

肆、藝術才能舞蹈班總體課程規劃

一、藝術才能舞蹈班總體課程規劃表

班別：國民中學藝術才能舞蹈班

單位：每週節數

				八、九年級			
領域/科目 (每週節數)				第七學年	第八學年	第九學年	
				舞蹈			
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語文	國語文	4-5	4	4	4
			英語文	2-3	3	3	3
		數學	數學	3-4	4	4	4
		社會	歷史	2-3	1	1	1
			地理		1	1	1
			公民與社會		1	1	1
		自然科學	生物	2-3	3	0	0
			理化		0	3	3
			地球科學		0	0	0
		藝術	音樂	1	0	0	1
			視覺藝術		1	0	0
			表演藝術		0	1	0
	綜合活動	家政	3	1	1	1	
		童軍		1	1	1	
		輔導		1	1	1	
	科技	資訊科技	2	1	1	1	
		生活科技		1	1	1	
	健康與體育	健康教育	1	1	0	1	
		體育		0	1	0	
	藝 術 才 能 專 長 領 域	芭蕾舞1	7	2	0	0	
芭蕾舞2		0		2	0		
芭蕾舞3		0		0	2		
中華民族舞1		2		0	0		
中華民族舞2		0		2	0		
中華民族舞3		0		0	2		
毯子功1		2		0	0		
毯子功2		0		2	0		
毯子功3		0		0	2		
即興與創作1		2		0	0		
即興與創作2		0		2	0		
即興與創作3		0		0	2		
領域學習節數				29-32	31	31	31

校訂課程	彈性學習課程	特殊需求(藝術才能專長)領域	即興與創作1	2-4	1	0	0
			即興與創作2		0	1	0
			即興與創作3		0	0	1
			身體學習1		1	0	0
			身體學習2		0	1	0
			身體學習3		0	0	1
		統整性主題/專題/議題探究課程	FUN 英悅	1-2	1	1	1
		社團活動與技藝課程	0		0	0	0
		其他類課程	自治活動		1	1	1
		學習總節數				32-35	35

伍、藝術才能舞蹈班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	芭蕾舞2	理解芭蕾舞藝術動作發展緣由，掌握基本動作概念，提升控制協調與重心轉移能力，藉由芭蕾舞劇小品練習，獲得學習成就感。	2	舞才 IV-P1-1 舞才 IV-P2-1 舞才 IV-L1-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求： 專業舞蹈教室與配備，鋼琴伴奏、芭蕾舞練習舞裙 TUTU	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	中華民族 舞2	以國劇基本動作為上課主軸，手腰腿功的訓練，手眼生法步全人配合。	2	舞才 IV-P1-1 舞才 IV-P2-1 舞才 IV-K1-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求： 專業舞蹈教室與設備	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	毯子功2	倒立、 滾、翻、 騰躍等技 巧動作學 習	2	舞才 IV-P1-1 舞才 IV-P2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 保護墊、軟 墊、彈簧床、 跳箱、跳板、 八角墊	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	即興與創 作2	融入時間 力量等 元素，探 索身體動 作的可能 性、透過 教師引 導、從自 己身體出 發，發展 動作，並 能與他人 合作進行 共同創 作。可以 口語表達 回饋。	1	舞才 IV-S1-2 舞才 IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 音響設備、教 具	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	即興與創 作2	融入時間 間力量等 元素，探 索身體動 作的可能 性、透過 教師引 導、從自 己身體出 發，發展 動作，並 能與他人 合作進行 共同創 作。可以 口語表達 回饋。	1	舞才 IV-S1-2 舞才 IV-S2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 音響設備、教 具	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	身體學習2	呼吸運 用、穩定 核心肌 群、強化 專注力， 運動傷害 預防觀念 建立，運 動傷害處 理與復健 觀念建 立。	1	舞才 IV-K2-1 舞才 IV-K2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 瑜珈墊、瑜珈 磚、瑜珈柱、 pilates 球、彈 力帶	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	芭蕾舞3	基本動作技巧與動作組合複雜度提升，藉由芭蕾舞劇小品練習與正式場合發表，獲得學習成就感。	2	舞才 IV-S2-1 舞才 IV-K1-2 舞才 IV-C1-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求： 專業舞蹈教室與配備，鋼琴伴奏、芭蕾舞練習舞裙 TUTU	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	中華民族 舞3	以國劇基本動作為上課主軸，手腰腿功的訓練，手眼生法步全人配合，並加入舞蹈作品演示，參與全國學生舞蹈比賽	2	舞才 IV-P1-1 舞才 IV-P2-1 舞才 IV-P1-2 舞才 IV-P3-1 舞才 IV-S1-2 舞才 IV-S2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求： 專業舞蹈教室與設備	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	毯子功3	倒立、 滾、翻、 騰躍等技 巧動作學 習	2	舞才 IV-P1-1 舞才 IV-P2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 保護墊、軟 墊、彈簧床、 跳箱、跳板、 八角墊	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	即興與創 作3	給予主 題，融入 時間間力 量等元 素，探索 身體動作 的可能 性、透過 教師引 導、能與 他人合作 進行共同 創作發表 並能口語 表達回 饋。	1	舞才 IV-S1-2 舞才 IV-S2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 音響設備、教 具	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	即興與創 作3	給予主 題，融入 時間間力 量等元 素，探索 身體動作 的可能 性、透過 教師引 導、能與 他人合作 進行共同 創作發表 並能口語 表達回 饋。	1	舞才 IV-S1-2 舞才 IV-S2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 音響設備、教 具	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	身體學習3	呼吸運 用、穩定 核心肌 群、強化 專注力， 運動傷害 預防觀念 建立，運 動傷害處 理與復健 觀念建 立。	1	舞才 IV-K2-1 舞才 IV-K2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 瑜珈墊、瑜珈 磚、瑜珈柱、 pilates 球、彈 力帶	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

