

嘉義縣茶山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	我愛珈雅瑪認識部落動物-2	課程 設計者	黃景隆	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	1. 在地關懷 2. 多元發展 3. 國際視野	與學校願景呼應 之說明	1. 認識珈雅瑪部落動物生態 2. 探索與動物有關的服飾及傳說故事 3. 認識他國原住民與動物的生活連結				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中的 美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 運用感官探索珈雅瑪部落常見動物，並透過活動體驗，了解動物與在地人文的連結。 2. 透過感官促進在地文化的認識，並學習運用自然界的媒材進行創作。 3. 認識傳統族服與傳說故事的元素，從自身文化的理解推展至國際原住民的多元包容。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	和野生動物交朋友	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 環 E2 知覺生物生命之美與價值，關懷動、植物的生命。	認識茶山部落常見動物的外型、特徵。	用感官覺察茶山部落常見的動物，並用眼睛、耳朵去探索周遭的動物。 用感官知覺茶山部落常見的動物與植物，並珍惜與保護動植物。	1. 學生能說出茶山部落常見的動物名稱。 2. 學生能分辨不同動物的外型特徵。 3. 學生能分辨不同動物的鳴叫聲。	活動一：認識茶山部落常見動物的外型與特徵(2節) 1.利用 ppt 及短片介紹茶山部落常見動物的外型與特徵。 2.播放動物局部圖，讓學生猜出動物名稱。 播放動物鳴叫聲，讓學生猜出動物名稱。	1. 單槍 2. ppt 3. 影片	2節
第(2)週	走吧！探險趣	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 環 E2 知覺生物生命之美與價值，關懷動、植物的生命。	認識茶山部落常見動物的習性。	探索部落中的動物和周遭的人、環境間的相互影響。 用感官知覺茶山部落常見的動物與植物，並珍惜與保護動植物。	1. 學生能說出茶山部落常見的動物習性。 2. 學生能使用 Quizlet 進行動物	活動二：認識茶山部落常見動物的習性(2節) 1. 請同學分享在茶山部落的哪裡看過動物？當時牠正在做什麼？ 2. 利用 ppt 和短片介紹茶山部落常見動物的習性。 3. 學生運用平板在Quizlet上，正確動物習性的配對。	1. 單槍 2. ppt 3. 影片 4. 平板	2節
第(3)週	野生動物的繽紛世界	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	茶山哺乳動物的特徵	透過圖片與教師的說明，探索茶山部落常見的哺乳類動物。	1. 能經由同儕分享覺察生活中常見的哺乳動物。 2. 能說出茶山常見哺	活動三：認識茶山哺乳類動物的特徵(3節) 1. 請學生分享自己的親身經驗—在茶山見過的動物。 2. 運用簡報結合圖片與音	1. 投影片 2. 平板	6節

<p>(5) 週</p>	<p>小型 哺乳 類動 物</p>	<p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命。</p>	<p>茶山哺乳 動物的習 性</p>	<p>透過圖片與教師的說明，能參與戶外學習並學習愛護大自然的生態環境。</p> <p>透過圖片與教師的說明，探索茶山部落常見的哺乳類動物。</p> <p>透過圖片與教師的說明，能參與知覺戶外學習並學習愛護及關懷大自然的生態環境。</p>	<p>乳類動物的特徵</p> <p>3. Quizle學習</p> <p>1. 能經由同儕分享覺察生活中常見的哺乳動物。</p> <p>2. 能說出茶山常見哺乳類動物的習性</p> <p>3. Quizle 學習</p>	<p>檔介紹茶山地區的哺乳類動物</p> <p>3. 茶山常見哺乳類動物猴子、山豬、山羌、飛鼠，說明其外貌特徵</p> <p>4. 學生運用平板在 Quizlet 上，正確完成個哺乳動物的特徵配對。</p> <p>活動四：認識茶山哺乳類動物的習性 (3節)</p> <p>5請學生分享自己覺得茶山常見哺乳類動物的習性</p> <p>6. 運用簡報結合圖片與音檔介紹茶山常見哺乳類動物猴子、山豬、山羌、飛鼠，說明其習性</p> <p>7. 學生運用平板在 Quizlet 上，正確完成個哺乳動物的特徵配對</p>		
<p>第 (6) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>神出 鬼沒 的嬌 豔精 靈 - 山羌 揉皮</p>	<p>生活 2-1-5運用各種探究事物的方法與技能，對訊息做最適切的處理，並養成動手做的習慣</p>	<p>揉皮技術 傳承</p>	<p>透過學習與探究習得鄒族揉皮技術與文化，並養成動手做的習慣</p>	<p>能透過自己動手製作並初步做出一個柔皮產品。</p>	<p>活動一：鄒族揉皮技術(2節)</p> <p>1. 請同學發表是否有看過鄒族傳統服飾的男性頭飾？並試著描述外型或介紹服飾的材料。</p>	<p>1. 竹子 2. 繩子 3. 山羌皮 4. 原住民刀 5. 烤爐</p>	<p>6 節</p>

