

嘉義縣國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表  
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	文雅四季(五) 祭孔儀禮、雲門薪傳	課程 設計者	五年級教師群	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題                  需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
學校 願景	樂於學 游於藝 迎向科技新生活		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過參與祭孔活動，讓學生了解祭孔程序與用意。</li> <li>2. 讀《論語》一窺至聖先師——孔子的智慧與人格。</li> <li>3. 引導學生以資訊媒材研究書院的發展與內涵。</li> <li>4. 欣賞雲門舞碼片段，覺察美感與創意的多樣性表現。</li> </ol>			
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活 環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養，並認識與包容文化的多元 性		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉著祭孔活動的了解與實作，陶冶學童的性情。</li> <li>2. 了解《論語》內涵結合經驗圖文分享，以趣味提升學生學習動機。</li> <li>3. 經由書院發展與其重要性，進一步對家鄉的育才有更深的認識。</li> <li>4. 透過雲門舞碼宣傳海報、運動會進場表演，傳達美感與創意，欣賞自己與他人。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	祭孔做伙來	3C-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	儀禮 佾舞 祭孔樂曲	1. 在學習過程中，發揮各人不同的專長，透過禮生、佾舞與樂曲演奏的分工進行團隊合作。 2. 能參與、記錄教師節 祭孔活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	1. 能依照各人專長進行分工與團隊合作。 2. 能用心完成儀禮儀式。	活動一：祭孔的由來 活動二：儀禮內容 活動三：實際練習 1. 樂生：昭平之章、萬壽無疆、宣平之章、秩平之章、敘平之章、朝天子、懿平之章、德平之章、花好月圓 2. 佾生：宣平之舞、秩平之舞、敘平之舞 3. 禮生：啟扉、瘞毛血、迎神、進饌、上香、初獻禮、亞獻禮、終獻禮、飲福受饌、撤饌、送神、望燎、闔扉 活動四：祭孔大典呈現	佾舞掛圖 禮祭器 樂器曲譜  祭孔起源與發展 <a href="https://www.tctcc.taipei.edu.tw/C/about/ceremony/1/8.htm?1">https://www.tctcc.taipei.edu.tw/C/about/ceremony/1/8.htm?1</a> 祭孔典禮程序與用意 <a href="https://tct.gov.taipei/cp.aspx?n=760AC9AA5873ABBD">https://tct.gov.taipei/cp.aspx?n=760AC9AA5873ABBD</a>	4
第(5)週 - 第(7)週	論語新說	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現	論語 圖文創作	1. 能嘗試用圖文創作，將論語結合經驗呈現。 2. 能體察、分享並欣賞同學論語圖文創作美感與創意的表現	1. 能以圖文創作的形式，正確表達論語所闡述的意義。 2. 能欣賞並說出各組論語圖文創作的優點。	活動一：認識論語 活動二：介紹論語篇目 閱讀《看漫畫·學論語》 學生從中挑選篇目，與生活經驗結合分享 活動三：論語圖文新說	孔子 <a href="https://youtu.be/06ou2RjBGWc">https://youtu.be/06ou2RjBGWc</a> 孔子點點名 <a href="https://confucius.hle.com.tw/">https://confucius.hle.com.tw/</a> 愛的書庫借閱： 《看漫畫·學論語》王文華/著	3
第(8)週	書院特派	3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、	臺灣書院	1. 透過書籍或網路資料蒐集臺灣書院的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 2. 能把握說話內容的主	1. 能透過書籍或網路資料蒐集資料。 2. 能適切的簡介臺灣各書院與特色。	活動一：認識書院的起源與變遷 1. 發展歷程 2. 制度 3. 建築	書院 <a href="https://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=3674">https://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=3674</a>	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(10)週	員	重要細節 與結構邏輯。		