陸、藝術才能舞蹈班專長領域科目教學大綱

一、八年級

課程名稱	中文名稱	即興與創作2(部定、校訂)		
	英文名稱	Improvisation		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節(部定1、校訂1)
學習目標	1. 樂在其中，對每一個主題單元充滿好奇學習心 2. 善用元素於創作 3. 熟練表演與發表之過程			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	對比與對稱	討論各式各樣的對比與對稱的定義 以團體進行，設計高度對比與對稱的動作 實做 發表與回饋	
	2	對比與對稱	討論各式各樣的對比與對稱的定義 以團體進行，設計力量對比與對稱的動作 實做 發表與回饋	
	3	對比與對稱	討論各式各樣的對比與對稱的定義 以團體進行，設計空間對比與對稱的動作 實做 發表與回饋	
	4	對比與對稱	討論各式各樣的對比與對稱的定義 以團體進行，利用高度力量空間設計的動作 實做	
	5	對比與對稱	以團體進行，利用高度力量空間設計的動作 實做 發表與回饋	
	6	速度與力量	討論速度與力量之動作關係 以單人練習設計的速度與力量 定點做出動作 發表與回饋	
	7	速度與力量	討論速度與力量之動作關係 花的影縮時攝影，練習緩慢動作發展 流動之過程做出動作 發表與回饋	
	8	速度與力量	討論速度與力量之動作關係 給予不同速度的音樂，發展緩慢流動的動作 發表與回饋	
9	速度與力量	縮時攝影的概念，討論速度與力量之動作關係 發展快速的動作 發表與回饋		

	10	速度與力量	隱形球賽的概念，發展動作 發表與回饋
	11	速度與力量	利用隱形武術對打、以及電流傳達的概念發展動作 發表與回饋
	12	速度與力量	以舞蹈作品波麗露做為媒介 堆疊的音樂，動作發展 發表與回饋
	13	速度與力量	藉波麗露音樂，堆疊力量 發表與回饋
	14	速度與力量	藉波麗露音樂，堆疊力量 發表與回饋
	15	速度與力量	藉波麗露音樂，堆疊力量 發表與回饋
	16	速度與力量	藉波麗露音樂，堆疊力量 發表與回饋
	17	發表會	分組發表作品 回饋
	18	綜合練習	透過教材，如布、球... 配合速度力量練習
	19	期末會考	檢視學習成果
	20	會考檢討	透過影像檢討自己期末會考表現
學習評量	1. 定期/總結評量： <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量： <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他_____		
備註			

