

四、嘉義縣大同國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	六年級	年級課程主題名稱	益起感動	課程設計者	五年級教師群	總節數/學期(上/下)	20/上學期	
符合彈性課程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題  <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b></p> <p>□第二類 □社團課程 □技藝課程</p> <p>□第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流</p> <p>□自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學</p>							
學校願景	熱情關懷、樂學健康、自主探索、溝通表達、實踐篤行		與學校願景呼應之說明	<p>1. 培養學生<b>熱情關懷</b>自己的家鄉歷史文化，<b>自主探索</b>自己的所學所得來自他人恩典，而懂得回饋。</p> <p>2. 藉由同儕互動引導學生<b>樂學健康</b>的自我欣賞、情緒管理。</p> <p>3. 訓練孩童數學推理、腦力開發、人際互動的<b>溝通表達</b>。</p> <p>3. 數學是有感的學習，將數學知識運用學習其他領域/科目所需的數學知能，且能應用在生活事物上，從生活中感受數學的存在，培養<b>實踐篤行</b>的人生態度。</p>				
總綱核心素養	<p>E-A2 具備<b>探索</b>問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心<b>應用</b>在生活與人際<b>溝通</b>。</p> <p>E-C3 具備<b>理解與關心</b>本土與國際事務的素養，並<b>認識</b>與包容文化的多元性。</p>		課程目標	<p>一、具備<b>探索</b>問題的思考能力，讓學生能<b>體驗與實踐</b>文創小物手作課程，處理日常生活問題的能力。</p> <p>二、具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，應用於本課程中，讓學生能透過練習，溝通觀念，建構解題的步驟，<b>應用</b>在生活中的數學問題，達到與人<b>溝通</b>的目標。</p> <p>三、具備<b>理解與關心</b>朴子重要地標、市徽標誌的素養，並<b>認識</b>在地文化。</p>				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	課程介紹	<p>綜 1b-III-1/規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>社 3c-III-1/聆聽他人意見，<b>表達</b>自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 益起感動活動內容</p> <p>2. 奉獻己力</p>	<p>1. <b>規劃</b>益起感動活動內容與執行，培養執行計畫的負責態度。</p> <p>2. 分組討論時，能聆聽他人的意見，<b>表達</b>自我對奉獻己力的想法，並能與他人討論。</p>	<p>1. 每生能瞭解益起感動課程的意義。</p> <p>2. 每組能討論、說出能為學校和他人有何助益。</p>	<p>1. 學習旅程即將到達國小階段之里程碑，亦欣逢學校建校 100 周年，回顧學校環境的往昔及個人的成長，常常受於他人的恩典，再一年時間要邁入另一學習階段，是否想過奉獻己力與回饋呢?</p> <p>2. 介紹這學期活動安排並分組上網查詢資料討論能為學校和他人有何助益。</p>	<p>1. 課程 ppt</p> <p>2. 小白板</p> <p>3. 白板筆</p> <p>4. 電腦</p>	2

<p>第(3)週 - 第(6)週</p>	<p>戀戀家鄉今與昔</p>	<p>國 1-III-1 / 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>社 2a-III-2/ 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>國 5-III-12/ 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>藝 1-III-6/ 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 朴子竹枝詞二首詩篇</p> <p>2. 朴子的歷史與城市發展</p> <p>3. 朴子資料蒐集</p> <p>4. 家鄉今昔的海報</p>	<p>1. 能夠聆聽竹枝詞文體與作者楊爾材的背景，並簡要記錄重點。</p> <p>2. 表達對朴子過去的歷史與城市之發展的關懷。</p> <p>3. 運用圖書館(室)、科技與網路，分組進行”朴子”過往歷史和現在的歷史的資料蒐集、解讀與判斷差異。</p> <p>4. 能學習設計思考，進行家鄉今昔的海報實作。</p>	<p>1. 每生能正確判斷本詩的文體和說出作者背景。</p> <p>2. 每生能正確說出此詩篇的大意。</p> <p>3. 每生能合作搜尋家鄉朴子的資料並做歸納。</p> <p>4. 每組能正確分類報告家鄉今昔的差異並做他組報告內容提問。</p>	<p>活動一：讀出詩中的朴子從詩文探究朴子的發展軌跡。</p> <p>1. 介紹朴子竹枝詞二首為七言絕句與作者楊爾材的背景。</p> <p>2. 討論此詩篇主題是極生動地描述日治時期朴子地區的發展與特殊風物，藉詩人之觀察與書寫，使今人得知朴子過去的歷史與城市之發展。</p> <p>3. 語詞注釋教學</p> <p>4. 學生分組搜尋我們的家鄉”朴子”過往歷史和現在的歷史，並比較「建築物」、「農作物」、「溪流」的差異。</p> <p>5. 各組製作家鄉今昔差異的海報，並上台報告。</p>	<p>1. 朴子竹枝詞二首 <a href="https://ipoem.nmtl.gov.tw/nmtlpoem?uid=79&amp;pid=1411">https://ipoem.nmtl.gov.tw/nmtlpoem?uid=79&amp;pid=1411</a></p> <p>2. 海報紙</p> <p>3. 彩色筆</p>	<p>4</p>