	技術	原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。				<p>2老師利用圖片介紹鄒族男性服飾的樣式和材料。並說明鄒族揉皮技術的流程</p> <p>活動二、鄒族揉皮技術實際操作(2節)</p> <p>3. 老師實地操作鄒族揉皮的過程。並讓學生試著操作練習</p> <p>4. 指導學生製作鄒族簡易頭飾</p> <p>活動三：發表自己的頭飾並票選頭飾(2 節)</p> <p>1. 請同學上台發表自己的頭飾和使用的材料。還有製作過程心得</p> <p>2. 老師與學生進行投票，選出最有創意的頭飾，並說出選擇原因。</p>		
第 (9) 週 - 第 (10) 週	抽絲 剝繭 的傳 統技 藝	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	苧麻特 徵、習性 與功能	透過老師講解，能知覺並探索苧麻在傳統鄒族生活的住要性的特徵。	<p>1. 能做出苧麻繩</p> <p>2. 能說出並分享學習心得</p> <p>3. 經由影片介紹，覺察苧麻的特徵與習性，且能運用平板完成 kahoot 上的苧麻系</p>	<p>活動四：認識苧麻(4節)</p> <p>1. 老師介紹苧麻並運用簡報(圖片與影片)或實體介紹苧麻特徵與功能。</p> <p>2. 實地帶領學生使用竹子擷取苧麻並教導學生如</p>	<p>1. 投影片</p> <p>2. 平板</p> <p>3. 苧麻</p> <p>4. 竹子</p>	4 節

<p>第 (11)週 - 第 (12)週</p>	<p>鄒族 皮飾 小百 科</p>	<p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>鄒族傳統 服飾</p>	<p>欣賞與理解鄒族傳統服飾並知道各配件的穿戴方式。</p>	<p>列問答。</p> <p>1. 了解鄒族傳統服飾的特色，且能在學習單上正確完成拼圖與族服配對。</p> <p>2. 會正確穿戴傳統服飾與配件，以欣賞的角度說出族服之美</p>	<p>何抽絲。</p> <p>3. 再指導學生將駐麻揉碾成繩。</p> <p>4. 教師在 kahoot 網站設計苧麻小常識問答，請學生用平板完成作答。</p> <p>活動五：認識鄒族傳統服飾(4節)</p> <p>1. 請學生分享且說出族服的相關配件(綁腳布、頭飾、獸皮背心等)</p> <p>2. 請學生試著說出鄒族皮飾的方法</p> <p>3. 完成族服學習單(拼圖與族服配對)。</p> <p>4. 學生練習穿族服。</p>	<p>1. 投影片 2. 學習單 3. 鄒族服飾</p>	<p>4 節</p>
<p>第 (13)週 - 第 (15)週</p>	<p>聽！ 珈雅 瑪動 物說 故 事。</p>	<p>國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>原 E6 了解與尊重不同族群歷史文化經驗。</p>	<p>認識鄒族與動物有關的神話故事</p>	<p>1.專心聆聽鄒族與布農族及漢人神話故事並尊重同學的發言。</p> <p>2. 完整敘述鄒族與布農族及漢人神話故事之內容。</p> <p>3. 透過聆聽鄒族神話故事，能增加對原民文化的知識，建立文化認同與意識。</p>	<p>1. 會用口語分享自己所聽過的鄒族、布農族、漢族神話故事。</p> <p>2. 能專心欣賞老師所撥放的鄒族、布農族、漢族神話故事影片。</p> <p>3. 能寫下及畫下自己所聽見或看見的神話故事內容，並和同學分享。</p>	<p>活動一：認識鄒族動物的傳說故事。(2節)</p> <p>1.請學生分享自己聽過鄒族與動物有關的神話故事。</p> <p>2.老師播放鄒族與動物有關的神話故事短片。</p> <p>請同學寫下(畫下)故事觀後心得並分享。</p>	<p>1.單槍、電腦 2.影片觀後學習單</p>	<p>6 節</p>

