

嘉義縣鹿草鄉下潭國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	認識自己	課程 設計者	邱微琪	總節數 /學期 (上/下)	40 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以閱讀為發想，啟發孩子品格教育中人際互動的能力，學習為人處世之道， 追求圓滿人生 。 2. 透過讀本的閱讀、討論、分享，讓學生能 全方位的學習 。 3. 透過課程的實踐，以連結願景中 終身成長的內涵 。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能具備從性別平等讀本和影片中所學的啟示與道理，促進認識自我與他人間的差異性，培養同理心，進而發展良好的人際互動與尊重的關係。 2. 探索生命的起源，了解身體自主權的重要性並認識不同性別的差異，進而創造良好的生活環境。 3. 能具備運用性別平等的語文素養，擴充閱讀範圍，並能從閱讀過程中，強化運用符號知能的能力，並以同理心應用正確的學會性別間的相互尊重。 1. 能夠運用語文表達能力，與他人適切合作互動，共同完成討論與實踐。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(2)週	奇妙生命之旅 小威向前衝	<p>語文</p> <p>5-I-4 了解影片中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p>	<p>1. 影片情節的導讀。</p> <p>2. 故事的歸納統整。</p> <p>3. 故事心得分享</p> <p>4. 自畫像</p>	<p>1. 會欣賞「我從哪裡來」影片，提取出影片的重點。</p> <p>2. 藉由導師的引導，以故事開始、經過、結果的方式的方式重述故事內容重點。</p> <p>3. 在創作自畫像的過程中，覺察自己本身有其性別上的獨特性與長處。</p> <p>4. 能運用合宜的說話方式，和同學分享並能悅納自己和學習互相尊重。</p>	<p>1. 能了解「我從哪裡來」影片內容。</p> <p>2. 能透過討論的模式，說出書籍的摘要。</p> <p>3. 能完成自己的自畫像。</p> <p>4. 能熱烈的和同學分享自己創作的心得與想法。</p>	<p>活動一：生命的起源</p> <p>請學生發表自己對於各種生命起源的看法（包含動植物）。</p> <p>教師播放有關人類生命誕生的影片「我從哪裡來」。</p> <p>活動二：讀一讀</p> <p>老師講述繪本《小威向前衝》的故事內容。</p> <p>提出問題，引導學生專心與思考。</p> <p>活動三：自畫像</p> <p>畫出自己的樣子。</p> <p>說說看自己長得像誰？</p> <p>上台分享自己的作品。</p>	繪本 實物投影機	4

<p>第 (3) 週 第 (3) 週</p>	<p>我 長 大 了</p>	<p>語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體構造圖。 2. 「我是好主人」影片。 3. 角色扮演的對話內容 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會專心聆聽「我是好主人」影片的內容。 2. 認識自己的身體構造器官。 3. 透過角色扮演，能覺察生活中環境的變化並運用合適的應變方法保護自己。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會說出影片中的內容訊息。 2. 透過提問方式，能說出3個自己身體的構造器官。 3. 能說出兩點保護自己身體的方法。 	<p>活動一：身體構造圖 認識自己的身體器官。 找一找，不管男生或女生，都有不喜歡別人碰觸的地方，把它圈出來。</p> <p>活動二：我是好主人 請學生發表對「我是好主人」影片的認識及所學。</p> <p>活動三：角色扮演 演練拒絕別人看我「隱私處」的對話與動作。 由教師擔任壞人，以言語或肢體動作，表示要看或碰觸學生的隱私處，再讓小朋友練習「拒絕」的用語和防護動作。</p>	<p>繪本 實物投影 機</p>	<p>2</p>
--	----------------------------	---	--	--	--	---	--------------------------	----------

<p>第 (4) 週 第 (6) 週</p>	<p>男 生 女 生 大 不 同</p>	<p>語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 故事情節的猜一猜。 2. 故事說一說（簡要的重述故事） 3. 男女生一樣的地方（特徵、長相…）</p>	<p>1. 能說出「薩琪有沒有小雞雞」的故事內容。 2. 藉由教師的提問，以小組討論的方式，重述故事內容重點。 3. 經由操作活動，強化學生對異性身體的探究了解，並學會尊重彼此。</p>	<p>1. 能說出「薩琪有沒有小雞雞」的故事事件。 2. 能完成關鍵詞提問並進行討論。 3. 能完成裝扮娃娃的模樣並說出有哪些差異。</p>	<p>活動一：讀一讀 教師進行「薩琪有沒有小雞雞」的書籍導讀。 讓學生閱讀書籍（輪讀）。</p> <p>活動二：問題討論 1. 關鍵詞提問 2. 提問討論（6WIH） 3. 教師歸納統整並價值澄清。</p> <p>活動三：男生？女生？配！ 1. 教師拿兩個紙娃娃及附件，讓學生邊討論男女生是什麼模樣邊完成紙娃娃。 2. 教師拿出兩個事先完成的娃娃，讓學生觀察他們的模樣併猜測他們的性別。 3. 比較學生完成的娃娃和老師準備的娃娃有哪些不一樣的地方，共同討論為什麼會有這些差異。</p>	<p>繪本 實物投影機</p>	<p>6</p>
--	--	---	---	---	--	---	---------------------	----------

