製作步驟，以及品嚐食物的滋味與感受。</p> <p>4. 透過小組討論完成自己的寫作大綱。</p>	<p>家人拿手菜大調查學習單</p>	1
		<p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>記敘文-- --○○的 拿手菜</p>	<p>1. 能妥善安排段落，以正確流暢的遣詞造句，書寫記敘文作品。</p>	<p>1. 能完成一篇結構完整且流暢的記敘文。(有具體作品)</p>	<p><b>活動三：躍躍欲試</b></p> <p>1. 學生依據所擬定的寫作大綱書寫記敘文-----○○的拿手菜。</p> <p>2. 教師行間巡視與解惑。</p>	<p>文章大綱心智圖</p>	2

	<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>學生創作的文章-- --○○的 拿手菜</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從聆聽別人的作品中，<b>分辨</b>文章是否切題，<b>理解</b>文章主要意涵，並給予回饋<b>互動</b>。</li> <li>2. 能從同學的回饋和自己省察中<b>找出</b>作品文的錯誤，並加以修改。</li> <li>3. 能在料理○○的拿手菜時<b>展現</b>自己的能力，並<b>表達</b>自己對書寫完○○的拿手菜的發現和心得。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能讀懂同學的文章，並給予回饋和建議。</li> <li>2. 能根據同學的建議和自我檢視修正自己的作文內容。<b>(有反思活動)</b></li> <li>3. 能說出自己的感受和發現，並和家人一同料理該道拿手菜。<b>(有實踐行動)(有分享表達)(有知識應用)</b></li> </ol>	<p><b>活動四：三人行必有我師焉</b></p> <p><b>1. 我來當老師：</b></p> <p>(1)兩人一組，分別朗讀自己的作品，並給予對方建議。</p> <p>(2)學生再次進行修改與訂正，並完成全文。<b>(有反思活動)</b></p> <p><b>2. 統整活動：(有操作)</b></p> <p>(1)老師提問：當你將「○○的拿手菜」用文字記錄下來時，有沒有讓你對這道菜有不一樣的感受或發現？<b>(有反思活動)</b></p> <p>(2)利用課餘時間和家人嘗試料理這道料理，並於期末分享自己的心得。<b>(有應用)</b></p>	<p>學生創作的文章</p>	<p>1</p>
<p>第 (11) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>人物記憶：我們這一班</p> <p>國2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 2b-II-1 體會人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>記敘文範文</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 樂於<b>參加</b>活動照片的討論，<b>提供</b>個人的觀點和意見。</li> <li>2. 能<b>讀懂</b>記敘文範文。</li> <li>3. 能<b>運用</b>刪除修飾詞、句和歸納的方式，擷取段落大意。</li> <li>4. 樂於<b>參加</b>記敘文範文及<u>我們這一班</u>的內容和形式的討論，<b>提供</b>個人的觀點和意見。</li> <li>5. 能<b>體會</b>同學對班上同學及學習生活有不同的感受，並加以尊重。</li> <li>6. 能透過和小組成員<b>合作</b>討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出照片中同學的突出表現的情境和感受。</li> <li>2. 能回答老師針對文章內容的提問。<b>(有分組合作)</b></li> <li>3. 能和小組成員合作刪除形容詞或補充解釋和歸納同類意涵並說出段落大意和文章大意。</li> <li>4. 能說出記敘文範文的主旨、文體、優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語，以及<u>我們這一班</u>的寫作重點、範圍和意涵。</li> <li>5. 能說出班級特色、風雲人物、特殊事件。</li> <li>6. 能與小組成員討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。</li> </ol>	<p><b>活動一：提綱挈領</b></p> <p><b>1. 引起動機：(和學生生活脈絡連結)</b></p> <p>(1)老師在大電視上播放三、四年級的各種學習活動的照片(能突顯個人能力的照片為挑選原則)。</p> <p>(2)請同學分享看完這些照片的想法。</p> <p>(3)老師總結：我們可以看到每個同學在不同的活動中，都展現了自己的風采。我們這一篇的文章，就要透過文章記錄這些同學的精采時刻。</p> <p><b>2. 小作家的我們這一班(有合作討論)(有學習方法和策略)</b></p> <p>(1)請學生閱讀老師所準備的文章。</p> <p>(2)請小組討論段落大意和文章大意。</p> <p>(3)全班共同討論主旨、文體、優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，最後由老師總結寫作的技巧。</p> <p>(4)揭示寫作主題——<u>我們這一班</u>，請學生發表寫作的重點、範圍以及共同討論文意的主要意涵。</p> <p><b>3. 四年○班的我們這一班</b></p> <p>(1)全班共同討論班級特色、風雲人物、特殊事件等。</p> <p>(2)複習範文的大綱</p> <p>(3)透過小組討論完成自己的寫作大綱。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生的活動照片</li> <li>2. 記敘文範文</li> <li>3. 寫作大綱</li> </ol>	<p>1</p>