		<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>原 E6 了解與尊重不同族群歷史文化經驗</p>	<p>認識布農族與動物有關的神話故事</p>	<p>1. 專心聆聽布農族神話故事並尊重同學的發言。</p> <p>2. 聆聽完故事後，能說出布農族神話故事之內容。</p> <p>3. 透過聆聽布農族神話故事，能增加對原民文化的得尊重與多樣化，建立文化認同與意識。</p>	<p>1. 會用口語分享自己所聽過的布農族神話故事。</p> <p>2. 能專心欣賞老師所撥放的布農族神話故事影片。</p> <p>3. 能寫下及畫下自己所聽見或看見的布農族神話故事內容，並和同學分享。</p>	<p>活動二：認識布農族動物的傳說故事。(2 節)</p> <p>1. 請學生分享自己聽過布農族與動物有關的神話故事。</p> <p>2. 老師撥放鄒族與動物有關的神話故事的短片。</p> <p>3. 請同學寫下(畫下)故事觀後心得並分享。</p> <p>活動三：認識漢族動物的傳說故事。(2 節)</p> <p>1. 請學生分享自己聽過漢族與動物有關的神話故事。</p> <p>2. 老師撥放鄒族與動物有關的神話故事的短片。</p> <p>3. 請同學寫下(畫下)故事觀後心得並分享。</p>	<p>1. 單槍、電腦</p> <p>2. 影片觀後學習單</p>	
		<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實</p>	<p>認識漢族與動物有關的神話故事</p>	<p>1. 專心聆聽漢族神話故事並尊重同學的發言。</p> <p>2. 聆聽完故事後，能說出漢族神話故事之內容。</p>	<p>1. 會用口語分享自己所聽過的漢族神話故事。</p> <p>2. 能專心欣賞老師所撥放的漢族神話故事影片。</p> <p>3. 能寫下及畫下自己所聽見或看見的漢族神話故事內容，並和同學分享。</p>	<p>1. 請學生分享自己聽過漢族與動物有關的神話故事。</p> <p>2. 老師撥放鄒族與動物有關的神話故事的短片。</p> <p>3. 請同學寫下(畫下)故事觀後心得並分享。</p>	<p>1. 單槍、電腦</p> <p>2. 影片觀後學習單</p>	

