

嘉義縣 新塭國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	節慶狂想曲	課程 設計者	陳珮津	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	人文、探索、科技、永續	與學校願景呼 應之說明		1. 透過節慶活動的了解與參與，引導學生表達對人文的關懷，並對於現有資源懂得感恩惜福。 2. 藉由節慶的各項體驗活動，讓學生學會創新的思考，養成解決問題的能力。 3. 透過資訊科技工具的運用，使學生了解各個節慶的由來及所代表的意義。 4. 藉由藝術創作及生活實踐之活動，培養終身學習的理念，進而能永續成長。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 藉由各個節慶的體驗與實踐活動，探索各節慶與生活之間的關係，學習先人遇到問題處理事物的智慧，並感念之。 2. 透過各個節慶的相關影片媒體的觀賞，能理解所傳達的內容及意義，培養學生媒體素養的基本概念。 3. 透過各節慶的藝術創作，培養對藝術的認知與創作能力，藉由手作及設計發表體驗，養成對生活環境欣賞的美感。 4. 藉由廟會活動的了解與參與，連結本土文化的經驗，更認識及關心自己的家鄉，包容不一樣的文化。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	中 秋 思 想 起	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>國5-I-1以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>國6-I-4使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 中秋節三大傳說影片</p> <p>2. 中秋節的習俗</p> <p>3. 柚子</p> <p>4. 棉線、膠帶、瓶蓋、色紙……等裝飾材料</p> <p>5. 「月亮」童詩</p>	<p>1. 知道中秋節的三大傳說及習俗，並能回答相關問題。</p> <p>2. 能運用各種裝飾材料將柚子變身，設計出柚子娃娃。</p> <p>3. 能以適切的速率朗讀「月亮」童詩。</p> <p>4. 能使用仿寫技巧，改編「月亮」童詩。</p>	<p>1. 回答中秋節相關問題。</p> <p>2. 完成柚子娃娃設計。</p> <p>3. 正確地朗讀「月亮」童詩及自己創作的童詩。</p> <p>4. 仿寫「月亮」童詩。</p>	<p>活動一：中秋節的傳說</p> <p>1. 觀看中秋節三大傳說「嫦娥奔月」、「吳剛伐桂」、「玉兔搗藥」等影片。。</p> <p>2. 針對影片內容作提問。</p> <p>3. 教師補充說明中秋節的習俗，如：祭土地神、拜月娘、賞月娘、吃月餅慶團圓、吃柚子討吉祥、家家烤肉萬家香……等。</p> <p>活動二：柚子娃娃創意造型秀</p> <p>1. 請學生每生各帶一顆柚子到校。</p> <p>2. 請學生利用教師所準備的各色棉線、膠帶、瓶蓋、色紙……等裝飾材料為柚子進行創意設計。</p> <p>3. 展示學生的柚子娃娃並與之合照。</p> <p>活動三：「月亮」童詩創作</p> <p>1. 在中秋節的夜晚妳/你看到什麼？</p> <p>2. 請學生朗讀「月亮」童詩。</p> <p><i>月亮是(一個善良的孩子)</i></p> <p><i>為了(不讓地球孤單一人)</i></p> <p><i>便邀請(太陽大哥)</i></p> <p><i>陪著(地球)</i></p> <p><i>一起(玩遊戲)</i></p> <p><i>一起(跳舞)</i></p>	<p>1. 中秋節三大傳說影片</p> <p>2. 中秋節的習俗</p> <p>3. 柚子</p> <p>4. 棉線、膠帶、瓶蓋、色紙……等裝飾材料</p> <p>5. 「月亮」童詩</p>	6