課程名稱	中文名稱	即興與創作2(部定、校訂)		
	英文名稱	Improvisation		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節(部定1、校訂1)
學習目標	1. 樂在其中，對每一個主題單元充滿好奇學習心 2. 善用元素於創作 3. 熟練表演與發表之過程			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	故事劇場	藉由課本文章，討論以故事劇場方式 配合動作與聲音發展 實做	
	2	故事劇場	藉由課本文章，討論以故事劇場方式	

		配合動作與聲音發展 實做
3	故事劇場	藉由課本文章，討論以故事劇場方式 配合動作與聲音發展 實做
4	故事劇場	藉由課本文章，討論以故事劇場方式 配合動作與聲音發展 實做
5	故事劇場	實做 發表與回饋
6	詩與動作	選擇唐詩做為創作依據 分組討論詩的意境編創意境
7	詩與動作	選擇唐詩做為創作依據 分組討論詩的意境編創意境
8	詩與動作	選擇唐詩做為創作依據 分組討論詩的意境編創意境 配合適宜之音樂
9	詩與動作	選擇唐詩做為創作依據 分組討論詩的意境編創意境 配合適宜之音樂
10	詩與動作	發表 分享與回饋
11	音樂與動作	聆聽不同樂器演奏的音樂 討論不同樂器的質感
12	音樂與動作	聆聽音樂，繪出聽到音樂時的感受 分享作品
13	音樂與動作	依照自己繪出的圖檔，試圖以身體表達
14	音樂與動作	給予不同樂性的音樂，進行動作發想 發表
15	音樂與動作	探討芭蕾舞劇音樂、霹靂布袋戲與動作之關聯
16	音樂與動作	試圖編創某一段芭蕾舞情境音樂或是霹靂布袋戲情境 音樂
17	音樂與動作	試圖編創某一段芭蕾舞情境音樂或是霹靂布袋戲情境 音樂
18	音樂與動作	作品發表與回饋
19	期末會考	檢視學習成果
20	會考檢討	透過影像檢討自己期末會考表現
學習評量	1. 定期/總結評量： <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量： <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他_____	
備註		

課程名稱	中文名稱	身體學習2(校訂)	
	英文名稱	Somatic	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 善用呼吸協助動作發展 2. 強化穩定核心肌群 3. 能夠專注於動作過程 4. 運動傷害預防與復健觀念建立		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	Pilates Mat	地板核心肌群訓練動作練習
	2	Pilates Mat	地板核心肌群訓練動作練習
	3	Pilates Mat	地板核心肌群訓練動作練習
	4	Pilates Mat	地板核心肌群訓練動作練習
	5	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	6	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	7	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	8	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	9	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	10	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	11	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	12	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	13	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	14	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	15	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	16	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	17	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	18	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	19	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
20	期末測驗	期末測驗	

學習評量	<p>1. 定期/總結評量： <u>40</u> %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input type="checkbox"/>實作表現</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>試題測驗 <input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>2. 平時/歷程評量： <u>60</u> %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現</p> <p><input type="checkbox"/>試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他_____</p>
備註	

課程名稱	中文名稱	身體學習2(校訂)	
	英文名稱	Somatic	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 善用呼吸協助動作發展 2. 強化穩定核心肌群 3. 能夠專注於動作過程 4. 運動傷害預防與復健觀念建立		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	Pilates Mat	地板核心肌群訓練動作練習
	2	Pilates Mat	地板核心肌群訓練動作練習
	3	Pilates Mat	地板核心肌群訓練動作練習
	4	Pilates Mat	地板核心肌群訓練動作練習
	5	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	6	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	7	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	8	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	9	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	10	Pilates Mat	抗力球進行核心肌群訓練動作練習
	11	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	12	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	13	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	14	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	15	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	16	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	17	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	18	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
	19	伸展與肌力訓練	利用彈力帶幫助身體各部位肌群伸展，同時建立阻力，鍛練肌群力量
20	期末測驗	期末測驗	

學習評量	<p>1. 定期/總結評量： <u>40</u> %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input type="checkbox"/>實作表現</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>試題測驗 <input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>2. 平時/歷程評量： <u>60</u> %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現</p> <p><input type="checkbox"/>試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他_____</p>
備註	

