

111 學年度嘉義縣東石國民中學八年級第一學期彈性學習課程 英語歌曲好聲音 教學計畫表 設計者：盧幸妙 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

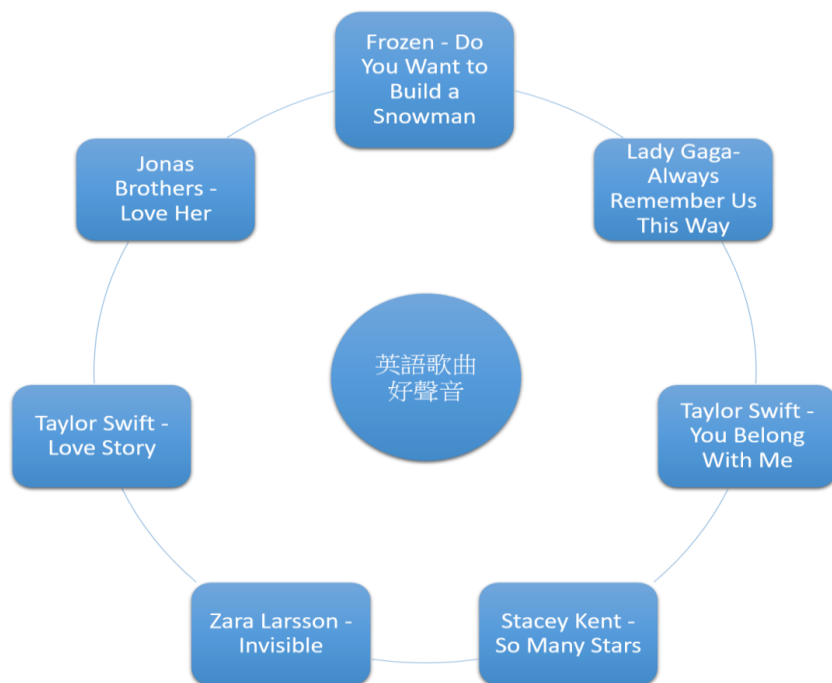
1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、課程設計理念：

1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱。

四、課程架構：





五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第一週	Introduction	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能	1. 教師介紹本學期課堂活動內容。 2. 教師事先將學生做異質性分組並教導能學會如何與他人分組與分工合作。 3. 向學生說明本學期任務和評量方式。 4. 分組完成並請各組討	1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。 2. 能利用簡單英語完成課堂任務。 3. 能和組員團隊合作，	小白板一個、白板筆一支、板擦或衛生紙

			<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>論並於小白板上寫下聽英文歌的經驗以及最喜歡/最熟悉的英文歌等。</p> <p>5. 各組上台與全班分享討論內容。</p>	<p>發揮一己之長，協助團隊得分。</p> <p>4. 分組口頭報告</p>	
第二週	Do You Want to Build a Snowman?	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能</p>	<p>1. 介紹第一首歌《Frozen - Do You Want to Build a Snowman》，詢問學生是否有看過冰雪奇緣的電影，請有看過的學生分享喜歡電影中的哪首歌曲或對哪首歌曲有印象。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份【Background</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>5. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案。</p> <p>6. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p> <p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>8. 請學生找出歌詞中與課本第一課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
第三週	Always Remember Us This Way	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能</p>	<p>1. 介紹第二首歌《Lady Gaga-Always Remember Us This Way》，詢問學生是否有看過 A Star Is Born 的電影，請有看過的學生分享喜歡電影中的哪首歌曲或對哪首歌曲有印象。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>2. 發下學習單說明第一部份【Background Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶(</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>5. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案。</p> <p>6. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p> <p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>8. 請學生找出歌詞中與課本第一課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
第四週	You Belong With Me	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能</p>	<p>1. 介紹第三首歌《Taylor Swift - You Belong With Me》，詢問學生是否認識 Taylor Swift 這位女歌手，請學生分享他們喜歡泰勒絲的哪首歌曲或對哪首歌曲有印象。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份【Background</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>5. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案。</p> <p>6. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p> <p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>8. 請學生找出歌詞中與課本第二課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
第五週	小組演唱 (練習)	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能</p>	<p>1. 再撥放一次配合第一二課的三首歌曲</p> <p>2. 複習文法重點</p> <p>3. 分組練習三首歌的其中一首，下周上台演唱。(每人均需演唱)</p>	小組演唱 課堂參與	電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單

			<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>			
第六週	小組上台演唱	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能</p>	<p>1. 請學生分組上台唱歌</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分及講評</p> <p>4. 各組與教師評分加總後公布優勝組別</p> <p>5. 給予獎勵</p>	<p>1. 上台演唱</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、同儕互評表</p>

			<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>			
第七週	段考週						
第八週	Review	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文</p>	<p>1. 複習第一到第三首歌的歌曲和文法。</p> <p>2. 介紹第四首和第五首歌曲和文法。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>			
第九週	So Many Stars	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文</p>	<p>1. 介紹爵士樂的定義、簡單的歷史和類型以及第四首歌《Stacey Kent - So Many Stars》，請學生分享對爵士歌曲的認識和想法。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份 【 Background</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p>		
第十週	So Many Stars	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文</p>	<p>1. 延續上周，再播放一次 So Many Stars(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案。</p> <p>2. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p> <p>3. 教師針對答案做相關</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>解釋說明。</p> <p>4. 請學生找出歌詞中與課本第三課相關文法句型的句子。</p> <p>5. 教師講解文法部份。</p> <p>6. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
第十一週	Invisible/ Klaus	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文</p>	<p>1. 介紹第五首歌《Zara Larsson - Invisible》，詢問學生是否有看過《克勞斯聖誕節的秘密》，請有看過的學生分享(可在課堂上播放電影片段。)</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份 【 Background</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	Introduction】		
第十二週	Invisible	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文</p>	<p>1. 觀看音樂錄影帶</p> <p>2. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>3. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案。</p> <p>4. 播放歌詞版的歌曲影</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>片，和學生一起對答案。</p> <p>5. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>6. 請學生找出歌詞中與課本第四課相關文法句型的句子。</p> <p>7. 教師講解文法部份。</p> <p>8. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
第十三週	小組上台演唱	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文</p>	<p>1. 請學生分組上台唱歌</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分及講評</p> <p>4. 各組與教師評分加總後公布優勝組別</p> <p>5. 給予獎勵</p>	<p>1. 上台演唱</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、同儕互評表</p>

			<p>導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>			
第十四週	段考週						
第十五週	Review	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領</p>	<p>1. 複習第四第五首歌曲和文法。</p> <p>2. 確認期末報告各組選定的歌曲。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

		C2 人際關係與團隊合作	<p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>			
第十六週	Love Story	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領</p>	<p>1. 介紹第六首歌《Taylor Swift - Love Story》，詢問學生對羅密歐與茱麗葉的故事和一代文豪莎士比亞了解和認識程度。分享莎翁重要的經典</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

		C2 人際關係與團隊合作	<p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>作品。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份【Background Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶，請學生分享對MV的想法。</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p>		
第十七週	Love Story	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領</p>	<p>1. 延續上周，再播放一次 Love Story(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案。</p> <p>2. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

