

嘉義縣 新塭國小 111學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	古來今往話新塭	課程 設計者	鄭世東	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	人文、探索、科技、永續	與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解說新塭的形成過程與開墾歷史，讓學生具備人文關懷的情操。 2. 探索新塭國小的成立與發展，讓學生體會前人興學的辛勞。 3. 運用資訊科技在學習活動的體驗中讓學生了解舊地名與台灣開闢歷史之間的關聯。 4. 藉由新塭由倒風內海慢慢形成的過程中，讓學生珍惜這片土地，並思索新塭永續發展的可能性。 				

<p>總綱 核心素 養</p>	<p>E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B 2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C 3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>課程 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由小朋友平日和祖父母以及鄰居的接觸常會碰到說日語的長輩，請小朋友思考這一問題，並藉由對家中或鄰居長輩的訪談，除了讓學生具備探索問題的思考能力，也透過體驗與實踐處理日常生活問題。 認識新塭國小的興建緣起，並探索與體認前人興學的辛勞。 認識新塭古來今往的交通狀況，探索先民在交通不便的時空下的生活狀況。 透過搜索引擎以及google地圖的查詢，讓學生具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 了解新塭形成的歷史以及祖先開發新塭的狀況，激發學生理解與關心本土與國際事務的情懷。 藉著住在鹽埕寮小朋友對周邊環境的述說，進一步了解日本時代到民國初年的新塭鹽業史，讓學生具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 了解新塭地名的歷史，並能與同學討論進而培養學生關心本土事務的素養。 能發表自己看法並安靜聆聽他人的發言，進一步能與他人溝通討論深入的探索與新塭有關的議題。
-------------------------	--	------------------	---

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
<p>第 (1) 週 - 第 (5)</p>	<p>新塭 小 國 的 歷 縮 影</p>	<p>社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。(3 節)</p> <p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 布袋嘴文化月刊。 新塭風華。 魚骨圖。 校園地圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 辨別社會生活中的事實與意見，藉由透過老照片讓學生了解日本時代的教育狀況。 讓學生發表他訪談受過日本教育的阿公阿嬤的紀錄，讓其他學生能根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 讓學生認識常見的資訊系統，藉由網路照 	<ol style="list-style-type: none"> 能辨別日本時代與現在生活的差別並正確回答老師的提問 能發表自己的訪談記錄並專心聆聽他人訪談的結果。 能辨別私塾與學校教育的差別並正確回答老師的提問。 能辨識新塭國小發展 	<p>活動一：日治時期台灣教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 跟小朋友討論跟祖父母或與鄰居阿公阿嬤互動過程中，發現他們會講日語的狀況，讓學生驚覺他們所受的教育跟我們不同，進而辨別日本時代與現在生活的差別。 請新塭國小住在鹽埕寮的小朋友述說裡面生活的狀況，之後告知小朋友這些住在鹽埕寮的小朋友住的是日本時代蓋給鹽工住的鹽工宿舍。 藉由老照片及新塭風華的內容， 	<ol style="list-style-type: none"> 布袋嘴文化月刊。 新塭風華。 老照片。 校園地圖。 	<p>5</p>

片的解說讓學生具備聆聽不同媒材的基本能力，並從中了解新塢國小的來歷。

4. 透過講解讓學生**辨別以前新塢社會生活中私塾與學校教育的差別。**

週		社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。		5.透過講解讓學生辨別社會生活中的事實的類別或先後順序，讓學生知道新塹國小發展的先後順序，並利用魚骨圖表示。	<p>的先後順序並在老師指導下說出其感想。</p> <p>5.能聽懂老師對照片的解說。</p> <p>6.能比較各時期的教育的異同。</p> <p>7.能思考並討論各種時期的教育體制的限制與緣由。</p>	<p>引導學生認識日治時期台灣教育的狀況。</p> <p>4.請學童訪問家中或鄰居受過日本教育的人，以了解當時的狀況，並在課堂中發表訪問結果。</p> <p>5.藉由影片播放，請學生比較日治教育與目前教育的差異。</p> <p>活動二：認識新塹漢文私塾</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過新塹風華的導讀以了解新塹私塾的發展。 2. 請學生比較私塾與學校教育的差別。 3. 老師扮演私塾老師 日本教師與現在的教師，學生則扮演學生以體驗其中的差別。 4.將學生分組針對私塾教育與日本教育和現在的教育的異同用紙寫下，並思考各種教育體制的緣由和限制。 5.老師將各組重點歸納並在課堂上發表。 	
---	--	--------------------------	--	--	--	---	--