<p>第(7)週 - 第(8)週</p>	<p>百歲大同</p>	<p>數 r-III-3/ 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>數 n-III-10/ 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p>	<p>1. 年份換算</p> <p>2. 地支與生肖</p>	<p>1. 觀察西元、民國和農曆歲次年份的關係，推理與解決年份換算問題。</p> <p>2. 嘗試排出天干、地支與生肖對應關係，尋找解題的規律，並以算式表述。</p>	<p>1. 每生能發現西元、民國和農曆歲次年份的換算關係並熟練換算。</p> <p>2. 每生能利用換算的農曆歲次年對應所屬生肖。</p>	<p>活動二：找出規律從學校的建立與滿百歲，學習年份換算，找出所屬生肖，為下一個活動準備。</p> <p>1. 搜尋學校建立與百歲生日年。</p> <p>2. 學校建立於民國 12 年，西元為 1932 年，歲次是癸亥年，當年生肖屬豬。</p> <p>3. 學校一百周年是民國 112 年，西元為 2023 年，歲次是癸卯年，生肖為兔。</p> <p>4. 每組討論民國和西元間換算的關係，並以家人朋友的出生年練習。</p> <p>5. 教導天干與地支的算法，以及所對應的生肖，學生再以家人出生年算出所對應的生肖。</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 學習單</p>	<p>2</p>
<p>第(9)週 - 第(10)週</p>	<p>水道頭文創聚落巡禮</p>	<p>國 1-III-1/ 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>社 2a-III-2/ 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>國 1-III-1/ 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>1. 嘉義縣第一文創聚落-朴子水道頭文創聚落。</p> <p>2. 水道頭的歷史文化價值。</p> <p>3. 手作文青小物。</p>	<p>1. 能夠聆聽老師簡介嘉義縣第一文創聚落-朴子水道頭文創聚落，並簡要記錄。</p> <p>2. 表達對水道頭的歷史文化價值的觀懷。</p> <p>3. 能夠聆聽文創聚落環境導覽，並記錄文創小物的類型。</p>	<p>1. 每生能認識嘉義縣第一文創聚落-朴子水道頭文創聚落。</p> <p>2. 每生能表達對水道頭的歷史文化價值的觀懷。</p> <p>3. 每生能仔細聆聽導覽，並記錄文創小物的類型。</p>	<p>活動三：水道頭文創聚落巡禮</p> <p>1. 嘉義縣第一文創聚落-朴子水道頭文創聚落簡介，水道頭的歷史文化價值，它是朴子重要地標，也是市徽標誌，文創聚落環境導覽。</p> <p>2. 說明手作文青小物的動機。</p>	<p>1. 朴子水道頭文創聚落簡介 ppt。</p> <p>2. 筆記本。</p>	<p>2</p>

<p>工欲善其事</p> <p>第(11)週 - 第(13)週</p>	<p>藝 2-III-2/能<b>發現</b>藝術作品中的構成要素與形式原理，並<b>表達</b>自己的想法。</p> <p>國 2-III-1/<b>觀察</b>生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>綜 2b-III-1/參與各項活動，適切<b>表現</b>自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1/分析與判讀各類資源，<b>規劃</b>策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1. 文創小物。</p>	<p>1. <b>發現</b>藝術作品中的構成要素與形式原理，並<b>表達</b>自己對文創小物設計與構想。</p> <p>2. <b>觀察</b>文創小物設計的思維，培養自己的感受，累積說話組織的能力。</p> <p>3. 分組討論中，能適切<b>表現</b>自己對文創小物的感受和思維，協同合作達成任務。</p> <p>4. 分析與判讀網路資源，<b>規劃</b>文創小物設計與構想。</p>	<p>1. 每生能仔細聆聽他人的想法，並提出合適的意見。</p> <p>2. 每組能完成文創小物的構想。</p> <p>3. 每組能完成文創小物的設計。</p> <p>4. 每組能透過討論，決定適合的藝術創作素材。</p>	<p>活動四:手作文青小物(1)</p> <p>1. 分組討論文創小物融入學校創校與百歲的題材為設計與構想。</p> <p>2. 尋求資源，請藝文老師指導，與素材的購買準備。</p>	<p>1. 電腦。</p>	<p>3</p>