		C2 人際關係與團隊合作	<p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>3. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>4. 請學生找出歌詞中與課本第五課相關文法句型的句子。</p> <p>5. 教師講解文法部份。</p> <p>6. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
第十八週	Love Her	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領</p>	<p>1. 介紹第七首歌《Jonas Brothers - Love Her》，介紹 Jonas Brothers 和西洋流行的男子團體。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份 【 Background</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

		C2 人際關係與團隊合作	<p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>5. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案。</p> <p>6. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p> <p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>8. 請學生找出歌詞中與課本第六課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p> <p>11. 請各組於下周進行口頭報告，並繳交書面報告(學習單或投影片。)</p>		
第十九週	Final Presentation	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領</p>	<p>1. 期末報告：各組介紹一首英文歌，內容需包含</p> <p>(1) 配合七年級課程的文法</p> <p>(2) 歌曲及歌手背景介紹</p>	<p>1. 上台報告</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、同儕互評表</p>

		C2 人際關係與團隊合作	<p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>(3) 歌詞翻譯</p> <p>(4) 單字解釋</p> <p>(5) 歌曲演唱(加分) (可參考教師學習單格式/需製作投影片或學習單)</p> <p>2. 各組完成同儕互評表</p> <p>3. 教師講評</p>		
第二十週	Final Presentation 段考週、總複習	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領</p>	<p>1. 期末報告：各組介紹一首英文歌，內容需包含</p> <p>(1) 配合七年級課程的文法</p> <p>(2) 歌曲及歌手背景介紹</p>	<p>1. 上台報告</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分</p>	電腦、喇叭、投影機、同儕互評表

		C2 人際關係與團隊合作	<p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱。</p>	<p>(3) 歌詞翻譯</p> <p>(4) 單字解釋</p> <p>(5) 歌曲演唱(加分) (可參考教師學習單格式/需製作投影片或學習單)</p> <p>2. 各組完成同儕互評表</p> <p>3. 教師講評</p>		
--	--	--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(3)人、學習障礙(11)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 小組教學時，安排 1-2 位友善同儕，協助特殊生完成相關學習單與活動。
2. 課程中給予多元的提示方式，例如：示範、視覺提示、具體且直接的指令…等。
3. 操作器材時，可以請同儕指導，教師將過程進行工作分析，提供鷹架協助達成目標。

特教老師簽名：吳彥德

普教老師簽名：盧幸妙

第二學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第一週	Introduction	A2 系統思考與 解決問題 B2 科技資訊與 媒體素養 B3 藝術涵養與 美感素養 C2 人際關係與 團隊合作	1-IV-8 能聽懂簡 易影片的主要內 容。 *◎1-IV-9 能辨 識句子語調所表 達的情緒和態度。 2-IV-12 能以簡 易的英語參與引 導式討論。 5-IV-1 能聽懂、 讀懂國中階段基 本字詞，並使用於 簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國 中階段所學字詞 及句型，適當地使 用於日常生活之 溝通。	1. 培養英語文聽、說、 讀、寫的能力，應用於 日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的 興趣並涵育積極的學 習態度，主動涉獵各領 域知識。 3. 建構有效的英語文 學習方法，強化自學能 力，奠定終身學習之基 礎。 4. 具備欣賞英語文語 言文字及英美文學作 品的能力，並能融合肢 體與聲音表情，進行英 文歌曲演唱	1. 教師介紹本學期課堂 活動內容。 2. 教師事先將學生做異 質性分組並教導學生分 組合作的重要性。 3. 向學生說明本學期任 務和評量方式。 4. 分組完成並請各組討 論並於小白板上寫下七 年級課程中最有印象的 一首歌，再各組上台與全 班分享討論內容。	1. 主動分 享，能清楚 並主動表達 自我想法。 2. 能利用簡 單英語完成 課堂任務。 3. 能和組員 團隊合作， 發揮一己之 長，協助團 隊得分。 4. 分組口頭 報告	小白板 一個、白 板筆一 支、板擦 或衛生 紙

			<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>				
第二週	Give Me Love	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 介紹第一首歌《Give me love》和紅髮艾德這位歌手。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份【Background Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空。</p> <p>5. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案並圈出不認識的生字。</p> <p>6. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p> <p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、平板電腦</p>

			<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>		<p>8. 請學生找出歌詞中與課本第一課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生用平板電腦中的英文字典app查出歌詞中的生字。</p> <p>11. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案</p>		
第三週	Give Me Love/Paradise	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 再聽一遍上周介紹的歌曲</p> <p>2. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>3. 請學生找出歌詞中與課本第一課相關文法句型的句子。</p> <p>4. 教師講解文法部份。</p> <p>5. 學生用平板電腦中的英文字典app查出歌詞中的生字。</p> <p>6. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案</p> <p>7. 預告下周的第二首歌《Paradise》請學生回家找搖滾音樂的相關資料。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、平板電腦</p>

			<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>				
第四週	Paradise	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 介紹第二首歌《Paradise》並簡介搖滾音樂與團體，請學生發表對搖滾音樂的認識和想法。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份【Background Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>5. 播放第三次（教師可以找其他不同的歌曲版本），請學生確認自己的答案並圈出不認識的生字。</p> <p>6. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、平板電腦</p>

			<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>		<p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>8. 請學生找出歌詞中與課本第二課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生用平板電腦中的英文字典app查出歌詞中的生字。</p> <p>11. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p> <p>12. 指派小組功課：全組練習兩首歌的其中一首，下周上台演唱。(每人均需演唱)</p>		
第五週	小組演唱 (練習)	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 再播放一次配合第一二課的三首歌曲</p> <p>2. 複習文法重點</p> <p>3. 分組練習三首歌的其中一首，下周上台演唱。(每人均需演唱)</p>	小組演唱 課堂參與	電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單

			<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>				
第六週	小組上台演唱	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 請學生分組上台唱歌</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分及講評</p> <p>4. 各組與教師評分加總後公布優勝組別</p> <p>5. 給予獎勵</p>	<p>1. 上台演唱</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、同儕互評表</p>

			<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>				
第七週	段考週						
第八週	Review	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 複習第一到第二首歌的歌曲和文法。</p> <p>2. 介紹第三首和第四首歌的歌曲和文法。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>				
第九週	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 介紹第三首歌《Wasn't Expecting that》，詢問學生從歌名猜測這首歌的主題和內容。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份【Background Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>5. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案並圈出不認識的生字。</p> <p>6. 播放歌詞版的歌曲影</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、平板電腦</p>	

			<p>溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>		<p>片，和學生一起對答案。</p> <p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>8. 請學生找出歌詞中與課本第三課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生用平板電腦中的英文字典app查出歌詞中的生字。</p> <p>11. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
第十週	Happy Working Song	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 介紹第四首歌《Happy Working Song》，詢問學生是否有看過《曼哈頓奇緣》，請有看過的學生分享。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份【Background Introduction】並簡介紐約市和曼哈頓區。</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>5. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案並圈出不認識的生字。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、平板電腦</p>

