

|                                     |  |   |  |   |  |   |  |        |
|-------------------------------------|--|---|--|---|--|---|--|--------|
| 年級                                  | 二年級  | 年級課程<br>主題名稱  | 在地文史—過路田莊尋玉米   |   | 課程<br>設計者  | 林銘科/黃冠銘   | 總節數/學期<br>(上/下)                                      | 20/下學期 |
| 符合<br>彈性課<br>程類型                    | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題<br><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流<br><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |   |  |   |  |   |  |        |
| 學校<br>願景                            | 勤學、感恩、卓越、創意  |   | 與學校願景呼<br>應之說明   | 1.藉由玉米成長過程學習感恩土地之心。<br>2.透過烹飪技巧學習創意料理。<br>3.藉由繪本閱讀理解了解勤奮學習的重要性。<br>4.透過學習瞭解在地信仰與其他宗教信仰之間的差異，並能做到對於不同信仰的尊重與包容。<br>5.透過參訪活動，體會廟宇建築藝行之美，豐富美感體驗，並完成屬於自己的藝術創作。                         |  |   |  |        |
| 總綱<br>核心素<br>養                      | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過<br>體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互<br>動，並與團隊成員合作之素養。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的<br>素養，並認識與包容文化的多元性。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，<br>促進多元感官的發展，培養生活環境中<br>的美感體驗。   |   | 課程<br>目標   | 1. 具備探索家鄉玉米的採收時機與採收方法，體驗各種玉米美食的料理方式，學習觀察、記錄、感恩、惜福，幫助處理日常生活問題。<br>2. 具備同理心，樂於和同儕互動，勇於表達想法並與同學攜手合作完成課堂作業。<br>3. 能理解王爺信仰與基督教信仰的差異，並包容宗教的多元性。<br>4. 能透過廟宇的參訪培養美感體驗，以版畫的方式進行廟宇建築藝術的創作。 |  |   |  |        |
| 教學<br>進度                            | 單元<br>名稱   | 連結領域(議題)/<br>學習表現   | 自訂<br>學習內容   | 學習目標  | 表現任務 (評量內容)  | 學習活動<br>(教學活動)  | 教學資源   | 節數     |
| 第<br>(1)<br>週<br>-<br>第<br>(2)<br>週 | 校訂<br>課程<br><br>第一<br>類<br><br>歡<br>樂<br>採<br>收<br>玉<br>米<br>趣   | 語文 1-I-3 能理解話語、詩<br>歌、故事的訊息，有適切的表<br>情跟肢體語言。<br>語文 2-I-2 說出所聽聞的內<br>容。<br>生活 2-I-2 觀察生活中人、<br>事、物的變化，覺知變化的可<br>能因素。 | 1. 學習判斷<br>玉米採收時<br>機。<br>2. 認識玉米<br>採收方法。<br>3. 認識秸稈<br>的用途。<br>4. 學會分辨<br>壟、穗、<br>株。 | 1. 能理解玉米採收影片的內<br>容，明白玉米採收時機與採<br>收方法，並說出心得與感想。<br>2. 觀察玉米採收完剩下的秸稈可以用來當成飼料或就地腐爛成為堆肥，從觀察事物變化，覺知變化的可能因素。  | 1. 能夠說出什麼時候可以採收玉米。<br>2. 看完玉米採收影片後能夠與同學分享心得感想。<br>3. 能用正確方式成功採收玉米。<br>4. 能說出玉米採收完剩下的秸稈有什麼用途？<br>5. 完成學習單，並能分辨「壟」、「穗」、「株」的區別。 | 活動一：採收玉米練功坊<br>1. 教師指導學生閱讀文本教材。<br>2. 說說看：你曾經採收玉米嗎？如何判斷什麼時候可以採收呢？<br>3. 教師播放玉米採收影片補充說明。<br>4. 請學生說一說心得與感想。<br>活動二：採收玉米動動腦<br>1. 你知道採收玉米的方法嗎？<br>2. 玉米採收完剩下的秸稈有什麼用途？<br>活動三：完成學習單<br>1. 配合附件玉米圖卡動動手貼貼看。<br>2. 動動腦回答問題。<br>3. 玉米小常識：什麼是「壟」、「穗」、「株」？ | 1. 電腦及投影<br>設備。<br>2. 玉米採收影<br>片。<br>3. 玉米圖卡及<br>剪刀。 | 2      |

|                       |                                 |  |  |  |   |  |   |          |
|-----------------------|---------------------------------|--|--|--|---|--|---|----------|
