

四、嘉義縣來吉國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	來吉愛閱讀	課程 設計者	許世玲	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p>□第二類 □社團課程 □技藝課程</p> <p>□第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學</p>						
學校 願景	健康快樂. 原味自然. 積極進取. 卓越創新		與學校願景呼應 之說明	一、透過閱讀課程的實踐，能營造健康快樂與正向氛圍 增進品格修養與促進身心健康與良善發展。 二、建構良好的閱讀環境，讓小朋友自然而然地閱讀，沉浸在愉悅的閱讀學習中，體會閱讀帶來的新好生活與生活品質。 三、透過繪本教學與規畫閱讀相關活動，激發主動探索與進取作為，樂於探索與分享閱讀實作的成功經驗。 四、從操作活動中，建立學習方法與策略，追求創新與卓越，以提升學習成效。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備分辨圖書分類的能力，日常學習中帶領學生實際體驗在圖書室閱讀的樂趣，並能處理圖書借閱的相關事項，具備探索問題的思辨能力。 二、經由閱讀與童詩寫作，使學生具備【聽、說、讀、寫、作】的基本能力，透過分享與交流，以達成相互了解與人際溝通的目標。 三、藉由讀報教育，廣泛閱讀，以培養學生是非判斷的能力，潛移默化中養成公民素養與遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 四、透過閱讀理解與創作，備理解他人感受，使學生樂於與人互動分享，且具備團隊合作又共存共榮的素養。			
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源 節數

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>來去圖書館：圖資利用教育</p>	<p>語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>繪本故事 《莉莉的第一張借書證》繪本故事。 閱讀理解策略：預測/詞彙。 圖書室環境與功能、借書證。</p>	<p>能重述與討論《莉莉的第一張借書證》故事內容，了解本中的重要訊息與觀點。 能正確朗讀並讀懂繪本，透過共讀與討論，運用適當策略，了解繪本內容與重點。 能學習使用圖書室環境與功能、借書證，正確操作借還書的程序，並願意遵守愛校服務規定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能簡單預測故事內容。 2. 能重述故事重點。 3. 能知道並說出學校圖館借閱規則。 4. 能知道愛校服務的規定。 5. 能知道閱讀認證與獎勵辦法。 6. 能實際檢索百科，查詢資料。 7. 能與人分享自己借閱的書籍。 	<p>活動一：繪本導讀 1. 師生共讀《莉莉的第一張借書證》。 2. 故事內容討論。 3. 重述故事內容重點。 活動二：認識學校圖書館的借閱規則 1. 以 PPT 介紹學校圖館借閱規則：須持個人借書證借書、每次最多借5本書、借閱期限2週。 2. 學生持借書證，實際選書、借書。 3. 介紹閱讀認證與獎勵辦法。 活動三：圖資利用—認識工具書—百科 1. 認識工具書：百科(總類)/小百科(自然類)。 2. 簡介百科的目次檢索方法。 3. 實際動手查查看。 4. 發表使用心得。</p>	<p>讀本《莉莉的第一張借書證》。 學校圖館借閱規則。 來吉國小借書證。 工具書：百科(總類)/小百科(自然類)</p>	<p>5 節</p>
<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>悠遊書海(班級書箱)</p>	<p>語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙和方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>南瓜湯圖畫中的角色扮演 「石頭湯」繪本故事結構</p>	<p>能專心聆聽閱讀繪本內容，了解故事的起承轉合，並樂於和他人分享與閱讀心得。 觀察繪本中的角色，對過肢體動作和說話的語氣，表現出書中人物的情緒。 能寫出語意完整的句子，表答故事中對人、事、物的觀察，並分享學習內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能表現出繪本中角色的情緒。 2. 能專心聆聽並樂於分享。 3. 能完成「南瓜湯」、《石頭湯》學習單。 	<p>活動一：閱讀繪本故事-南瓜湯 (一)繪本導讀 1. 