<p>化創意於物</p> <p>第(14)週 - 第(17)週</p>	<p>藝 2-III-2/能<b>發現</b>藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>藝 1-III-2/能使用視覺元素和構成要素，<b>探索創作</b>歷程。</p> <p>綜 2b-III-1/<b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>國 6-III-3/掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>1. 文青小物製作</p> <p>2. 小立牌</p> <p>3. 水道頭文創聚落海報</p> <p>4. 水道頭文創聚落的導覽詞</p>	<p>1. 能<b>發現</b>文青小物的構成要素與形式原理，表達自己的創意構想，做成實體小物。</p> <p>2. 能使用使用視覺元素和構成要素，<b>探索</b>文青小物<b>創作</b>小立牌歷程。</p> <p>3. <b>參與</b>製作水道頭文創聚落的介紹海報過程，能適切表現自己的想法。</p> <p>4. 掌握水道頭文創聚落的導覽詞的構思，表達自己的想法寫出導覽詞的編寫。</p>	<p>1. 每生能表達自己的創意構想並完成文青小物的實體製作。</p> <p>2. 每組能製作文青小物小立牌並標示創意構想來由。</p> <p>3. 每組能完成水道頭文創聚落的介紹海報。</p> <p>4. 每組編寫水道頭文創聚落導覽詞。</p>	<p>活動五:手作文青小物(2)</p> <p>1. 分組討論文青小物創意構想，做成實體小物。</p> <p>2. 製作小立牌標示文青小物創意構想來由。</p> <p>3. 分組製作水道頭文創聚落的介紹海報。</p> <p>4. 編寫水道頭文創聚落的導覽詞。</p>	<p>1. 珍珠板。</p> <p>2. 壁報紙。</p> <p>3. pop 筆。</p> <p>4. 電腦。</p>	<p>4</p>

<p>第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>復刻水道頭文創聚落</p>	<p>國 2-III-3/靈活運用詞句和說話技巧，豐富<b>表達</b>內容。</p> <p>社 2a-III-1/<b>關注</b>社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>數 r-III-2/<b>熟練</b>數(含分數、小數)的四則混合計算。</p> <p>綜 2b-III-1/<b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 文創聚落的歷史文化價值。</p> <p>2. 義賣活動</p>	<p>1. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富<b>表達</b>文創聚落的歷史文化價值。</p> <p>2. <b>關注</b>水道頭文創聚落的歷史文化價值，認識朴子在地文化，了解人文與生活方式的互動關係。</p> <p>3. 透過文青小物的義賣活動，<b>熟練</b>數的四則混合運算。</p> <p>4. <b>參與</b>文青小物的義賣活動，適切表現自己的想法，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 每生能導覽水道頭文創聚落的歷史文化價值。</p> <p>2. 每生能認識朴子在地文化，了解人文與生活方式的互動關係。</p> <p>3. 每組能透過文青小物的義賣活動，計算所得</p> <p>4. 每生能透過參與這義賣活動，體會合作的重要。</p>	<p>活動五:做公益一起來</p> <p>1. 導覽水道頭文創聚落的歷史文化價值，認識朴子在地文化。</p> <p>2. 每組完成文青小物的義賣活動。</p> <p>3. 計算成本與所得，所得餘額捐贈公益團體。</p>	<p>1. 海報。</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容  <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 1 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生:<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、自閉症(2)人、(共8人)</p> <p>※資賦優異學生:<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-(一般智能資優優異3人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 在組別中安排小老師，提供學生示範與協助。</p> <p>2. 鼓勵學生的成功經驗，增強自信心及參與度。</p> <p>3. 運用口語或肢體的提示，且配合加分制度，藉此提高學生專注力。</p> <p>4. 評量時可部份協助，或降低標準，增進學生完成意願及成就感。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：林玥好  普教老師姓名：郭淑茹、郭諭綺、盧麗如、陳菽靜、蔡郁生、蕭英戴、陳鈺淑</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

四、嘉義縣 大同 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	六年級	年級課程主題名稱	益起感動	課程設計者	六年級教師群	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流  <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校願景	<p>熱情關懷、樂學健康、自主探索、溝通表達、實踐篤行</p>	<p>與學校願景呼應之說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生<b>熱情關懷</b>自己的家鄉歷史文化，<b>自主探索</b>自己的所學所得來自他人恩典，而懂得回饋。</li> <li>2. 藉由同儕互動引導學生<b>樂學健康</b>的自我欣賞、情緒管理。</li> <li>3. 訓練孩童數學推理、腦力開發、人際互動的<b>溝通表達</b>。</li> <li>4. 數學是有感的學習，將數學知識運用學習其他領域/科目所需的數學知能，且能應用在生活事物上，從生活中感受數學的存在，培養<b>實踐篤行</b>的人生態度。</li> </ol>				