| <p>第(3)週 - 第(4)週</p>  | <p>校訂課程<br/>第一類<br/>玉米料理大PK</p> | <p>生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br/>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br/>語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>   | <p>1. 認識不同的玉米料理方式。<br/>2. 學習觀察午餐廚房阿姨的玉米料理方式。<br/>3. 學會感恩惜福之心。</p>    | <p>1. 觀察生活中，在家裡跟在學校吃過的玉米美食，願意參與學習，表現對不同玉米料理方式的好奇與求知探究之心。<br/>2. 能以正確發音流利的說出對廚房阿姨感謝的話。</p>  | <p>1. 能夠舉例說明學校午餐曾經煮過哪些玉米料理？<br/>2. 能夠把在家裡吃過最喜歡的玉米料理畫下來。<br/>3. 拜訪學校廚房前知道要注意哪些事情，並能確實遵守。<br/>4. 能夠把廚房阿姨的玉米料理正確紀錄在學習單上。<br/>5. 能夠勇於表達想對廚房阿姨說的話。</p> | <p>活動一：我是玉米美食家<br/>1. 說說看：學校的營養午餐煮過哪些玉米料理呢？<br/>2. 好吃嗎，說說看你最喜歡哪一道料理？<br/>3. 在家裡曾經吃過哪一道好吃的玉米料理呢？畫下來，說說看。<br/>活動二：拜訪廚房～營養衛生要第一<br/>1. 教師引導學生拜訪學校廚房前要注意哪些事情？進到廚房後把看到的情形畫下來。<br/>2. 觀察紀錄廚房阿姨的玉米料理：(1)料理名稱。(2)材料。(3)步驟。<br/>活動三：「感恩」「惜福」最重要<br/>1. 說說看：你有什麼話要對廚房阿姨說呢？</p> | <p>1. 畫筆或彩色筆。<br/>2. 拜訪學校午餐廚房。</p>                                | <p>2</p> |
| <p>第(5)週 - 第(7)週</p>  | <p>校訂課程<br/>第一類<br/>焗窯樂無窮</p>   | <p>語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br/>生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br/>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br/>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> | <p>1. 認識焗窯四個步驟。<br/>2. 學習與他人合作完成堆窯。</p>                              | <p>1. 能學習聆聽焗窯的過程，並正確說出四個步驟。<br/>2. 能運用各種方法及技能，動手蒐集小土塊，並與他人一起合作完成土窯。<br/>3. 願意參與堆窯活動，表現好奇與求知探究之心，不怕失敗，努力完成。<br/>4. 透過和同學一起堆窯的過程，感受團隊合作的重要性。</p> | <p>1. 能說出焗窯的由來。<br/>2. 能說出焗窯的四個步驟以及應該注意哪些事情。<br/>3. 能夠和同學相互合作，勇於嘗試，不畏艱難將小土塊堆疊成小土窯，並拍照或畫下來與同學分享堆窯的心得。</p>  | <p>活動一：焗窯四部曲<br/>1. 教師解說焗窯的由來。<br/>2. 說明焗窯四個步驟：(1)堆窯。(2)燒窯。(3)破窯。(4)開窯。<br/>活動二：焗窯小達人<br/>1. Let's Go 堆窯去：<br/>(1)蒐集小土塊。<br/>(2)堆窯。<br/>(3)完成土窯。<br/>2. 分享堆窯作品：<br/>(1)把堆窯完成的作品拍照或畫下來。<br/>(2)和同學分享堆窯的心得。</p>  | <p>1. 電腦及投影設備。<br/>2. 焗窯過程教學影片。<br/>3. 堆窯用小土塊。<br/>4. 相機或彩色筆。</p> | <p>3</p> |
| <p>第(8)週 - 第(10)週</p> | <p>校訂課程<br/>第一類<br/>玉米詩人雙重奏</p> | <p>語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br/>語文 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br/>健康與體育 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br/>健康與體育 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>                       | <p>1. 能以適切速率正確朗讀玉米唸謠，並搭配適切的表情跟肢體語言。<br/>2. 能認識模仿身體基本動作，學會律動唱跳玉米。</p> | <p>1. 能理解「烘番麥」玉米唸謠的含意，有適切的表情跟肢體語言。<br/>2. 能以適切的速率正確地用台語朗讀玉米唸謠。<br/>3. 學習唱跳玉米，將玉米歌結合身體律動，熟練表現基本動作與模仿的能力。</p>                                    | <p>1. 能學會朗讀「烘番麥」玉米唸謠。<br/>2. 能學會唱「玉米歌」並結合律動唱跳玉米。</p>  | <p>活動一：玉米唸謠（台語唸謠）<br/>1. 教師引導學生用台語朗讀「烘番麥」玉米唸謠。<br/>2. 分組朗讀、個別朗讀。<br/>活動二：唱跳玉米<br/>1. 教師指導學生學習唱「玉米歌」。<br/>2. 結合律動唱跳玉米。<br/>3. 律動成果發表。</p>   | <p>1. 手提音響。<br/>2. 電腦及投影設備。</p>                                   | <p>3</p> |

|                                    |   |  |  |   |   |  |          |
|------------------------------------|---|--|--|---|---|--|----------|
