

嘉義縣來吉國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程主題名稱	二年級 陶笛鄒聲音樂劇	課程設計者	安淑萍	總節數/學期(上/下)	20/上學期	
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校願景	健康快樂.原味自然.積極進取.卓越創新	與學校願景呼應之說明	一、透過實際吹奏，能促進與了解學習的樂趣，並建立自信與展現自我。二、藉由接觸樂器，培養藝文興趣與欣賞才能，在自然的情境中，陶冶心情達到心理健康。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫 激發學生嘗試不同的音樂表現方式，提升進取與積極之態度。 四、激發學習熱忱，建立有效能地學習策略，鼓勵創新學習與追求音樂的卓越。					
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、透過陶笛教學，具備對音樂藝術認知與創作能力與音樂藝術之美感體驗，透過感官的觸動與節奏訓練能力的發展，以音樂的元素培養其素養進而欣賞生活中美的音樂。 二、在課程中吹奏與互動中，具備理解積極參與、勇於表達，樂於團隊合作，並與他人建立良好互動關係，強化合作共好的態度與素養。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	再見陶笛趣	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 陶笛種類與構造圖。 2. 陶笛練習教材。	1. 能積極參與認識陶笛的活動並且說出陶笛的種類與構造。 2. 覺知並建立生活中聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)的美感元素。 3. 藉由陶笛構造圖了解老師所提及的部位，並做出正確姿勢與正確吹氣方式。	1. 能正確述說陶笛的種類與構造特徵。 2. 能注意聆聽並分別出音色高低、強弱的差別。 3. 能聽懂老師的指示做出正確拿陶笛的姿勢。	活動一：認識陶笛的故鄉 1. 教師介紹：陶笛的英文名ocarina與陶笛的故鄉，義大利北部的小村budurio。 2. 教師播放學長學姊參與國際音樂節陶笛吹奏的畫片。 活動二：陶笛的種類與結構 1. 介紹陶笛的種類：高音陶笛、中音陶笛、低音陶笛，並請學生說說自己所看到的物品特徵。 2. 教師說明陶笛的構造與陶笛保養方法。 3. 教師吹奏陶笛，讓學生分辨音色與音高。 4. 指導學生正確拿陶笛的姿勢。 5. 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出吹響陶笛的技巧。	陶笛(高音陶笛、中音陶笛、低音陶笛) 陶笛構造與保養方法 陶笛教學 PPT譜架 學習單	5節

<p>第 (6) 週 — 第 (10) 週</p>	<p>陶笛是 我們的朋 友 — 長 音吹奏 練習</p>	<p>生活 4-I-1 利用各種 生活的媒介與素材 進行表現與創作， 喚起豐富的想像 力。生活 3-I-1 願意參與 各種學習活動， 表現好奇與求知探 究之心。</p>	<p>1. 陶笛繪本 故事與繪 畫。 2. 指法、節奏 記號、樂譜與 樂理教學海 報。</p>	<p>1. 能利用生活中的陶笛創作與表現。 2. 能參與各種學習活動與學會指法、吹氣方 式、節奏與分辨長短音，並展現求知與探究之作 為。</p>	<p>能積極參與創作與分享表現。 1. 能注意聆聽並能跟著節奏吹奏。 2. 能利用教學海報，使用 正確的指法吹出Mi、Re。 3. 能積極參與並且正確吹奏。</p>	<p>活動一：陶笛畢卡索 1. 分組活動中，學生觀察陶笛後，組員們分工合作來集 體創作，繪畫最美麗的陶笛造型。 2. 展示各組的陶笛作品於黑板上。 3. 學生指派代表至台前發表創作歷程與邏輯、想像。 活動二：我會吹長音 1. 利用拍手，讓學生分別出長短 音，體會聲音的長短。 2. 跟隨老師的拍手節奏，練習吹奏出長音和短音。 3. 藉由Mi、Re指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐 音技巧及音階指法。 4. 熟練 Mi、Re 的簡譜以及節奏記。</p>	<p>繪畫用具 海報紙 陶笛吹奏學 影 片 陶笛樂理教 學 PPT</p>	<p>5 節</p>
<p>第 (11) 週 — 第 (15) 週</p>	<p>陶笛是 我 們的朋 友 — 單 吐吹奏 練習</p>	<p>生活 3-I-1 願意參 與各種學習活 動，表現好奇與 求知探究之心。 1-I-3 省思自我 成長的歷程，體會 其意義並知道自己 進步的情形與努力 的方向。</p>	<p>1. 指法、節 奏記號教學 海報。 2. 自省札記</p>	<p>1. 透過吹奏測驗，發現自己不熟練的地方，找 出解決的方法。 2. 能利用教學海報、單吐技巧，手指按到正確 的孔洞，吹出 Mi、Re、Do。 3. 能透過練習來省思陶笛吹奏的情形。</p>	<p>1. 能正確的使用單吐技巧吹出聲 音。 2. 能使用正確的指法吹出Mi、 Re、Do。 3. 能認出簡譜和節拍記號的意 思。 4. 能完成自省並記錄自己的成長 情形。</p>	<p>活動一：我會吹奏單吐音 1. 示範單吐技巧，個別指導學生的嘴型、吹氣方式。 2. 藉由Mi、Re、Do指法示範教學與長音練習，引導學生熟練 吐音技巧及音階指法。 3. 熟練Mi、Re、Do的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4 拍)的識讀。 4. 透過個人測驗及小組競賽，熟練 簡譜的識讀。</p>	<p>陶笛吹奏學影 片 陶笛視譜與樂 理教學 PPT 自省札記</p>	<p>5 節</p>

