

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

111 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一、二學期彈性學習課程 課外閱讀 教學計畫表 設計者：郝至祥 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

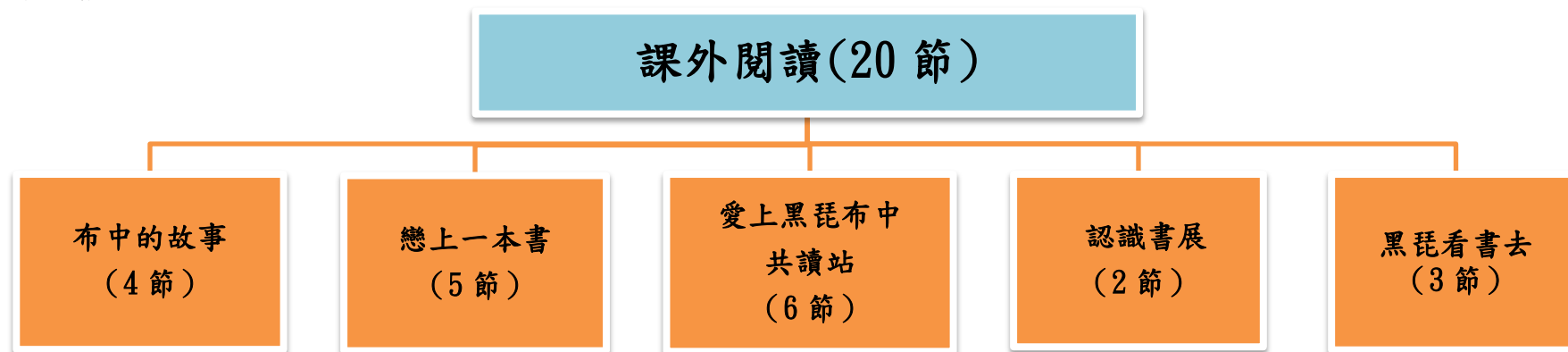
三、課程設計理念：

1. 透過課程，希望學生能有效運用圖書館並且更能了解書的結構。

2. 透過讀報教育與讀寫結合，讓學生能樂於參與閱讀相關活動，並學習表達自己的想法。

3. 透過策略教學，讓學生習得閱讀相關帶得走的能力。

四、課程架構：



統整性探究課程單元主題活動：

語文領域 數學領域 社會領域 自然科學領域 閱讀素養教育

科技領域 藝術領域 健康與體育領域 綜合活動領域

課外閱讀(20 節)



統整性探究課程單元主題活動：

語文領域
 數學領域
 社會領域
 自然科學領域
 閱讀素養教育
 科技領域
 藝術領域
 健康與體育領域
 綜合活動領域

五、本學期課程內涵如下：

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-4 週	布中的故事	B1 符號運用與溝通表達	國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.學會說故事的元素。 2.搜集校園生活素材，完成校園故事。	1.利用「妙語說書人」桌遊進行創意說故事練習 2.運用故事結構元素，擷取文章重點訊息。 3.搜集校園生活素材，寫出進入國中以來的一則校園生活故事。	1.分組討論摘要故事體文章，練習說書。 2.寫一則校園故事。	桌遊： 《妙語說書人》
5-9 週	戀上一本書	A3 規劃執行與創新應變	閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並	1.識別書籍結構。 2.規畫小書結構，依主	1.識別一本圖書的結構。	小書製作	

			<p>試著表達自己的想法。</p> <p>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>題製作小書。</p>	<p>2.規畫一本主題為「我」的故事製作摺頁小書。</p>		
10-15週	愛上黑琵琶中共讀站	A1 身心素質與自我精進	<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，擴充閱讀視野。</p>	<p>1.了解圖書館相關服務，並實地操作。</p> <p>2.借閱一本老師指定的書。</p> <p>3.清楚傳播媒體，借閱一本電子書。</p>	<p>1.共讀一本與閱讀本相關的繪本，如《漫步》、《富蘭克林的飛天書店》，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2.了解校內圖書館服務(含 OPAC)、能使用校內圖書館服務。</p> <p>3.能利用索書號在圖書館找到所需要的書。</p> <p>4.認識傳播媒體、電子書等。</p>	<p>1.了解圖書館，並找到老師指定的書並借閱。</p> <p>2.借閱一本老師指定電子書。</p>	
16-17週	認識書展	B3 藝術涵養與美感素養	<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>1.認識書展特色。</p> <p>2.了解台灣書展。</p> <p>3.認識書店。</p> <p>4.能認真參加書展，並完成任務。</p>	<p>1.介紹世界各國書展。</p> <p>2.介紹台北國際書展。</p> <p>3.介紹線上書店、實體書店(連鎖與獨立書店)</p> <p>4.參加二年級策畫的書展。</p>	<p>1.能說出書展特色。</p> <p>2.參加書展，分享參加心得。</p>	
18-20週	黑琵琶看書趣	B1 符號運用與溝通表達	<p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情</p>	<p>1.能閱讀一本與國中學習相關的書。</p>	<p>1.做筆記的方式。</p> <p>2.閱讀一本與國中學習</p>	<p>能以 A4 紙張製作閱</p>	

