

嘉義縣 塭港 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	影片賞析、圖書閱讀與寫作	課程 設計者	林怡達	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	品格、健康、國際觀 勤學、創意、富美感		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由影片或圖書主題欣賞，串連學生與世界、他者的銜接，具備國際觀。 2. 透過課程培養學生觀察、理解的能力和創意的興趣。 3. 帶領學生漫遊大地、生活，導入多元文化的過程，豐富學生美感教育。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 培養學生具備對事物觀察的知識，欣賞生活周遭事物的本質。 2. 藉由「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，同理影片人物的心路歷程，完成作品。 3. 透過理解事物，認識與包容文化的多元性。 4. 藉由電影故事情節的想像的空間，啟發心智成長，增加其美感經驗與觀察事物的敏感度。			

<p style="text-align: center;">第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>關鍵少數</p>	<p>語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>凱薩琳·強森</p> <p>觀看《關鍵少數》</p> <p>優秀的女性</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用圖書館或科技網路來認識凱薩琳·強森。 2. 反省自己或社會上有那些偏見跟歧視，並探究其原因。 3. 運用自我提問、推論等策略來蒐集雖受到不平等待遇，最後卻能出頭天的女性人物。 4. 能充分表現出自己在團體中的角色，上台分享心智圖。 5. 發揮小組中各人不同的專長，分工合作完成工作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用圖書館或科技網路來認識凱薩琳·強森。 2. 能反省自己或社會上有那些偏見跟歧視，並探究其原因。 3. 能運用自我提問、推論等策略來蒐集雖受到不平等待遇，最後卻能出頭天的女性人物。 4. 能發揮小組中各人不同的專長，分工完成優秀女性心智圖。 5. 能完成自評表及他評表。 	<p>活動一：凱薩琳·強森</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自學利用圖書館或網路搜尋凱薩琳·強森的資料，整理並記錄，完成學習單。 2. 老師導學，提出有關凱薩琳·強森的問題。 <p>活動二：觀看《關鍵少數》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看《關鍵少數》影片，整理並記錄，完成學習單。 2. 透過進行組內共學，將學生分 4 組討論影片的重點與要表達的觀點。 3. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。 4. 最後由導師導學，統整釐清和歸納性別平等的觀念。 <p>活動三：優秀的女性</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過組內共學，將學生分 4 組搜集雖受到不平等待遇，最後卻能出頭天的女性人物，拮取主題的特色，並分別進行深度的描寫，畫出心智圖。 3. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。 4. 各組能進行自評或他評。 5. 最後由導師導學，統整釐清和歸納女子也能出頭天。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片 2. 電腦 3. 學習單 4. 壁報紙 5. 自評表 6. 他評表 	<p style="text-align: center;">8</p>
--	-------------	--	--	--	--	---	--	--------------------------------------

<p style="text-align: center;">第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>動物方程式</p>	<p>語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 2a-III-1 關懷社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>小小寵物秀</p> <p style="text-align: center;">觀看《動物方程式》</p> <p>校外教學-頑皮世界</p>	<p>1. 把握介紹寵物的主題、重要細節，與專長。 2. 關懷動物與人文環境的互動關係。 3. 發揮各人不同的專長，透過分工完成工作。</p>	<p>1. 能把握介紹寵物的主題、重要細節，與專長，贏得同學投票。 2. 能關懷動物與人類的互動關係。 3. 能發揮各人不同的專長，透過分工完成動物小書。</p>	<p>活動一：小小寵物秀 1. 進行組內共學，將學生分成 4 組（每組必須有人家中飼養寵物），用照片或影片來呈現家中的寵物，可以展現寵物會的絕招。 2. 藉由組間互學，分組上台報告，請全班同學投票，票選出最可愛、最活潑、最厲害等寵物。 4. 最後由導師導學各組報告優缺點及頒獎，並分享愛護動物的方法。 活動二：觀看《動物方程式》 1. 觀看《動物方程式》影片。 2. 透過進行組內共學，將學生分 4 組討論影片的重點與要表達的觀點。 3. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。 4. 最後由導師導學，統整釐清和歸納、傳達中心「尊重」思想。 活動三：校外教學-頑皮世界 1. 老師先講解校外教學應注意事項。 2. 透過進行組內共學，將學生分 4 組觀察記錄動物的習性。</p>	<p>1. 影片 2. 電腦 3. 壁報紙 4. 校外教學攜帶物品 5. 動物小書</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
---	--------------	---	--	---	---	--	---	--------------------------------------

