

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

| | | | | |
|------|---|------------------|--------------------------|--------|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 設計 | | |
| | 英文名稱 | design | | |
| 授課年段 | <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 | | | |
| 授課學期 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期 | | 授課節數 | 每週 1 節 |
| 學習目標 | 透過設計教學方法，讓學生了解並建構美感能力 | | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 | |
| | 1 | 色彩學&美的原理原則概述與複習 | 色彩的構成及配色等基礎概念複習、美的原理原則概述 | |
| | 2 | 色彩學&美的原理原則概述與複習 | 色彩的構成及配色等基礎概念複習、美的原理原則概述 | |
| | 3 | 色彩學&美的原理原則概述與複習 | 色彩的構成及配色等基礎概念複習、美的原理原則概述 | |
| | 4 | 色彩學&美的原理原則概述與複習 | 色彩的構成及配色等基礎概念複習、美的原理原則概述 | |
| | 5 | 色彩學&美的原理原則概述與複習 | 色彩的構成及配色等基礎概念複習、美的原理原則概述 | |
| | 6 | 點線面知多少 | 點線面體之構成知識探討、理解與應用 | |
| | 7 | 點線面知多少 | 點線面體之構成知識探討、理解與應用 | |
| | 8 | 點線面知多少 | 點線面體之構成知識探討、理解與應用 | |
| | 9 | 點線面知多少 | 點線面體之構成知識探討、理解與應用 | |
| | 10 | 點線面知多少 | 點線面體之構成知識探討、理解與應用 | |
| | 11 | 設計構成要素與組合 | 造型構成的基本要素與型態概念理解與應用 | |
| | 12 | 設計構成要素與組合 | 造型構成的基本要素與型態概念理解與應用 | |
| | 13 | 設計構成要素與組合 | 造型構成的基本要素與型態概念理解與應用 | |
| | 14 | 設計構成要素與組合 | 造型構成的基本要素與型態概念理解與應用 | |
| | 15 | 設計構成要素與組合 | 造型構成的基本要素與型態概念理解與應用 | |
| | 16 | 設計構成要素與組合 | 造型構成的基本要素與型態概念理解與應用 | |
| | 17 | 鑲嵌藝術 | 多邊形拼組基本概念理解、創意延伸 | |
| | 18 | 鑲嵌藝術 | 多邊形拼組基本概念理解、創意延伸 | |
| | 19 | 鑲嵌藝術 | 多邊形拼組基本概念理解、創意延伸 | |
| 20 | 鑲嵌藝術 | 多邊形拼組基本概念理解、創意延伸 | | |

| | |
|------|---|
| 學習評量 | 1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： |
| | 2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： |
| 備註 | |

| | | | |
|------|---|-------------|---------------------------------|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 設計 | |
| | 英文名稱 | design | |
| 授課年段 | <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 | | |
| 授課學期 | <input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期 | 授課節數 每週 1 節 | |
| 學習目標 | 由主題式探討創作形式，運用適當的媒材與資源進行多元的藝術創作 | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 1 | 紙浮雕 | 理解平面與立體藝術作品表現形式與創作技法運用 |
| | 2 | 紙浮雕 | 理解平面與立體藝術作品表現形式與創作技法運用 |
| | 3 | 紙浮雕 | 主題創作 |
| | 4 | 紙浮雕 | 主題創作 |
| | 5 | 紙浮雕 | 主題創作 |
| | 6 | 紙浮雕 | 主題創作 |
| | 7 | 紙浮雕 | 主題創作 |
| | 8 | 紙浮雕 | 主題創作 |
| | 9 | 標誌&文字設計 | 瞭解標誌設計的表現形式並嘗試構思與創作 |
| | 10 | 標誌&文字設計 | 瞭解標誌設計的表現形式並嘗試構思與創作 |
| | 11 | 標誌&文字設計 | 文字設計 |
| | 12 | 標誌&文字設計 | 文字設計 |
| | 13 | 標誌&文字設計 | 文字設計 |
| | 14 | 標誌&文字設計 | 文字設計 |
| | 15 | 產品包裝設計 | 視覺設計的創意、形式與內涵等知識之理解，創造思考與生活美感連結 |
| | 16 | 產品包裝設計 | 視覺設計的創意、形式與內涵等知識之理解，創造思考與生活美感連結 |
| | 17 | 產品包裝設計 | 生活小物包裝設計 |
| | 18 | 產品包裝設計 | 生活小物包裝設計 |
| | 19 | 產品包裝設計 | 生活小物包裝設計 |
| 20 | 產品包裝設計 | 生活小物包裝設計 | |

| | |
|-------------|--|
| 學習評量 | <p>1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> %</p> <p> <input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input checked="" type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他： </p> <p>2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> %</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input checked="" type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他： </p> |
| 備註 | |