						3. 指導學生童詩仿寫 4. 請學生上台朗讀自己所寫的童詩。		
第 (7) 週 - 第(10) 週	師情 話意	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>1. 「教師節由來」的影片。</p> <p>2. 感謝卡</p> <p>3. 九大感恩任務之賓果單</p>	<p>1. 能知道教師節由來，並能回答相關問題。</p> <p>2. 能利用仿寫技巧書寫感謝卡。</p> <p>3. 參與感恩任務及送卡片時，能遵守該有的規範與禮儀。</p> <p>4. 能於期限內完成九大感恩任務之賓果單。</p> <p>5. 能體會完成任務的樂趣，並主動參與賓果遊戲。</p>	<p>1. 回答教師節相關問題。</p> <p>2. 完成感謝卡。</p> <p>3. 有禮貌且守秩序的完成任務。</p> <p>4. 完成九大感恩任務之賓果單。</p> <p>5. 樂於參與賓果活動。</p>	<p>活動一：教師節由來</p> <p>1. 觀看「教師節由來」的影片。</p> <p>2. 補充說明孔子「有教無類」及「因材施教」的意思。</p> <p>3. 針對教師節的由來做提問。</p> <p>活動二：感謝師恩</p> <p>1. 教導書寫感謝卡所應注意的事項，如：稱呼、正文、祝福語、署名……等。</p> <p>2. 請學生發揮創意製作教師節的感恩卡。</p> <p>3. 教師引導學童學習致送教師感恩卡應有的禮節，並請學生上台示範練習。</p> <p>4. 請學生下課時將感恩卡送給該老師，並對老師說聲「祝教師節快樂」</p> <p>活動三：吾愛吾師任務單</p> <p>1. 設計九大感恩任務之賓果單，如：愛的抱抱、捶背、幫老師做一件事、用兩種語言向老師說「教師節快樂」、唱一首歌或說一個笑話給老師聽、念一首詩……等。</p> <p>2. 請學生於規定時間內完成任務。</p> <p>3. 完成任務者，即可參加賓果比賽，最快達成規定線數者，即可獲得小獎勵。</p>	<p>1. 「教師節由來」的影片。</p> <p>2. 感謝卡</p> <p>3. 九大感恩任務之賓果單</p>	4

<p>第(11)週 - 第(14)週</p>	<p>湯圓饗宴話冬至</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事物的歷程，了解其中的道理。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>1. 「冬至的傳說」影片 2. 冬至的習俗 3. 冬至祭祖學習單 4. 手搓湯圓</p>	<p>1. 知道冬至的傳說及習俗，並能回答相關問題。 2. 能知道新塢三大姓氏祖先的起源，並完成祭祖學習單。 3. 能搓出湯圓，並共同享用。</p>	<p>1. 回答冬至相關問題。 2. 完成祭祖學習單。 3. 完成搓湯圓活動。</p>	<p>活動一：話說冬至 1. 觀看「冬至的傳說」影片。 2. 講解冬至的習俗。 3. 針對冬至的傳說及習俗做提問。 活動二：冬至祭祖去 1. 教師說明新塢三大姓氏祖先的起源。 2. 講解冬至祭祖的意義。 3. 分組參加新塢各宗祠之祭典活動。 4. 完成祭祖學習單 活動三：動手搓湯圓 1. 教師說明搓湯圓的材料、要領及注意事項。 2. 請學生把手乾淨。 3. 分組搓湯圓。 4. 共同煮湯圓。 5. 師生共享湯圓。</p>	<p>1. 「冬至的傳說」影片 2. 冬至的習俗 3. 冬至祭祖學習單 4. 手搓湯圓</p>	<p>4</p>
<p>第(15)週 - 第(20)週</p>	<p>聖誕季節</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 「聖誕節的由來」影片 2. 聖誕節歌曲 3. 聖誕襪模型 4. 剪刀及白膠 5. 不織布及裝飾品</p>	<p>1. 知道聖誕節的由來及意義，並能回答相關問題。 2. 能知道聖誕歌曲的意思，並搭配肢體語言為聖誕歌曲編動作及表演。 3. 能利用不織布及裝飾品製作聖誕襪，並布置教室。</p>	<p>1. 回答聖誕節相關問題。 2. 為聖誕歌曲加上動作，並進行表演。 3. 完成聖誕襪製作，並布置教室。</p>	<p>活動一：聖誕節的由來 1. 觀看「聖誕節的由來」影片。 2. 針對影片內容作提問。 3. 請學生分享看過的聖誕節的活動，如：唱聖誕歌、布置聖誕樹、掛聖誕襪、戴聖誕帽、寫聖誕卡……等。 4. 說明聖誕節的意義、由來及表達「分享愛」的特殊意涵。 活動二：聖誕歌曲教學 1. 學生欣賞與聖誕節相關之歌曲。</p>	<p>1. 「聖誕節的由來」影片 2. 聖誕節歌曲 3. 聖誕襪模型 4. 剪刀及白膠 5. 不織布及裝飾品</p>	<p>6</p>