						<p>3. 回校後共同完成動物小書。</p> <p>4. 藉由組間互學，分組上台分享小書，各組能比較或提出建議。</p>		
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>返 家 千 萬 里</p>	<p>環 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>語 1-III-1 能夠聆聽他人的發言並簡要紀錄之。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>家鄉瀕臨絕種的動物</p> <p>觀看《返家千萬里》</p>	<p>1. 動物的自然環境和生活空間與人類經濟活動的關聯。</p> <p>2. 整理社會對瀕臨絕種的動物相關資料，判讀其正確性並加入自己的解釋。</p> <p>3. 小組報告時，能夠聆聽他人的發言並簡要紀錄之。</p> <p>4. 能充分表現出自己在團體中的角色，上台分享心智圖。</p> <p>5. 觀察圖畫佈置在佈告欄與教室美觀的關係並表達自己的想法。</p>	<p>1. 能觀察到動物的自然環境和生活空間與人類經濟活動的關聯。</p> <p>2. 能透過日常觀察，整理社會對瀕臨絕種的動物相關資料，判讀其正確性並加入自己的解釋。</p> <p>3. 能在小組報告時，聆聽他人的發言並簡要紀錄之。</p> <p>4. 能完成心智圖。</p> <p>5. 能完成自評表及他評表。</p> <p>6. 能發現圖畫佈置在佈告欄與教室美觀的關係並表達自己的想法。</p>	<p>活動一：家鄉瀕臨絕種的動物</p> <p>1. 學生自學閱讀、觀察家鄉中是否有動物因人類活動影響居住環境的問題相關報導，整理並記錄，完成學習單。</p> <p>2. 經由小組討論，進行組內共學，學生分 4 組記錄瀕臨絕種的動物的居住環境、習性等。並表達自己的想法。</p> <p>3. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p> <p>4. 各組能進行自評或他評。</p> <p>5. 最後由導師導學，統整釐清和歸納經濟發展與環境保護的衝突。</p> <p>活動二：觀看《返家千萬里》</p> <p>1. 觀看《返家千萬里》影片，整理並記錄，完成學習單。</p> <p>2. 經由小組討論，進行組內共學，學生分 4 組練習將影</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 圖畫紙</p> <p>3. 彩繪工具</p> <p>4. 自評表</p> <p>5. 他評表</p> <p>6. 壁報紙</p>	8

						<p>片中雁鳥返家的歷程畫成心智圖。</p> <p>3. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p> <p>4. 最後由導師導學，統整釐清和歸納思考認識人類與萬物是平等地位的關係。</p> <p>活動三：繪出可愛的動物</p> <p>1. 學生畫出心目中可愛的動物。</p> <p>2. 將學生作品布置在後面佈告欄。</p>		
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>我和我的冠軍女兒</p>	<p>社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>語 2b-III-1 體會人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>社 c-III-1</p>	<p>印度</p>	<p>1. 反省自己對印度女性在群體中的角色扮演的偏見，並提出原因。</p> <p>2. 尊重與關懷印度的女性，理解並欣賞他們的文化。</p> <p>3. 體會人們對印度有不同的認知，並加以尊重。</p> <p>4. 能充分表現出自己在團體中的角色，上台分享心智圖。</p>	<p>1. 能反省自己對印度女性在群體中的角色扮演的偏見，並提出原因。</p> <p>2. 能尊重與關懷印度的女性，理解並欣賞他們的文化。</p> <p>3. 能完成心智圖。</p> <p>4. 能完成自評表及他評表。</p> <p>5. 能體會人們對印度有不同的認知，並加以尊重。</p>	<p>活動一：印度</p> <p>1. 學生自學利用網路搜尋印度的資料，整理並記錄，完成學習單。</p> <p>2. 透過進行組內共學，全班分 4 組，製作心智圖認識印度，了解印度的自然環境(地理位置)及人文環境(宗教信仰)等。</p> <p>3. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p> <p>4. 各組能進行自評或他評。</p> <p>5. 最後由導師導學，統整釐清和歸納印度的社會問題，種姓制度下的印度，即使已進入網路科技時代，不分農</p>	<p>1. 壁報紙</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 影片</p> <p>4. 學習單</p> <p>4. 自評表</p> <p>5. 他評表</p>	8

		<p>反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>觀看《我和我的冠軍女兒》</p>	<p>5. 反省自己或社會對印度女性的價值觀偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>6. 能反省自己或社會對印度女性的價值觀偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>村城市，女性一直是社會的弱勢，沒有地位。在父權社會思考下，女人是男人的財產，沒有權利和自由。</p> <p>活動二：觀看《我和我的冠軍女兒》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看《我和我的冠軍女兒》影片。 2. 透過進行組內共學，將學生分4組討論影片的重點與要表達的觀點。 3. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。 4. 最後由導師導學，統整釐清和歸納、傳達中心「尊重」思想。 <p>活動三：男女平等</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自學回家調查家中的家事分配，整理並記錄，完成學習單。 2. 老師將家事項目寫於壁報紙上，學生發表後記錄於紙上再做統計。 3. 藉由組間互學，分組上台報告現在的社會和之前社會男女地位的改變。 4. 最後由導師導學，統整釐清和歸納、傳達「男女平等」的思想。 		
--	--	----------------------------------	---------------------	---	--	---	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：林怡達</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。