

嘉義縣 朴子國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	畢業~青春養成記	課程 設計者	六年級學群教師	總節數/學期 (上/下)	54/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	知書 健康 護鄉土		與學校願景呼應之說明	一、本課程以探索問題，實踐處理日常生活問題為教學內容。 二、本課程以畢業為資料蒐集為主題與培養學生獨立思考為教學方法。 三、本課程旨在培養學生能運用科技進行意見發表與呈現。 四、本課程旨在課程中體會身心健康的重要性，並培養正向樂觀的思考模式。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備 <b>擬定</b> 計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境。  E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 <b>應用</b> 在 生活與人際溝通。  E-B2 具備科技與資訊 <b>應用</b> 的基本素養，並理解 各類媒體內容的意義與影響。  E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人互動，並與 團隊人員合作之素養		課程 目標	1. 具備 <b>擬定</b> 計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應畢業主題的需求設計活動。 2. 具備「聽、說、讀、寫、作」的素養，實踐學生各類文體寫作能力的應用，達成讀寫策略 <b>應用</b> 在 生活及人際 <b>溝通</b> 互動的目標。 3. 具備 <b>應用</b> 科技與資訊的基本素養，搜尋資料，並理解各類媒體的運用方式以完成簡報。 4. <b>理解</b> 他人簡報中表達的心得與感受，與人互動並培養團隊成員合作之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	聽見歌在唱	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 藝 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1. 票選畢業歌 2. 練唱畢業歌	1. 運用網際網路搜尋找出各班畢業歌曲。各班畢業歌票選完，再進行年級總票選。 2. 透過聽唱、進行畢業歌歌唱及演奏，以表達畢業情感。	◎分組簡報票選畢業歌 1. 每組學生能利用網路蒐集畢業歌的歌詞及影音。 2. 找出自己想要的畢業歌。 ◎青春練習曲 1. 練唱年級畢業歌曲。 2. 能上台演唱畢業歌曲。 3. 畢業當天上場演唱。	★畢業企劃 1: 票選畢業歌(5 節) 1. 每生能利用網路蒐集畢業歌的歌詞及影音，進行討論產出各組的畢業歌曲簡報。 2. 學生進行票選產出各班畢業歌。 3. 第二週各班畢業歌簡報，選出年級畢業歌曲。 ★練唱畢業歌(1 節) 利用六下音樂課及閒暇時間進行練習。畢業當天成果發表。	歌曲參考： 2016 啟程 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sDGghk50ns0">https://www.youtube.com/watch?v=sDGghk50ns0</a> 電腦教室 電腦 平板	6
第(3)週 - 第(4)週	燃燒吧！攝影魂	國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	校園生活照 (畢業大頭照)	1. 能結合手機或相機等攝影工具及資源，提升校園生活照素質。 2. 能正確安全操作攝影設備。能進行校園生活拍攝的照片之觀察分類與整理。	◎校園合照大蒐集 1. 能完成校園生活照的拍攝。 2. 能提供校園拍攝的照片與組員分享。 3. 邀請低年級、中年級導師及科任老師一起合照。  ◎校園合照大編輯趣： 學生能有效使用相機或手機 app 進行照片和影片的編輯。	★畢業企劃 2-1: 校園合照大蒐集(3 節) 1. 各組完成校園生活照的拍攝。 2. 以組為單位，組員提供分享各自拍攝的照片至少 20 張。 3. 個人繳交老師合照。  ★畢業企劃 2-2: 校園合照編輯趣(3 節)	相機 手機 電腦 平板	6
第(5)週 - 第(7)週	旅行的意義	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	畢業旅行企劃	1. 能掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合畢業旅行企劃照片內容的介紹文字。 2. 能體察、分享並欣賞畢業旅行紀錄中創意的多樣性表現。	◎分組討論 1. 能分組討論，合作完成選擇照片任務。 2. 能配合照片完成說明文字學習單。 3. 能完成畢業旅行照片、介紹文字 WORD 檔。 ◎能發表分享作品。	★畢業企劃 3-1: 畢旅照片編輯趣 1. 各組從組員提供的照片，挑選照片約 30 張。(2 節) 2. 將 30 精緻照片加以文字說明，寫編擬出畢業旅行回憶之學習單。(2 節) 3. 配合照片與介紹文字編寫出自己的畢業旅行圖文紀錄 WORD 檔。提升畢業旅行紀錄的活潑度。(3 節)  ★畢業企劃 3-2: 各組分享作品。(2 節) 1. 同學能專心欣賞。 2. 同學能予以回饋或提問。 3. 報告者適時回應疑問。	電腦 學習單	9