教師帶領孩子一起共讀「南瓜湯」。 2. 用角色扮演的的方式共同探討「南瓜湯」中爭吵與合作的轉折。 (二)問題與討論 1. 南瓜湯的三位動物主角是？ 2. 南瓜湯是怎樣做成的呢？ 3. 從他們做南瓜湯的過程中，你認為誰最重要？為什麼？ 4. 根據討論，完成「南瓜湯」學習單。 活動二：繪本導讀：《石頭湯》 引導與提問 (1)在封面上看到什麼？ (2)他們之間有什麼關連？ (3)你猜故事的內容會是什麼？ (二)觀看石頭湯ppt，問題討論 根據討論，完成「石頭湯」學習單。</p>	<p>「南瓜湯」繪本、簡報 「南瓜湯」學習單 「石頭湯」繪本、簡報 「石頭湯」學習單</p>	<p>5 節</p>

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>讀報好好玩(讀報教育)</p>	<p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 6-II-2 透過閱讀及生活經歷，培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>文章結構的起承轉合。 孝順相關文章的探討</p>	<p>1. 藉由小亨利四格漫畫培養學生想像力，寫出起承轉合的短文。 2. 透過閱讀與蒐集孝順相關文章完成剪報學習單，培養孝順的品格。 3. 透過閱讀成果分享，讓學生樂於參與，並提供個人對自己與他人剪報成果的觀點與意見。</p>	<p>1. 能依照四格漫畫內容編寫出起承轉合的對話內容，完成四段的短文作品。 2. 能完成剪報學習單。 3. 能口頭分享自己心得與對他人剪報的意見。</p>	<p>活動一：小亨利看圖寫作 1. 教師利用國語日報小亨利四格漫畫，說明故事「起、承、轉、合」四要素。 2. 發給學生貼有一則小亨利四格漫畫的練習單，請學生根據四格漫畫寫出四段的短文。 3. 張貼作品互相觀摩。 活動二：孝順主題剪報 1. 學生蒐集國語日報上孝順主題的文章作品。 2. 完成剪報學習單。 3. 剪報成果分享：學生口頭分享自己的剪報心得與聽完他人分享心得的回饋。</p>	<p>蒐集國語日報小亨利四格漫畫數篇。 四格漫畫短文練習單。 剪報學習單。</p>	<p>5節</p>
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>童言童語(童詩欣賞)</p>	<p>語文 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>童詩文本(童詩結構、分行與詩味)。 由身邊人事物圖像聯想發揮想像力。 繪本【我家是動物園】(人物聯想)</p>	<p>1. 以適切的速率正確地朗讀童詩結構與內容。 2. 以正確發音與完整的句子說出聯想的事物。 3. 能應用童詩的技巧進行仿寫技巧並且完成媽媽像什麼的句子。 4. 全班共同繪本為媒材，進行童詩聯想練習與創作【注音符號、數字圖像的聯想】。 5. 能利用生活的媒介與創作，完成多元評量。</p>	<p>1. 能在討論時，踴躍表達自己的想法。 2. 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 3. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 4. 完成童詩仿作【我家是動物園】學習單。 5. 能積極參與佈展並與同學有較佳的互動，分享豐富的創作力。</p>	<p>活動一：大聲朗讀 1. 全班朗讀童詩【寶貝彈珠】【好險】【寵物】。 2. 引導學生欣賞與討論童詩內容。 3. 童詩的基本認識(童詩是什麼?) 4. 全班一起討論做童詩聯想練習【注音符號、數字圖像的聯想】 活動二：繪本共讀 1. 共讀繪本。【我家是個動物園】 2. 全班討論並做人物聯想---例如：媽媽像什麼? 3. 發下童詩寫作學習單。 4. 分享發表：鼓勵學生踴躍讀出自己寫的內容。 活動三：期末成果展 1. 佈展：(1)學生分組完成靜態展覽的布置，並將階段性的閱讀作品擺放與呈現。(2)動態成果：學生選擇作品中較佳的内容說明其創作想法與創作泉源。</p>	<p>教學 PPT 童詩與繪本 海報紙、彩色筆、學習單 佈展用品靜態作品學生檔案</p>	<p>5節</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 許世玲</p>

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期, 每個課程主題填寫一份, 例如: 一年級校訂課程每週 3 節, 共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程, 每種課程寫一份, 共須填寫 3 份。

