

嘉義縣柳林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	自治活動	課程 設計者	李妙瑟 陳秀玉	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	培養具有感恩心、健康力，能自發思考的創意行動家	與學校願景 呼應之說明	一、透過影片與討論，建立學生感恩的觀念，並具體行動。 二、設計各種不同的議題引導學生思考，促進心靈的健康。 三、藉由藝術創作、表演與欣賞展現創意，建立學生的自信心。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、透過影片、繪本觀賞，探討各項議題，進行思考與分享。藉由戲劇展演，模擬各種情境，進行探索與體驗。 二、應用資訊科技，讓學生能夠自行搜尋資料，並使用數位學習的方式進行分享。 三、收集各式各樣的資訊與資源，創作出獨一無二的作品，並能欣賞別人的作品，以累積美感經驗與素養。 四、進行團隊合作，共同完成作品與學習任務，並且能夠進行分享、回饋及反思。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1) 週 - 第(6) 週	性別平等教育-性別刻板印象	<p>綜 1a-II-1 展現自己能 力、興趣與長處，並表達 自己的想法和感受。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人 際溝通方式，展現合宜的 互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活 動，體會文化與生活的關 係，並認同與肯定自己的 文化。</p> <p>健體 2a-II-1 覺察健康受 到個人、家庭、學校等因 素之影響。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生 活事物與環境有不同的感 受，並加以尊重。</p> <p>社 3d-II-1 探究問題發生 的原因與影響，並尋求解 決問題的可能做法。</p>	<p>1. 每個人具備 不同特質和喜 好的個別差異 性。</p> <p>2. 了解性別角 色的刻板印 象。</p> <p>3. 學會男女之 間的相處方式 與尊重。</p> <p>4. 認識男女的 差異。</p> <p>5. 了解不同性 別的角色扮 演。</p> <p>6. 家務分工的 公平性。</p>	<p>1. 尊重每個人不同特質 和喜好。</p> <p>2. 肯定自己的特質和喜 好。</p> <p>3. 培養性別之間對待彼 此的尊重。</p> <p>4. 說出性別的異同。</p> <p>5. 根據觀察，說出不同 性別在現今社會角色扮 演情形。</p> <p>6. 完成學習單。</p> <p>7. 知道家事的種類及分 享家務分工的情形。</p> <p>8. 聆聽朱家故事，並探 討家務分工。</p> <p>9. 透過角色扮演，體驗 家務分工的公平性。</p>	<p>1. 能夠說出每個人不同 的特質和喜好，與性別 無關。</p> <p>2. 能夠肯定與尊重每個 人不同的特質和喜好。</p> <p>3. 說出性別刻板印象和 男女之間該如何互相尊 重及相處。</p> <p>4. 說出男生與女生的不 同之處。</p> <p>5. 說出社會對於性別觀 念的不同。</p> <p>6. 能夠獨立完成剪報與 學習單。</p> <p>7. 說出家人的家務分工 情形。</p> <p>8. 聆聽故事後，能提出 自己的意見看法。</p> <p>9. 能夠認真參與角色扮 演的活動。</p>	<p>活動一：個別差異(1節)</p> <p>1. 分享自己想選擇哪件衣服和 理由，找出大家則的共同點。</p> <p>2. 各組從玩具、服裝的圖片中 進行分類，是男生的？還是女 生的？並發表結果。</p> <p>3. 男女生的特質和喜好，因別 別不同嗎？舉例說明例外？</p> <p>4. 播放影片，探討性別刻板印 象，並學會尊重彼此。</p> <p>活動二：男女大不同(2節)</p> <p>1. 分享和討論男生和女生有什 麼差別，並完成學習單。</p> <p>2. 印象中有哪件事是一定要男 生或女生擔任？生活中有例外 嗎？舉例說明，探討原因？</p> <p>3. 蒐集有性別限制的求才剪 報，探討是否合理？</p> <p>活動三：繪本導讀(1節)</p> <p>1. 分享家事有哪些？家事如何 分工？家事大都是誰在做？</p> <p>2. 繪本《朱家故事》導讀， 並討論家務分工的公平性。</p> <p>活動四：角色扮演(2節)</p> <p>1. 分組角色扮演朱家一家人。</p> <p>2. 體驗並思考當朱媽媽不斷做 家事時，他人會怎麼做？</p>	<p>1. 圖片</p> <p>2. 影片</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 報紙</p> <p>5. 繪本</p> <p>6 表演道具</p>	6