<p>第(8)週 - 第(10)週</p>	<p>朴國青春養成記</p>	<p>國 2-III-6 <b>結合</b>科技與資訊，<b>提升</b>表達的效能。 藝 1-III-3 能<b>學習</b>多元媒材與技法，<b>表現</b>創作主題。</p>	<p>完成畢業摺頁冊作品</p>	<p>1. 能<b>結合</b>電腦 ppt 軟體，<b>提升</b>畢業摺頁冊內容多樣化資料。 2. 能<b>學習</b>運用照片、學習單、活動記錄和作品，進行資料蒐集與判斷，<b>表現</b>我的朴國青春養成記畢業摺頁冊內容的豐富性</p>	<p>◎蒐集「畢業摺頁冊」內容 1. 能完成擬定畢業冊內容任務。 2. 能完成選擇畢業冊內容資料任務。 3. 畢業旅行紀錄。 ◎運用 Publisher 進行實作畢業摺頁冊</p>	<p>★畢業企劃 4-1: 蒐集「畢業摺頁冊」內容 1. 導師引導學生認識 Publisher (2 節) 2. 擬定「畢業摺頁冊」設計內容。(2 節) 3. 蒐集「畢業摺頁冊」照片。(1 節)。(第 6-8 週的畢業旅行紀錄畢旅企劃再延伸) ★畢業企劃 4-2: 運用 Publisher 實作畢業摺頁冊 (4 節)</p>	<p>電腦 Publisher 摺頁冊 照片</p>	<p>9</p>
<p>第(11)週 - 第(13)週</p>	<p>青春回憶錄</p>	<p>國 2-III-6 <b>結合</b>科技與資訊，<b>提升</b>表達的效能。 藝 1-III-5 能<b>探索</b>並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	<p>1. 錄製個人畢業影片內容。 2. 整理各班畢業影片內容。</p>	<p>1. 能<b>結合</b>科技媒材，設計規劃影音 ppt 檔案，表現個人成長學習歷程，提升個人畢業影片作品的效能。 2. 能<b>探索</b>合適的音樂元素進行背景音樂設計，以<b>表達</b>個人的思想與情感。</p>	<p>◎蒐集個人「畢業影片」內容 1. 能完成個人 30 秒~1 分鐘的畢業感言 ppt 影片檔案設計。 2. 能完成畢業感言 ppt 影片檔案的背景音樂選用與配音錄製。  ◎個人畢業影音發表會    ◎班級畢業影片共同製作 1. 口頭討論發表畢業影片文案 2. 有效應用相機及手機 app 進行影音及照片編輯。</p>	<p>★製作個人畢業影音檔 (3 節) 1. 製作畢業感言及個人影音檔 ppt。 2. 搜尋喜愛的背景音樂。 3. 錄製畢業感言及個人影音檔。  ★個人畢業影音發表(1 節) 1. 同學能專心欣賞。 2. 同學能予以回饋或提問。 3. 報告者適時回應疑問。  ★班級畢業影片製作(5 節) 導師引導學生： 1. 學生能參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 2. 學生能藉由班級討論，設計出畢業影片文案。 3. 學生能依照文案內容進行照片和影片的拍攝。 4. 學生能有效使用相機或手機 app 進行照片和影片的編輯。 5. 學生能口頭發表方式說明設計文案的原因和拍攝過程中遇到的問題。 6. 學生能合作完成班級「青春回憶錄」畢業影片。。</p>	<p>電腦 錄音設備 參考: 青春! <a href="https://appgo.ntpc.edu.tw/AppMapFile/129.pdf">https://appgo.ntpc.edu.tw/AppMapFile/129.pdf</a>  <a href="https://shinphotos.com/graduation-2/">https://shinphotos.com/graduation-2/</a></p>	<p>9</p>