四、嘉義縣來吉國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	來吉愛閱讀	課程 設計者	許世玲	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康快樂. 原味自然. 積極進取. 卓越創新		與學校願景呼應 之說明	一、透過閱讀課程的實踐，能營造健康快樂與正向氛圍 增進品格修養與促進身心健康與良善發展。 二、建構良好的閱讀環境，讓小朋友自然而然地閱讀，沉浸在愉悅的閱讀學習中，體會閱讀帶來的新好生活與生活品質。 三、透過繪本教學與規畫閱讀相關活動，激發主動探索與進取作為，樂於探索與分享閱讀實作的成功經驗。 四、從操作活動中，建立學習方法與策略，追求創新與卓越，以提升學習成效。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備分辨圖書分類的能力，日常學習中帶領學生實際體驗在圖書室閱讀的樂趣，並能處理圖書借閱的相關事項，具備探索問題的思辨能力。 二、經由閱讀與童詩寫作，使學生具備【聽、說、讀、寫、作】的基本能力，透過分享與交流，以達成相互了解與人際溝通的目標。 三、藉由讀報教育，廣泛閱讀，以培養學生是非判斷的能力，潛移默化中養成公民素養與遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 四、透過閱讀理解與創作，備理解他人感受，使學生樂於與人互動分享，且具備團隊合作又共存共榮的素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	圖資利用教育	語文 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	認識基本文句的語氣與意義。 認識各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.透過書籍的介紹，認識基本文句的語氣與意義，並樂於與他人分享閱讀心得。 2.能整理瞭解書本結構的意義，並處理遇到選書困難時，可觀看封面、封底、目次等內容當作選書參考。 3.透過講解小書製作流程圖，讓學生能對書本結構的認識，使用想像力設計編排小書，豐富小書設計美感。	1.能分享與指出「封面、書背、封底、扉頁、序頁、目次、正文書名頁、版權頁」的位置。 2.能從書籍中指出和老師念出的各部位專業名稱位置。 3.能將書籍結構正確應用在設計的小書上。	活動一:建立對「一本書」的基本認識 1.透過簡報讓學生認識一本書的專業名稱:「封面、書背、封底、扉頁、序頁、目次、正文書名頁、版權頁」。 2.學生拿出共讀書，能指出老師念到的書本專業名稱的位置 活動二:小書設計 1.透過簡報介紹小書製作流程。 2.將「封面、書背、封底、扉頁、序頁、目次、正文書名頁、版權頁」設計在小書上。 3.製作小書。 4.小書展示分享	書籍各部位專業名稱 PPT 蒐集數本小書範本。 學習單 小書製作流程圖 PPT。 A4 白紙 2 張、剪刀、膠水。	5 節
第(6)週 - 第(10)週	部落尋根	語文 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	鄒族傳統古謠 回家·回部落繪本 鄒族歌舞劇	透過部落耆老講述歌謠意義，聆聽不同的媒材，了解鄒族的歷史文化特色。 運用簡單的預測、推論等策略，找出回家·回部落繪本句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 學生藉由觀察繪本封面、封底插畫，練習說出此繪本的內容大意。 透過欣賞傳統歌舞劇，描述個人體驗到的心得。	1.能聆聽他人的分享並給於回饋。 2.藉由老師分享繪本後，學生能預測、推論等策略，說出繪本的情節與內容發展。 3.能體驗鄒族音樂、舞蹈活動，隨著音樂旋律擺動身體。 4.能欣賞藝術創作或展演活動，回應個人的看法。	活動一：鄒族傳統古謠 1.欣賞鄒族傳統古謠。 2.邀請部落耆老，講述歌謠意義及特殊禁忌。 3.共讀-聽鄒族爺爺吟唱山林繪本。 4.«鄒»搖擺音樂學習單。 活動二：回家·回部落繪本導讀 1.預測故事：教師讓學生先觀察繪本的封面和封底，讓學生猜猜看故事的內容? 2.師生共讀繪本『回家·回部落』。 3.問題討論與學生分享。 4.閱讀後省思。(學習單) 活動三： 3. 至蘭后山莊欣賞鄒族歌舞劇。 4. 訪問舞者，此首歌舞劇表達的意境是什麼? 5. 完成歌舞劇心得單。	鄒族古謠 CD 聽鄒族爺爺吟唱山林繪本 PPT 回家·回部落 PPT 省思學習單 觀看心得單	5 節