<p>第(7)週 - 第(9)週</p>	<p>性侵害犯罪防治 - 勇敢求助</p>	<p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 性侵害的定義。</p> <p>2. 何謂性侵害犯罪防治。</p> <p>3. 身體的自主主權。</p> <p>4. 如何防治性侵害。</p>	<p>1. 了解身體的自主權。</p> <p>2. 認識何謂性侵害以及如何防範及如何求助。</p> <p>3. 覺察生活中性侵害犯罪可能出現的地點與情境。</p> <p>4. 觀賞影片後，能深入省思，習得性侵害防治的觀念。</p> <p>5. 了解與體會性侵害被害人的心情。</p>	<p>1. 能夠說出身體界線，認識身體自主權。</p> <p>2. 能夠說出性侵害的定義、避免危險的方法與求助的管道。</p> <p>3. 能夠覺察出生活中可能發生性侵害的地點與情境。</p> <p>4. 能夠了解影片意涵，並進行防範與求助。</p> <p>5. 能夠寫出一篇完整的短文：「假如我是受害者……」，以想像自己是受害者的感受力書寫文章。</p>	<p>活動一：認識性侵害(1節)</p> <p>1. 認識性侵害？</p> <p>2. 了解性侵害可能發生的情境。</p> <p>3. 提出可以求助的管道與避免性侵害的方法。</p> <p>4. 觀賞影片，探討誰是大野狼？是否有可能是認識的熟人？如何勇敢求助？</p> <p>活動二：假如我是受害者(2節)</p> <p>以「假如我是受害者……」為題，發揮想像力與感受力，假設自己是受害者，寫出一篇文章。</p>	<p>1. 投影片</p> <p>2. 影片</p> <p>3. 白板、白板筆</p> <p>4. 文章架構表</p> <p>5. 作文簿</p>	<p>3</p>
<p>第(10)週 - 第(12)週</p>	<p>家庭教育課程 - 角色扮演</p>	<p>藝 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>	<p>1. 認識自己、父母的角色與職責。</p> <p>2. 親子之間的溝通與互動。</p>	<p>1. 認識自己、父母在家中分別扮演的角色與職責。</p> <p>2. 理解親子之間的相處之道。</p> <p>3. 設計親子相處情境，並生動展現。</p> <p>4. 透過團隊合作與戲劇展演，體驗父母與孩子的角色，呈現親子之間的相處。</p> <p>5. 藉由情境表演，呈現出適切的態度，並進行反省與思考。</p>	<p>1. 能夠說出自己、父母在家中分別扮演的角色與職責。</p> <p>2. 能夠說出親子之間如何相處才能和諧。</p> <p>3. 能夠設計出劇本，並生動演出。</p> <p>4. 能夠小組分工合作，完成戲劇的展演。</p> <p>5. 能夠尊重別人和我的差異，避免產生偏見，以利於群體生活。</p>	<p>活動一：戲劇表演(2節)</p> <p>1. 每3人一組，分別扮演父母與子女。</p> <p>2. 各組設計一個情境，呈現在家庭中父母、子女各扮演什麼角色。</p> <p>3. 上台進行表演。</p> <p>活動二：互動與分享(1節)</p> <p>1. 討論父母、子女在家庭裡的角色。</p> <p>2. 省思自己在家庭裡是否有盡到應盡之責任。</p> <p>3. 父母與子女之間應如何進行相處，才可以維持家庭的和諧且大家各盡其職。</p> <p>4. 完成學習單。</p>	<p>1. 小白板</p> <p>2. 白板筆</p> <p>3. 劇本</p> <p>4. 學習單</p>	<p>3</p>

<p style="text-align: center;">第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p style="text-align: center;">家庭暴力防 治-自我保護</p>	<p>社 3d-II-3 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭暴力新聞時事。 2. 家庭暴力的定義。 3. 隱私權、身體自主權的定義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家庭暴力的定義。 2. 了解家人的心理與生活需求與和諧相處的方式。 3. 了解隱私權、身體自主權與自己的關係，並知道如何維護自己的權利及協助的管道。 4. 模擬家暴發生時，自我保護和尋求協助的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠說出庭暴力的定義。 2. 能夠知道家人的心理與生活需求，了解與家人和諧相處的方式。 3. 能夠說出隱私權、身體自主權的定義，並維護自己的權利及知道可協助的管道。 4. 能夠學會自我保護和尋求協助的方法。 	<p>活動一：蒐集剪報(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集報刊上「家庭暴力」事件。 2. 認識家庭暴力的定義：指家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為。 3. 認識家庭暴力罪：指家庭成員間故意實施家庭暴力行為而成立其他法律所規定之犯罪。 4. 