總綱核心素養	<p>E-A2 具備<b>探索</b>問題的<b>思考</b>能力，並透過<b>體驗與實踐</b>處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備<b>擬定計畫與實作</b>的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 <b>具備</b>「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際<b>溝通</b>。</p> <p>E-C2 <b>具備理解</b>他人感受，樂於與人<b>互動</b>，並與團隊成員<b>合作</b>之素養。</p>		<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過<b>體驗</b>實際動手操作的過程，使學生學會<b>探索、思考</b>和分析問題的核心，並且嘗試<b>實踐</b>處理問題，找到解決的方法。</li> <li>2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與<b>擬訂</b>解決問題的<b>計畫</b>。透過<b>實作</b>，在解決問題之後，能轉化數學解答能力於日常生活的應用。</li> <li>3. <b>具備</b>運用數學的表徵符號，<b>溝通</b>觀念，建構解題的步驟，應用在生活中的數學問題。</li> <li>4. 在分組活動中，<b>具備理解</b>他人<b>感受</b>能夠和他人有良好的<b>互動</b>關係，合作完成任務，而且樂於分享經驗，發揮團隊精神。從學習、<b>合作</b>與分享中獲得快樂。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	課程介紹	國 1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 益起感動	1. 規劃與執行益起感動，培養執行計畫的責任。	1. 每生能知道益起感動活動的意義。	1. 介紹這學期活動以學校百年校慶和畢業為主軸安排並分組。	1. 課程 ppt	1
第(2)週 - 第(3)週	龜兔賽跑	<p>數 n-III-9/理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>健 3d-III-3/透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>數 d-III-2/能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>綜 2b-III-1/參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 速率的意義</p> <p>2. 生活中速率的實例</p> <p>3. 速率的策略性解題</p> <p>4. 速率的因素</p>	<p>1. 理解速率的意義。</p> <p>2. 透過體驗或實踐生活中速率的實例，解決比賽速度快慢的問題。</p> <p>3. 能從跑步資料數據，解決固定的距離或固定時間速率的策略性解題。</p> <p>4. 參與跑步測試，適切表現自己在團體中的能力，協同合作達成奪牌目標。</p>	<p>能積極完成分組卡丁車競賽、跳繩競賽活動，並回答與生活相連結比較快慢的情境。</p> <p>能回答影響速率快慢的因素。</p>	<p>活動一：龜兔賽跑</p> <p>百年運動會暖身，個人競賽與團隊練習，如何決定大隊接力人選與個人項目呢？</p> <p>1. 觀看卡丁車競賽影片，分組探討速度的快慢並記錄。</p> <p>2. 在固定的距離，測試學生跑的時間，辨別快慢。</p> <p>3. 在固定時間，測試學生跑的距離，辨別快慢。</p> <p>4. 討論影響速率的可能因素有那些？在相同速率下，影響的因素有哪些？（如：影響因素：體力、風速……等）</p>	<p>1. 網路資源： 創意教學方案名稱：「和時間賽跑—速率」 卡丁車競賽</p> <p>2. 活動記錄單</p> <p>3. 學習單</p>	2

<p>第(4)週 - 第(5)週</p>	<p>獨樹一格</p>	<p>數 r-III-3/<b>觀察</b>情境或模式中的數量關係，並用文字或符號<b>正確表述</b>，協助推理與解題。</p> <p>數 n-III-10/<b>嘗試</b>將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式<b>正確表述</b>，並據以<b>推理或解題</b>。</p> <p>綜 2b-III-1/<b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>間隔與距離問題 棵數問題 圓形間距問題 生活間隔實例</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>觀察</b>獨樹一格中的動畫內容，並用文字<b>表述</b>「間隔與距離問題」、「棵數問題」、「圓形間距問題」概念。</li> <li><b>嘗試</b>將「間隔與距離問題」、「棵數問題」、「圓形間距問題」中的數量關係以算式<b>正確表述</b>，並據以<b>推理或解題</b>。</li> <li><b>參與</b>生活間隔實例，協同合作統整後上台與大家分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>每生能參與情境動畫<b>觀看</b>，並將動畫內容透過角色模擬扮演<b>呈現</b>。