			<p>溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>		<p>6. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p> <p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>8. 請學生找出歌詞中與課本第四課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生用平板電腦中的英文字典app查出歌詞中的生字。</p> <p>11. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
第十一週	Happy Working Song/ Enchanted	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 複習上週介紹的歌。</p> <p>2. 播放曼哈頓奇緣電影片段。</p> <p>3. 指派小組功課：全組練習兩首歌的其中一首，下周上台演唱。(每人均需演唱)</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>				
第十二週	Enchanted/小組演唱練習	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 播放曼哈頓奇緣電影片段。</p> <p>2. 小組練習演唱歌曲。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>				
第十三週	小組上台演唱	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱</p>	<p>1. 請學生分組上台唱歌</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分及講評</p> <p>4. 各組與教師評分加總後公布優勝組別</p> <p>5. 給予獎勵</p> <p>6. 預告期末報告：主題三選一</p> <p>(1) 另類搖滾 (Alternative rock)</p> <p>(2) 電影原聲帶 (Original soundtrack)</p> <p>(3) 鄉村音樂 (Country music)</p> <p>→內容須包含(需製作投影片或學習單)</p> <p>(a) 音樂類型介紹(發</p>	<p>1. 上台演唱</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、同儕互評表</p>

			<p>溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>		<p>展及特徵概述)</p> <p>(b) 代表樂團/電影/歌手</p> <p>(c) 代表歌曲 (2~4 首)</p>		
第十四週	段考週						
第十五週	Review	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英</p>	<p>1. 複習第三第四首歌曲和文法。</p> <p>2. 確認期末報告各組選定的主題和歌曲。(Coldplay 酷玩樂團/Enchanted 曼哈頓奇緣/Aladdin 阿拉丁除外。)</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	文歌曲演唱			
第十六週	10000 Hours	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英</p>	<p>1. 介紹第五首歌《10000 Hours》和鄉村音樂。</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份【Background Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶，請學生分享對MV的想法。</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>5. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案並圈出不認識的生字。</p> <p>6. 播放歌詞版的歌曲影</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、平板電腦</p>

			<p>及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>文歌曲演唱</p>	<p>片，和學生一起對答案。</p> <p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>8. 請學生找出歌詞中與課本第五課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生用平板電腦中的英文字典app查出歌詞中的生字。</p> <p>11. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
第十七週	Speechless	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英</p>	<p>1. 介紹第六首歌《Speechless》，介紹阿拉丁這部電影（及其動畫前身），請有看過的學生分享心得</p> <p>2. 發下學習單說明第一部份【Background Introduction】</p> <p>3. 觀看音樂錄影帶</p> <p>4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空</p> <p>5. 播放第三次（教師可以找其他不同的歌曲版本），請學生確認自己的答案並圈出不認識的生</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單、平板電腦</p>

			<p>及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>文歌曲演唱</p>	<p>字。</p> <p>6. 播放歌詞版的歌曲影片，和學生一起對答案。</p> <p>7. 教師針對答案做相關解釋說明。</p> <p>8. 請學生找出歌詞中與課本第六課相關文法句型的句子。</p> <p>9. 教師講解文法部份。</p> <p>10. 學生用平板電腦中的英文字典app查出歌詞中的生字。</p> <p>11. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案。</p>		
<p>第十八週</p>	<p>Speechless/Aladdin</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英</p>	<p>1. 播放阿拉丁電影片段。</p> <p>2. 小組準備期末報告。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂參與</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、歌曲音樂錄影帶、學習單</p>

			<p>及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	文歌曲演唱			
第十九週	Final Presentation	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英</p>	<p>1. 期末報告：各組介紹一首英文歌，內容需包含</p> <p>(1) 配合七年級課程的文法</p> <p>(2) 歌曲及歌手背景介紹</p> <p>(3) 歌詞翻譯</p> <p>(4) 單字解釋</p> <p>(5) 歌曲演唱（加分）</p> <p>（可參考教師學習單格式/需製作投影片或學習單）</p> <p>2. 各組完成同儕互評表</p> <p>3. 教師講評</p>	<p>1. 上台報告</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分</p>	電腦、喇叭、投影機、同儕互評表

			<p>及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	文歌曲演唱			
第二十週	Final Presentation	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英</p>	<p>1. 期末報告：各組介紹一首英文歌，內容需包含</p> <p>(1) 配合七年級課程的文法</p> <p>(2) 歌曲及歌手背景介紹</p> <p>(3) 歌詞翻譯</p> <p>(4) 單字解釋</p> <p>(5) 歌曲演唱（加分）</p> <p>（可參考教師學習單格式/需製作投影片或學習單）</p> <p>2. 各組完成同儕互評表</p> <p>3. 教師講評</p>	<p>1. 上台報告</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 教師評分</p>	電腦、喇叭、投影機、同儕互評表

			及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	文歌曲演唱		
第二十一週	段考週				段考週	

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(3)人、學習障礙(11)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 小組教學時，安排 1-2 位友善同儕，協助特殊生完成相關學習單與活動。
2. 課程中給予多元的提示方式，例如：示範、視覺提示、具體且直接的指令…等。
3. 操作器材時，可以請同儕指導，教師將過程進行工作分析，提供鷹架協助達成目標。