分享討論剪報上「家庭暴力」事件。 <p>活動二：繪本導讀(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共讀並討論繪本。 2. 討論「家庭暴力」事件，發生的可能原因？所造成的傷害？如何做到家人間良好的互動？如何尋求協助？ <p>活動三：模擬情境(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 模擬不同的情境，各組上台演出自我保護和尋求協助。 2. 各組給予建議或回饋。 3. 老師總結：良好的家庭氣氛有賴於每一個家庭成員間良好的關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新聞時事 2. 投影片 3. 繪本 4. 情境題 	<p style="text-align: center;">3</p>
--	---	--	---	---	---	--	--	--------------------------------------

<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>環境教育- 節能減碳愛地 球</p>	<p>社 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>健體 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>健體 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球暖化 2. 環境汙染 3. 綠色能源 4. 節能減碳 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解全球暖化的意涵與所造成的問題。 2. 認識環境汙染，並了解汙染原因。 3. 能知道目前已被使用的綠色能源優缺點。 4. 知道各種節能減碳的環保方法，並落實於生活中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠說出全球暖化的定義與所造成的問題。 2. 能夠將環境汙染分類，並說出汙染原因。 3. 能分辨能源的種類，並說出綠色能源的優缺點。 4. 能說出節能減碳的方法，並確實落實於生活中。 	<p>活動一：全球暖化(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹全球暖化、溫室效應、溫室氣體。 2. 展示環境汙染圖片，並討論造成汙染的原因。 3. 各組將圖片分類並發表，如：空氣汙染、水汙染、噪音汙染等。 4. 人類活動與全球暖化息息相關，尤其是空氣汙染中二氧化碳的排放。 <p>活動二：綠色能源(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹非再生能源，如石油被廣泛地運用於發電、燃料、滑機油、日常生活用品等。 2. 介紹再生能源與能源(太陽能、水力、風力)被運用的例子與優缺點。 <p>活動三：從生活中做起(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組討論與分享家中省水節電的方法。 2. 老師說明各種省水節電的方法，不但能節省能源，更能減少二氧化碳等溫室氣體的排放量。 3. 校園節能：學生分享校內可執行的省水節電方法。 4. 低碳生活：介紹各種減碳的方法， 5. 完成學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片 2. 環境汙染圖片 3. 學習單 	<p>3</p>
--	-------------------------------	--	--	---	---	---	---	----------

<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>全民國防教育 - 武器比一比</p>	<p>資議 a-II-1 感受資訊科技對於生活的重要性。 社 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>1. 網路搜尋 2. 各種軍事武器:陸軍、海軍、空軍等 3. 武器的不同 4. 武器的進化與演變</p>	<p>1. 透過網路搜尋，尋找相關武器。 2. 認識各種武器的功用，並了解武器對於國防的重要性。 3. 比較各種武器之間的不同。 4. 了解各種武器的進化與演變。</p>	<p>1. 各組能夠網路搜尋，找到 3 種武器資料。 2. 各組能夠資料整理，說出 3 種武器的功用。 3. 能夠分辨各種武器，找出 3 個不同之處。 4. 能夠排列出武器的進化史，並解釋武器的發展與社會變遷之間的關係。</p>	<p>活動一:武器找一找(1 節) 1. 每 3 人一組，利用網路搜尋資料，尋找 3 種武器相關資料。 2. 進行資料整理。 活動二:武器比一比(1 節) 1. 請學生將找到的各種武器依照年代排列出來。 2. 將武器相關資料放在武器的下方。 3. 依據資料整理，說出武器年代與其發展之脈絡。</p>	<p>1. 電腦 2. 