

年級	五年級	年級課程 主題名稱	在地文史－奮起吧！過路		課程 設計者	陳芷柔	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願景呼 應之說明	1. 課程設計旨在探索社區居民不同的生活方式，藉由了解社區的歷史文化 及完成家鄉自然資源課程的各項學習任務讓學生覺察社區的古往今來及人與環境的依存關係，進而愛護環境、珍惜資源。 2. 課程設計以發展在地經濟產業進行教學，具備關懷本土及環境狀況。藉由閱讀在地文本培養勤學及感恩等良好的習慣，促進身心健全發展，進而發展卓越和創意的生命潛能。 3. 由在地課程觀點出發，利用家鄉地理位置及自然景觀等故事結構等策略，協助學生理解家鄉的產業特質。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程 目標	1. 探索家鄉在地特有的產業活動，閱讀在地的經濟活動中生產者、消費者等的特質，發展生活與生命互動的潛能。 2. 具備探索日常生活問題，透過體驗家鄉產業獨特經濟活動，思考並實踐做中學的能力。 3. 透過「聽、說、讀、寫、作」的技巧來體驗家鄉農特、養殖產業的多元形式，認識家鄉特質並能以同理心應用在生活與人際溝通。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	過路的居民－過路的各姓宗族	社會領域： 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 了解社區街道名稱由來。 2. 了解各姓宗族何時遷移到社區。 3. 與同學分享家庭故事並了解各家生活方式的差異性。	1. 能解析社區各姓宗族及街道經過時間變遷中的位置及意義。 2. 能關注各家與社區環境與生活方式的互動關係。	1. 能閱讀教材內容。 2. 能表達自家不同的生活方式 3. 能覺察各家生活方式的差異處。 4. 能與同學分享生活方式的差異性。	活動 1 1. 教師帶領學生一起閱讀教材內容。 2. 利用教材上的古地圖對應 google 實景地圖，讓學生了解社區小路名稱由來。 3. 教師講解各姓宗族何時遷移到過路社區。 4. 學生分享家庭故事，討論各家生活方式的差異。	1. 自編教材 2. 電腦	2

<p>第 (3) 週 - 第 (4) 週</p>	<p>過路的居民 - 過路的人口</p>	<p>社會領域： 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 數學領域： d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>1. 了解社區人口現象。 2. 了解人口成長圖的內容。 3. 與同學分享為何社區人口逐漸流失並完成學習單內容。</p>	<p>1. 能理解人口流失與社會現象的關係，並歸納出其間的關係。 2. 能根據圖表做出簡單推論並檢視社區人口流失的現象，想像在不同條件下如何提升地方生育率，減緩人口老化問題。</p>	<p>1. 能閱讀教材內容。 2. 能了解社區人口現象。 3. 能了解人口成長圖意義。 4. 能運用想像力完成學習單內容，並與同學分享。</p>	<p>活動 1 1. 教師帶領學生一同閱讀教材內容。 2. 教師講解過路人口逐年流失問題，並利用圖表讓學生能夠更清楚數字的變化。 活動 2 1. 教師指導學生完成學習單。 2. 根據所學內容，請學生思考為何過路社區人口逐漸流失，並與同學討論。 3. 請學生思考，若學生是地方政府官員，要如何提升地方生育率，避免人口流失問題。</p>	<p>1. 自編教材 2. 學習單</p>	<p>2</p>
--	----------------------	--	--	---	--	--	---------------------------	----------

<p>第(5)週 - 第(10)週</p>	<p>過路的自然環境與產業發展</p>	<p>自然科學領域： pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>社會領域： 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>藝術領域： 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解社區的自然資源有哪些。 2. 了解教材上的圖表意義 3. 了解自然資源與地方產業的關聯性。 4. 知道目前社區產業如何提升經濟價值。 5. 會利用果莢，葉子等材料製作裝飾花。 6. 會參考現成的廣告單設計社區農漁產品的廣告文宣。 7. 與同學分享自己的設計理念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過教材上的數據獲知氣候與地方產業的因果關係，並將自己的探究結果與他人比對，探究是否是相近的結果。 2. 能關注社區自然環境、地方產業、與居民生活方式的交互關係。 3. 能從製作裝飾花的過程中發現作品的構成要素，應用其要素進行設計、創意發想與實作。 4. 能夠利用各種媒體蒐集藝文展演的廣告單，利用其構成要素進行設計、創意發想與實作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解社區的自然資源有哪些。 2. 能了解教材上的圖表意義。 3. 能了解自然資源及氣候與地方產業的關聯性。 4. 能了解目前社區產業如何提升經濟價值。 5. 能利用當地作物的材料製作裝飾花。 6. 能運用創造力完成廣告文宣並上台分享自己的設計理念。 	<p>活動 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生一起閱讀教材內容。 2. 教師講解社區的自然資源，分別有哪些。 3. 教師利用教材上的圖表及地圖，量化過路社區的水文及氣候，請學生思考自然資源與地方產業的關聯性。 <p>活動 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享家人的工作內容，並與地方產業做連結。 2. 教師講解社區產業如何提升經濟價值。 <p>活動 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生事先在玉米收成後，收集活動需要的果莢及玉米葉。 2. 教師指導學生將果莢及玉米葉染色、曝曬等處理。 3. 教師指導學生將染色後的果莢至做成裝飾花。 4. 學生上台展示成品，並分享心得。 <p>活動 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生事先回家蒐集大賣場、百貨公司等商品廣告單，或是利用媒體蒐集展演活動的廣告單。 2. 學生觀察收集來的廣告單的構成要素。 3. 學生利用美術用具設計出宣傳在地農漁產品的廣告單。 4. 學生上台展示成品，並分享心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自編教材 2. 玉米果莢、葉 3. 美術用具 4. 廣告單等 5. 參考用圖片 	<p>6</p>
-----------------------	---------------------	---	--	--	---	--	--	----------

