

嘉義縣大同國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	三年級唱唱跳跳 A 班		課程 設計者	林玉蓮	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	熱情關懷 樂學健康 自主探索 溝通表達 實踐篤行		與學校願景呼 應之說明	1. 運用科技設備，欣賞影片、觀察、討論與身體律動表演，擁有 樂學健康與熱情關懷 之情誼，充分發展學生潛能和興趣。 2. 培養學童認識身體美學與保健之道，增進學生 自主探索 ，擁有 溝通表達 的涵養。 3. 透過課程體驗，樂於與人溝通互動，擁有 實踐篤行 的健康的人生。				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養， 促進多元感官的 發展 ，培養生活環 境中 的美感 體驗 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互 動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過舞蹈 創作 ，刺激肢體動作與多元感官的 發展 ，從而 體驗 學習的喜悅，享受健康人生。 2. 運用資訊網路，自主探索，再由分組學習歌曲與舞蹈的歷程，與他人溝通表達， 理解 他人感受，同時樂於與人 互動 ，以激發更多生命的潛 能，達到健康且均衡的全人開展。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第(1) 週 - 第(4) 週	你是 我的 花朵	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自 己的藝術興趣與能力， 並展現欣賞禮儀。 健體 2c-II-3 /表現 主 動參與、樂於嘗試 的學 習態度。 綜 2d-II-1 / 體察 並感 知 生活中美感的普遍性 與多樣性。	1. 影片” 你是我的 花朵”。 2. 舞步分 解動作。 3. 舞步連 續動作。	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 體察 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”你是我的花朵”歌 曲。 2. 積極投入練習影片的動 作或舞 步。 3. 熟記影片中的舞步，並做 完整演 出。	【暖身操:長高體操】 活動一: 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 你是我的花朵 你”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二: 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 . 教師依據學生練習情形給予個別指 導。 活動三: 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/ watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片” 我是 我的花朵” https://www.youtube.com/ watch?v=S327FvuditY	4
第(5) 週 - 第(8) 週	我要 飛	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自 己的藝術興趣與能力， 並 展現欣賞禮儀 。	1. 影 片” 我 要飛”。 2. 舞步分 解動	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 展現 正確的 欣賞 禮儀。	1. 正確唱出”我要飛”歌曲。 2. 能積極投入練習影片的 動作或 舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並 做完整 演出。	【暖身操:長高體操】 活動一: 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 我要飛”，讓學生	https://www.youtube.com/ watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片” 我要 飛”	4

		健體 2c-II-3 / 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	作。 3. 舞步連續動作。			認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=HQ6Y6JmhqYY	
第(9)週 - 第(12)週	再出發	藝 3-II-1 / 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健體 2c-II-3 / 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 綜 2d-II-1 / 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”再出發”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確拍出 ”再出發” 歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”再出發”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片”再出發” https://www.youtube.com/watch?v=8gALV5G9Z1Y	4
第(13)週 - 第(16)週	紅紅青春敲啊敲	藝術 3-II-1 / 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健康 2c-II-3 / 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 綜合 2d-II-1 / 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”紅紅青春敲啊敲”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”紅紅青春敲啊敲” 歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”紅紅青春敲啊敲”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA 教師自編舞蹈影片”紅紅青春敲啊敲” https://www.youtube.com/watch?v=phMshznmpuY	4

第 (17) 週 - 第 (20) 週	小小 發表 會	藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 成果發表會。	1. 樂於參與分組上台表演整學期練習之舞曲。 2. 展現正確的欣賞禮儀。 3. 感知音樂與舞蹈之美。	1. 能表演老師指定之分組 展演舞曲。 2. 能說出欣賞心得或回饋。 3. 能遵守發表會規範。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 學生分組上台表演整學期練習之舞曲。 活動二： 1. 學生欣賞與回饋。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA	4
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、共5人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3. 課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。 4. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 5. 當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 6. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：蔡順泰、王千維 普教老師姓名：林玉蓮</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