特教老師簽名：吳彥德

普教老師簽名：盧幸妙

111 學年度嘉義縣東石國民中學 八 年級第 一、二 學期彈性學習課程 語文通 教學計畫表 設計者：陳雅苓

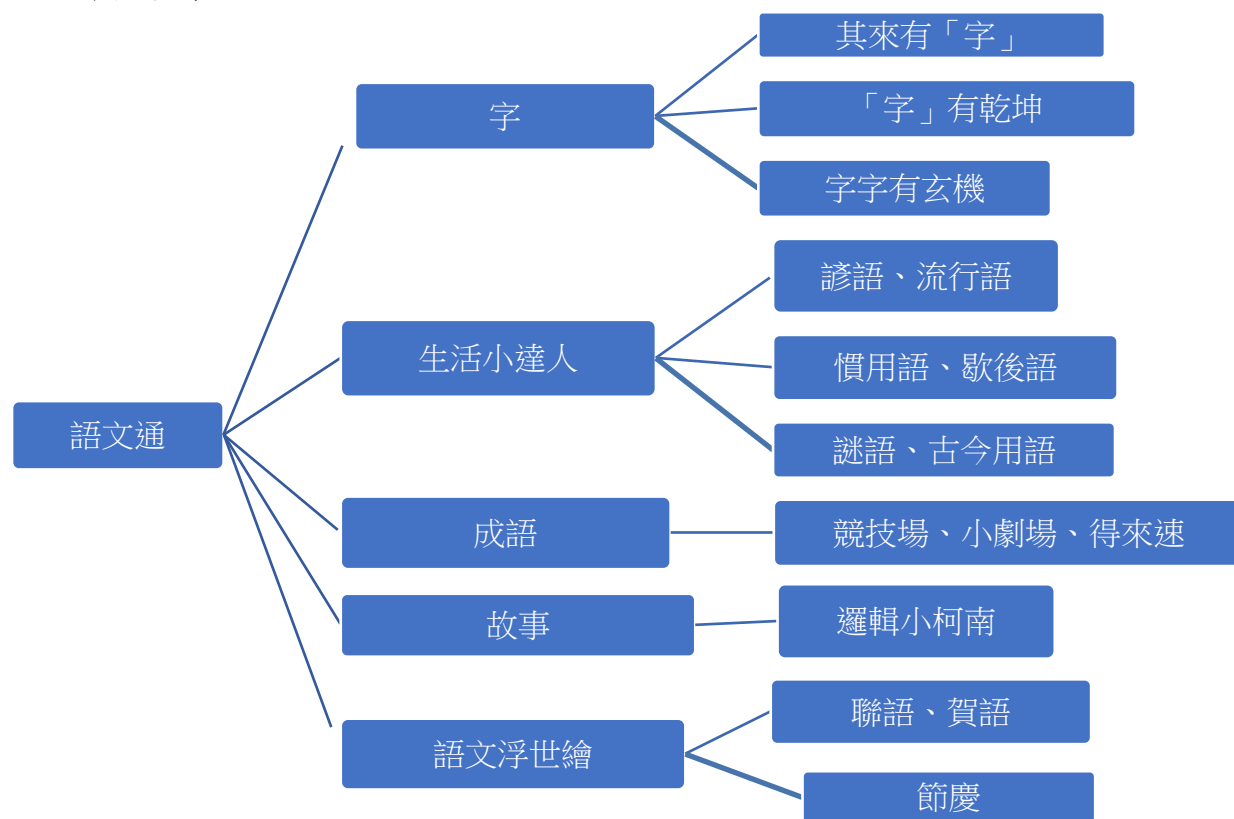
一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、課程設計理念：讓知識性的語文轉化成生活素養，引導學生生活用於日常所見所聞所感。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵
第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第一週	其來有「字」	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能理解文字構形中的抽象概念，並進一步推知字義 2. 學生能理解字形構造與字義的關聯，並辨識語言與文字的緊密結合 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示幾幅圖片讓學生猜字，引發學習動機 2. 從具體的圖像引入抽象的概念 3. 藉肢體表演方式理解字形與字義的拼接 	課堂表現	電子白板 自編自選教材
第二週	其來有「字」	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 國 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能藉由自己的名字，了解父母的期盼 2. 學生能理解方塊文字由來與圖畫間的關係，減少書寫上筆畫的訛誤，並由認知上理解其間差異 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生介紹自己姓名的由來 2. 教師引導同學由字義到相關用詞，猜測命名的可能含意 	口頭報告	電子白板
第三週	其來有「字」	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 國 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能藉由自己的名字，了解父母的期盼 2. 學生能理解方塊文字由來與圖畫間的關係，減少書寫上筆畫的訛誤，並由認知上理解其間差異 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生介紹自己姓名的由來 2. 教師引導同學由字義到相關用詞，猜測命名的可能含意 	口頭報告	電子白板

第四週	「字」有乾坤	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	國 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能處處留心身邊的各種字型所傳達的美感 2. 學生能察覺常用字的字形正確與否 3. 學生能理解同音異形的用字用詞情形 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由店家招牌、海報、廣告傳單，或身邊的書籍封面、報刊雜誌、學校標語、教室布置等，引導學生欣賞不同字體的趣味 2. 提示適當而正確的用字用詞 	課堂表現	電子白板 自編自選教材
第五週	「字」有乾坤	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感	國 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能欣賞翰墨作品的形跡之美，並從文意與文氣體會創作者的心緒 2. 由上溯文字演變脈絡，使學生能產生對古文字的興趣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示歷代名家書跡(篆隸楷)，帶領學生從不同角度欣賞翰墨之美 2. 藉由不同書體，引領學生認識書體間的傳承變化 	課堂表現	電子白板 自編自選教材

		的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。					
第六週	「字」有乾坤	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	國 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能欣賞翰墨作品的形跡之美，並從文意與文氣體會創作者的心緒 2. 由上溯文字演變脈絡，使學生能產生對古文字的興趣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示歷代名家書跡(行草)，帶領學生從不同角度欣賞翰墨之美 2. 藉由不同書體，引領學生認識書體間的傳承變化 	課堂表現	電子白板 自編自選教材
第七週	「字」有乾坤	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知	國 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能關注在地藝術展覽，欣賞翰墨作品的形跡之美 2. 學生能學習如何簡述在地藝術展覽內容，並分享給家人朋友 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選介故宮南院「翰墨空間」展廳當期的書法區展件，於課堂導覽 	課堂發問	電子白板 自編自選教材

		能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	參與，培養對在地藝文環境的關注態度。				
第八週	書藝在我嘉	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	國 1-IV-4 靈活運用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1. 學生能主動欣賞翰墨作品的形跡之美 2. 學生能有條理地表達自己的體悟	1. 學生分組討論故宮南院的翰墨空間展，或梅嶺美術館的書法展 2. 學生製作發表的海報或 ppt	討論與參與度	電子白板
第九週	書藝在我嘉	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科	國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的	1. 學生能主動欣賞翰墨作品的形跡之美 2. 學生能有條理地表達自己的體悟	1. 學生分組發表上週作品 2. 同儕互評、教師總評	發表報告的互評與總評	電子白板

		技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	參與，培養對在地藝文環境的關注態度。				
第十週	字字有玄機	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用文字之美，展示自己的美感 2. 學生能欣賞、包容他人作品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生創造自己的姓名貼 2. 由學生展示自己的作品，並口語表達出創作理念 	理念介紹	
第十一週	字字有玄機	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能發揮團隊合作的精神 2. 學生能結合生活題材、時代新知，發揮新世代的創意 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論班服的創作核心概念 2. 繪製班服草圖 	討論與參與度	

		生活的豐富性與美感體驗。	現美感。				
第十二週	生活小達人—諺語篇	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 學生能理解國語、台語、中外諺語的含意 2. 學生能正確使用諺語	1. 練習判讀各種諺語含意 2. 教師講解與語意延伸補充	學習單	自編自選教材學習單
第十三週	生活小達人—流行語篇	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 學生能理解常用台語用詞及外來語的含意 2. 學生能正確應用各種流行語	1. 練習判讀各種流行語的意思 2. 使用不同的流行語設計一小段對話	學習單	自編自選教材學習單
第十四週	生活小達人出場囉	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 學生能正確運用各類生活常用語創作小劇本 2. 學生能正確且流暢地演示生活用語	1. 指導學生如何將生活面貌轉換成劇本中的各種時空場景 2. 檢視並審核學生的小劇本內容是否恰當	分組討論	劇本寫作學習單

第十五週	生活小達人—慣用語篇	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能分辨慣用語的褒貶意涵 2. 學生能將通俗平易的慣用語轉化成典雅的成語 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 慣用語判讀 2. 慣用語 vs. 成語 	學習單	自編自選教材學習單
第十六週	生活小達人—歇後語篇	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認識諧音歇後語 2. 學生能理解諧義歇後語 3. 學生能活用古今歇後語 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 常用歇後語的諧音聯想 2. 諧義歇後語隱含的機智與趣味 3. 源於小說中的典故歇後語 	學習單	自編自選教材學習單
第十七週	生活小達人—謎語篇	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能從字謎故事體會猜字與拆字的趣味 2. 學生能理解謎面的設計原則 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 拆字的趣味(字謎) 2. 謎面與謎底的聯想(地名謎、人名謎、成語謎) 	學習單	自編自選教材學習單
第十八週	生活小達人—古今用語篇	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能理解古語今用的時移境遷 2. 學生能將古語轉化 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識詞義轉變現象，正確理解文本 2. 古語 vs. 今言，正確 	學習單	自編自選教材學習單

