

四、嘉義縣民和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	六年級	年級課程主題名稱	愛閱民和-閱讀寫作樂	課程設計者	黃瓊儀、吳長翰、張竹如、吳志邦	總節數/學期(上/下)	18/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	和諧、卓越、健康、自然	與學校願景呼應之說明	1.以共讀書和各文體的文本和為教學內容，透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 2.以閱讀寫作為教學方法，及動手創作小書，啟發思考的能力與溝通，進而精進創作能力，讓學生藉由觀摩他人表達想法的方式，啟發思考的能力與練習表達的技巧，精進創作能力。 3.本課程旨在引導學生察覺自己與人、事、物和自然環境的關係，找出和諧相處的方式，進而落實於生活中。				
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	課程目標	1.具備擬定計畫與實作的能力，養成讀報習慣並分析各類型文本擬定大綱，透過創新思考的方式完成寫作，以表達對日常生活情境的感受。 2.運用多重感官感受文藝之美，具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，探索文字創作之美，能以同理心應用在生活與人際溝通。 3.探索學習各類文本，培養思考能力與自律負責的態度，認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 4.培養思考能力與自律負責的態度，學習體察他人的感受，並給予適當的回應，並透過體驗與實踐解決日常生活問題，以達成溝通及互動的目標。				
單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
閱讀樂-剪報趣	【語文】5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 【語文】5-III-5 學習適合學習階段的摘要策略，擷取大意 【社會】3c-III-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.範文的文章性質 2.文章大意 3.優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語	1.透過閱讀國語日報範文，讀懂與學習階段相符的文本 2.讀懂範文，並擷取國語日報範文文章大意。 3.擷並聆聽國語日報範文中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。	1.能正確說出範文的文章性質。 2.能正確說出文章大意 3.能說出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。	活動一：閱讀樂--好文共享(有學習方法和策略) 1.請學生閱讀老師所準備的文章。 2.全班共同討論歸納出文章各段落的大意，再由老師總結出文章的大綱與主旨。 3.全班共同找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，最後由老師總結寫作的技巧。(有合作討論)	國語日報 範文	1

	<p>【語文】6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p> <p>【社會】3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【語文】6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力</p>	<p>1.寫作的步驟</p> <p>2.學習文章架構</p> <p>3.寫作大綱</p>	<p>1.掌握國語日報範文寫作時(審題、立意、選材再書寫)寫作大綱的步驟。</p> <p>2.發揮專長和小組成員合作討論，進行國語日報範文大綱架構實作。</p> <p>3.培養自己的思考力完成寫作大綱架構。</p>	<p>1.能說出寫作的步驟。(有分享表達)</p> <p>2.能與小組成員完成作文大綱。</p> <p>3.能完成自己的寫作大綱。</p>	<p>活動二：閱讀樂---提綱契領</p> <p>1.複習範文的大綱</p> <p>2.根據範文大綱，小組共同討論與分享，運用 5W 法。(有分組討論)</p> <p>3.討論文章的大綱。</p>	國語日報 範文	1
閱讀樂—剪報樂	<p>【語文】6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p> <p>【社會】3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>1.文章大綱</p> <p>2.完成自己作品</p>	<p>1.掌握正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇的寫作妙招。</p> <p>2.發揮專長和小組成員合作討論，進行國語日報範文心智圖實作。</p> <p>3.運用聯想，思考，完成自己的心智圖及寫作。</p>	<p>1.能完成一篇結構完整且流暢的心得。(有具體作品)</p>	<p>活動三：閱讀樂--一起來剪報</p> <p>1.老師提供學生剪報文章，運用 5W 法，讓全班共同討論出剪報的內容大意。</p> <p>2.學生結合自己的生活經驗，討論對該剪報內容的感受、體會、受到的教育與啟發等，最後擬定自己的心得寫作大綱</p> <p>3.教師行間巡視與指導</p>	國語日報 範文	2
	<p>【語文】1-III-4 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄</p> <p>【語文】1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見</p>	<p>1.學習分享與回饋</p> <p>2.完成自己作品</p>	<p>1.聆聽別人的作品中，給予回饋，及發現自己的問題。</p> <p>2.判斷內容並具備自己修改作文的能力，及主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>1.能針對別人的作文內容給予回饋和建議。(分享回饋)</p> <p>2.能修正自己的作文內容。</p>	<p>活動四：剪報趣</p> <p>1.朗讀學生的作品，並請同學給予回饋。(回饋分享)</p> <p>2.學生再次進行修改與訂正，並完成全文。(反思活動)</p>	國語日報 範文	1
寫作樂—畢業心情感言作文	<p>【語文】2b--III-1 體會人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【社會】6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p>	<p>1.範文的文章性質</p> <p>2.文章大意</p> <p>3.優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語</p>	<p>1.能透過閱讀範文文章，體會記敘文與學習階段相符的文本</p> <p>2.能掌握記敘文範文，並擷取文章大意。</p> <p>3.能表達記敘文範文文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。</p>	<p>1.能正確說出範文的文章性質。</p> <p>2.能正確說出文章大意</p> <p>3.能說出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。</p>	<p>活動一：寫作樂--好文共讀 (有學習方法和策略)</p> <p>1.請學生閱讀老師所準備的文章。</p> <p>2.全班共同討論歸納出文章各段落的大意，再由老師總結出文章的大綱與主旨。</p> <p>3.共同找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，最後由老師總結寫作的技巧。</p>	記敘文範文 畢業範文	1