<p>第 (16) 週 — 第 (20) 週</p>	<p>陶笛是我 們的朋友 —王老先 生有塊 地吹奏練 習</p>	<p>生活 2-I-5 運用各種 探究事物的方法及 技能，對訊息做適 切的處理，並養成 動手做的習慣。 5-I-2 在生活環 境中，覺察美的存 在。</p>	<p>1. 簡易樂曲 海報- 王老 先生有塊 地 2. 吹奏測驗 與發表。</p>	<p>1. 透過吹奏測驗，發現自己不熟練的地方，找出解決的方法。 2. 參與「王老先生有塊地」吹奏。 3. 分組練習與吹奏能正確的呈現，建立自己的學習方法與策略，並且參與討論與分享。 4. 能反思自己吹奏陶笛的方法與生活中的情懷抒發。 5. 參與期末總結性評量，與建立美的價值。</p>	<p>1. 能正確的使用技巧吹出聲音。 2. 能使用正確的指法吹出Mi、Re、Do、Fa。 3. 能認出簡譜和節拍記號的意義。 4. 能參與並正確吹奏出「簡易樂曲-王老先生有塊地」。 5. 自省札記寫下對陶笛吹奏方法的提升、策略應用。</p>	<p>活動一： 1. 熟練簡譜的識讀、節奏、指法、吐氣與呼吸配合。 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練Mi、Re、Do、Fa的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀。 3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa 的指法及吐音技巧。 活動二：分部練習與合奏發表 1. 分部練習:王老先生有塊地 2. 吹奏發表：王老先生有塊地 3. 檔案評量的呈現。 4. 個人吹奏測驗。</p>	<p>陶笛吹奏輔助 教學影片 簡譜教學 PPT 自省札記</p>	<p>5 節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名: 普教老師姓名: 安淑萍</p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣來吉國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	二年級 陶笛鄒聲音樂劇		課程 設計者	安淑萍	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校 願景	健康快樂.原味自然.積極進取.卓越創新		與學校願景呼 應之說明	一、透過實際吹奏，能促進與了解學習的樂趣，並建立自信與展現自我。二、藉由接觸樂器，培養藝文興趣與欣賞才能，在自然的情境中，陶冶心情達到心理健康。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫 激發學生嘗試不同的音樂表現方式，提升進取與積極之態度。 四、激發學習熱忱，建立有效能地學習策略，鼓勵創新學習與追求音樂的卓越。				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過陶笛教學，具備對音樂藝術認知與創作能力與音樂藝術之美感體驗，透過感官的觸動與節奏訓練能力的發展，以音樂的元素培養其素養進而欣賞生活中美的音樂。 二、在課程中吹奏與互動中，具備理解積極參與、勇於表達，樂於團隊合作，並與他人建立良好互動關係，強化合作共好的態度與素養。				
教學 進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	陶笛 淘 樂樂 - 拔 蘿葡吹 奏練習	生活 3-I-1願意參與 各種學習活動， 表現好奇與求知 探究之心。 生活 4-I-3 運用各種表 現與創造的方法與 形式，美化生活、 增加生活的趣味。	1. 簡易樂曲 -拔蘿葡 2. 背景音樂 (拔蘿葡)	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-。 2. 複習已學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏。 3. 熟練簡譜識讀，並且積極完成分組的工作任務。 4. 能將拔蘿葡的背景音樂融入於陶笛，創造生活趣味與藝文美感。	1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音。 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa 指法。 3. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲拔蘿葡改編版。 5. 吹奏簡易樂曲拔蘿葡。 6. 能在背景音樂中吹奏完整的曲目。	活動一：拔蘿葡吹奏練習 1. 複習短音、長音、單吐、雙吐，如何正確吐氣的方法。 2. 複習Mi、Re、Do、Fa音階指法。 3. 複習已經學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏。 4. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 活動二：背景音樂融入 1. 背景音樂聆聽與融入陶笛：拔蘿葡。 2. 分部演練與合奏 3. 請學生說出自己對陶笛吹奏的表現方式，以及如何在生活中讓陶笛發揮功能。 4. 完成心得與回饋單。	陶笛吹奏教學 影片 簡易的簡譜學 PPT 背景音樂(拔 蘿葡) 心得與回饋單	5 節