		析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	域知識轉化為解決問題的能力。	成現代用語	使用時代的語言		
第十九週	禮尚往來	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 學生能分辨自謙詞和敬稱詞 2. 學生能正確使用稱謂用語	1. 以稱謂用語區辨身分 2. 生活情境設計與演練	學習單 課堂表現	自編自選教材 學習單
第二十週	禮尚往來	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 學生能正確使用應對用語以表現禮貌 2. 學生能視場合時機，使用正確而委婉的避諱語或吉祥語	1. 常用的應對語及場合 2. 避諱語、吉祥語的使用場合	學習單 課堂表現	自編自選教材 學習單
第二十一週	禮尚往來	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 學生能透過角色扮演，正確使用應對用語	1. 提示各種過年團聚的對話情境 2. 指導學生模擬劇的演示重點	分組演示	

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(3)人、學習障礙(11)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：■無

□有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 小組教學時，安排 1-2 位友善同儕，協助特殊生完成相關學習單與活動。
2. 課程中給予多元的提示方式，例如：示範、視覺提示、具體且直接的指令…等。
3. 操作器材時，可以請同儕指導，教師將過程進行工作分析，提供鷹架協助達成目標。

特教老師簽名：吳彥德

普教老師簽名：陳雅苓

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第一週	成語競技場	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能正確理解常用成語，並舉例說明 2. 學生能識別廣告中的成語用意 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 趣味成語：圖畫成語、數字成語 2. 常用雙句成語、疊字成語 3. 廣告用詞中的成語 	學習單	自編自選教材學習單
第二週	成語競技場	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國 5-IV-4 應用閱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能概述成語典故 2. 學生能區別成語的相似、相反用法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成語典故由來：風俗、詩詞、神話、寓言、歷史故事 2. 常用成語的近義、反義用法 	學習單	自編自選教材學習單

		生命議題。	讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
第三週	成語小劇場	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 學生能改編成語故事，運用周遭資源展演出來 2. 學生能藉由展演，體會成語產生的時空背景及其內涵	1. 學生分組，討論演出主題、角色分配、劇本編寫、道具製作 2. 教師引導、協調	分組討論	
第四週	成語小劇場	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1. 學生能藉由展演，體會成語產生的時空背景及其內涵 2. 學生能把握演出的重點，並具備評論的風度	1. 各組演出 2. 各組互評、教師總評	各組演出 互評與總評	互評單
第五週	成語得來速	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1. 學生能習慣使用典雅、精鍊的成語來寫作 2. 學生能正確理解並運用成語	1. 運用成語，寫作主題式短文 2. 互評與佳作共賞	短文寫作	自編自選教材學習單

第六週	誰是故事高手	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 學生能欣賞古往今來的名言佳句 2. 學生能主動探索典故	1. 常見名句的典故出處與寓意 2. 成詞語的引申義及用法	口頭問答	自編自選教材學習單
第七週	誰是故事高手	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 學生能進一步思考成語典故的形成背景 2. 學生能將典故與時事結合	1. 指導學生改寫的原則 2. 提示各類時事，刺激學生思考	短文寫作	自編自選教材
第八週	誰是故事高手	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 1-IV-3 分辨聆聽內容邏輯性，找出解決問題的方法。 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1. 學生能傾聽並做出適當回應 2. 學生能覺察故事脈絡的邏輯性，並且有條理敘述	桌遊：妙語說書人	課堂表現	桌遊：妙語說書人
第九週	邏輯小柯南	J-A2 具備理解	國 5-IV-4 應用閱	1. 學生能熟悉語文中	1. 語序推理、歸納推	學習單	自編自

		情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	的邏輯思維方式 2. 學生能具備敏銳的語文理解、分析、判斷	理、演繹推理 2. 二段式文句推理、三段式文句推理		選教材學習單
第十週	邏輯小柯南	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 學生能熟悉語文中的邏輯思維方式 2. 學生能具備敏銳的語文理解、分析、判斷	文章推理：「冰碗小店」	學習單	自編自選教材學習單
第十一週	邏輯小柯南	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 學生能熟悉語文中的邏輯思維方式 2. 學生能具備敏銳的語文理解、分析、判斷	文章推理：「隱形墓碑」	學習單	自編自選教材學習單
第十二週	人物風雲榜	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1. 學生能熟知名人典故 2. 學生能描述古人典範	1. 現代詩歌中的古人典故 2. 最佳代言人 3. 人中龍鳳	學習單	自編自選教材學習單

<p>第十三週</p>	<p>人物風雲榜</p>	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p>	<p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能仿效名人典範，並思索生命意義 2. 學生能藉由自我觀的理解，建立個人尊嚴與尊重人我生命的適當態度 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 現代典範人物事蹟導讀 2. 生命議題反思與討論 	<p>學習單 口頭問答</p>	<p>自編自選教材 學習單</p>
<p>第十四週</p>	<p>班級人物風雲榜</p>	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p>	<p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能觀察班上同學的長處，並興起仿效的意願 2. 學生能培養自信、重視個人尊嚴，並懂得尊重他人 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生如何從生活事物認識同學的各種面貌 2. 指導學生如何表述自我和他人 	<p>學習單 口頭問答</p>	

			體能動性，培養 適切的自我觀。				
第十五週	語文浮世 繪—聯語篇	J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分 析的知能，運用 適當的策略處 理解決生活及 生命議題。	國 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 國 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 效能，整合跨領 域知識轉化為解 決問題的能力。	1. 學生能識別聯語的 規則 2. 學生能判別聯語使 用的場合	1. 介紹聯語 2. 展示各式聯語圖 片，判讀其類別、使 用時地、隱含之意	學習單	自編自 選教材 學習單
第十六週	語文浮世 繪—賀語篇	J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分 析的知能，運用 適當的策略處 理解決生活及 生命議題。	國 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 效能，整合跨領 域知識轉化為解 決問題的能力。 國 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。	1. 學生能辨別並正確 使用祝賀語 2. 學生能適切表情達 意	1. 常見各式賀語使用 情形 2. 運用正確的賀語、成 詞語寫作情境式短 文 3. 佳作共賞	短文寫作	自編自 選教材 學習單
第十七週	語文浮世 繪—書籤製 作	J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分 析的知能，運用 適當的策略處 理解決生活及 生命議題。	國 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 效能，整合跨領 域知識轉化為解 決問題的能力。 國 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。	1. 學生能正確且流暢 表達祝福之意 2. 學生能運用適當的 賀語、成詞語 3. 學生能展現字體形 跡之美	1. 書寫對即將畢業的 國三學長們的祝福 語 2. 製作成書籤卡	書籤製作	
第十八週	語文浮世 繪—節慶篇	J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分 析的知能，運用	國 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 效能，整合跨領 域知識轉化為解	1. 學生能明瞭節慶由 來及重要典故人物 2. 學生能培養思辨的 能力	1. 節慶文章閱讀：清明 節、中元節 2. 慎終與追遠的反思 與討論	學習單	自編自 選教材 學習單