<p>第 (7) 週 第 (9) 週</p>	<p>我 真 的 很 不 錯</p>	<p>語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對 人、事、物 的觀察與意見。</p>	<p>1. 故事情節的猜一猜。 2. 故事說一說 (簡要的重述故事) 3. 認識自己的長相。 4. 我的長相特色</p>	<p>1. 會了解「我真的很不錯」文本，提取出故事的重點。 2. 藉由導師的引導，以故事開始、經過、結果的方式的方式重述故事內容重點。 3. 在創作自畫像的過程中，覺察自己本身有其性別上的獨特性與長處。 4. 能運用合宜的說話方式，和同學分享並能悅納自己和學習互相尊重。</p>	<p>1. 能了解「我真的很不錯」書籍內容。 2. 能口述故事書中的內容。 3. 能完成自己的自畫像(特徵)。 4. 能覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。</p>	<p>活動一：讀一讀 1. 請學生看看繪本封面，問學生從封面上看到了什麼？ 2. 請學生預測故事內容。 播放行政院文建會兒童文化館〔我真的很不錯〕之繪本動畫。 3. 教師帶領學生念讀繪本內容。</p> <p>活動二：問題討論 1. 引導學生能找出書中重點 2. 引導學童重述、統整並分享故事。(能以開始、經過、結果的方式說出)</p> <p>活動三：鏡子遊戲 1. 看鏡中的我，做做鬼臉，看一看誰比較可愛。 2. 和同學比一比，長相哪裡不一樣。 3. 比較臉形、眉毛、眼睛、嘴巴、鼻子、頭髮，個子，穿著等等。 4. 我喜歡當男(女)生：大家說說看為什麼喜歡當男(女)生。</p> <p>活動四：畫一個「我」 1. 利用鏡子，把自己的臉部畫像畫出。 2. 觀察自己的特色，適度的表達。</p>	<p>繪本 實物投影機</p>	<p>6</p>
--	--	---	--	---	--	---	---------------------	----------

<p>第 (10) 週 第 (12) 週</p>	<p>紙 袋 公 主 VS 灰 王 子</p>	<p>語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>1. 「公主王子變變變」學習單 2. 老師以提問的方式，引導學童組織故事內容。 3. 心得分享。</p>	<p>1. 能圈出學習單中公主及王子的特質。 2. 能說出「紙袋公主」和「灰王子」之繪本內容。 3. 藉由教師的提問(6W1H)，重述故事內容重點。 4. 能運用合宜的說話方式，進行心得分享並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>1. 能完成學習單的任務。 2. 能回答(6W1H)提問並進行討論。 3. 能上台和同學分享心得。 4. 能以同理心及尊重的的方式表達自己的觀點。</p>	<p>活動一：公主王子變變變 1. 教師先發下學習單。 2. 請學生圈選出自己印象中所認為的公主及王子的特質。 3. 學生舉手，教師統計所圈選出的答案，並呈現於黑板上，稍作解說。</p> <p>活動二：讀一讀 1. 播放行政院文建會兒童文化館「紙袋公主」「灰王子」之繪本動畫。 2. 教師帶領學生念讀繪本內容。 3. 在說故事當中穿插問題討論及發表，以增加趣味性及瞭解不同孩子的想法。</p> <p>活動三：分享活動 1. 張貼「公主王子變變變」學習單於黑板上。 2. 小朋友上台分享自己的心得和想法。</p>	<p>繪本 實物投影機</p>	<p>6</p>
--	---	--	---	---	--	--	---------------------	----------