		<p>社 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>		<p>6. 學生能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。在校園巡禮後能進行地圖製作，製作完後能上台發表。</p> <p>7. 學生發表時能根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>8. 能製作出校園地圖並上台加以介紹。</p>	<p>活動三：新塭國小的今與昔</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過一張新塭校園的老照片，來勾起小朋友想了解以前新塭國小狀況的慾望。 2. 透過文本導讀了解新塭國小歷年來的變化狀況。 3. 透過影片播放與解說讓學生瞭解台灣小學的變化。 4. 請學生寫下他所了解新塭國小的轉變過程，並加以發表。 <p>活動四：校史室參觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解歷年來新塭國小的相關照片。 2. 請學生根據照片回答老師的問題。 <p>活動五：校園巡禮與校園地圖製作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問小朋友如何介紹我們的新塭國小給您的親友，激起學生畫出自己校園的渴望。 2. 老師帶領學生探索校園，再指導學生畫出校園大概的地圖。 3. 請學生發表其作品，介紹其內容並和同學互動。 		
<p>第 (6) 週 -第</p>	<p>新塭 放大 鏡</p>	<p>社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新塭地圖。 2. 台灣行政區域圖。 3. 嘉義縣鄉鎮地圖。 4. 台南市市區圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生能辨別社會生活中的事實，透過地圖的講解讓學生了解新塭與其他四寮的相對位置。 2. 聆聽同學發表時能讓對方表達充分意見，養成尊重他人發言的習慣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出新民里與復興里的大小與指出四寮的相對位置。 2. 能養成專心聆聽的習慣並尊重其他同學的發言。 3. 能說出新塭交通大概的發展脈絡。 4. 能看得懂老師秀出的地 	<p>活動一：新塭的行政區域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 跟學生討論一下去過好美里、新岑里，以及義竹鄉的竿子寮以及北門蚵寮遊玩的經過，跟學生討論這幾個地方的市集狀況，再比較新塭的市集，讓學生知道新塭的重要性。 2. 先藉由新塭地圖讓學生知道新民里與復興里的腹地，在讓學生劃出四寮與一塭的相對位置。 <p>活動二：新塭在哪裡</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新塭地圖。 2. 台灣行政區域圖。 3. 嘉義縣鄉鎮地圖。 4. 台南市市區圖。 5. 新塭風華。 	<p>5</p>

(10) 週		<p>社 1a -II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>國 1-II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>社3b -II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。(4 節)</p>	<p>5.新塭風華。</p>	<p>3. 能分辨社會事物的類別並了解新塭交通的發展脈絡。</p> <p>4. 聆聽時能讓對方充分表達意見，並將長輩對過去新塭交通的描述簡要的記錄下來。</p> <p>5. 檢視記錄的資料，並摘取相關資料中的重點，並加以發表。</p> <p>6. 老師指導學生認識常用的資訊系統，再透過電腦擷取新塭地圖資料並指導學生繪製地圖的方法。</p> <p>7. 能使用資訊科技解決老師所分派簡單的問題。</p>	<p>圖，並回答老師問題。</p> <p>5. 能清楚說出訪談的結果。</p> <p>6. 能在 goole 地圖上找到新塭。</p> <p>7. 能在上次繪製校園地圖的經驗下，分組繪製出新塭地圖並上台發表。</p>	<p>1. 詢問學生何者是介紹新塭的好方法。</p> <p>2. 請學生上台實際介紹新塭的特色並告知新塭的確切位置。</p> <p>3. 藉由台灣行政區域圖、嘉義縣鄉鎮地圖、台南市市區圖、新塭地圖讓學生知道家鄉的正確位置。</p> <p>4. 配合 google地圖讓學生更熟悉新塭在台灣的位置。</p> <p>5. 請學生重新上台介紹新塭的特色並告知新塭的確切位置。</p> <p>活動三：新塭交通史</p> <p>1. 觀看新塭吊橋老照片，讓學生體認以前新塭人出入八掌溪的不便之處，誘使學生想了解一下過去新塭的交通狀況。</p> <p>2. 先導讀新塭風華令學生知道以前新塭的交通狀況。</p>		
						<p>3. 請學生上台說出新塭的交通概況。</p> <p>4. 藉由學生在課堂上發表對家中長輩的訪談結果，讓學生對過去新塭的交通狀況有更深的了解。</p>		

資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
(2 節)

活動四：新塭地圖製作

1. 跟學生討論如何才能讓新塭更顯明的出現在其他不認識新塭的人的腦海中。
2. 老師透過電腦與網路秀出新塭相關地圖，並進一步指導地圖繪製。
3. 請學生分組製作有趣的地圖，在不違反大原則下，自由創作並上台發表。