二、九年級

課程名稱	中文名稱	即興與創作3(部定、校訂)		
	英文名稱	Improvisation		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節(部定1、校訂1)
學習目標	1. 創作來源多元、不自我受限 2. 參與正式舞台演出 3. 享受演出活動			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	與自然共舞 舞從畫中來	生物樣態豐富、模擬其形象 搭配不同速度與力量 選擇印象派畫作做一幅，討論其中一位畫家背景與創作緣由	
	2	與自然共舞 舞從畫中來	生物樣態豐富、模擬其形象 搭配不同速度與力量 模擬畫作的布圖，並從靜態到動態	
	3	與自然共舞 舞從畫中來	模擬動植物之樣態 做出生命歷程 模擬畫作的布圖，並從靜態到動態，由平面到立體	
	4	與自然共舞 舞從畫中來	模擬動植物之樣態 做出生命歷程 運用畫家創作緣由，做為動作質感思考	
	5	與自然共舞 舞從畫中來	風、水之自然現象用肢體動作呈現 借器材呈現 運用畫家創作緣由，做為動作質感思考	
	6	與自然共舞 舞從畫中來	從模擬中，發展動作新語彙 創作與發表	
	7	與自然共舞 舞從畫中來	運用畫家創作緣由，做為動作質感思考	
	8	與自然共舞 舞從畫中來	音樂與動態畫作配合	
	9	與自然共舞 舞從畫中來	生物樣態豐富、模擬其形象 搭配不同速度與力量	
	10	與自然共舞 舞從畫中來	生物樣態豐富、模擬其形象 搭配不同速度與力量	
	11	與自然共舞 舞從畫中來	生物樣態豐富、模擬其形象 搭配不同速度與力量	
12	與自然共舞 舞從畫中來	模擬動植物之樣態 做出生命歷程		

	13	與自然共舞 舞從畫中來	模擬動植物之樣態 做出生命歷程
	14	與自然共舞 舞從畫中來	風、水之自然現象用肢體動作呈現 借器材呈現
	15	與自然共舞 舞從畫中來	風、水之自然現象用肢體動作呈現 借器材呈現
	16	與自然共舞 舞從畫中來	從模擬中，發展動作新語彙 運用配樂，創作與發表
	17	畢業考	與自然共舞作品發表會
	18	發表會	作品發表與回饋
	19	期末會考	檢視學習成果
	20	會考檢討	透過影像檢討自己期末會考表現
學習評量	1. 定期/總結評量： <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量： <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他_____		
備註			

課程名稱	中文名稱	即興與創作(部定、校訂)		
	英文名稱	Improvisation		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節(部定1、校訂1)
學習目標	1. 創作來源多元、不自我受限 2. 參與正式舞台演出 3. 享受演出活動			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	與自然共舞	模擬動植物之樣態 做出生命歷程	
	2	與自然共舞	模擬動植物之樣態 做出生命歷程	
	3	與自然共舞	模擬動植物之樣態 做出生命歷程	
	4	與自然共舞	模擬動植物之樣態 做出生命歷程	
	5	與自然共舞	模擬動植物之樣態 做出生命歷程	
	6	與自然共舞	模擬動植物之樣態 做出生命歷程	
	7	與自然共舞	生物樣態豐富、模擬其形象 搭配不同速度與力量	
	8	與自然共舞	生物樣態豐富、模擬其形象 搭配不同速度與力量	
	9	與自然共舞	生物樣態豐富、模擬其形象 搭配不同速度與力量	
	10	與自然共舞	生物樣態豐富、模擬其形象 搭配不同速度與力量	
	11	與自然共舞	風、水、雲、火之自然現象用肢體動作呈現 利用器材呈現	
	12	與自然共舞	風、水、雲、火之自然現象用肢體動作呈現 利用器材呈現	
	13	與自然共舞	風、水、雲、火之自然現象用肢體動作呈現 利用器材呈現	
	14	與自然共舞	風、水、雲、火之自然現象用肢體動作呈現 利用器材呈現	
	15	與自然共舞	從模擬中，發展動作新語彙 運用配樂，創作與發表	
16	與自然共舞	從模擬中，發展動作新語彙 運用配樂，創作與發表		