| <p>王爺信仰</p> <p>第(11)週 - 第(14)週</p> | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。(語文)</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。(語文)</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。(生活)</p> | <p>1. 廟宇對於居民的重要性。</p> <p>2. 王爺信仰的由來</p> <p>3. 燒王船儀式和八家將的由來</p> <p>4. 八家將臉譜的創作。</p> | <p>1. 能專心聆聽同學關於廟宇的生活經驗分享</p> <p>2. 能專心聆聽教師針對廟宇重要性之歸納。</p> <p>3. 能聆聽影片的內容和教師的說明，說出王爺信仰的由來。</p> <p>4. 能聆聽影片的內容和教師的說明，說出燒王船儀式和八家將的由來</p> <p>5. 利用不同的顏色及線條進行八家將臉譜的創作，喚起豐富的想像力。</p> | <p>1. 口頭回答：說出圖片中廟宇的名稱。</p> <p>【分享表達】</p> <p>2. 分組報告：上臺分享自己和居民常到廟宇從事的活動。【分組合作】</p> <p>3. 口頭回答：廟宇對於居民的重要性，並完成「社區廟宇指南」學習單。</p> <p>【反思活動】</p> <p>【具體作品】</p> <p>4. 能說出王爺信仰的由來，並完成完成「王爺的稱號」學習單。【具體作品】</p> <p>5. 能說出「燒王船」和「八家將」的由來以及特色所在，並完成「常見的廟會活動」學習單。</p> <p>【具體作品】</p> <p>6. 八家將的臉譜著色畫。【具體作品】</p> | <p>活動一、社區的寺廟(1節)</p> <p>1. 展示社區廟宇的相片，讓學生說出廟宇名稱及其所在位置。【和學生生活脈絡連結】</p> <p>2. 分組討論：你(社區居民)常到廟與從事的活動。【合作討論】</p> <p>3. 請學生分享生活經驗，教師針對廟宇對於居民日常生活的重要性進行歸納，並說明不同社區廟宇供奉的神明，讓學生瞭解其共通性。【學習方法或策略】【反思活動】</p> <p>4. 完成「社區廟宇指南」學習單。</p> <p>活動二、王爺信仰的由來(1節)</p> <p>1. 請學生發表自己或家人生病時是如何面對與處理，與先人之間的差異為何。【和學生生活脈絡連結】</p> <p>2. 觀看王爺信仰的影片，介紹王爺信仰的由來。</p> <p>3. 完成「王爺的稱號」學習單。</p> <p>活動三、王爺信仰宗教活動-燒王船&amp;陣頭文化(2節)</p> <p>1. 觀看燒王船和八家將的影片並介紹其由來。</p> <p>2. 完成「常見的廟會活動」學習單。【合作討論】</p> <p>3. 完成「八家將」的著色圖。【操作】</p> | <p>1. 社區廟宇相片。</p> <p>2. 「社區廟宇指南」學習單。</p> <p>3. 網路影片：與信仰對話<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=akSDNFpGHrM">https://www.youtube.com/watch?v=akSDNFpGHrM</a></p> <p>4. 「池王爺的故事」文本。</p> <p>5. 「王爺的稱號」學習單。</p> <p>6. 網路影片：燒王船清晨登場！送王儀式震撼吸睛。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=le3kn9GmleS">https://www.youtube.com/watch?v=le3kn9GmleS</a></p> <p>4. 網路影片：臺灣神秘陣頭 只為神出陣<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6eDu8df--c">https://www.youtube.com/watch?v=6eDu8df--c</a></p> | <p>4</p> |
|------------------------------------|---|--|--|---|---|--|----------|

|                                    |  |  |   |  |   |   |          |
|------------------------------------|--|--|---|--|---|---|----------|
| <p>過路教會</p> <p>第(15)週 - 第(16)週</p> | <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。(語文)</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。(生活)</p>  | <p>1. 耶穌誕生的歷程。</p> <p>2. 基督教宗教儀式的名稱及內容。</p> <p>3. 復活節的由來。</p> <p>4. 彩蛋創作以及藏彩蛋與找彩蛋活動。</p> | <p>1. 能聆聽影片內容，說出耶穌誕生的歷程。</p> <p>2. 能聆聽影片內容，說出基督教宗教儀式的名稱及內容。</p> <p>3. 能聆聽影片內容，說出復活節的由來。</p> <p>4. 利用彩蛋創作以及藏彩蛋與找彩蛋活動，喚起學生豐富的想像力。</p> | <p>1. 口頭回答：能說出耶穌誕生的歷程。</p> <p>2. 口頭回答：能說出禮拜、洗禮等儀式的內容及其所代表的意義。</p> <p>3. 與家人分享基督文化的內容，以及面對不同文化應有的態度。【知識應用】</p> <p>【實踐行動】</p> <p>4. 口頭回答：能說出復活節的由來。</p> <p>5. 能完成彩蛋的創作及藏彩蛋的活動。【具體作品】 【分組合作】</p>                    | <p>活動：過路教會(2節)</p> <p>1. 觀賞耶穌誕生的影片。</p> <p>2. 教師針對影片內容提問，由學生口頭回答。</p> <p>3. 介紹基督教重要的宗教儀式以及其代表的意義為何。