題、重要細節與結構邏輯，簡介臺灣的書院。		<p>4. 祭典</p> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過書籍或網路資料，認識清代在臺灣建立尚存的 20 所書院</li> <li>2. 新港·登雲書院 臺灣過去在嘉義的四所書院中，唯一設在嘉義縣的，其他三所都在嘉義市內。</li> </ol> <p>活動三：分組擇一臺灣書院簡介。</p>	<p>清代在臺灣建立尚存的 20 所書院</p> <p><a href="http://gogohsu.blogspot.com/2017/12/19.html">http://gogohsu.blogspot.com/2017/12/19.html</a></p> <p>讀書去·讀書趣</p> <p><a href="http://125.227.255.111/yuan/web/112/pdf/P64-112.pdf">http://125.227.255.111/yuan/web/112/pdf/P64-112.pdf</a></p> <p>登雲書院-1</p> <p><a href="https://www.facebook.com/hsinkangmazu/posts/928844243929673/">https://www.facebook.com/hsinkangmazu/posts/928844243929673/</a></p> <p>登雲書院-2</p> <p><a href="http://www3.nccu.edu.tw/~101356028/public_3.html">http://www3.nccu.edu.tw/~101356028/public_3.html</a></p>	
第(11)週 - 第(15)週	回顧雲門	<p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p>	雲門簡介 雲門舞碼片段	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能區分雲門舞集的表演藝術類型與特色。</li> <li>2. 能反思與回應所觀賞雲門舞碼內容和生活的關係。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出雲門舞集的表演藝術類型與特色。</li> <li>2. 能列出所觀賞雲門舞碼的表現特點、與生活的關係。</li> </ol>	<p>活動一：回顧雲門基本資料</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 雲門的緣起</li> <li>2. 創始人：林懷民</li> <li>3. 雲門的創新</li> </ol> <p>活動二：觀賞雲門舞碼片段</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 關於島嶼</li> <li>2. 行草三部曲-狂草</li> </ol> <p>介紹雲門與觀賞舞碼後，分組進行討論，完成觀賞紀錄並發表。</p>	<p>雲門舞集</p> <p><a href="https://www.cloudgate.org.tw/cg/about/cloud-gate">https://www.cloudgate.org.tw/cg/about/cloud-gate</a></p> <p>雲門 Cloud Gate</p> <p><a href="https://www.youtube.com/user/cloudgatedance">https://www.youtube.com/user/cloudgatedance</a></p>	5



教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：邱惠蘭 黃富敏 廖致卿</p>							



嘉義縣國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表  
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	文雅四季風(五) 特產巡禮-醬油、新港飴感恩季	課程 設計者	五年級教師群	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流  <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
學校 願景	樂於學 游於藝 迎向科技新生活		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以探索在地文化為出發，透過訪談和實地踏查，啟發學生樂於學習，愉悅的悠遊學習家鄉事物並用電子海報展現成果。</li> <li>2. 引導學生知感恩，樂於表達所學所思，並將美感應用到生活中的母親節（感恩）卡片及畢業海報，進而培養學生愛的情懷。</li> </ol>			