嘉義縣 新塭國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	二年級/節慶狂想曲	課程 設計者	陳珮津	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	人文、探索、科技、永續	與學校願景呼 應之說明		1. 透過節慶活動的了解與參與，引導學生表達對人文的關懷，並對於現有資源懂得感恩惜福。 2. 藉由節慶的各項體驗活動，讓學生學會創新的思考，養成解決問題的能力。 3. 透過資訊科技工具的運用，使學生了解各個節慶的由來及所代表的意義。 4. 藉由藝術創作及生活實踐之活動，培養終身學習的理念，進而能永續成長。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 藉由各個節慶的體驗與實踐活動，探索各節慶與生活之間的關係，學習先人遇到問題處理事物的智慧，並感念之。 2. 透過各個節慶的相關影片媒體的觀賞，能理解所傳達的內容及意義，培養學生媒體素養的基本概念。 3. 透過各節慶的藝術創作，培養對藝術的認知與創作能力，藉由手作及設計發表體驗，養成對生活環境欣賞的美感。 4. 藉由廟會活動的了解與參與，連結本土文化的經驗，更認識及關心自己的家鄉，包容不一樣的文化。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	歡樂元宵	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>1. 「元宵節的由來與傳說」影片</p> <p>2. 燈籠製作</p> <p>3. 元宵踩街</p> <p>4. 燈謎</p>	<p>1. 知道元宵節的由來與傳說，並能回答相關問題。</p> <p>2. 能運用老師教導的做燈籠技巧，動手做燈籠。</p> <p>3. 願意參與元宵節踩街及猜燈謎活動。</p> <p>4. 能主動尋找謎底，並體會猜燈謎的樂趣。</p>	<p>1. 回答元宵節相關問題。</p> <p>2. 完成燈籠製作。</p> <p>3. 認真參與元宵節踩街及猜燈謎活動。</p> <p>4. 猜出燈謎的答案。</p>	<p>活動一：元宵節的由來</p> <p>1. 觀看「元宵節的由來與傳說」影片。</p> <p>2. 針對影片內容作提問。</p> <p>3. 請學生分享元宵節還會做的活動有哪些？</p> <p>4. 介紹各地的慶祝活動，如：鹽水蜂炮、各地燈會、台東炸寒單、平溪放天燈……等。</p> <p>活動二：元宵燈籠踩街去</p> <p>1. 教導學生拼裝嘉應廟贈送之元宵燈籠技巧。</p> <p>2. 學生製作燈籠。</p> <p>3. 於元宵節時，提自己做的燈籠進行踩街活動。</p> <p>活動三：元宵燈謎猜猜猜</p> <p>1. 教師蒐集猜燈謎的題目。</p> <p>2. 將謎題公布於公布欄，請學生先想想看謎底，若不懂可詢問同學或老師，或是上網尋找。</p> <p>3. 於元宵踩街後，集合於廟口，進行猜燈謎活動，猜對者給予獎勵。</p>	<p>1. 「元宵節的由來與傳說」影片</p> <p>2. 燈籠製作</p> <p>3. 元宵踩街</p> <p>4. 燈謎</p>	4
第(5)週-第(8)週	慎終追遠話清明	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。國 1-I-2 能學</p>	<p>1. 「清明節由來」的影片</p> <p>2. 「清明」唐詩</p> <p>3. 做潤餅食材</p>	<p>1. 知道清明節的由來與活動意義，並能回答相關問題。</p> <p>2. 能以適切的速率正確地朗讀「清明」唐詩。</p> <p>3. 能用自已的話解釋「清明」唐詩的意思。</p>	<p>1. 回答清明節相關問題。</p> <p>2. 朗讀「清明」唐詩。</p> <p>3. 解釋「清明」唐詩的意思。</p> <p>4. 分工協助準備食材。</p> <p>5. 完成手做潤餅。</p>	<p>活動一：清明節的傳統習俗</p> <p>1. 觀看「清明節由來」的影片。</p> <p>2. 針對影片作提問。</p> <p>3. 介紹清明節的掃墓活動、應景食品及清明節的意義。</p>	<p>1. 「清明節由來」的影片</p> <p>2. 「清明」唐詩</p> <p>3. 做潤餅食材</p>	4