<p>第 (13) 週 第 (15) 週</p>	<p>紅 公 雞</p>	<p>語文</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>生活</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 便利貼 2. 簡要的重述故事。 3. 心智圖 4. 家事分工學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「紅公雞」文本，提取出故事的觀點。 2. 藉由導師的引導，以故事開始、經過、結果的方式的方式重述故事內容重點。 3. 能藉由學習單的書寫，記錄家庭成員共同分擔家庭工作的訊息。 4. 分享自己學習簡單的家事後，身體力行分擔家事的心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能提取「紅公雞」書籍內容的觀點。 2. 能口述故事文本的內容。 3. 能完成家事分工學習單。 4. 能熱烈的和同學分享做家事的心得。 	<p>活動一：故事導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生討論喜歡吃什麼蔬菜，並分享為什麼？ 2. 教師講述繪本「紅公雞」 <p>活動二：問題討論</p> <p>活動一：家事誰來做</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請在『便利貼』上寫下自己在家中，是誰負責整理家裡的環境，常常做掃地、擦桌子、洗衣服、煮飯…等家事？ 2. 將便利貼貼在黑板上。 3. 發現媽媽是最多便利貼的人。 <p>活動二：「紅公雞」導讀。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將內容深究結果加以歸納整理，形成故事大意，並指導學生將關鍵字（重要概念）寫出來（心智圖）。 2. 本故事情節為順承發展，引導學生根據提問師生共同寫出重要概念。 <p>活動三：一起做家事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請想想你的家人都要做哪些家事？你能幫助他們嗎？ 2. 完成家事分工學習單。 <p>活動四：分享心得</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動結束後問小朋友：在家中幫忙做家事的感覺是什麼？ 2. 教師統整分擔家事的重要性。 	<p>繪本 實物投影機</p>	<p>6</p>
--	----------------------	---	--	--	--	--	---------------------	----------

<p>第 (16) 週 第 (18) 週</p>	<p>新 小 紅 帽</p>	<p>語文</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>生活</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>1. 書籍文本。</p> <p>2. 組織故事的內容(心智圖)</p> <p>3. 資源回收表。</p> <p>4. 愛物惜物學習單。</p>	<p>1. 能朗讀出「新小紅帽」故事內容。</p> <p>2. 藉由教師的提問，以小組討論的方式，重述故事內容重點。</p> <p>3. 配合故事情境內容，會運用注音符號來記錄資源回收表。</p> <p>4. 親近自然及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。</p>	<p>1. 能正確地朗讀「新小紅帽」的故事。</p> <p>2. 能參與提問討論並完成心智圖。</p> <p>3. 透過討論，能完整記錄資源回收表。</p> <p>4. 能發表愛護環境的方法，完成愛物惜物的學習單。</p>	<p>活動一：繪本導讀</p> <p>1. 就圖畫書封面進行內容預測。</p> <p>2. 全班共同閱讀故事內容。</p> <p>活動二：師生共同討論</p> <p>1. 引導學生能先口述書中重點。</p> <p>2. 指導學生共同將故事中的結構與脈絡，討論與重述出來。</p> <p>3. 教師協助學生於黑板上完成故事心智圖。</p> <p>活動三：連連看</p> <p>1. 分清楚什麼是好的碰觸，什麼是不好的碰觸，並連一連。</p> <p>2. 說一說：除了學習單上的內容之外，還有哪些是好的碰觸，哪些是不好的碰觸呢？</p> <p>3. 分清楚什麼是好的秘密，什麼是不好的秘密，並連一連。</p> <p>4. 除了學習單上的內容之外，還有哪些是好的秘密，哪些是不好的秘密呢？</p>	<p>繪本 實物投影 機</p>	<p>6</p>
--	----------------------------	--	--	--	---	--	--------------------------	----------

<p>第 (19) 週 第 (20) 週</p>	<p>怪 叔 叔</p>	<p>語文 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p>	<p>1. 故事文本。 2. 學童組織故事內容。 3. 報章雜誌。 4. 學習單</p>	<p>1. 能說出故事文本內容。 2. 藉由導師的提問(5W1H)，重述故事內容重點。 3. 能運用合宜的說話方式說出報章雜誌上的內容並進行心得分享。 4. 透過學習單內容，覺知環境及其變化所造成的危險，學習保護自己。</p>	<p>1. 能大略口述故事的內容。 2. 能完整組織並重述「第一百個客人」故事大意。 3. 能分享自己如何辨別「誰可能是壞人」的方法。 4. 能辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。</p>	<p>活動一：文本導讀 1. 先說明閱讀重點：誰？什麼事？ 2. 播放行政院文建會兒童文化館〔怪叔叔〕之繪本動畫。</p> <p>活動二：提問發表與討論 1. 老師以提問(參考5W1H的提問模式)的方式，引導孩子思考故事中的脈絡和情節。 2. 請小朋友先進行小組討論，最後老師再將答案寫在黑板上。</p> <p>活動三：誰可能是壞人 1. 說一說：從報章雜誌上所看到的犯人，長相如何呢？ 2. 圈一圈：學習單上的人，誰可能是壞人呢？請圈出來。</p>	<p>繪本 實物投影機</p>	<p>4</p>
--	----------------------	--	--	---	---	--	---------------------	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名: 普教老師簽名:</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。