

四、嘉義縣香林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	低年級	年級課程 主題名稱	綠巨人·好客 B	課程 設計者	許雅雯、王灝涵	總節數 /學期 (上/下)	22/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	「愛、樂、美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、品德教育~透過與大自然的接觸、認識，並藉由和大自然的互動，建立良好的行為，促進身心健康發展。 二、快樂學習~設計合適的活動規劃以發展多元潛能。 三、藝術殿堂~藉由藝術創作展現自我並陶冶身心。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備 藝術創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人活道德的知識與是非判斷的能力， 理解 並遵守社會道德規範，培養公民意識， 關懷 生態環境		課程 目標	1. 透過 體驗 活動，能夠對於森林有基本認識及瞭解，並能夠將保護大自然的觀念在日常生活中 實踐 與落實。 2. 透過 藝術創作 ，能夠將對大自然的喜愛表現出來，並且培養發現各種生活中美感的眼睛以及敏銳的觀察力，並且能夠 欣賞 同學的分享，並給予回饋與建議。 3. 能夠 理解 無痕森林對於我們生活的重要性，並且 關心 大自然之永續經營，能夠將保護大自然的觀念分享給其他人。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	水山巨木步道尋蹤	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	阿里山有名的水山巨木步道	<ol style="list-style-type: none"> 探索阿里山周圍的環境並覺察到步道美的存在和獨特之處 能夠認識阿里山有名的水山巨木步道 	藉由探索水山巨木步道覺察到步道美的存在和獨特之處	<p>活動一：水山巨木步道介紹(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 先介紹水山巨木步道的歷史 認識水山巨木-(2700歲神木) <p>活動二：水山巨木步道巡禮(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 沿著日治時代的鐵軌走訪水山巨木步道 <p>活動三：完成學習單(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生畫出或寫下印象深刻、喜歡的小角落 完成後上台分享 	<ol style="list-style-type: none"> 水山巨木相關資訊、照片、影音 實地走訪-水山巨木步道 學習單-水山巨木步道 	5
第(6)週-第(9)週	夜訪森林	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	森林住客的秘密基地	<ol style="list-style-type: none"> 學生在參與夜訪活動時能專心聆聽志工的解說，並做適當提問 學生分享夜訪後的心得 	藉由夜訪活動更認識阿里山的夜間生態與動物	<p>活動一：回顧神木好鄰居(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師拿出學生之前神木好鄰居作品圖畫 <p>活動二：夜訪森林(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 由國家森林解說志工帶領學生認識阿里山生態環境 夜訪白面鼯鼠、角鴉、樹蛙等森林住客 學生提問與分享 	<ol style="list-style-type: none"> 神木好鄰居作品圖畫 森林住客圖卡 手電筒 	4

<p>第 (10) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>再見 小樹 林</p>	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>森林的故事</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠自己進行完整的閱讀。 2. 能夠專心聆聽，並適當的提問及分享自己對故事的想法。 3. 透過參與與作家有約的活動，更加了解創作歷程。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上台發表自己對於繪本的心得。 2. 完成回饋單 	<p>活動一：再見小樹林(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 孩子先自己閱讀1遍。 2. 師生共讀繪本『再見小樹林』。 3. 閱讀後省思。 <p>活動二：完成回饋單(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生畫下或寫下想對作家與插畫家說的話 <p>活動三：與作家有約(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作家與插畫家分享創作歷程 2. 學生提問與回饋 3. 近距離接觸-學生將回饋單交予作家與插畫家 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本-再見小樹林 2. 回饋單 	<p>4</p>
<p>第 (14) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>無痕 森林</p>	<p>環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>淨山活動</p>	<p>藉由淨山活動思考無痕森林的重要性，分享自己的感受與想發，並想出解決方案。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 執行淨山活動 2. 完成學習單 3. 上台分享 	<p>活動一：小小清道夫(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 影片欣賞：來去山林不留痕跡 5. 影片心得分享 6. 執行淨山活動，實踐無痕山林教育 <p>活動二：探討與省思(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞：無痕山林 2. 完成學習單，寫下或畫下我們如何還給森林一個更乾淨的家 3. 上台分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片：無痕山林來去山林不留痕跡 https://www.youtube.com/watch?v=MPvx9oQkRSc 2. 小水桶、夾子、手套 3. 影片：脊梁山脈旅遊年無痕山林篇 https://www.youtube.com/watch? 	<p>4</p>

							v=4kNDHmhH f4g 4. 學習單	
第 (18) 週 - 第 (22) 週	創作 貼畫	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與 創作 ，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用 各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受 合作 的重要性。	大自然的素材。	1. 能夠從生活中找尋創作素材進行 創作 。 2. 能和其他人 分工合作 ，將素材做整理分類 3. 能夠 運用 不一樣的素材進行 創作 。	1. 完成自己的一幅作品，並展示給大家看。 2. 分享自己的作品內容。	活動一：大自然尋寶(1節) 1. 走訪校園周遭，撿拾創作素材(落葉、樹枝、花瓣等) 2. 學生分享自己撿拾的素材 3. 全班一起進行素材分類 活動二：創作貼畫(2節) 1. 學生利用素材進行創作 2. 上台分享	1. 小水桶、手套 2. 膠水、圖畫紙 3. 彩繪用品	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.							
	特教老師簽名： 普教老師簽名：許雅雯、王灤涵							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