	<p>【社會】2b--III-1 體會 人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【語文】6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p>	<p>1.寫作的步驟</p> <p>2.學習文章架構</p> <p>3.寫作大綱</p>	<p>1.體會人們對社會事物與環境有不同的認知，表達、分享畢業範文的大綱架構，與對當天的心情與感受。</p> <p>2.能透過和小組成員合作討論進行畢業範文作文大綱實作摹寫，符合主題的作品。</p>	<p>1.能分享自己的心情與感受。 (回饋與分享)</p> <p>2.能與小組成員完成作文大綱。</p>	<p>活動二：寫作樂--提綱契領</p> <p>1.學生分享及將畢業的心情，與感受。</p> <p>2.根據範文的大綱與同學分享的內容，小組共同討論出作文的大綱 (有分組討論)</p>	<p>記敘文範文 畢業範文</p>	1
	<p>【社會】2b--III-1 體會 人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【語文】6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p>	<p>1.文章大綱</p> <p>2.完成自己作品</p>	<p>1.掌握畢業範文寫作步驟，流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>2.自己能透過和小組成員合作討論，進行畢業作文實作。</p>	<p>1.能完成一篇結構完整且流暢的文章。 (有具體作品)</p>	<p>活動三：寫作樂---一起來寫作</p> <p>1.學生依據所擬定的寫作大綱進行書寫。</p> <p>2.教師行間巡視與指導給予回饋。</p>	<p>記敘文範文 畢業範文</p>	2
	<p>【語文】1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見</p> <p>【語文】6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1.學習分享與回饋</p> <p>2.完成自己作品</p>	<p>1.聆聽別人的作品中，給予回饋，及發現自己的問題。</p> <p>2.判斷內容並具備自己修改作文的能力，及主動和他人交換寫作文章</p>	<p>1.能針對別人的作文內容給予回饋和建議。 (有反思活動)</p> <p>2.能修正自己的作文內容。</p>	<p>活動四：全班都是小老師</p> <p>1.我來當老師： (1)學生朗讀自己的作品，再由老師提問，並請其他同學給予回饋。 (2)學生再次進行修改與訂正，並完成全文。(有反思活動)</p> <p>2.統整活動： (1)老師提問：從同學的畢業心情感言中，有沒有哪個老師或同學，也有你想要去感謝的？(有體驗) (2)師生共同討論「畢業心情感言」在學校生活中的意義。(有合作討論)</p>	<p>記敘文範文 畢業範文</p>	1
閱讀樂---閱讀旅行去	<p>【語文】5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【語文】5-III-5 學習適合學習階段的摘要策略，擷取大意</p> <p>【社會】3c-III-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1.閱讀共讀書的內容</p> <p>2.文章大意。</p> <p>3.學習聆聽、分享與回饋</p>	<p>1.讀懂閱讀共讀書的內容。</p> <p>2.學習適合的摘要策略，擷取大意，並說出文章大意。</p> <p>3.能以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1.能讀懂閱讀共讀書的內容。</p> <p>2.能讀懂共讀書本，並運用摘要策略，說出文章大意。</p> <p>3.能以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 (有表達與分享)</p>	<p>活動一：閱讀樂--好書共享</p> <p>1.請學生事先閱讀老師所準備的共讀書。</p> <p>2.全班共同討論歸納出這本書的共同點。(有合作討論)</p> <p>3.請學生從書中找出大意及寫作特色。</p> <p>4.教師解析本書重點</p>	<p>共讀書</p>	1