</li> <li>每生能建立「間隔與距離問題」、「棵數問題」、「圓形間距問題」的概念。</li> <li>能從生活中間隔問題，<b>推理</b>出答案，並分享自己的解題策略。</li> </ol>	<p>活動二：獨樹一格</p> <p>練習大隊接力，起跑的間隔距離是輸贏的關鍵。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過情境動畫實際角色模擬扮演，幫助學生建立「間隔與距離問題」、「棵數問題」、「圓形間距問題」概念。</li> <li>教師布題，學生上台操作，動動腦運用所學概念解題。</li> <li>在我們生活中存在著很多間隔問題的現象，請學生小組討論找出生活中的有關間隔問題原理的實例，統整後上台與大家分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>網路資源：創意教案—獨樹一格</li> <li>情境動畫</li> </ol>	<p>2</p>
<p>第(6)週 - 第(7)週</p>	<p>益賣飲品</p>	<p>數 n-III-9/<b>理解</b>比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>綜 2b-III-1/<b>參與</b>各項活動，適切<b>表現</b>自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>比的意義</li> <li>策略性解題</li> <li>比的應用</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>理解比的意義做策略性解題。</li> <li>參與生活化比的應用，協同合作解決問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能積極參與分組活動，運用量杯調配奶茶。</li> <li>能具體化利用比完成調配好喝的奶茶比例。</li> <li>能算出市售大杯奶茶牛奶與紅茶的比例。</li> </ol>	<p>活動三：益賣飲品</p> <p>熱鬧園遊會擺攤，營收捐公益團體。</p> <p>飲品是多數人最想購買的商品，尤其是盛夏時節，成本低利潤高。</p> <p>好喝的飲品在於調味，適當比例自然能吸引愛好者購買。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組運用量杯，各組嘗試調配 100c.c 最好喝奶茶並進行分享，品嚐哪一組調配的奶茶最好喝。</li> <li>運用比的概念調配奶茶，用 20c.c 的牛奶和 30c.c 的紅茶，以及調配 200c.c 牛奶對上 300c.c 紅茶，嘗試口味。</li> <li>以市售手搖大杯無糖奶茶 700c.c 為例，各組討論並實作牛奶和紅茶的比例是多少。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>量杯</li> <li>牛奶</li> <li>紅茶</li> </ol>	<p>2</p>

<p>第(8)週 - 第(10)週</p>	<p>成績揭曉</p>	<p>健 3b-III- 2/獨立演練大部分的人際<b>溝通</b>互動技能。</p> <p>數 d-III-1/報讀圓形圖<b>製作</b>折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>數 d-III-2/能從資料或圖表的資料數據，<b>解決</b>關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>綜 2b-III-1/<b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大隊接力</li> <li>2. 統計圖表</li> <li>3. 統計圖表的解讀與推論</li> <li>4. 統計圖表的學習分享表達與反思能力</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從個人跑步狀態，與同儕演練大隊接力<b>溝通</b>互動技能。。</li> <li>2. 能整理大隊接力的資料，<b>製作</b>折線圖和圓形圖統計圖表，並據以做簡單解讀。</li> <li>3. 並透過 google 表單選定主題後，蒐集相關主題資料數據，製作圓形圖，能針對報表進行解讀與推論，<b>解決</b>簡單問題。</li> <li>4. 能透過學生的提問與教師的反問內容，聆聽與表達，並<b>參與</b>討論，透過思考，讓孩子認識統計圖表的運用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能團隊合作完成大隊接力競賽。</li> <li>2. 能統計並繪製與報讀統計圖表。</li> <li>3. 能運用統計圖表解決問題。</li> </ol>	<p>活動:百年校慶之大隊接力</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 團隊合作完成大隊接力競賽，統計各班大隊接力的人次、時間與名次。</li> <li>2. 依成績繪製折線圖，依據圖表做報讀練習。</li> <li>3. 分組蒐集 Google 表單中相關主題資料數據，製作圓形圖，解讀數據並解決面臨的問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.海報</li> <li>2.彩色筆</li> <li>3.尺</li> <li>4.圓規</li> </ol>	<p>3</p>
-----------------------	-------------	---	--	---	---	--	--	----------