<p>第(14)週 - 第(16)週</p>	<p>我的未來不是夢</p>	<p>綜 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 生涯講座 2. 捕捉你的夢想 (捕夢網製作)</p>	<p>1. 運用學校生涯講座資訊，初步引導自己的從事生涯規劃與發展。 2. 分享並欣賞捕夢網中創意的多樣性表現。</p>	<p>◎完成生涯講座學習單 1. 學生都能透過生涯講座，記錄分享過程並提出問題。 2. 老師引導學生進行活動的整理與回饋。找出自己初步目標，完成生涯講座學習單。</p> <p>◎生涯講座引申活動： 捕捉你的夢想~捕夢網 1. 引導課程： 捕夢網動畫：捕獲美麗的夢！用捕夢網趕走害怕的噩夢 愛麗和故事Ellie And Story 2. 引導班級討論及口頭分享：學生了解捕夢網的由來及意義。 3. 利用捕夢網D I Y影片，學習捕夢網的編織技法，編織捕夢網。</p> <p>◎給畢業班導師的一封信</p>	<p>★生涯講座分享(3節) 1. 學校邀請講師或學長姐回校進行生涯講座分享。 2. 學生記錄分享過程並提出問題。 3. 生涯講座活動結束後，老師引導學生進行活動的整理與回饋。 4. 完成生涯講座學習單。</p> <p>★捕捉你的夢想~講座引申活動分享： 捕夢網動畫：捕獲美麗的夢！用捕夢網趕走害怕的噩夢後：(6節) 1. 教師發問： 影片中，你印象最深刻的事物或景象是什麼？為什麼？ 2. 引導班級討論口頭分享：期使學生了解捕夢網的由來及意義。 3. 每位學生做一個屬於自己的捕夢網~捕捉你的夢想。(捕夢網材料老師統一採購)觀看捕夢網D I Y影片，學習捕夢網的編織技法，編織捕夢網。 4. 教師總結： 老師引導學生進行捕夢網教學活動的整理與回饋，學生與捕夢網合影。</p>	<p>生涯講座學習單</p> <p>捕夢網動畫： 捕獲美麗的夢！ 用捕夢網趕走害怕的噩夢 愛麗和故事 EllieAndStory(12:20) - <a href="https://www.youtube.com/supported_browsers?next_url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DcEmu7kKC3VU">https://www.youtube.com/supported_browsers?next_url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DcEmu7kKC3VU</a></p> <p>捕夢網D I Y影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LQvt_SK701U">https://www.youtube.com/watch?v=LQvt_SK701U</a></p>	<p>9</p>
--------------------------------	----------------	--	--	--	---	--	---	----------

