

嘉義縣內甕國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(111.6.9)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	人文素養： 走讀社區-回顧微電影	課程 設計者	廖淑妮	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	耕讀內甕 自信有品	與學校願景呼 應之說明		學生在經由低年級認識社區、中年級訪問社區之課程學習後，對社區有一定的觀察瞭解與想法，在高年級時結合社區生活與多元探索，藉由高層次思考內甕社區特色或社區議題，由團隊合作擬定劇本，並善用資訊科技拍攝微電影，將學生對社區特色或議題的想法傳遞給社會大眾，展現品格並創造對生活的品味。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 學生能以創新思考的方式，擬定拍攝主題、計畫及任務，將日常生活情境融入影片中。 2. 學生能本著理解與關心本土的初衷，在影片拍攝任務的過程中，認識與包容文化的多元性。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第一週 第二週	回顧	科 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	依課程準備所需工具	1. 能搜尋跟主題相關資料並了解製作方式。	能清楚了解社區特色的編排及錄製所需工具與技能。	1. 小組利用 google 搜尋相關準備工具與技能。 2. 詢問校方擁有之器材有哪些？	https://www.youtube.com/watch?v=6dBh_R90t1A	4 資 3 節
第三週 - 第四週	各司其職	綜2b-III-1 參與各種活動，適切表達自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	拍攝工作分配 - 各顯長才	參與並了解影片製作的各種工作之職責任促，並能一個人之長才，相互合作完成任務。	能了解影片製作的各個角色之職責任務，並選定自身任務，並認真負責完成。	引導學生了解導演·腸劑·攝影·道具·化妝·燈光·演員·花絮側拍·剪輯·音效等工作特質與內容，並請學生針對自己專長或喜好安排適合任務。	拍攝分工表	4 資 3 節
第五週 - 第七週	開拍	綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資議a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。	依劇本進行拍攝工作	1. 參與影片拍攝的工作任務，並能協同合作完成拍攝任務。 2. 建立正確的使用數位產品習慣。	能有邏輯的串連各個場景之轉換，並能分工合作、隨機應變。	選定拍攝場景之順序(有連貫性之場景或人物需接續或同一天拍攝)，工作人員各自帶著負責道具至拍攝現場，需先走位讓攝影人員試拍，再請場記打板，正式開拍。後製人員於拍攝時可暫當清場人員。攝影人員每段影片拍攝完需播放，確定無需補拍，才能繼續下一段拍攝工作。	攝影器材(攝影機、收音麥克風 反光板)	6 資 2 節
第八週 - 第十週	後製	綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資議a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	完成剪輯、字幕及配樂	1. 參與影片後製的工作任務，並能協同合作完成後製任務。	能按照劇本，利用影像軟體製作影片並加入配樂。	小孩分為三組進行工作： 1. 影片剪輯人員：剪輯影片 2. 花絮剪輯人員：剪輯花絮 工作人員拍照：幫各工作人員拍照，並上字幕，以作片尾	電腦、相機、剪輯軟體及配樂	6 資 2 節
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>學習內容調整：</p> <p>1. 課程簡化或減量。</p> <p>學習歷程調整：</p> <p>1. 建議教師將拍攝流程與步驟進行簡化，並能有視覺化的學習單或步驟提示。</p> <p>2. 建議教室提供一份加註注音符號的劇本，或是有色塊提示的劇本。</p> <p> 例如將特生負責的台詞或動作，在劇本中以顏色標註。</p> <p>3. 在小組中安排小天使協助特生。</p> <p>學習評量調整：</p> <p>1. 影片後製上字幕時建議教師能提供特生「語音輸入」之工具。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：謝佩恩 普教老師簽名：廖淑妮</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。