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

| | | | |
|------|--|------------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 設計 | |
| | 英文名稱 | design | |
| 授課年段 | <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級 | | |
| 授課學期 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期 | | 授課節數 每週 1 節 |
| 學習目標 | 了解設計領域與應用，學得設計方法、創意、造型能力，美感能力 | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 1 | 雙十國慶(一) | 1. 國慶雙十圖像設計賞析 2. 雙十圖像創意設計 |
| | 2 | 雙十國慶(二) | 雙十圖像創意設計 |
| | 3 | 雙十國慶(三) | 1. 雙十圖像創意設計 2. 作品觀摩分享 |
| | 4 | 我愛吉祥物(一) | 世界吉祥物設計賞析 |
| | 5 | 我愛吉祥物(二) | 民中吉祥物創意設計 |
| | 6 | 我愛吉祥物(三) | 1. 民中吉祥物創意設計 2. 作品觀摩分享 |
| | 7 | 鈔票的世界(一) | 1. 世界鈔票設計賞析 2. 鈔票創意設計 |
| | 8 | 鈔票的世界(二) | 鈔票創意設計 |
| | 9 | 鈔票的世界(三) | 1. 鈔票創意設計 2. 作品觀摩分享 |
| | 10 | 漢字好有形 | 1. 中文字設計賞析 2. 中文字設計原理 |
| | 11 | 姓名好有形(一) | 個人姓名造型設計 |
| | 12 | 姓名好有形(二) | 1. 個人姓名造型設計 2. 作品觀摩分享 |
| | 13 | 標章的世界(一) | 全球標章設計賞析 |
| | 14 | 標章的世界(二) | 全球標章設計研究與報告 |
| | 15 | 標章的世界(三) | 全球標章設計研究與報告 |
| | 16 | 班級的標章(一) | 設計班級標章 |
| | 17 | 班級的標章(二) | 設計班級標章 |
| | 18 | 吉祥如意(一) | 1. 各式春聯欣賞 2. 創意春聯設計 |
| | 19 | 吉祥如意(二) | 創意春聯設計與製作 |
| 20 | 吉祥如意(三) | 1. 創意春聯設計與製作 2. 作品觀摩分享 | |
| 學習評量 | <p>1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input checked="" type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input checked="" type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 備註 | | | |

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

| | | | | |
|------|---|---------------|--------------------------|--------|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 設計 | | |
| | 英文名稱 | design | | |
| 授課年段 | <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級 | | | |
| 授課學期 | <input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期 | | 授課節數 | 每週 1 節 |
| 學習目標 | 認識書籍設計，學得畫冊規劃、設計、排版、實作 | | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 | |
| | 1 | 書籍與排版(一) | 1. 書本設計賞析 2. 排版設計賞析 | |
| | 2 | 書籍與排版(二) | 1. 畫冊設計賞析 2. 封面設計與排版設計賞析 | |
| | 3 | 畫冊製作計畫(一) | 畫冊主題計畫、封面設計規劃 | |
| | 4 | 畫冊製作計畫(二) | 畫冊形式、頁面大小、頁數、紙材計畫 | |
| | 5 | 畫冊製作計畫(三) | 畫冊內頁計畫、個人頁設計、文字規格計畫 | |
| | 6 | 封面設計 | 封面設計與製作 | |
| | 7 | 封面設計 | 封面設計與製作 | |
| | 8 | 作品拍照(一) | 作品拍照 | |
| | 9 | 作品拍照(二) | 作品拍照 | |
| | 10 | 設計與編輯 | 個人頁設計與編輯 | |
| | 11 | 設計與編輯 | 個人頁設計與編輯 | |
| | 12 | 設計與編輯 | 個人頁設計與編輯 | |
| | 13 | 設計與編輯 | 個人頁設計與編輯 | |
| | 14 | 設計與編輯 | 個人頁設計與編輯 | |
| | 15 | 內頁設計與編輯 | 其他內頁設計與編輯 | |
| | 16 | 內頁設計與編輯 | 其他內頁設計與編輯 | |
| | 17 | 畫冊印前工作 | 畫冊校對、調整與修改 | |
| | 18 | 設計與升學(一) | 高中職設計相關學校教學探索 | |
| | 19 | 設計與升學(二) | 高中職設計相關學校教學探索 | |
| 20 | 設計與升學(三) | 高中職設計相關學校教學探索 | | |
| 學習評量 | 1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 備註 | | | | |