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>新塭顯影</p>	<p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 社 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新塭風華。 2. 倒風內海地圖。 3. 新塭地圖。 4. 布袋地區的地形與地質。 5. 布袋地區的水文與氣候。 6. 布袋鹽場沿革。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提醒學生表達對居住地方社會事物與環境的關懷，再透過照片與解說讓學生了解其居住地新塭（倒風內海）的變遷過程。 2. 解讀自編布袋地區的地形與地質以及布袋地區的水文與氣候這二文本讓學生關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題，體認前人居住之不易。 3. 透過新塭風華以及八掌溪河道變遷圖解說，養成學生關懷地方社會事物與環境的習慣。 4. 引導學生分辨社會事物的類別或先後順序，使學生了解鹽業發展的歷史概況。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能回答有關新塭（倒風內海）環境差異與變遷等問題。 2. 能解讀圖所代表的意思，並能上台解釋地圖的內容。 3. 學生能聽懂老師解說並回答相關問題。 4. 能分辨鹽業發展的先後順序並回答老師問題。 5. 能討論並發表新塭從無到有的心得感想。 6. 學生能自行分組並綜合本單元編出介紹古新塭的故事。 	<p>活動一：新塭天成</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小朋友觀看明清時代的台灣地圖以及布袋鎮的地圖，並試著讓學生找出以前新塭的所在地。 2. 介紹新塭從倒風內海變成溪埔地的過程。 3. 老師詢問學生有關新塭環境的差異與變遷等問題。 <p>活動二：新塭地形與氣候</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生有關新塭的地形與氣候為何？ 2. 藉由文本導讀與地圖說明讓學生了解新塭地形與地質。 3. 藉由文本導讀與地圖說明讓學生了解新塭的水文與氣候。 4. 老師由圖表找出問題並請學生回答。 <p>活動三：新塭開墾史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹新塭海埔地變魚塭的過程。 2. 老師針對新塭開墾史的內容提出相關問題，請學生回答。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新塭風華。 2. 倒風內海地圖。 3. 新塭地圖。 4. 布袋地區的地形與地質。 5. 布袋地區的水文與氣候。 6. 布袋鹽場沿革。 	<p>5</p>
						<p>活動四：新塭鹽業發展</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 跟小朋友探討神明遶境時經過日式建築的新塭場務所時，心裡的感觉如何，激發學生新塭鹽業的探討。 2. 將鹽埕寮的照片呈現給學生看，並請住在鹽埕寮的小朋友介紹一下附近的環境，讓學生知道以前新塭有大批移工來曬鹽，日本政府還特准鹽商再新塭北邊蓋鹽工宿舍的歷史事蹟，讓學生知道曬鹽是以前新塭的重要產業。 		

						2. 導讀布袋鹽場沿革以及鹽的產銷，讓學生知道日治時代 3. 新塭鹽業的歷史 4. 導讀新塭風華並介紹光復後新塭鹽業發展始末。 5. 針對新塭顯影這一單元討論其心得並且發表。 6. 將學生分組編出有關新塭開墾與發展的故事。		
第 (16) 週 - 第 (20) 週	新塭今與昔	國 1- II -3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 資 t- II -2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 (2節) 社 2a- II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 國 2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 地名謎猜。 2. 新塭風華。 3. 影片-講台灣，談歷史。	1. 想辦法讓聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點，使學生能專心聽老師所出的謎語，並猜出內容。 2. 讓學生了解運用資訊科技可以解決生活中簡單的問題，讓學生透過網路聆聽，認識有趣的台灣地名。 3. 透過新塭地名解說，讓學生能關懷自己居住的社會事物與環境。 4. 讓學生樂於參加討論，針對新塭地區民國八、九十後出現的新地名提供個人的觀點和意見。	1. 學生能猜出謎語並能尊重其他同學發問。 2. 學生能專心看影片並聆聽老師解說，最後與老師將地名進行歸類。 3. 學生能了解資訊設備的妙用。 4. 學生能歸納出台灣地名命名的規則。 5. 學生能熱烈討論，並能討論出新塭新地名產生的原因。 6. 學生能分組進而對校園特定地方進行命名，並上台發表。	活動一：臺灣地名謎猜 1. 請學生列舉他們所聽過的地名，並發掘其趣味性。 2. 教師揭示地名謎語，進行猜謎遊戲。 活動二：台灣地名命名方式 1. 藉由影片讓學生了解舊地名與台灣開闢史的關聯。 2. 師生共同歸納台灣地名的命名種類。 活動三：新塭地名的由來 1. 請學生思考新塭地名的由來，並在課堂上發表個人的看法。 2. 藉由新塭風華導讀配合倒風內海以及八掌溪河道變遷圖引導學生認識新塭地名的由來。 3. 討論新塭地區民國八、九十後出現的新地名，並請學生討論這新地名出現的原因。 4. 將學生分組，針對校園環境讓學生學著對熟悉的環境進行命名。	1. 地名謎猜。 2. 新塭風華。 3. 影片-講台灣，談歷史。	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容							

訊科技教學內容	■有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求	※身心障礙類學生：■無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u>

學生 課程調整	<p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名：</p> <p>普教老師簽名：鄭世東</p>
------------	--