

嘉義縣 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三年級	年級課程主題名稱	直笛社團	課程設計者	康慈愛	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	人文、探索、科技、永續	與學校願景呼應之說明	1. 透過樂器學習，讓學生在學習過程，體驗音樂之美，陶冶身心，進而培養人文情懷。 2. 藉由熟練樂器歷程，讓學生認識直笛基本樂器構造，培養積極探索，養成解決問題的能力。 3. 利用多媒體科技讓學生欣賞樂曲，培養賞析能力，並利用科技媒體學習錄製及播放學習成果。 4. 藉由樂器學習，讓學生具備帶得走的音樂素養能力，並能持續激發音樂潛能，讓音樂成為學生生活的一部分。				
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	1. 透過直笛吹奏課程潛移默化提升人文素養，豐富學習內涵。 2. 經由直笛表演活動中引導學生透過感官體察生活中的美感體驗，並能 3. 在展演活動中，結合社區文化藝術及資源，發展學校直笛教學特色課程，培養積極參與，與他人建立良好互動的關係，陶冶身心健全發展，活化校園藝術氣息				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(8)週	笛聲飛揚	藝術 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 健康 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	直笛基本指法 G 大調升 Fa 指法。吹奏曲目： 1. 吹奏曲子：春神來了。 2. 吹奏曲子：我的邦尼。	透過藝術表現形式，認識認識直笛基本指法 G 大調升 Fa 指法。 表現主動參與、樂於嘗試吹奏曲目的學習態度。	能透過藝術表現形式，認識認識直笛基本指法 G 大調升 Fa 指法 能表現主動參與、樂於嘗試吹奏曲目的學習態度。	活動一：認識直笛基本指法 1. G 大調升 Fa 指法。 2. C 大調音階暨技法練習。 活動二：高音笛節奏技法練習 1. 認識附點節奏 vs 斷奏。 2. 二重奏輪奏練習。 活動三： 1. 吹奏曲子：春神來了。 2. 吹奏曲子：我的邦尼。	<a href="http://www.pressstore.com.tw/free-reading/9789863588627.pdf">http://www.pressstore.com.tw/free-reading/9789863588627.pdf</a> 高音直笛指法及吹奏技巧	6
第(7)週 - 第(12)週	音樂大挑戰	健康 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 藝術 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	直笛基本指法 ~F 大調降 Si 指法。吹奏曲目： 多多龍	表現主動參與嘗試直笛基本指法 ~F 大調降 Si 指法的技法練習的學習態度。 能透過藝術表現形式，認識與探索參與吹奏曲目：多多龍	表現主動參與嘗試直笛基本指法~F 大調降 Si 指法的技法練習的學習態度。 能透過藝術表現形式，認識與探索參與吹奏曲目：多多龍	活動一：認識直笛基本指法 1. F 大調降 Si 指法。 2. G 大調音階暨技法練習。 活動二：高音笛節奏技法練習 1. 認識斷奏及圓滑奏吹奏。 2. 獨奏吹奏練習。 3. 認識音符與休止符認識八分音符和八分休止符，並了解八分音符、八分休止符的音符時值，妥善的運用在曲調節奏。教學時應注意拍子的韻律感、節奏的準確度。 活動三： 1. 吹奏曲子：多多龍		6

<p>第 (13) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>歡樂 畢業 季</p>	<p>綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 藝術 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>高音笛節 奏 技法 練習腹 式呼吸法 及 斷音 吹奏練 習。 吹 奏曲目： 1. Aloha 'Oe - 珍 重再見 (夏威夷 民歌)</p>	<p>展現自己能力、興趣與長處，並透過讀譜建立複習直笛基本指法的技巧。 能樂於參與吹奏 Aloha 'Oe - 珍重再見 (夏威夷民歌) 曲目，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>能展現吹奏直笛的能力與技巧，並能表達對音樂的想法和感受。 能樂於參與吹奏 Aloha 'Oe - 珍重再見 (夏威夷民歌) 曲目，探索自己的藝術興趣與能力並展現欣賞禮儀。</p>	<p>活動一：複習直笛基本指法 1. 高音直笛吹奏音域複習 2. 複習高音 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si 七個音符 活動二：高音笛節奏技法練習 1. 腹式呼吸法的練習 2. 斷音吹奏練習。 活動三：愛的吹奏 1 Aloha 'Oe - 珍重再見 (夏威夷民歌)</p>	
--	------------------------	---	--	---	--	---	--

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>
-------------	---

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
------------------------	---

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：康慈愛</p>
-----------------------------	--

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。