總綱 核心素 養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備擬定探究在地文化的計畫，透過實作培養學生將創造思考能力應用在日常生活情境之中。</li> <li>2. 藉由母親節（感恩）卡片及畢業海報的創作培養學生欣賞的能力，並促進學生口語表達及手繪的技巧發展，培養學生具備美感的素養。</li> <li>3. 在作品展示或團隊合作時，能具備理解同組組員的感受，並能樂於與人溝通互動，共同合作完成目標。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	醬油這一味	國語/3d-III-1選定學習主題進行探究與實作。  國語/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。  健康與體育/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。  健康與體育/4.Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 源發號醬油坊  2. 傳統手工醬油的製程。  3. 傳統手工醬油與化學醬油	1. 選定在地源發號醬油坊為主題與同學共同進行傳統手工釀造醬油探究。  2. 能關注影片中介紹傳統手工釀造醬油的製程，並了解醬油與生活之間的關連。  3. 能聆聽同學發表傳統手工醬油與化學醬油的異同，並表達自己的看法。  4. 能透過醬油生產、加工、保存、衛生安全的觀點與家人討論。	1. 能說出家鄉特產源發號醬油相關內容。  2. 能說出傳統手工醬油與生活之間的關連。  3. 能說出傳統手工醬油與化學醬油的差異。  4. 能按照學習單的內容訪問家人，並完成學習單的內容書寫。	活動一：醬油這一味  1. 利用簡報和影片，認識家鄉特產源發號醬油坊。  2. 利用簡報和影片了解傳統手工醬油與生活之間的關連。  3. 教師提問傳統手工醬油與化學醬油的差異，請同學分組討論並發表。  4. 訪問家人、檢視家中所食用的醬油成分，並完成學習單。  5. 教師做歸納總結。	016-11-26《輕旅行》嘉義老故事 在地新玩法 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=779VN70h2zg">https://www.youtube.com/watch?v=779VN70h2zg</a>  認識古法醬油：傳統釀造工藝結合現代衛生管理 <a href="https://www.newsmarket.com.tw/blog/76038/">https://www.newsmarket.com.tw/blog/76038/</a>  《用九柑仔店》一輩子要是能做好一件事情，這就叫做工夫 <a href="https://www.facebook.com/watch/?v=1304227969736443">https://www.facebook.com/watch/?v=1304227969736443</a>	2
第(3)週 - 第(5)週	醬油好滋味	社會/3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。  綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目	1. 電子海報  2. canva 軟體	1. 能聆聽他人提出的意見，並討論決定製作電子海報的相關內容。  2. 能參與資料蒐集整理，並使用 canva 軟體與他人合	1. 能分組討論分工製作電子海報。  2. 能運用網路蒐集整理資料。應用 canva 軟體製作	活動三：製作電子海報  1. 分組討論文案及圖案。  2. 查詢彙整資料。  3. 練習操作 canva 軟體  4. 應用 canva 軟體製作傳統手工釀造/化學醬油電子海報	天然、化學醬油大不同 驗出果糖酸即「非釀造」 <a href="https://youtu.be/wJG-t4d2Wn4">https://youtu.be/wJG-t4d2Wn4</a>	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
		標。		作製作傳統手工釀造/化學醬油電子海報	傳統手工釀造/化學醬油電子海報。	5. 展示海報與口頭報告	認清化學醬油成分有這味... <a href="https://youtu.be/4bMK8RZI0U8">https://youtu.be/4bMK8RZI0U8</a> 水解醬油、速成醬油？2019年起買醬油記得細看包裝！ <a href="https://food.ltn.com.tw/article/7512">https://food.ltn.com.tw/article/7512</a>	