<p>第(11)週 - 第(16)週</p>	<p>美畫回憶</p>	<p>國 6-III-3/掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、<b>符合</b>主題的作品。</p> <p>國 6-III-1/根據<b>表達</b>需要，使用適切的標點符號。</p> <p>國 6-III-2/<b>培養</b>思考力、聯想力等<b>寫作</b>基本能力。</p> <p>國 6-III-4/<b>創作</b>童詩及故事。</p> <p>藝 2-III-2/能<b>發現</b>藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>綜 2b-III-1/<b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 小學校園生活。</p> <p>2. 畢業小書繪製。</p>	<p>1. 觀賞影片後，並掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、<b>符合</b>小學校園生活記錄的作品。</p> <p>2. 能根據<b>表達</b>小學校園生活事件，使用適切的標點符號。</p> <p>3. <b>培養</b>對小學校園生活的思考力、聯想力，完成畢業小書<b>寫作</b>。</p> <p>4. 能<b>創作</b>畢業小書繪製。</p> <p>5. 能<b>發現</b>畢業小書繪製的形式，進而表達出自己創作的想法。</p> <p>6. 能<b>參與</b>各組討論，適切表現自己的想法，完成分工的目標。</p>	<p>1. 每生能分享小學活動情節，並條列出印象最深的事。</p> <p>2. 每生能依據所記錄事件進行畢業小書寫作，正確使用標點符號。</p> <p>3. 每生能進行畢業小書內容構圖。</p> <p>4. 每生能完成畢業小書的創作。</p> <p>5. 每生能勇於表達自我的想法。</p> <p>6. 每生參與討論，達成分工任務。</p>	<p>活動:畢業小書製作</p> <p>(一)準備活動: 1. 國小活動照片、影片回顧。</p> <p>(二)發展活動: 1. 進行畢業小書構想。 2. 進行畢業小書寫作。 4. 進行畢業小書內容構圖。 5. 意見大爆發:透過分享、觀察給建議。 6. 進行畢業小書著色美編。</p> <p>(三)綜合活動: 1. 完成心得分享。</p>	<p>影片欣賞 美術紙 繪畫用具</p>	<p>6</p>
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>畢業小書</p>	<p>國 2-III-1/觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>國 2-III-2/從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 2-III-4/運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>藝 3-III-1/能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>1. 作品的構想</p> <p>2. 作品的構圖</p> <p>3. 作品的寫作</p> <p>4. 作品的美編</p>	<p>1. 觀察畢業小書的作品，培養學生思維能力。</p> <p>2. 學生從聽聞畢業小書的內容提出個人的疑問，並能做出合理的應對。</p> <p>3. 各組上台介紹作品時，能運用適當的語調、表情和肢體，輔助口語的表達。</p> <p>4. 學生能樂於參與、記錄畢業小書故事展出，進而覺察自己的藝術興趣與能力，並能展現欣賞的能力。</p>	<p>1. 每生能完成畢業小書作品介紹。</p> <p>2. 每生能根據聽文的內容，提出自己的想法。</p> <p>3. 每生上台報告時，能適切表達自己的作品內容。</p> <p>4. 每生能展現樂於參與畢業小書展出，並能欣賞、解析他人作品。</p>	<p>活動:畢業小書</p> <p>(一)準備活動: 1. 畢業小書展出。</p> <p>(二)發展活動: 1. 各組上台介紹作品。分成構想、構圖、寫作、美編。 2. 每生給各組意見。 3. 各組的回饋。</p> <p>(三)綜合活動: 各組作品講評。</p>	<p>畢業小書</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						

<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容  <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 2 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生:<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、自閉症(2)人、(共8人)          ※資賦優異學生:<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-(一般智能資優優異3人)          ※課程調整建議(特教老師填寫):          1. 在組別中安排小老師,提供學生示範與協助。          2. 鼓勵學生的成功經驗,增強自信心及參與度。          3. 運用口語或肢體的提示,且配合加分制度,藉此提高學生專注力。          4. 評量時可部份協助,或降低標準,增進學生完成意願及成就感。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:林珮好          普教老師姓名:郭淑茹、郭諭綺、盧麗如、陳菽靜、蔡郁生、蕭英戴、陳鈺淑</p>

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。