週		<p>習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>生2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>		<p>4.能共同分配食材，一起回家準備材料。</p> <p>5.能運用老師所教的技巧動手包潤餅。</p>		<p>活動二：唐詩教學</p> <p>1.朗讀杜牧之「清明」唐詩。</p> <p style="text-align: center;"><i>清明時節雨紛紛， 路上行人欲斷魂； 借問酒家何處有？ 牧童遙指杏花村。</i></p> <p>2.講解「清明」唐詩的意義。</p> <p>3.請學生用自己的話解釋「清明」唐詩的意思。</p> <p>活動三：創意潤餅DIY</p> <p>1.請學生分享自己吃過的春捲(潤餅)中會有什麼材料？</p> <p>2.將潤餅中會用到的材料記錄於黑板。</p> <p>3.學生認領食材，請家長協助準備食材，並帶至學校。</p> <p>4.教師講解包潤餅技巧。</p> <p>5.進行潤餅DIY活動。</p> <p>6.享用潤餅。</p>		
第(9)週 - 第(13)週	<p>衡水路，迎客王</p>	<p>國1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1.「衡水路，迎客王」的影片</p> <p>2.神明遶境活動</p> <p>3.鑽轎腳</p> <p>4.舞蹈表演</p>	<p>1.知道「衡水路，迎客王」的典故及意義，並能回答相關問題。</p> <p>2.能分享觀看神明遶境活動的感覺及想法。</p> <p>3.願意參與「鑽轎腳」活動。</p> <p>4.能共同練習舞蹈，一起完成廟口表演任務。</p>	<p>1.回答「衡水路，迎客王」相關問題。</p> <p>2.分享自己的感覺及想法。</p> <p>3.參與「鑽轎腳」活動。</p> <p>4.共同完成廟口舞蹈表演。</p>	<p>活動一：新塭大日子</p> <p>1.觀看「衡水路，迎客王」的影片。</p> <p>2.說明新塭「衡水路，迎客王」的典故及意義。</p> <p>3.介紹「衡水路，迎客王」的系列活動。</p> <p>4.學生分享自己參與慶典活動的過程及看法。</p>	<p>1.「衡水路，迎客王」的影片</p> <p>2.神明遶境活動</p> <p>3.鑽轎腳</p> <p>4.舞蹈表演</p>	5

		生7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				<p>活動二：來去鑽轎腳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享看神明遶境活動感覺及想法。 2. 觀看民眾「鑽轎腳」的影片。 2. 說明「鑽轎腳」的意義，及「鑽轎腳」應注意事項。 3. 帶領學生觀看神明遶境活動，並實際「鑽轎腳」，祈求保佑平安。 <p>活動三：廟口表演秀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習舞蹈課所編排的舞蹈。 2. 全校走路到嘉應廟口進行舞蹈表演。 		
第(14)週 - 第(20)週	媽咪，我愛您	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「母親節由來」的影片 2. 康乃馨花製作 3. 母親節感恩卡片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道母親節的由來、日期及意義，並能回答相關問題。 2. 能運用老師教導製作康乃馨的技巧，動手做康乃馨花。 3. 能利用仿寫技巧書寫感謝卡片。 4. 能扮演好為人子女的角色，適時表達對母親的感恩之情。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 回答母親節相關問題。 2. 做出康乃馨花。 3. 完成母親節卡片。 4. 送出親手做的康乃馨花及母親節卡片，表達感恩之情。 	<p>活動一：母愛真偉大</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看「母親節由來」的影片。 2. 說明「母親節」的日期及意義。 3. 請學生發表對媽媽表達感恩的方式有哪些？ <p>活動二：康乃馨花製作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導製作康乃馨花的技巧。 2. 學生製作康乃馨花。 <p>活動三：愛的卡片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 舉例說明感恩卡片的書寫格式。 2. 學生進行母親節感恩卡片製作及寫下感謝及祝福的話。 3. 請學生將完成的康乃馨花及感恩卡送給媽媽，並向媽媽說聲「母親節快樂」、「我愛您」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「母親節由來」的影片 2. 康乃馨花製作 3. 母親節感恩卡片 	7
教材來源	□選用教材 ()		■自編教材					

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p>■無 融入資訊科技教學內容</p> <p>□有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生： ■無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生： ■無 □有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名：</p> <p>普教老師簽名：陳珮津</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。