第(6)週 - 第(7)週	在地特產報馬仔	社會/3d-III-1選定學習主題進行探究與實作。 社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 健康與體育/Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 新港飴 2. 新港飴的由來 3. 新港飴的製作流程。	1. 選定新港飴為主題進行探究。 2. 能關注影片中新港飴的由來與當地居民生活之間的關係。 3. 能透過踏查表達對新港飴製作的加工過程及衛生安全提出看法。	1. 學生選定新港飴為家鄉知名特產並進行探究。 2. 學生能說出新港飴的由來。  1. 能完成筆記。 2. 能對感興趣事物記錄並提出疑問。	活動一：在地特產報馬仔 1. 利用簡報展示在地特產介紹，引導學生對新港飴進行探究。 2. 利用影片介紹新港飴的由來。 活動二：金長利糖果廠踏查 1. 聆聽導覽 2. 提出疑問或想法 3. 筆記重點 4. 老師總結歸納	金長利 新港飴 <a href="http://www.kclcandy.com.tw/">http://www.kclcandy.com.tw/</a> 傳承百年新港飴 <a href="https://youtu.be/-3Qvqcm--KA">https://youtu.be/-3Qvqcm--KA</a>	2
第(8)週 - 第(10)週	新港飴報報	3d-III-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社會/3b-III-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 藝術與人文/1-III-6能學習設計思考，進行創意發想與實作。	1. 傳統花生糖 2. 新港飴和花生糖 3. 簡報軟體	1. 能透過影片探究提出花生糖被新港飴取代的原因。 2. 透過網路蒐集新港飴和傳統花生糖的相關資料，並提出兩物異同的觀點。 3. 能學習使用簡報軟體進行設計思考，進而創意發想完成新港飴和花生	1. 學生能說出感受：可能是太甜了、吃膩了、太硬不好咬、黏牙.....等想法。 2. 學生能事先蒐集資料，並分組討論新港飴及傳統花生糖的異同之處。 3. 學生能使用簡報軟體並展示簡報，進行分組報告。	活動三：新港飴報報 1. 學生觀賞影片後品嚐新港飴、傳統花生糖。 2. 請學生拿出事先已蒐集的資料分組討論兩物的異同之處。 3. 學生製作簡報並分享報告。	新港古早味零食老鼠糖 <a href="https://youtu.be/c9_xhCUvTog">https://youtu.be/c9_xhCUvTog</a> 臺灣軟糖 新港飴 <a href="https://youtu.be/DIA_B_gRwW88">https://youtu.be/DIA_B_gRwW88</a> 花生糖	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
				糖異同比較的實作。			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sA8TONVD1fc">https://www.youtube.com/watch?v=sA8TONVD1fc</a>	
第(11)週 - 第(11)週	感恩 作 戰	綜合/3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機 綜合/1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	護子的方式 生命的意義 養育之恩	1. 辨識環境的危機，探索保護氣球的方法，並能創造性地運用輔助材料，動手動腦想方設法完成「護氣球」任務。 2. 覺察護氣球活動的辛勞，體驗生命的意義，感悟父母的養育之恩，進而能尊重珍惜生命。	1. 能順利將氣球吹氣並打結、彩繪。 2. 能運用輔材，用不同的方式護氣球，直到放學前一節。 3. 護子活動結束後，分享護氣球行動的感想 4. 回家完成學習單	(一) 影片賞析： 「不一樣的母親節」 (二) 體驗活動：護氣球 1. 發給每生一個氣球，並將吹氣打結綁好並彩繪，把氣球當成自己的「孩子」，請學生隨時綁在肚子上，「母子」一刻不能分離；並請想盡辦法保護「孩子」的安全。 2. 放學前一節，檢視學生「護子」的成果；若有氣球仍完好未破，請學生與他人交換，然後打破氣球，模擬孩子被他人欺負的情景。 3. 引導學生發表「護子成功」的感想及「孩子受傷害」的感觸，並回家寫學習單。	1. 未充氣氣球、充氣工具 2. 學生準備可能幫助保護氣球的輔助材料（長布條、橡皮筋數條……） 3. 學習單	1
第(12)週 - 第(14)週	母親節(感恩)卡片	國語/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜合/1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 藝術與人文/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	母親/往事 感恩小語 家事服務券 母親節卡片	1. 透過訪問，寫出母親（或其他家人）的感恩小語，進而製作母親節（感恩）卡片。 2. 在母親節（感恩）卡片上寫下感恩話語及家事服務券，覺察對母親（家人）感恩的心並實踐感恩行動。 3. 作品能學習使用多種媒材與技法，表現出母親節為主題的創意作品。	1. 能完成訪談問題學習單 2. 能按時送出母親節卡片，實踐服務券的感恩行動（奉茶、掃地、倒垃圾……） 3. 能做出圖文並茂的母親節卡片。	1. 訪問： 請學生根據學習單的題目，回家訪問媽媽（家人）。藉由訪問親子共同回憶往事感受樂趣，並完成學習單。 2. 製作母親節（感恩）卡片 (1) 母親節（感恩）卡片的製作。 (2) 參考學習單，以文字及插畫完成母親節卡片。 3. 送予母親（家人）	美術用具 卡片材料	3