	<p>【語文】6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p> <p>【社會】3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作</p>	<p>1.讀書心得寫作的重點</p> <p>2.學習文章架構</p> <p>3.寫作大綱</p>	<p>1.掌握寫作時要先審題、立意、選材再書寫心得大綱的步驟。</p> <p>2.能透過和小組成員合作討論，發揮各人不同的專長，進行心得大綱實作。</p> <p>3.能完成自己的心得大綱</p>	<p>1.能知道寫作時要先審題、立意、選材再書寫心得大綱的步驟。</p> <p>2.能透過和小組成員合作討論，進行心得大綱實作。(有合作和討論)</p> <p>3.能完成自己的心得大綱</p>	<p>活動二：閱讀樂--抽絲剝繭</p> <p>1.寫作妙招：(有學習方法和策略)</p> <p>教師介紹讀書心得的寫作重點(書籍資料、內容大意，心得與感想)</p> <p>2.小組就同一本書討論大綱並發表。</p>	共讀書心得單	1
	<p>【社會】3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【語文】6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力</p>	<p>1.學習分享與回饋</p> <p>2.完成自己作品</p>	<p>1.培養思考能力，利用共讀書文章大綱與摘要策略，寫出讀書心得。</p> <p>2.透過和小組成員合作討論，發揮各人不同的專長，進行心得實作。</p>	<p>1.培養思考能力，利用文章大綱與摘要策略，寫出讀書心得。 (有具體作品)</p>	<p>活動三：閱讀樂--一起來寫作</p> <p>1.學生個別寫作</p> <p>2.教師行間巡視與解惑</p> <p>3.學生完成自己的心得文章。 (有具體作品)</p>	共讀書心得單	1
閱讀寫作樂——動手做小書	<p>【藝文】1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作</p> <p>【社會】2b-III-1 體會人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p>	<p>1.小書內容。</p> <p>2.欣賞小書範本及進行實作</p>	<p>1.自己能透過和小組成員合作討論，體會人們對事物與環境有不同的意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2. 學習創意發想，運用設計與思考，完成自己的小書大綱及實作。</p>	<p>1. 能知道製作小書的方式(知識學習)</p>	<p>活動一：閱讀寫作樂--製作小書的方式</p> <p>1.觀賞影片</p> <p>2.讓學生認識製作小書的方法 (有學習方法)</p>	小書製作影片	1
	<p>【語文】6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p> <p>【藝文】1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作</p>	<p>1.小書寫作步驟及重點</p> <p>2.學習小書架構</p> <p>3.寫作大綱</p>	<p>1.掌握小書範本寫作步驟，流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>2.學習與同學共同擬出小書大綱。</p> <p>3.完成自己的小書大綱，體會不同的認知、感受、意見與表現方式。</p>	<p>1.能說參與討論，並勇於發表看法和意見。(有合作討論)</p> <p>2.能與小組成員完成小書大綱。</p> <p>3.能完成自己的小書大綱</p>	<p>活動二：閱讀寫作樂--躍躍欲試</p> <p>1. 共同討論小書的內容的大綱 再由老師總結出小書的大綱與主題。 (有討論)</p> <p>2.決定小書的大綱與內容，並完成自己的小書大綱。</p>	美勞用具 厚紙板 牛皮紙	2
	<p>【藝文】1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>【藝文】1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>【語文】6-III-7 修改、潤飾作品內容</p>	<p>1.創作小書</p> <p>2.完成自己作品</p>	<p>1.學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2.具備自己修改小書的能力，及主動和他人交換製作小書的內容</p>	<p>1.能學習設計，進行創意發想和實作。(有實作)</p> <p>2.能修正自己的小書內容</p>	<p>活動三：動手創作 /全班小書作品展</p> <p>1.學生依據所擬定的內容大綱進行小書創作。(有實作)</p> <p>2.教師行間巡視與指導</p> <p>3.學生分享作品，並給予回饋。</p> <p>4.學生再次進行修改與訂正，並完成小書(有反思活動)</p> <p>5.全班小書作品展 (有總結性成果靜態展)</p>	美勞用具 厚紙板 牛皮紙	2

選用教材 ()

自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

※身心障礙類學生：無 有-腦性麻痺(1)人、學習障礙(4)人

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.腦性麻痺個案能自行閱讀文章，但無法理解文意，透過反覆說明才能稍微理解，需要較多的時間與協助。
- 2.學習障礙個案能閱讀文章後回答相關問題，但僅限於文章文句找到的部分，更深一層的理解則需要大量的引導。
- 3.腦性麻痺學生口語表達能力較弱、學障學生較為害羞內向，可多予鼓勵給予發表機會以增進其自信心。
- 4.學生在寫作方面需要大量的協助，建議提供結構化的範例引導學生一段一段完成，口頭發表，語句通順之後再抄寫下來。
- 5.部分學障學生過於熱心而引起同儕間的糾紛，可適度安排工作，協助老師發放學習單等，降低糾紛。

特教老師姓名：吳如婷、張玉巍

普教老師姓名：黃瓊儀、吳長翰、吳志邦、張竹如

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。