<p>第(11)週 - 第(13)週</p>	<p>過路的公共設施 - 設施</p>	<p>社會領域: 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 了解教材內容。 2. 了解社區的設施有哪些。 3. 摘取報導內容，找出重點並加以闡釋。 4. 思考是否該拆除老舊派出所。 5. 與同學互相討論，並上台分享意見。</p>	<p>1. 能夠整理報導文章內容重點，並加以解釋。 2. 能夠體認居民對社區事務有不同認知、感受、意見，並加以尊重。 3. 能夠評論社區事務處理方案的優缺點，並提出自己的想法。 4. 能夠聆聽同學的意見並與他人討論。</p>	<p>1. 能了解教材內容。 2. 能了解社區的設施有哪些。 3. 能招出報到內容的重點，並用自己的方式說出來。 4. 能思考是否該拆除派出所，說出自己的意見，並與同學討論。 5. 能上台分享自己的看法。</p>	<p>活動 1 1. 教師帶領學生一起閱讀教材內容。 2. 教師講解社區的設施分別為公共設施及交通設施。 活動 2 1. 教師播放新聞片段並請學生先閱讀文章內容。 2. 請學生思考是否應該拆除老舊的派出所。 3. 請學生互相討論自己的理由並上台分享意見。</p>	<p>1. 自編教材 2. 學習單 3. 電腦 4. 影片</p>	<p>3</p>
<p>第(14)週 - 第(15)週</p>	<p>過路的公共設施 - 景觀</p>	<p>社會領域: 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重 藝術領域: 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>1. 了解教材內容。 2. 了解社區景觀有哪些。 3. 與同學討論他覺得社區「美」的地方並上台分享。 4. 會參考現成的廣告單找出其構成要素並設計社區活動的廣告文宣。 5. 與同學分享自己的設計理念</p>	<p>1. 能夠關注到社區的自然景觀及人文資源與居民生活方式的互動關係。 2. 體認到大家對社區與環境有不同的認知感受，並加以尊重。 3. 能從製作社區的活動傳單過程中發現作品的構成要素，應用其要素進行設計、創意發想與實作。 4. 能夠利用各種媒體蒐集藝文展演的廣告單，利用其構成要素進行設計、創意發想與實作。</p>	<p>1. 能了解教材內容。 2. 能了解社區景觀有哪些。 3. 能與同學討論他覺得社區「美」的地方並上台分享。 4. 能利用現成的廣告單找出其構成要素並設計社區活動的廣告文宣。 5. 能與同學分享自己的設計理念。</p>	<p>活動 1 1. 教師帶領學生一同閱讀教材內容。 2. 教師講解什麼是景觀。 3. 請學生思考除了教材內容上的景觀，還有什麼是他覺得社區「美」的地方。 4. 請學生互相討論後上台分享。 活動 2 1. 請學生事先回家蒐集旅行社的宣傳單，或是利用媒體蒐集展演活動的廣告單。 2. 學生觀察收集來的廣告單構成要素，並設計出旅遊活動廣告單。 3. 學生利用美術用具設計出宣傳旅遊活動廣告單。 4. 學生上台展示成品，並分享心得。</p>	<p>1. 自編教材 2. 美術用具 3. 廣告單等 4. 參考用圖片</p>	<p>2</p>

<p>第(16)週 - 第(21)週</p>	<p>過路的宗教與文化</p>	<p>社會領域： 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 了解教材內容。 2. 了解社區的宗教有哪些。 3. 了解社區特有的文化資源。 4. 完成學習單。 5. 分享去宗教場所的經驗或體驗。 6. 討論不同的宗教場所帶給自己的氛圍有何不同。</p>	<p>1. 能夠解析早期居民與信仰的關聯。 2. 能夠理解道教與基督教兩種不同宗教的特色，欣賞並尊重其多樣性。 3. 能夠聆聽他同學的意見，表達自己的想法，並互相討論。</p>	<p>1. 能了解教材內容。 2. 能了解社區的宗教有哪些。 3. 能了解社區特有的文化資源。 4. 能完成學習單。 5. 能與同學分享去宗教場所的經驗或體驗。 6. 討論不同的宗教場所帶給自己的氛圍有何不同。</p>	<p>活動 1 1. 教師帶領學生一同閱讀教材內容。 2. 教師講解社區的宗教有道教及基督教。 3. 教師講解社區內獨有的文化資源。 活動 2 1. 教師指導學生完成學習單的各項任務。 2. 請學生分享自己去教堂或廟宇的經驗 3. 請學生互相討論教堂和廟宇帶給自己的氛圍有何不同。</p>	<p>1. 自編教材 2. 學習單</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-情緒障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.透過簡化、減量課程調整策略，依據個別差異簡化課程學習內容，對於課中練習/作業給予適度減量。 2.利用工作分析法，將學習目標拆分成數個小步驟學習，並適度給予前置提示和反應提示，如手勢、口頭說明、示範、身體協助等。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳世鴻 普教老師姓名：陳芷柔</p>							