		適當的策略處理解決生活及生命議題。	決問題的能力。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。				
第十九週	語文浮世繪—節慶篇	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1. 學生能明瞭節慶由來及重要典故人物 2. 學生能培養思辨的能力	1. 節慶文章閱讀：寒食節、端午節 2. 盡忠與盡孝的反思與討論	學習單	自編自選教材學習單
第二十週	語文浮世繪—節慶篇	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1. 學生能明瞭節慶由來及重要典故人物 2. 學生能培養思辨的能力	1. 節慶文章閱讀：中秋節、重陽敬老節 2. 家族倫理的反思與討論	學習單	自編自選教材學習單
第二十一週	課程總回顧	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	國 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 學生能回顧並描述課程內容 2. 學生能檢核自己學習成效	1. 課程回饋單撰寫 2. 討論與分享	課程回饋單 口頭發表	學習單

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(3)人、學習障礙(11)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 小組教學時，安排 1-2 位友善同儕，協助特殊生完成相關學習單與活動。
2. 課程中給予多元的提示方式，例如：示範、視覺提示、具體且直接的指令…等。
3. 操作器材時，可以請同儕指導，教師將過程進行工作分析，提供鷹架協助達成目標。

特教老師簽名：吳彥德

普教老師簽名：陳雅苓

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

111 學年度嘉義縣東石國民中學八年級第一、二學期彈性學習課程健康人生教學計畫表 設計者：健體領域 (表十三之一)

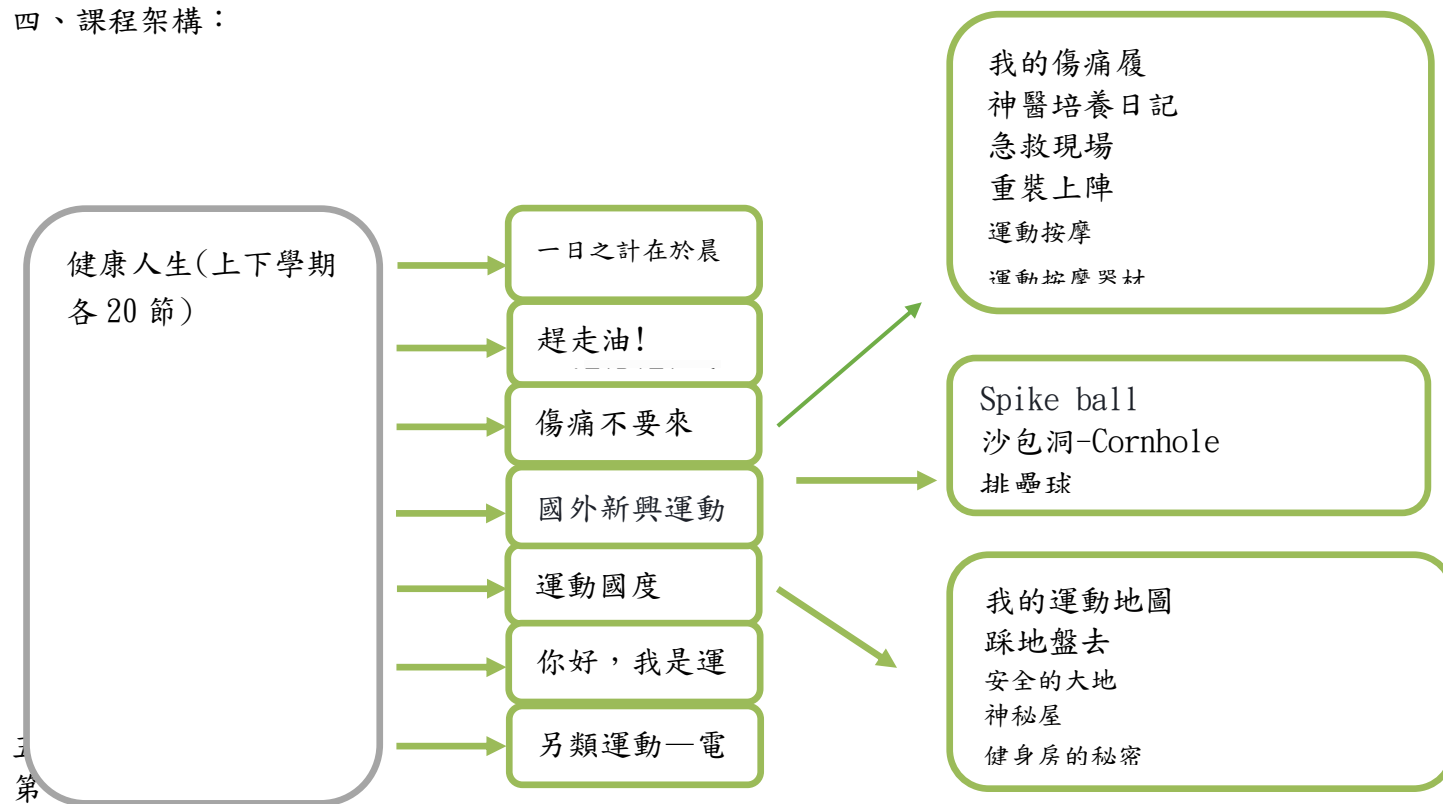
一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、課程設計理念：透過課程給予學生正確飲食觀念、維持良好的體態、檢視自我運動傷害、學習國外新興運動、學習當運動裁判。

四、課程架構：



教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1 周	1. 桌遊暖身：嗒寶分組	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1. 訓練學生的手眼協調及反應能力 2. 透過活動訓練學生觀察、思考及總結之能力 3. 活動分組，並能認識組員的特質 能理解本學期的學習主題及內容	1. 透過桌遊競賽 2. 討論競賽獲勝技巧 運用桌遊進行分組	口頭發表 分組活動單	分組活動單
第 2 周	一日之計在於晨-早餐的重要	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1. 學生能觀察並紀錄日常早餐並分享 2. 小組能分析早餐菜單之優缺點，並發表小組結論 能學習健康營養的早餐內容	1. 組內分享同學的早餐內容 2. 發表小組早餐的分類 認識早餐的營養需求。	學習單 小組發表	學習單： 一週早餐紀錄表
第 3 周	一日之計在於晨-早餐的規劃	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1. 學生能運用小組討論，練習溝通的技巧及分工合作的能力 進行飲食指南及營養需求的運用	1. 透過小組討論，規劃一份營養早餐的菜單 2. 發表小組菜單 進行小組分工討論	學習單 小組發表	1. 學習單：小組的早餐 menu 學習單：小組分工表
第 4 周	一日之計在於晨-我的美味早	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Dc-IV-2 團體	1. 學生能透過分工的方式，合力完成早餐，從中學習團體合作的能力 透過營養早餐的製	1. 小組能合作製造一份美味早餐 能分析各組早餐的優缺	教師觀察 團隊合作 實作評量	紀錄早餐的製作過程