		國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	記敘文-- -- <u>我們這一班</u>	1. 能妥善安排段落，以正確流暢的遣詞造句， <b>書寫</b> 記敘文作品。	1. 能完成一篇結構完整且流暢的記敘文。 <b>(有具體作品)</b>	<b>活動三：躍躍欲試</b> 1. 學生依據所擬定的寫作大綱書寫記敘文----- <u>我們這一班</u> 。 2. 教師行間巡視與解惑。	文章大綱心智圖	2
		國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。  國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	學生創作的文章-- -- <u>我們這一班</u>	1. 能 <b>找出</b> 作品中的錯誤，並加以修改。  2. 能 <b>運用</b> 適當的語句、正確的語法對家人 <b>表達</b> 「班級報報」的內容。	1. 能修正自己的作文內容。 <b>(有反思活動)</b>  2. 能將製作完成的班級報報與家人分享。 <b>(有分享表達)</b>	<b>活動四：三人行必有我師焉</b> 1. <b>自己當老師</b> ：老師指導文章修正的方法，請學生根據所學進行修改與訂正，並完成全文。 <b>(有反思活動)</b> 2. <b>統整活動</b> ：出版班級報報 (1)介紹 Publisher 的功能，請學生將文章打字，並加上插圖，製成新聞稿。 (2)將完成的新聞稿與家人分享，並請家人回饋。	學生創作的文章	1
第 (15) 週 - 第 (18) 週	閱讀記憶： 讀報心得	國 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵  國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  社 2b-II-1 體會人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。  社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	讀報心得 範文	1. 能 <b>讀懂</b> 讀報心得範文。  2. 樂於 <b>參加</b> 讀報心得範文的內容和形式的討論， <b>提供</b> 個人的觀點和意見。  3. 能 <b>運用</b> 6W，擷取新聞的內容大意。  4. 能 <b>體會</b> 小組成員對新聞內容的不同感受，並加以 <b>尊重</b> 。  5. 能透過和小組成員 <b>合作</b> 討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。	1. 能回答老師針對文章內容的提問。  2. 能說出心得的主旨、文體、優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語，以及 <b>讀報心得</b> 的寫作重點、範圍和意涵。  3. 能和小組成員合作運用 6W 找出新聞內容大意。 <b>(有分組合作)</b>  4. 能說出對新聞的感受，並尊重別人的看法。 <b>(有分享表達)</b>  5. 能與小組成員討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。	<b>活動一：提綱挈領</b> 1. <b>引起動機</b> ： (1)請學生閱讀國語習作裡的新聞剪報與讀報心得。 (2)師生共同討論讀報心得的寫法，並由老師總結出讀報心得分為內容與心得兩部分。 (3)請小組成員瀏覽近期國語日報上新聞版有關「環境永續」的內容，再選出想書寫心得的新聞。 (4)小組成員合作運用 6W 法，說出新聞的大意。 <b>(有合作討論)(有學習方法和策略)</b> 2. 小組根據新聞內容，結合自己的生活經驗，討論對該剪報內容的感受、體會、受到的影響與啟發等。 3. 與小組成員討論並擬定自己的心得寫作大綱。	1. 南一版四下國語習作 2. 國語日報 3. 寫作大綱	1
		國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	國語日報 剪報  應用文-- -- <u>讀報心得</u>	1. 能妥善安排段落，以正確流暢的遣詞造句， <b>書寫</b> 讀報心得。	1. 能完成一篇結構完整且流暢的讀報心得。 <b>(有具體作品)</b>	<b>活動三：躍躍欲試</b> 1. 學生依據所擬定的寫作大綱書寫應用文----- <u>讀報心得</u> 。 2. 教師行間巡視與解惑。		2