<p>第 (6) 週 — 第 (10) 週</p>	<p>陶笛 淘 樂樂 — —綠 油精吹 奏練習</p>	<p>生活 3-I-1 願意參 與各種學習活 動，表現好奇與 求知探究之心。</p>	<p>1. 簡易樂曲 — 綠油精 2. 背景音 樂(-綠油 精)</p>	<p>1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-綠油精。 2. 複習已學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏。 3. 加強訓練熟練吐音技巧及音階指法。</p>	<p>1. 能識讀簡譜Do~La音階及節奏記 法。 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、 La指法。 3. 能吹奏出Mi、Re、Do、 Fa、Sol、La的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲-綠油 精。 5. 分組與合奏吹奏樂曲-綠油精 。 6. 能在背景音樂中吹奏完整的曲 目。</p>	<p>活動一：-綠油精吹奏 1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~La的簡譜記號的識讀， 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa、 Sol、La的指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法示範教學與長音練 習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 活動二：背景音樂融入 1. 背景音樂聆聽與融入陶笛：-綠油精。 2. 分部演練與合奏。 3. 製作-綠油精展演用的道具。</p>	<p>陶笛吹奏教學 影片 簡易的簡譜學 PPT</p>	<p>5 節</p>
<p>第 (11) 週 — 第 (15) 週</p>	<p>陶笛 淘 樂樂 — 小 天使吹 奏 練習</p>	<p>生活 3-I-1 願意參 與各種學習活 動，表現好奇與 求知探究之心。 生活 5-I-3 理解與欣 賞美的多元形式 與異同。</p>	<p>1. 簡易樂曲 -遇見山豬 2. 小天使陶 笛演奏的影 片</p>	<p>1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-小天使。 2. 複習已學習過的簡易樂曲與練熟練吐音技巧及 音階指法。 3. 能透過小天使影片的呈現，理解與欣賞美的多 元觀點。</p>	<p>1. 能識讀簡譜Do~Si音階及節奏記 法。 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、 La、Si指法。 3. 至少能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、 Sol、La、Si的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲遇見山 豬。 5. 吹奏簡易樂曲 -小天使。 6. 能觀察小天使影片的內容，建立與 欣賞美的多元文化。</p>	<p>活動一：小天使吹奏 1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練Do~Si的簡譜記號的識 讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa、 Sol、La、Si的指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 指法示範教學與長 音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 活動二：小天使音樂賞析 1. 教師播放小天使的影片。 2. 學生分組討論小天使音樂劇的呈現：(故事題材、陶笛 吹奏、燈光音效、詩歌朗誦、場景走位、舞碼、律動與節 奏)等。 3. 討論、紀錄與分享。</p>	<p>陶笛吹奏教學 影片 簡易的簡譜學 PPT 小天使影片賞 析 分組觀察與 討論單</p>	<p>5 節</p>

<p>第 (16) 週 — 第 (20) 週</p>	<p>陶笛淘樂樂 演奏會</p>	<p>生活 6-I-2體會自己分內 該做的 事，扮演好自己的角 色，並身 體力行。 7-I-5 透過一起 工作的過程，感 受合作的重要性。</p>	<p>1. 簡易樂曲 -拔蘿蔔. 綠油精. 小天使 工作單</p>	<p>1. 複習已學習過的簡易樂曲與練熟練吐音技巧及 音階指法。 2. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-拔蘿蔔. 綠 油精. 小天使 小天使 3. 能透過工作單檢核組員間互助合作的項目。</p>	<p>1. 能記住Mi、Re、Do、 Fa、Sol、La、Si指法。 2. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、 La、Si的長音、 3. 能吹奏老師指定之分組 展演簡易樂曲。 4. 完成音樂會吹奏的曲。 5. 分組省思與回饋，聚焦討論來提升陶 笛吹奏的技巧。</p>	<p>活動一：加強分部練習 1. 依據學生學習狀況，進行個別指導與分組練習。 2. 強化訓練吹奏吐音技巧、手指音階技巧與正確姿勢。 活動二：期末成果音樂發表會 1. 走位練習。 2. 道具製作。 3. 成果發表與陶笛展演會。 4. 填寫問卷與質性回饋單。</p>	<p>陶笛吹奏教學 影片 簡易的簡譜學 PPT 回饋單</p>	<p>5 節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 普教老師姓名: 安淑萍</p></p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。