<p>第 (16) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>聽！ 珈雅 瑪的 孩子 說故 事</p>	<p>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得</p>	<p>錄製神話故事錄音檔並結合 QRcode</p>	<p>1. 說故事並使用 ipad 進行錄音。 2. 透過錄音表達故事中的不同情感。</p>	<p>1. 能運用 ipad 錄製神話故事語音檔。 2. 能將語音檔上傳至 youtube 並產生 QRcode。</p>	<p>活動四：小朋友說故事。 1. 學生敘述自己喜歡的神話故事並用 ipad 錄下。 2 將錄音檔與學生畫下的圖案結合 QRcode 編輯成冊。</p>	<p>1. ipad 2. 電腦</p>	<p>4 節</p>
<p>第 (18) 週 -</p>	<p>被遺 忘的 半島 民 族— 達邦 樹</p>	<p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 原住民族教育 國 E4 了解國際文化的多樣性</p>	<p>半島民族的傳統服飾</p>	<p>理解並欣賞馬來西亞半島民族傳統服飾的特點，從中覺察他族與自身的差異，以欣賞不同族群的服飾之美。</p>	<p>1. 能透過同儕討論，將鄒族、半島民族傳統服飾的異同紀錄在學習單上。</p>	<p>活動五：認識馬來西亞半島民族(2 節) 1. 以簡報呈現世界地圖，顯示台灣與該原住民族所在地區的位置，介紹該民族。 2. 介紹該民族文化與特色 3. 學生兩人一組，針對鄒族、半島民族以傳統服飾進行討論，並在學習單上提出彼此異同之處。 4. 相同：使用獸皮、羽毛差異： 動物、含意</p>	<p>1. 投影片 2. 學習單</p>	<p>2 節</p>
<p>第 (19) 週 -</p>	<p>奇幻 森林 秘密 --大</p>	<p>國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>1. 欣賞並聆聽阿里山地區大</p>	<p>1. 認識動物傳說，並能說出故事內容。</p>	<p>1. 能根據教師提供的動物圖片正確說出對應的傳說故事。</p>	<p>活動六：阿里山動物傳說故事(2 節) 1. 用簡報或電子書呈現阿里山常見的大型哺乳類</p>	<p>1. 投影片 2. 動物圖片 3. 互評表 4. 故事文本</p>	<p>4 節</p>

<p>第 (20) 週</p>	<p>型哺乳類動物</p>	<p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度</p>	<p>型哺乳類動物傳說故事並說出自己的想法</p> <p>2. 說故事練習</p> <p>說故事練習</p>	<p>2. 能分辨圖片中的大型哺乳類動物</p> <p>1. 在閱讀文本後，經由練習與反思，和同儕分享並說出所閱讀的傳說內容。</p> <p>2. 專心聆聽他人分享的傳說故事並給予回饋。</p>	<p>2. 能在圖書館找到與動物傳說有關的書籍。</p> <p>3. 閱讀內容後，練習用適切的動作、聲音和表情說出故事內容。</p> <p>1. 閱讀內容後，練習用適切的動作、聲音和表情說出故事內容。</p> <p>2. 同學互評，最後由老師總評</p>	<p>動物動物：水鹿 長鬃山羊 台灣黑熊並介紹習性與特徵</p> <p>2. 介紹阿里山傳說故事內容與文化意義。白色水鹿與台灣黑熊</p> <p>3. 學生能依據教師呈現的動物圖片說出相對應的傳說故事內容。</p> <p>活動七：傳說故事分享(2節)</p> <p>1. 教師用簡報與影片說明，如何和他人分享故事（表情、動作、聲音）。</p> <p>2. 請學生至圖書館借閱與動物傳說有關的書籍。</p> <p>3. 閱讀後，上臺練習說故事，與同學分享動物傳說的內容。</p> <p>4. 學生互評，並選出最出色的說故事者。</p>	
-------------------------	---------------	--	--	---	---	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14490565971718343.pdf
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整：班上同學能輪流協助智能障礙學生進行學習，如重點提示、問題解決、作業繳交等，讓其充分融入班級活動，無論在上下課皆能增進人際互動與彼此認識的機會。</p> <p>2. 歷程調整： 教室環境與陳設應排除易干擾學生學習之物品，另環境中的標示，可以文字配合圖像或標誌等具體方式表示，讓學生能較快速的方式認識環境。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：鄭富育 普教老師簽名：黃景隆</p>