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>家鄉之美</p>	<p>語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>阿里山的美。</p> <p>過平交道應遵守規則。</p> <p>春神跳舞的森林文本閱讀。</p> <p>阿里山大發現創作。</p>	<p>覺察阿里山的美並說出影片中或自身到阿里山上的經驗。</p> <p>理解與內化繪本內容之訊息，學習如何安全過平交道的方法，並能適切的行動。</p> <p>了解作者安排樹洞、銀光珍珠的意義。</p> <p>運用推論策略找出阿地的情緒變化、阿地的特質並舉出兩個例證證明，理解文本中重要概念。</p>	<p>1. 能說出阿里山的美。 2. 能說出阿地的情緒變化、阿地的特質並舉出兩個例證證明。</p> <p>3. 能說出安全過平交道的方法停、看、聽。</p> <p>4. 能完成春神跳舞的森林學習單。</p>	<p>活動一：阿里山的美 1.觀看漫步在雲端阿里山的美影片並討論印象最深、最感趣味的地方。 2.分享到阿里山上的經驗。 活動二：春神跳舞的森林繪本導讀 班級共讀-春神跳舞的森林。 問題與討論 分享心得 活動三：阿里山大發現 討論春神重回阿里山原因。 2.小朋友省思與發表過平交道時所見所聞及應該注意的事項。 3.觀看越過山崗-阿里山森林鐵路影片並兩人一組操作體驗阿里山森林鐵路立體書。 4.小組共同創作阿里山大發現。 5.各組發表阿里山大發現的重點，給予回饋後省思創作內容，並做修正。</p>	<p>漫步在雲端阿里山的美影片。</p> <p>春神跳舞的森林共讀 書籍、簡報、學習單。</p> <p>省思單</p> <p>越過山崗-阿里山森林鐵路影片、立體書、創作阿里山大發現材料。</p>	<p>5 節</p>
--	-------------	--	--	---	---	--	---	------------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>拜訪春天</p>	<p>語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>『春神來了』歌曲</p> <p>春天季節的變化圖片。</p> <p>與春天有關的唐詩、童詩</p>	<p>1. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>2. 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>3. 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>4. 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p>	<p>1. 能專注聆聽歌曲，並說出歌詞內容與心得分享。</p> <p>2. 能積極參與，觀察春天季節變化之美與述說。</p> <p>3. 能善用寫作材料與獨立創作作品。</p> <p>4. 能創作屬於自己的童詩與繪畫，呈現豐富的想像力。</p>	<p>活動一：春天在哪裡—走訪校園</p> <p>1. 觀賞春天在哪裡—校園植物 PPT</p> <p>2. 教師帶領學生在校園中尋找春天。</p> <p>3. 老師發下學習單，請寫下在校園中所觀察到春天的景色，並為學習單著上顏色。</p> <p>4. 學生朗讀學習單寫作並分享觀察心得。</p> <p>活動二：花的訪客—認識小動物</p> <p>1. 細心觀察在花叢間有很多的小動物，他們都在做什麼呢？</p> <p>2. 完成一幅發現花的訪客著色畫。</p> <p>活動三：與春天有約—節奏與律動</p> <p>1. 輕聲唱德國兒歌『春神來了』</p> <p>2. 利用肢體的動作分組表演『盛開的花朵』</p> <p>活動四：把春天留住—製作春天童詩小書</p> <p>1. 事先引導學生每周朗讀童詩二首，請家長檢核並簽名，利用假日完成童詩仿寫的學習單。</p> <p>2. 設計一系列與春天相關的童詩和唐詩，如春曉、相思、烏鳴澗，七言絕句的清明、烏衣巷、金縷衣、送孟浩然之廣陵，讓學生沈浸在春天的氛圍中。</p> <p>3. 製作一本手工小書，童詩內容以小朋友所仿寫的春天來了為題。</p> <p>4. 完成後，大家互相觀摩、欣賞、分享彼此的小書作品，再口頭發表</p>	<p>校園中景物 校園植物 PPT</p> <p>學習單</p> <p>圖畫紙</p> <p>學習單</p> <p>海報與西卡紙 繪圖用具</p>	<p>5 節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：許世玲</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。