		<p>國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>學生創作的文章-- <u>讀報心得</u></p>	<p>1. 能<b>找出</b>作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>2. 能<b>覺察</b>新聞中和生活中的環境問題，並<b>執行</b>自己對環境友善的行動。</p>	<p>1. 能修正自己的作文內容。<b>(有反思活動)</b></p> <p>2. 能擬訂自己友善環境的綠行動，並完成「我的綠行動」學習單(【學習單 4-1】)。<b>(有實踐行動)(有知識應用)</b></p>	<p><b>活動四：三人行必有我師焉</b></p> <p>1. <b>自己當老師</b>：老師指導文章修正的方法，請學生根據所學進行修改與訂正，並完成全文。<b>(有反思活動)</b></p> <p>2. <b>統整活動</b>：我的綠行動</p> <p>(1)老師提問：在我們討論的新聞中，除了點出環境的問題，也有提到友善環境的行動，所以在我們讀完這些新聞後，我們可以做些什麼呢？<b>(有反思活動)</b></p> <p>(2)擬訂自己的綠行動完成「我的綠行動」學習單(【學習單 4-1】)。<b>(有應用)</b></p>	<p>學生創作的文章</p>	<p>1</p>
<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>小作家要出書</p>	<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>學生這學期創作的 4 篇文章</p>	<p>1. 能理解書的結構，並與他人互動。</p> <p>2. 能將這學期創作的 4 篇文章整理成書的形式，並根據內容<b>使用</b>插圖與想像力，<b>豐富</b>書的內容。</p> <p>3. 能<b>樂於參與</b>新書展的活動，<b>探索</b>自己編書的能力，並<b>展現</b>欣賞他人作品的禮儀。</p> <p>4. <b>選擇</b>可參與的拿手菜調理及可執行的綠行動方案，於生活中<b>落實</b>。</p>	<p>1. 能聽懂書的結構。</p> <p>2. 能完成自己的書。<b>(有具體作品)</b></p> <p>3. 能選出班級好書並說明理由。<b>(有分享表達)(有總結性成果報告)</b></p> <p>4. 能和家人一起料理拿手菜並分享心得。<b>(有反思活動)</b></p> <p>5. 能於生活中<b>落實</b>友善環境的行動。<b>(有實踐行動)</b></p>	<p><b>活動一：認識書的結構</b></p> <p>1. 老師介紹書的結構：封面、封底、蝴蝶頁、序、跋、目次、內文等。</p> <p>2. 根據所學的結構將自己的文章整理成書的形式，並加上插圖。</p> <p>3. 請家長閱讀後，書寫推薦序。</p> <p>4. 請學生在後記寫上心得。<b>(有反思活動)</b></p> <p><b>活動二：新書發表會(有總結性成果報告)</b></p> <p>1. 將學生的書布置在教室的閱讀角，讓學生翻閱和交流，並請學生票選「班級好書」。</p> <p>2. 請學生分享心目中的班級好書，並說明理由。</p> <p><b>活動三：統整活動(有反思活動)</b></p> <p>1. 請同學分享和家人料理拿手菜的心得。</p> <p>2. 請學生於寒假中繼續執行自己擬訂的「綠行動」，並於下學期開學時分享。</p>	<p>1. 學生創作的文章</p> <p>2. 「我的綠行動」學習單(【學習單 4-1】)。</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1人) ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>							

- |  |   |
|--|---|
|  | <p>1.寫作課程的首先需要完整的閱讀，該生在閱讀上字、詞、意均沒有問題，但是在文意歸納推理有明顯的缺漏，宜於閱讀前或後加註重點說明，並協助劃出重點。</p> <p>2.寫作上由於該生的字詞量不足，加上生活環境文化刺激少所以在寫作上，例如:造句主角多為姊姊、弟弟...事件多為作業功課.....可以多引導寫出更生活化語詞再進行組拚。</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：吳如婷、張玉巍<br/>普教老師姓名：黃珮選、陳靜宜、蔡佩蓉、陳婷雯</p> |
|--|---|

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。