	17	畢業考	與自然共舞作品發表會
	18	自學	自學
	19	自學	自學
	20	自學	自學
學習評量	1. 定期/總結評量： <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	2. 平時/歷程評量： <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他_____		
備註			

課程名稱	中文名稱	身體學習3(校訂)		
	英文名稱	Somatic		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 透過 PACER TEST 及 TABATA 增進心肺適能及核心肌群穩定性。 2. 能表現身體控制能力，發展藤球、法式滾球及籃球運動技能。 3. 運用藤球、法式滾球及籃球運動團隊戰術與策略於比賽中，表現利他合群的態度。 4. 瞭解飛盤的基本原理及動作，並且藉由團隊活動增進學習動機，能夠反思接力的動作技能及比賽策略。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	用腳踢的排球—藤球	1. 介紹藤球 2. 控球練習： (1)將廢棄塑膠袋內充氣並綁好，以腳內側、腳背及大腿練習控球。 (2)利用襪子製作直徑10公分的藤球，一樣以腳內側、腳背及大腿練習控球。 3. 發球練習 (1)足內側地板傳球 (2)定位球-足內側擊球練習 (3)自拋後，以足內側發球給伙伴	
	2	用腳踢的排球—藤球	1. 定位向上踢球 2. 自拋踢球與接球 3. 伙伴拋球後接球 4. 發球與接發球	
	3	用腳踢的排球—藤球	1. 複習上週課程 2. 分組競賽	
	4	用腳踢的排球—藤球	1. 複習上週課程 2. 分組競賽	
	5	法式滾球	1. 法式滾球介紹 2. 發展歷史 3. 玩法介紹（攻守說明、場地說明、滾球說明、器材介紹） 4. 競賽規則與計分方式	
	6	法式滾球	1. 投擲動作說明與示範 2. 投擲動作練習 3. 投擲九宮格	
	7	法式滾球	1. 複習上週課程 2. 分組對抗賽	
	8	法式滾球	1. 複習上週課程 2. 分組對抗賽	

	9	「飛」比 (Frisbee) 尋常	1. 飛盤傳接 2. 飛盤攻城大作戰
	10	「飛」比 (Frisbee) 尋常	1. 飛盤接力賽 2. 飛盤九宮格
	11	「飛」比 (Frisbee) 尋常	1. 飛盤保齡球 2. 飛盤擲遠 3. 飛盤高爾夫
	12	體能 E 點通	漸近式折返跑—PACER TEST
	13	體能 E 點通	TABATA—高強度間歇訓練 (1)靜態核心 (2)動態核心—12動作
	14	體能 E 點通	1. 動物進化史-上肢與下肢肌力以猜拳方式決定演化進程：從爬蟲類、兩棲類進化到人。 2. 紅旗白旗舉起來：以柔軟度、腹部核心肌群為主，學生專心聽指令，判斷正確位置。指令為：紅上：舉右手；白上：舉左手；紅下：舉右腳；白下：舉左腳。 驚爆骰子樂 學生於籃球場中線呼拉圈擲骰子，骰到數字後，跑至底線並翻起相對應點數的牌子，完成牌子上指定項目的體能。
	15	體能 E 點通	接力真 EASY 1. 接棒動作說明與示範 2. 反應追逐跑 3. 競速追逐跑 4. 異程接力
	16	體能 E 點通	體適能檢測
	17	籃球攻防戰	1. 防守技巧1：老鷹抓小雞 2. 防守技巧2：守護花園
	18	籃球攻防戰	1. 進攻技巧1：變換速度與方向 2. 進攻技巧2：稻草人過人
	19	籃球攻防戰	1. 橄欖球：藉由橄欖球持球的特性，撇除控球的因素，單純注重進攻速度及變化的特性，讓學生以勇於作出過人的嘗試。 2. 運球卡巴迪：3打2，利用多打少的機制讓機會產生，並因防守門檻降低給予進攻者考驗，讓學生在活動中不斷思考及對話。
	20	籃球攻防戰	防守概念與區域防守
學習評量	1. 定期/總結評量： <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他 _____ 2. 平時/歷程評量： <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他 _____		