年級	三年級	年級課程 主題名稱	三年級唱唱跳跳 A 班	課程 設計者	林玉蓮	總節數/學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	熱情關懷 樂學健康 自主探索 溝通表達 實踐篤行		與學校願景呼 應之說明	1. 運用科技設備，欣賞影片、觀察、討論與身體律動表演，擁有 樂學健康與熱情關懷 之情誼，充分發展學生潛能和興趣。 2. 培養學童認識身體美學與保健之道，增進學生 自主探索 ，擁有 溝通表達 的涵養。 3. 透過課程體驗，樂於與人溝通互動，擁有 實踐篤行 的健康的人生。				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養，促進多元感官的 發展 ，培養生活環 境中的美感 體驗 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互 動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過舞蹈 創作 ，刺激肢體動作與多元感官的 發展 ，從而 體驗 學習的喜悅，享受健康人生。 2. 運用資訊網路，自主探索，再由分組學習歌曲與舞蹈的歷程，與他人溝通表達， 理解 他人感受，同時樂於與人 互動 ，以激發更多生命的潛 能，達到健康且均衡的全人開展。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第(1) 週 - 第(4) 週	你是 我的 花朵	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自 己的藝術興趣與能力， 並展現欣賞禮儀。 健體 2c-II-3 /表現 主 動參與、樂於嘗試 的學 習態度。 綜 2d-II-1 / 體察 並感 知 生活中美感的普遍性 與多樣性。	1. 影片” 你是我的 花朵”。 2. 舞步分 解動作。 3. 舞步連 續動作。	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 體察 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”你是我的花朵”歌 曲。 2. 積極投入練習影片的動 作或舞 步。 3. 熟記影片中的舞步，並做 完整演 出。	【暖身操:長高體操】 活動一: 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 你是我的花朵 你”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二: 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 . 教師依據學生練習情形給予個別指 導。 活動三: 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/ watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片” 我是 我的花朵” https://www.youtube.com/ watch?v=S327FvuditY	4
第(5) 週 - 第(8) 週	我要 飛	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自 己的藝術興趣與能力， 並 展現欣賞禮 儀 。	1. 影 片” 我 要飛”。 2. 舞步分 解動	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 展現 正確的 欣賞 禮儀。	1. 正確唱出”我要飛”歌曲。 2. 能積極投入練習影片的 動作或 舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並 做完整 演出。	【暖身操:長高體操】 活動一: 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 我要飛”，讓學生	https://www.youtube.com/ watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片” 我要 飛”	4

		健體 2c-II-3 / 表現 主動參與、樂於嘗試 的學習態度。	作。 3. 舞步連續動作。			認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/watch?v=HQ6Y6JmhqYY	
第(9)週 - 第(12)週	再出發	藝 3-II-1 / 能 樂於參與 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健體 2c-II-3 / 表現 主動參與、樂於嘗試 的學習態度。 綜 2d-II-1 / 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片 ”再出發”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 體察 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確拍出 ”再出發” 歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的 動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並 做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”再出發”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片”再出發” https://www.youtube.com/watch?v=8gALV5G9Z1Y	4
第(13)週 - 第(16)週	紅紅青春敲啊敲	藝術 3-II-1 / 能 樂於參與 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健康 2c-II-3 / 表現 主動參與、樂於嘗試 的學習態度。 綜合 2d-II-1 / 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”紅紅青春敲啊敲”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 體察 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”紅紅青春敲啊敲” 歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的 動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並 做完整演出。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”紅紅青春敲啊敲”，讓學生 認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA 教師自編舞蹈影片”紅紅青春敲啊敲” https://www.youtube.com/watch?v=phMshznmpuY	4

第 (17) 週 - 第 (20) 週	小小 發表 會	藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	2. 成果發表會。	1. 樂於參與分組上台表演整學期練習之舞曲。 2. 展現正確的欣賞禮儀。 3. 感知音樂與舞蹈之美。	1. 能表演老師指定之分組 展演舞曲。 2. 能說出欣賞心得或回饋。 3. 能遵守發表會規範。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 學生分組上台表演整學期練習之舞曲。 活動二： 1. 學生欣賞與回饋。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA	4
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、共5人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3. 課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。 4. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 5. 當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 6. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：蔡順泰、王千維 普教老師姓名：林玉蓮</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。