</p> <p>4. 比較東西方宗教文化的異同，學習尊重不同的文化，並與家人分享。【實踐行動】</p> <p>5. 觀賞復活節由來的影片。</p> <p>6. 教師針對影片內容提問，由學生口頭回答。</p> <p>7. 進行彩蛋的製作與藏彩蛋的活動。【操作】</p> <p>【體驗】</p>  | <p>5. 網路影片：耶穌誕生</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NKCO458MZZQ">https://www.youtube.com/watch?v=NKCO458MZZQ</a></p> <p>6. 網頁：濟南教會</p> <p><a href="http://www.chinanchurch.tw/ce_remony">http://www.chinanchurch.tw/ce_remony</a></p> <p>7. 網路影片：我受洗了</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=zxzOZDXVP8">https://www.youtube.com/watch?v=zxzOZDXVP8</a></p> <p>8. 網路影片：復活節的由來</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vth7Ur6w4VE">https://www.youtube.com/watch?v=Vth7Ur6w4VE</a></p> | <p>2</p> |
| <p>來去廟寺</p> <p>第(17)週 - 第(20)週</p> | <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。(語文)</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。(生活)</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。(生活)</p> | <p>1. 廟宇建築的介紹。</p> <p>2. 千歲宮踏查。</p> <p>3. 珍珠板版畫</p>                                      | <p>1. 能專心聆聽教師透過圖片與影片進行廟宇建築的介紹，並正確說出名稱及特色所在</p> <p>2. 願意參加千歲宮踏查活動，表現對廟宇藝術好奇與求知探索之心。</p> <p>3. 利用珍珠板版畫進行廟宇藝術的表現與創作，喚起學生豐富的想像力。</p>    | <p>1. 口頭發表：能明確表達關於廟宇裝飾的生活經驗。【分享表達】</p> <p>2. 口頭評量：能正確說出廟宇建築的名稱、特色及象徵的意涵，並完成「廟宇藝術」學習單。</p> <p>【具體作品】 【知識應用】</p> <p>3. 完成觀察記錄表。【具體作品】</p> <p>4. 能完成版畫創作。【有總結性成果報告】</p> <p>5. 能欣賞同學的作品優點與自我檢視。【有總結性成果報告】 【反思活動】</p> | <p>活動一、介紹廟宇的建築藝術(1節)</p> <p>1. 請學生分享曾經在廟宇看過什麼樣的全飾或建築特色。【和學生生活脈絡連結】</p> <p>2. 透過文本與圖片介紹廟宇建築裝飾。</p> <p>3. 觀賞廟宇建築影片。</p> <p>4. 完成「廟宇藝術」學習單。【實作】</p> <p>活動二、拜訪千歲宮(1節)</p> <p>1. 教師將廟宇建築的觀察記錄學習單發下給學生，並說明紀錄的觀察重點。</p> <p>2. 進行千歲宮的踏查：聽取老師與廟方人員的解說，完成觀察記錄。【體驗】 【操作】</p> <p>活動三、廟宇藝術創作(2節)</p> <p>1. 踏查記錄分享。</p> <p>2. 珍珠板版畫的製作方式說明。</p> <p>3. 版畫製作。【操作】</p> <p>4. 展示作品與經驗分享。【分享表達】 【反思活動】</p> | <p>1. 網路影片：臺灣傳統寺廟建築欣賞入門</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=whzRmNQQNmg">https://www.youtube.com/watch?v=whzRmNQQNmg</a></p> <p>2. 「廟宇藝術」學習單。</p> <p>3. 觀察記錄表。</p>  | <p>4</p> |
| <p>教材來源</p>                        | <p><input type="checkbox"/>選用教材( )</p>   | <p><input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>                           |   |  |   |   |          |

|                 |  |
|-----------------|--|
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 | <input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容<br><input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)  |
| 特教需求學生課程調整      | <p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-語言障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.透過簡化、減量課程調整策略，依據個別差異簡化課程學習內容，對於課中練習/作業給予適度減量。</p> <p>2.利用工作分析法，將學習目標拆分成數個小步驟學習，並適度給予前置提示和反應提示，如手勢、口頭說明、示範、身體協助等。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳世鴻<br/>普教老師姓名：林銘科/黃冠銘</p> |