<p>第(17)週 - 第(18)週</p>	<p>把愛傳出去：安福宮飲水思源</p>	<p>綜 2d-III-2 <b>體察</b>、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 2-III-5 能 <b>表達</b> 對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 國 2-III -5 <b>把握</b> 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 3c-III -1 <b>聆聽</b> 他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<b>表達</b> 自己的想法。</p>	<p>1. 剪紙藝術家-楊士毅。 2. 把愛傳出去：用作品與世界相聚，用工作跟社會感謝 3. 安福宮溯源 (畢業當週)</p>	<p>1. 能 <b>體察</b> 藝術創作與生活的關係並表達自己對生活藝術的感受。對於他人的分享能認真聆聽並給予口頭回饋。 2. <b>表達</b> 自己的想法並與組員共同討論出把愛傳出去「關懷」方式有哪些，且從中思考、挑選出目前能力能付諸行動的作法，進行組別分享報告。能力可行的，並進行口頭報告。 3. 能練習組織說話內容，<b>把握</b> 網要重點，進行安福宮特色解說。 4. 參與討論時能 <b>聆聽</b> 同學的心得分享，並適當 <b>表達</b> 自己的想法。</p>	<p>◎分組討論： 1. 讓社會更溫暖，我可以怎麼做？ 2. 討論關懷的形式有哪些？ 3. 帶入安福宮對朴子國小的重要性</p> <p>◎剪紙感謝卡 DIY</p> <p>◎安福宮飲水思源： 1. 能完成安福宮探訪之旅學習單。 2. 安福宮「樸樹之蔭 文化溯源感恩典禮」：</p>	<p>★討論關懷的方式-讓社會更溫暖，我可以怎麼做？ (2 節) 導師引導學生： 1. 剪紙藝術家楊士毅的影片。 2. 各組討論「關懷」的形式有哪些？如何為生活帶來「溫暖」、「陪伴」、「力量」、「希望」……的氛圍。 3. 各組發表討論的結果。 4. 於各組發表後，全班共同討論、檢視所討論的關懷方式中，哪一些是現在能力所及並可以付諸行動的。</p> <p>★引導孩子進行簡單剪紙 DIY，製作畢業感謝卡。(2 節)</p> <p>★安福宮飲水思源活動：(1 節) 導師引導學生知悉：創校時因為教室校舍不足，第一到第三屆畢業生曾經在安福宮上課，此處曾充滿琅琅讀書聲，靠著廟方幫忙，學生才能順利畢業，此處就是朴子國小教育的「起始點」，盼藉由活動讓畢業生瞭解母校歷史。 ★「樸樹之蔭 文化溯源感恩典禮」(1 節) 畢業當週由校長帶領畢業生至安福宮，由廟方致贈「源」福袋背包給朴子國小畢業生，希望學童勤奮向學，秉持飲水思源的精神回饋社會。</p>	<p>補充影片： 楊士毅—即使黑暗，也要成為社會的美麗空缺 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KhTXXPo1e4">https://www.youtube.com/watch?v=KhTXXPo1e4</a> 剪紙藝術家 楊士毅 歡喜的事 剪給社會看 <a href="https://udn.com/uf/2018_upeople/0319/">https://udn.com/uf/2018_upeople/0319/</a> DIY 剪紙窗花，手工摺紙，簡單手工教學影片 <a href="https://www.youtube.com/supported_browsers?next_url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dx2Nmdqo10Fg">https://www.youtube.com/supported_browsers?next_url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dx2Nmdqo10Fg</a> 安福宮學習單</p>	<p>6</p>
<p>本主題是否 融入資訊科技教學內容</p>	<p>■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

特教需求學  
生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙(5)人、自閉症(1)人、肢體障礙(2)人，共9人

※資賦優異學生：無 有-(一般智能資優優異1人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

一、學習環境調整：

- 1.依據教學環境，智能障礙個人座位安排在班上愛心小天使的旁邊，可以隨時提供協助。
- 2.安排合宜的小組成員，透過同儕學習，增進學習動機和成效。
- 3.〈針對自閉症〉安排適當小天使協助溝通，融入小組討論活動。

二、學習內容調整：

- 1.智能障礙學生簡化學習單的書寫。

三、學習歷程調整：

- 1.教學內容多元呈現，包含視覺、聽覺，將學習內容的關鍵字放在黑板或螢幕上，給予個案視覺提示以及聽覺解說。
- 2.提供作品範例給個案參考，給予「視覺提示」與「口語提示」。
- 3.〈針對資優生〉鼓勵資優學生，呈現學習任務時能試著用不同的方式或提出二種方式，擔任組長時要留意並統整組員想法。

四、學習評量調整

- 1.若個案學生對於老師調整後的簡易任務能夠達成，即予以核定通過。

特教老師姓名：王贊喻、黃慧華

普教老師姓名：林其鋒、黃金順、殷宗豪、李芳儀、翁志通