	餐	創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	溝 通、互動與工作效 能的提升。 1b-IV-3 因應生活 情境的健康需 求，尋求解決的健 康技能和 生活技能。	作，進行營養飲食的實 際運用	點		和拍照
第 5 周	趕走油！ 油！ TABATA 間歇訓練	A1 身心素質與 自我精進 A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	1c-IV-1 了解各 項運動基礎原理 和規則。 1c-IV-4 了解身 體發展、運動和營 養的關係。 4c-IV-1 分析並 善用運動相關之 科技、資訊、媒 體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並 評估個人的體適 能與運動技能，修 正個人的運動計 畫。	1. 了解 TABATA 初階動 作 了解 TABATA 中高階動作	1. 初階訓練 伏地挺身 開合跳 手碰膝蓋 原地高抬腿 2. 中高階訓練 深蹲跳 波比跳 進階登山式 跳躍式弓箭步	上課參與 實務操作	
第 6 周	趕走油！ 油！ TABATA 間歇訓練	A1 身心素質與 自我精進 A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	1c-IV-1 了解各 項運動基礎原理 和規則。 1c-IV-4 了解身 體發展、運動和營 養的關係。 4c-IV-1 分析並 善用運動相關之 科技、資訊、媒 體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並	1. 應用運動相 關的資訊和科技解決 個人運動參與問題。	1. 開合跳 2. 提腿跳 3. 靠牆坐 4. 靠牆伏地挺身 5. 單立單身捲 6. 平板撐開合跳 7. 平板撐抬腿 8. 雙擊拳 9. 側弓步 抬腿轉	上課參與 實務操作	

			評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。				
第 7 周		A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考
第 8 周	傷痛不要來-我的傷痛履歷	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	1. 小組內分享運動傷害的經驗。 2. 小組總結常見之狀況件並提出預防方法。 認識運動傷害與安全教育。	1. 學生能分享自身經驗。 2. 小組能總結成員經驗並發表 3. 學生能認知運動傷害事件 學生能理解安全教育的重要	小組發表	學習單:我的傷痛履歷
第 9 周	傷痛不要來-神醫培養日記	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。	1. 從小組分享歸納常見的運動受傷事件。 學習各種運動傷害的技巧。	1. 學生能認識常見的運動傷害。 2. 學生能學習如何處理運動傷害。 學生能練習運動傷害處理技巧。	教師觀察 實作評量	

第 10 周	傷痛不要來-急救現場	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	1. 分組情境演練運動傷害的急救處理。 共同討論演練的情況。	1. 學生能正確運用急救的技術。 2. 針對不同情境，能找出合理因應的方法。 透過團隊合作，完成任務。	教師觀察 實作評量	情境模擬卡
第 11 周	傷痛不要來-重裝上陣	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1. 分組討論 2. 身體容易痠痛受傷的部分。 3. 認識護具，並能正確使用護具。 4. 能正確選購適合自己及家人的護具。	1. 學生能發現身體容易受傷的部分。 2. 能認識各種護具的用法及使用時機。 能為家人選擇正確的護具。	小組發表 實作評量	身體護具
第 12 周	傷痛不要來-運動按摩 傷痛不要來-運動按摩器材	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	1. 分組討論 2. 歸納運動後按摩的原因。 3. 分組討論 4. 歸納運動按摩器材的種類。 5. 能正確選購適合自己及家人的護具。	1. 了解運動按摩技術在歐美國家施行已久，是運動保健相關專業人員必須具備的能力 2. 了解為什麼要在運動後按摩的原因 了解有那些運動按摩器材可以幫助舒緩肌肉	小組發表	
第 13 周	國外新興運動-簡易 Spike ball	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	第一階段分組練習：學會攻方練習發球，守方以低手防守，防守兩顆後第三顆接住。	1. 了解 Spike ball 起源 2. 了解 spike ball 的規則類似排球，但規則遠比排球較為簡單，要注意的地方跟限制也相較少很多	上課參與 實務操作	

		團隊合作			提升學生的爆發力及敏捷動作		
第 14 周	第二次段考	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考
第 15 周	國外新興運動-簡易 Spike ball	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 提升學生的爆發力及敏捷動作 學會發球、低手防守及攻擊之基本動作	第二階段分組練習-加入攻擊：規定防守時至少要有一次使用低手擊球動作，至少要擊球 2 次才能進行攻擊。避免學生一次就攻擊，而減少使用低手擊球的動作。	上課參與實務操作	
第 16 周	國外新興運動-沙包洞 -Cornhole	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解國外新興運動 了解比賽規則	1. 學會製作 沙包(寬度 12.5 公分) 學會比賽規則	上課參與實務操作	
第 17 周	國外新興運動-沙包洞 -Cornhole	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 學會拋、擲之手眼動作 協調、力量及準確性 能拋、擲動作。增加投擲能力	1. 練習拋扔沙包動作 分組競賽	上課參與實務操作	
第 18 周	國外新興運動-沙包洞 -Cornhole	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解國外新興運動 學會拋、擲之手眼動作 協調、力量及準確性	1. 學會比賽規則 分組練習拋、擲、接基本動作	上課參與實務操作	

		創新應變 C2 人際關係與 團隊合作					
第 19 周	國外新興 運動- 沙包洞 -Cornhole	A1 身心素質與 自我精進 A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	Ha-IV-1 網/牆性 球類運動動作組合 及團隊戰術。	1. 轉化—結合羽球規則	1. 接環練習。 2. 羽球規則環網球賽， 由學生擔任主審、副審、 線審，檢視學生對羽球規 則的熟悉度	上課參與 實務操作	
第 20 周		總結週	總結本學期課程 內容。	總結本學期課程內容。	總結本學期課程內容。	無	無

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(3)人、學習障礙(11)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 小組教學時，安排 1-2 位友善同儕，協助特殊生完成相關學習單與活動。
2. 課程中給予多元的提示方式，例如：示範、視覺提示、具體且直接的指令…等。
3. 操作器材時，可以請同儕指導，教師將過程進行工作分析，提供鷹架協助達成目標。

特教老師簽名：吳彥德

普教老師簽名：黃淑梅

第二學期

教學 進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
----------	-------------	--------	------------------	------	------	------	-----------------------------