			<p>境中使用文本之規則。</p> <p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>2.能閱讀完進行筆記整理。</p>	<p>相關的書，如《寫給國中生的第一本書》、《給中學生的情緒管理術》、《給中學生的筆記整理術》、《給中學生的時間管理術》、《給中學生的專題寫作術》、《給中學生的生涯探索術》等。</p> <p>3.能摘出並推論書的主旨與意涵。</p> <p>4.能說出閱讀後的看法與感受。</p>	<p>讀筆記。</p>	
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(2)人、自閉症()人、聽覺障礙(1)人 (自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將情障學生座位安排在情緒穩定不易受影響的同學旁。 2. 降低課程內容的難度，如以課本習作中的基礎題型為主。 3. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。 4. 在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助同儕。 							

5. 教導學習輔助器材的使用，如查閱字典、百科全書或 GOOGLE 等工具。

特教老師簽名：方英豪

普教老師簽名：郝至祥

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選教材或學習單
1-4 週	來碗黑琵打氣粥!	B2 科技資訊與媒體素養	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.能靈活運用故事體結構說故事。 2.能清楚網路搜尋相關方式及注意事項。 3.能找出老師規定主題的相關資料，並製作簡報。	1.共讀《打氣粥》一書。 2.利用故事體結構，擷取書中重點訊息。 3.透過 PPT 說明，指導學生瞭解下關鍵字的原則，及如何修正關鍵字。4. 透過實作練習，引導學生閱讀並找出較符合需求的結果，並分享過程。主題：網路搜集〈打氣粥〉一書中所提及的農、漁、鹽產業。	1.能適切說出《打氣粥》故事。 2.分組簡報分享書中農漁鹽相關資料。	《打氣粥》
5-7 週	黑琵摘要有一套	B1 符號運用與溝通表達	閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.了解說明文文體。 2.能理解說明文內容及其文章結構。	1.認識說明文文體。 2.介紹文章內容並教學生繪製說明體文章結構(心智圖、魚骨圖等介紹)。	能運用說明體的結構來摘要自然科或科會科課文。	
8-10 週	黑琵書院	A3 規劃執行與	綜 2b-IV-1 參與	1.能了解文案寫作方	1. 介紹文案寫作方式。	分組完成	

	有限公司-世界閱讀日開張!	創新應變	各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	式。 2.能為一本書製作文案。	讓學生為一本書寫文案。	圖文並茂的文案。	
11-14週	黑琵報報I	B1 符號運用與溝通表達	閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	1.了解報紙格式。 2.閱讀報紙，並剪報寫讀報心得、找出新聞六何。	1.介紹報紙格式。 2.讓學生利用《中學生報》、《好讀》、《人間福報》練習剪報。 3.拆解新聞，讓學生知道新聞媒體的寫作立場、標題與新聞的關係、新聞六何。	學生完成個人剪報的讀報心得與新聞六何分析。	《中學生報》、《好讀》、《人間福報》
15-17週	黑琵大放song	B1 符號運用與溝通表達	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.能明白歌詞中的主旨與意涵。 2.能說出自己的看法與感受。 3.了解定義問題的概念，並利用練習定義問題。	1.欣賞五月天〈三個傻瓜〉，分組討論歌詞意涵，讓學生清楚如何提出具體問題。 2.以報紙為閱讀媒介，找出社會問題、或校園問題，並練習定義問題。	1.分析〈三個傻瓜〉，並提出歌中所討論的問題。 2.在報紙中找出一個值得討論的問題。	五月天〈三個傻瓜〉
18-20週	大搜查線I	B2 科技資訊與媒體素養	閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 運 a-V-4 能解析各種媒體與科技產品所傳遞的社會議題之迷	1.認識各種數位學習平臺。 2.申請數位學習平臺帳號，並使用。	1.數位閱讀素養(選擇與評估數位文本)。 2.相關數位學習平臺介紹(含 podcast)。 3.媒體識讀。	使用一個數位學習平臺。	

			思、偏見與歧視。				
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(2)人、自閉症()人、聽覺障礙(1)人 (自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將情障學生座位安排在情緒穩定不易受影響的同學旁。 2. 降低課程內容的難度, 如以課本習作中的基礎題型為主。 3. 減少學習內容或問題的數量, 如按照學生能力現況, 某些較難的學習目標可以減少。 4. 在教室中提供同儕輔導, 並且適時公開鼓勵協助同儕。 5. 教導學習輔助器材的使用, 如查閱字典、百科全書或 GOOGLE 等工具。 <p style="text-align: center;">特教老師簽名: 方英豪</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名: 郝至祥</p>							

註:

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。