四、嘉義縣香林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	低年級	年級課程 主題名稱	綠巨人·好客 B	課程 設計者	許雅雯、王灝涵	總節數 /學期 (上/下)	22/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	「愛、樂、美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、品德教育~透過藝術表演與健康行為促進身心健康發展。 二、快樂學習~設計合適的活動規劃以發展潛能。 三、藝術殿堂~藉由藝術表演與欣賞能展現自我並陶冶身心。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能夠對於動物與森林有基本認識及瞭解，並且能夠培養出愛護森林的素養與情懷，藉由認識、了解、創作的過程實踐愛護自己家鄉的行動。 2. 能夠透過藝術創作，將動物的樣貌、對於動物的觀察、對於生活在森林中的感受，進行小書創作、戲劇創作並進行展演。 3. 能夠和他人合作完成歌曲創作、戲劇創作與道具創作，達到合作學習之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	動物大觀園	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	阿里山森林住客的 特色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀，理解繪本故事內容，並運用繪本句型描述森林住客的特色。 2. 能覺察到森林或動物的特性，並運用譬喻法寫出自己對於森林的感受。 3. 能尊重傾聽同學的想法，並合作完成老師指派的任務。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出至少一項動物的生活習性。 2. 使用比喻法介紹動物。 	<p>活動一：森林住客(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回顧上學期夜訪森林的印象 2. 介紹白面鼯鼠、角鴉、樹蛙等森林住客的生活習性 3. 學生自行選擇喜愛的動物角色， <p>活動二：我是...(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本共讀，教師提供多本圖畫呼應故事比喻的繪本，讓學生學會以反覆的句型和幽默的比喻撰寫繪本故事 2. 學生練習寫比喻句型 <p>活動三：我們都是一家人(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同討論可以如何使用比喻法來形容阿里山可愛的住客們 2. 全班共同將討論成果繪製成一張表格海報 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 森林住客的圖卡 2. 繪本，如《我爸爸》《我媽媽》 3. 海報、彩繪用具 	7
第(8)週 - 第(16)週	小小圖文家	<p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	小小圖文家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過歌曲歡唱體會學習的樂趣， 2. 學生能專心聆聽並閱讀繪本 3. 能運用各種比喻法句型寫出語意完整 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大聲跟唱歌曲 2. 勇敢發表自己的想法 3. 將想法以文字和圖畫表現出來 	<p>活動一：歡唱 KTV(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教唱歌曲《快樂天堂》(純真版) 2. 師生共同探討歌詞和 MV 畫面，並將之記錄下來 3. 學生利用紀錄內容練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 快樂天堂 純真版 影片： https://www.yo 	9

週		<p>國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>生 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>		<p>的句子</p> <p>4. 願意在合作中，參與討論創作的句子</p>		<p>用比喻句型形容歌曲中出現的動物</p> <p>活動二：小小圖文家（3節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拿出表格海報，學生選擇一種動物，用更完整的語句融入比喻法寫下動物們的習性、特色 2. 學生以插畫形式畫下自己所描述的動物 3. 大家上台分享 <p>活動三：有始有終（2節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同討論小書的起因和結果，並將之記錄下來 2. 分兩組畫下起因和結果 3. 小組上台分享 <p>活動四：我是誰（2節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同為小書命名 2. 全班共同設計封面和封底 3. 教師幫忙將小書內容裝訂成冊 	<p>utube. com/watch?v=bhzN5qM_xWw</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 海報紙、麥克筆 3. 雲彩紙、粉彩紙、彩繪用具 	
第(17)週 - 第(18)週	道具工廠	<p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	道具工廠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠利用各種媒材的組合與合作學習，製作各種道具，美化場景。 2. 能夠瞭解合作學習的重要，並能夠順利藉由合作完成作品。 	做出舞台劇所需要的各種道具	<p>活動：道具製作</p> <p>將自己設計的小書角色，利用各種媒材製作成各種道具。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各種美術媒材與美工用品 	2

		生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受 合作 的重要性。						
第 (19) 週 - 第 (20) 週	香林 舞台 劇	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	香林舞台劇	<ol style="list-style-type: none"> 透過適切的表情和肢體語言傳遞訊息，使觀眾了解故事內容。 在參與演出的同時感受樂趣 透過一起走位和排演過程，感受合作的重要性。 能夠學習舞台上的劇場表演方式，並能尊重與欣賞他人的演出。 	<ol style="list-style-type: none"> 有穩健的台風，上台不怯場。 完整以及順暢的演出整個劇本，包含台詞、動作、表情、走位與互動。 和他人合作完成一場演出。 	<p>活動一：香林劇場</p> <ol style="list-style-type: none"> 走位-依據角色進行走位排練。 對話-依據劇本進行小段排演，讓孩子學習走位結合表情、動作與台詞。 總排演-劇本完整排練完畢，能夠完整、順暢演出所有劇本。 <p>活動二：整體展演</p> <ol style="list-style-type: none"> 年度大戲-快樂天堂。 	<ol style="list-style-type: none"> 劇本 聲音、表情訓練 各種情緒影片 表演場地 音效與布景 燈光效果 	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <p>特教老師簽名：</p> <p>普教老師簽名：許雅雯、王灝涵</p>							