

嘉義縣 文昌 國小 111 學年度校訂課程巡迴輔導班 B 組 第三類特殊需求領域 社會技巧 課程教學內容規劃表(表 12-5)

設計者：莊居鉛

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：情障 1 年級 1 人，共 1 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
A 自主行動 特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。	B 溝通互動 特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與紓緩心情。	C 社會參與 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	1. 能了解與說出自己的優點與需要改進的地方。 2. 能了解與說出自己在面對不同情境時會有的情緒並適當處理自身的負向情緒。 3. 能了解與配合在團體中應遵守的規則。 4. 能用口語或非口語跟人打招呼或問候。 5. 能表達自己的情緒，並運用策略抒發自身的負向情緒。 6. 能在衝突事件發生時，穩定自身的情緒並清楚表達衝突事件的原因。 7. 能主動與他人打招呼及問候，運用合宜的方式與同儕相處 8. 能克制說話態度使用正向語言取代負向語言

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	認識自己	特社 1-1-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-1-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度	特社 A- I -1 基本情緒的認識與分辨 特社 A- I -3 自我優弱勢的察覺	1. 能了解與說出自己的優點與需要改進的地方。 2. 能了解與說出自己在面對不同情境時會有的情緒與行為反應	1. 透過教師的引導讓學生嘗試說出自己有哪些長處或做的比較好的地方，另外覺得自己的缺點或需要再加強的地方。 2. 透過班級事件的引導，協助學生了解自身在不同情境會有的適當與不適當的行為。 3. 透過情境模擬的方式協助學生了解自己在不同情境中有的情緒反應與正確的因應方式。	1. 口頭評量： ①能說出自己優點與需要改進的地。 ②能說出適當處理情緒的方式。

第 6-10 週	情緒萬花筒	特社 1-I-1 分辨與表達 基本的正向或負向情緒 特社 1-II-1 嘗試因應 與處理基本的情緒及壓力	特社 A-I-1 基本情緒 的認識與分辨。 特社 A-II-1 基本情緒的表達	1. 在協助下能以適當的方式(口語或非口語) 表達自己的各種情緒 2. 在協助下能以適當的方式(口語或非口語) 發現他人情緒 3. 在老師的協助下可以適當的處理自己情緒	1. 透過戲劇角色扮演認識並了解他人 一般有哪些的負向情緒表現(生氣、難過、傷心等)。 2. 探討並分析自己產生負向情緒的原因或情境, 並簡要敘述前因後果 3. 探討並分析他人負向情緒產生的原因或情境, 並簡要推測前因後果。 4. 適當的方式表達或發洩自己負面的情緒 5. 透過觀察他人的負向情緒, 自己能以 合宜的方式回應對方。	1. 問答評量: ①能指出或說出負面情緒的表現 ②能指出或說出自己生氣、難過或傷心的原因 ③能指出或說出他人生氣、難過或傷心的情緒表現 2. 觀察評量: 以適當的方式表達或發洩負面的情緒
第 11-15 週	遵守規定	社 2-I-1 了解別人發出的訊息, 是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則, 建立友善的關係。	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	1. 能了解與配合在團體中應遵守的規則。 2. 能了解與他人相處的情境與同儕建立良好的關係。	1. 在課堂中培養傾聽他人說話的態度。 2. 透過社會故事能了解與遵守在教室中應遵守的規則。 3. 在遇到困難時, 等待時機及情境求助, 以適當的身體動作或口語表達需求。 4. 透過社會故事能了解與他人相處時應有的禮儀。	1. 觀察評量: ①參與團體活活動時可以專注聆聽並遵守課堂規範 ②能在利用故事中解決的方式, 實際應用在日常生活。 ③教師實際檢核學生是否將問題解決方式實際應用在常生活。
第 16-21 週	禮多人不怪	特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。	特社 B-I-3 人際關係的建立 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機	1. 能主動或引導下跟他人打招呼 2. 能以適當的口語或動作回應他人的問候 3. 能在適當情境下說出好、早、謝謝、對不起等詞彙	1. 帶學生認識校內各處室主任、老師、社區民眾並引導學生用適當的用語、稱謂及肢體問候他人。 2. 透過活動指導學生針對不同對象適當的回應他人的問題。 3. 在日常生活及課程活動中培養基本的生活禮儀、在適當情境下使用好、早、謝謝、對不起等用語。	觀察評量: ①會用適當的稱謂及用語跟人打招呼或向人問候 ②會在適當情境下主動用好、早、再見、謝謝、對不起等用語。

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	情緒 OK 啦	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介	1. 能正確與清楚的表達自己的情緒 2. 能說出與運用策略抒發自身的負向情緒 3. 能將自己的情緒與需求清楚表達	1. 透過情境與角色扮演的方式協助學生主動說出自己的情緒狀態。 2. 透過情境與角色扮演的方式協助學生了解在情緒上揚時可以運用的抒發及穩定策略。 3. 透過情境模擬協助學生清楚表達自己的需求。	1. 口頭評量: ①能說出自己在角色扮演中的角色情緒狀態。 ②能說出遇到這樣的情境該怎麼處理。 ③能說出自己在角色扮演中的角色要如何處理情緒
第 6-10 週	衝突與溝通	特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺	1. 能在衝突事件發生時，運用穩定情緒的方式 2. 能清楚表達衝突事件的原因	1. 透過情境與角色扮演方式協助學生釐清衝突的起因與後果。 2. 透過情境模擬協助學生了解與同儕相處的基本禮儀。 3. 透過情境模擬協助學生分辨不適當的語言並主動詢求協助。	1. 口頭評量: ①能說出衝突的起因。 ②能說出衝突的後果。 2. 觀察評量: ①能在日常生活中實際與同儕相處之間的基本禮儀。 ②能在情境模擬中主動用適當語言尋求協助。
第 11-15 週	友情萬歲	特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介 特社 B-I-3 人際關係的建立	1. 能在進教室時與老師與同學主動打招呼。 2. 能運用合宜的方式與同儕相處。	1. 透過遊戲和活動，增進自我介紹的方式與技巧、並能主動跟人打招呼或向人問候可以增進和普通班同學互動、合作機會並維持友好的關係 2. 透過角色扮演活動當意見不合或	1. 口頭評量: 能說出這個故事中正確的相處方式。 2. 觀察評量: ①能在情境模擬中演練相處正確的方式。

		<p>善的關係 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀</p>			<p>發生口角下，能心平氣和的解決問題，協助學生了解與同儕相處的正確方式。 3. 透過情境模擬協助學生演練與同儕間相處的正確方式。</p>	<p>②能實際運用在班上並交到一位朋友。</p>
第 16-21 週	我不說髒話	<p>特社 2-I-8 的表現及差異。 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p>	<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。</p>	<p>1. 能了解正向和負向語言的差異。 2. 能感受正向和負向語言給人不同的感覺 3. 能使用正向語言取代負向語言</p>	<p>1. 透過繪本及布偶角色扮演的方式討論生活中聽到的髒話類型，以及聽到這些髒話的感受是令人不舒服的。 2. 引導學生如何將話說的漂亮怎麼說才能避免使用負向語言。 3. 提供行為策略： ①停：遇到讓自己生氣的事或想要罵人的時候深呼吸(數到 10)。 ②想：想想話中有哪些不好聽的字詞。 ③換：換成好的語詞作表達。 ④說：用平靜、溫柔的方式說。 4. 依不同情境進行示範與演練。</p>	<p>1. 口頭評量： ①能說出正向語言給人的感受 ②能說出負向語言給人的感受 2. 實作評量： 練習行為策略來舒緩負面情緒能使用正向語言取代負向語言</p>