第 1 周	新興運動 -排壘球	■A1 身心素質與自我精進■ A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	Hd-V-1 守備/跑分性球類運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	1. 了解排壘場地規格是學習排壘球運動的第一步 了解任何人只要利用簡易、安全的器材都能學會如何訊樹整備場地，開始一場精彩刺激的排壘比賽	1. 所需器材及場地規格介紹 2. 特殊規格介紹 3. 多元賽制介紹 如何快速簡易的畫出排壘球場地線	分組實作 學習單	
第 2 周	新興運動 -排壘球	■A1 身心素質與自我精進■ A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	Hd-V-1 守備/跑分性球類運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	1. 了解傳、接球是排壘球的基礎，也是比賽勝負關鍵。 2. 了解球場上的任何位置、任何時機，傳、接球都是足以影響一場比賽勝負結果 學會各種傳、接球技巧與方式	1. 飛球、滾地球練習 2. 處理輕擊球接球練習 3. 行進間傳球練習 4. 低間輕拋傳球練習 5. 短距離中距離長距離傳球練習 內野快速傳接球比賽	教師觀察	
第 3 周	新興運動 -排壘球	■A1 身心素質與自我精進■ A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	Hd-V-1 守備/跑分性球類運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	1. 了解守備工作在比賽的重要性 2. 了解比賽不光是要投手決定勝負，而是仰賴團隊得守備功力贏得比賽 學會守備位置的技巧及練習方法，提高守備效率，成功拿下局數	1. 處理滾地球練習 2. 補位練習熟習 3. 內野拋打守備練習 4. 二游雙殺守備練習 5. 夾殺練習 6. 衝刺接滾地球或飛球練習 外野綜合防守練習	教師觀察	
第 4 周	新興運動 -排壘球	■A1 身心素質與自我精進■ A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人	Hd-V-1 守備/跑分性球類運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	1. 了解球在防守著重團隊的防守技巧與策略，不像棒球與快速壘球仰賴投手主宰比賽 2. 投手規定是確保投手給打擊者一個好的打擊機會	1. 隔排球網進行投球練習 改變球體旋轉的投球練習	教師觀察	

		際關係與團隊合作		投手要將球穩定的控制在好球帶仍是一種挑戰			
第 5 周	新興運動-排壘球	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	Hd-V-1 守備/跑分性球類運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	1. 了解是排壘球運動中最迷人的技術，能在最關鍵時刻一棒幫助球隊改變戰局 2. 了解比賽打中球心怦然一聲不僅震撼全場，且順暢擊球的反饋力道也會深烙印在打者心理 學會正確的打擊技巧	1. 軸心手打擊球感練習 2. 右手打擊球感練習 3. 擊球座打擊練習 4. 拋打練習 5. 從背後拋球打擊練習 6. 隔排球網打擊練習 7. 擊出不同方向的打擊技巧練習 上場實際投打演練	我的模擬實戰打擊紀錄	
第 6 周	新興運動-排壘球	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	Hd-V-1 守備/跑分性球類運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	1. 了解正確的跑壘技巧及觀念能提高安全上壘率，對於比賽的進攻得分至關重要，關鍵跑壘決定甚至能贏得比賽 學會跑壘的各種技巧與練習活動	1. 正確的跑壘路線 2. 一壘跑者的觀念與技巧 3. 二壘跑者的觀念與技巧 三壘跑者的觀念與技巧		
第 7 周		第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	第一次段考	
第 8 周	運動國度-我的運動地圖	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	1. 學生能認識朴子的運動場所 2. 學生能知道運動安全概念 學生能認識健身運動的特性	1. 分組討論朴子地區的運動場 2. 實施運動安全教育 3. 說明校外參訪的注意事項 4. 小組討論參訪的重點 小組討論訪談的問題	小組發表學習單	學習單：運動安全地圖 學習單：生涯訪談表
第 9 周	運動國度-踩地	■A1 身心素質與自我精進■	Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的	1. 透過實地參訪，讓學生認識朴子的運動場地	1. 步行前往朴子體育場，沿途參訪東中二部、朴子體育館、簡易棒球場	教師觀察	學習單：運動安

	盤去	A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	防護守則與相關法令。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	學生能找出運動場地的安全問題並思考改善方法	2. 製作安全地圖，找出運動場地的安全問題 小組討論場地安全的解決之道		全地圖
第 10 周	運動國度-安全的大地	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	1. 學生能整理各個運動場地的安全問題，並繪製安全地圖 學生能提出解決場地安全問題的建議	1. 小組合作繪製安全地圖 小組發表並提建安全改善建議	小組發表	學習單: 運動安全地圖 海報:運動安全地圖
第 11 周	運動國度-神秘屋	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 透過實地參訪，讓學生認識健身房的特色 2. 透過訪談，認識健身教練的工作。 了解不同職業的生涯發展	1. 步行前往健身房，進行參訪 2. 採訪健身教練，了解工作特性及生涯發展 透過參訪及採訪，了解健身房的特性與安全問題	教師觀察	學習單: 運動安全地圖 學習單: 生涯訪談表
第 12 周	運動國度-健身房的秘密	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 3b-V-2 精熟各種人際溝通互動技	1. 學生能認識健身房，發現潛在的安全問題 2. 學生能了解健身房運動的優缺點，並做出選擇 學生能認識健身教練這職業，並思考生涯選	小組發表 小組合作整理訪談內容，並探討健身教練的生涯規劃	小組發表	學習單: 運動安全地圖 學習單: 生涯訪談表

		體素養■C2 人際關係與團隊合作	能。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。	擇問題			
第 13 周		第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考	第二次段考
第 14 周	你好，我是運動裁判	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	4c-V-1 批判與適當運用運動相關的科技、資訊和媒體、產品與服務。	1. 結合校內班際球類競賽 - 了解躲避比賽規則 了解躲避球裁判規則	1. 學生分組搜尋討論 上網觀看相關競賽影片	小組發表	
第 15 周	你好，我是運動裁判	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	4c-V-1 批判與適當運用運動相關的科技、資訊和媒體、產品與服務。	批判與適當運用運動相關的科技、資訊和媒體、產品與服務。	1. 學生分組搜尋討論 上網觀看相關競賽影片	小組發表	
第 16 周	你好，我是運動裁判	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	4c-V-1 批判與適當運用運動相關的科技、資訊和媒體、產品與服務。	1. 配合班際排球比賽規則 2. 學會排球裁判規則	1. 分組競賽實際模擬裁判工作 學生互相觀摩評分	上課參與實務操作	

第 17 周	另類運動—電子競技	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1. 讓學生認識電競是否算運動？ 學生能理解興趣、職業、生涯規劃的落差	1. 學生分組討論喜歡的遊戲，以及如何透過遊戲讓自己生活 學生討論電競選手的生活與生涯	小組發表	學習單： 電競人生
第 18 周	另類運動—我的未來不是夢	■A1 身心素質與自我精進■A3 規劃執行與創新應變■B2 科技資訊與媒體素養■C2 人際關係與團隊合作	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	1. 了解成為職業選手的過程 學生能檢視自己的生涯規劃	1. 分組討論發表成為電競選手的生涯規劃 2. 學生能歸納需要的能力與努力 學生能反省自我的生涯規劃，重新定位未來的生活	小組發表 學習單	學習單： 電競人生 學習單： 我的未來不是夢
第 19 周			總結本學期課程內容。	總結本學期課程內容。	總結本學期課程內容。	總結本學期課程內容。	
第 20 周		第三次段考	第三次段考	第三次段考	第三次段考	第三次段考	

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(3)人、學習障礙(11)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 小組教學時，安排 1-2 位友善同儕，協助特殊生完成相關學習單與活動。
2. 課程中給予多元的提示方式，例如：示範、視覺提示、具體且直接的指令…等。
3. 操作器材時，可以請同儕指導，教師將過程進行工作分析，提供鷹架協助達成目標。

特教老師簽名：吳彥德

普教老師簽名：黃淑梅

註：

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃4個以上的單元活動。