備註	
----	--

課程名稱	中文名稱	身體學習3(校訂)	
	英文名稱	Somatic	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 透過 PACER TEST 及 TABATA 增進心肺適能及核心肌群穩定性。 2. 能表現身體控制能力，發展排球、羽球及籃球運動技能。 3. 運用排球、羽球及籃球運動團隊戰術與策略於比賽中，表現利他合群的態度。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	體能 E 點通	漸近式折返跑—PACER TEST
	2	體能 E 點通	TABATA—高強度間歇訓練 (1)靜態核心 (2)動態核心—12動作
	3	體能 E 點通	TABATA—高強度間歇訓練 由學生設計動作，搭配音樂節奏完成任務。
	4	排球 play	同心協力—低手傳接球 1. 複習低手傳接球 2. 同心協力：分組圍成圓以低手傳接球方式，不讓球落地，同一人不能連擊二次，且不能同二人一直互傳接球。
	5	排球 play	攻城掠地—低手傳接球 1. 先以手拋接傳方式進行跑動傳接球，成功者帶回巧拼或角標後互換位置。 2. 以低手傳球搶巧拼(土地)和圓盤角標(城堡)，傳球成功者帶回巧拼或角標後互換位置，最後數量多者為勝。
	6	排球 play	薪火相傳—高手傳接球 1. 複習高手傳接球 2. 薪火相傳：平均分組於排球網兩側，兩兩隔網面對面，將球依序用高手托球方式將球從球柱 A 端傳至 B 端。
	7	排球 play	神來一手—高低手傳接球結合運用
	8	排球 play	喜從天降—發球 1. 低手發球 2. 肩上發球 3. 喜從天降
9	排球 play	致命一球—小組合作 1. 複習排球低高手發球 2. 高低手傳接球隔網練習 3. play ball-致命一球	

	10	排球 play	殺無赦—扣球與攔網 1. 原地扣球 2. 隔網扣球（自拋自扣）與攔網 3. 組合練習：舉球+扣球+攔網
	11	排球 play	合作無間—攻防戰
	12	全力出擊—羽球	1. 發球與接發球練習 2. 挑球與殺球
	13	全力出擊—羽球	1. 複習上週課程 2. 挑球與切球
	14	全力出擊—羽球	1. 認識雙打比賽規則 2. 雙打基本隊形——前後隊形 3. 實戰模擬
	15	全力出擊—羽球	1. 雙打基本隊形——左右隊形 2. 實戰模擬
	16	全力出擊—羽球	雙打排名賽
	17	籃球攻防戰	1. 叫號傳球：學生面對面站在兩側邊線，在中圈置2顆籃球，並指定雙方進攻的方向。聽聞自己報數的號碼時，迅速撿起離自己較近的籃球並將傳給隊伍第一位同學，如是依序傳球至最後一位，最後一位再將球回傳給最初傳球者，並將球運球運回中圈。 2. 叫號上籃：學生面對面站在兩側邊線，在中圈置2顆籃球，並指定雙方進攻的籃框，聽聞自己報數的號碼時，迅速撿起離自己較近的籃球並以運球上籃直至命中為止。 3. 叫號1對1：將1顆籃球放在中圈，聽聞自己報數的號碼時，迅速跑至中圈搶球，搶得球者為攻方，未搶得球者為守方，進攻方第一球不進時，可再搶進攻籃板並進攻。
	18	籃球攻防戰	1. 擲骰2對2：將1顆籃球放在中圈，由老師指定攻方為奇數或偶數，確定數字後，迅速跑至中圈持球組織進攻及防守，進攻方第一球不進時，可再搶進攻籃板並進攻。 2. 傳球到禁區：進攻方需完成5次傳球後（不得同2人互傳）才可找空擋進攻籃圈。
	19	籃球攻防戰	1. 擋拆戰術練習 2. 5 on 5 Pick and Roll 戰術應用
	20	籃球攻防戰	1. 擋拆戰術練習 2. 5 on 5 Pick and Roll 戰術應用
學習評量	1. 定期/總結評量：__ 40 __ % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他 _____ 2. 平時/歷程評量：__ 60 __ % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他 _____		
備註			