武器圖片 3. 海報紙 4. 麥克筆或奇異筆</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名: 李祥維、王莊民 普教老師姓名: 李妙瑟、陳秀玉</p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣柳林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	自治活動	課程 設計者	李妙瑟 陳秀玉	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	培養具有感恩心、健康力，能自發思考的創意行動家	與學校願景 呼應之說明	一、透過影片與討論，建立學生感恩的觀念，並具體行動。 二、設計各種不同的議題引導學生思考，促進心靈的健康。 三、藉由藝術創作、表演與欣賞展現創意，建立學生的自信心。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、透過影片、繪本觀賞，探討各項議題，進行思考與分享。藉由戲劇展演，模擬各種情境，進行探索與體驗。 二、應用資訊科技，讓學生能夠自行搜尋資料，並使用數位學習的方式進行分享。 三、收集各式各樣的資訊與資源，創作出獨一無二的作品，並能欣賞別人的作品，以累積美感經驗與素養。 四、進行團隊合作，共同完成作品與學習任務，並且能夠進行分享、回饋及反思。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1) 週 - 第(6) 週	性別平等教育 -未來的我	<p>資議 a-II-1 感受資訊科技對於生活的重要性。</p> <p>社 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 各種職業的成功人物</p> <p>2. 新聞稿的撰寫</p> <p>3. 性別刻板印象</p> <p>4. 行行出狀元</p>	<p>1. 探討各種職業成功的人物後，能了解一般人的刻板印象及產生的影響。</p> <p>2. 欣賞成功的人物故事後，能知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。</p> <p>3. 透過想像未來的自己，能初探自己的生涯規畫。</p> <p>4. 學會溝通與表達的能力。</p>	<p>1. 能透過網路搜尋，認識並分享各種職業的成功人物，說出職業的性別刻板印象。</p> <p>2. 能撰寫新聞稿，分享影響工作成功的因素，了解成功與否，與性別沒關係，專業更重要。</p> <p>3. 能說出自己的興趣、能力、專長等，並用文字或圖畫表達未來。</p> <p>4. 能專心聆聽同學的意見，並積極表達自己的看法。</p>	<p>活動一:職業大探索(2節)</p> <p>(一)分組聯想：各組選擇三種職業，進行網路搜尋、人物聯想，並發表結果。</p> <p>(二)觀察及討論：</p> <p>1. 根據提出的成功人物，說說看這些人是男生或女生？</p> <p>2. 各種職業是否一定要某性別擔任？</p> <p>3. 各組討論代表人物成功的因素，寫成新聞稿，包含奮鬥經過及成功原因，並分享結果。</p> <p>活動二:行行出狀元(2節)</p> <p>(一)各說各話：</p> <p>1. 探討「行行出狀元」的意思。</p> <p>2. 找出證據：以實例說明。</p> <p>3. 演繹「行行出狀元」：用文字、圖畫、表演等方式，表達「行行出狀元」的內涵。</p> <p>(二)發表及觀摩：展示自己的成果，並互相觀摩。</p> <p>活動三:未來的我(2節)</p> <p>(一)想像：請學生閉眼，想像自己二十年後的樣子。</p> <p>(二)發表、觀摩及討論：</p> <p>1. 分享自己的想像未來。</p> <p>2. 用文字或圖畫表達未來。</p> <p>3. 說說二十年後的自己是什麼樣子？為什麼選擇這項工作？</p>	<p>1. 職業名稱</p> <p>2. 平板</p> <p>3. 稿紙</p> <p>4. 圖畫紙</p>	6

<p>第(7)週 - 第(9)週</p>	<p>性侵害犯罪防治-蝴蝶朵朵</p>	<p>國 1-II-1 具備聆聽不同媒材的基本能力。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>	<p>1. 危機總動員 內政部家庭暴力及性侵害防治委員會 http://dspc.moi.gov.tw/ct.asp?xItem=41&CtNode=58 &mp= 2. 身體性騷擾 內政部家庭暴力及性侵害防治委員會 http://dspc.moi.gov.tw/ct.asp?xItem=41&CtNode=58 &mp=</p>	<p>1. 理解繪本內涵，覺察生活潛藏的危機。 2. 理解影片內涵，並尋求協助。 3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 4. 看懂與性侵害相關布偶戲內容，並發表心得。 5. 了解何為「性騷擾」，並知道如何避免和處理。 6. 模擬遭遇性騷擾時，自我保護和尋求協助的方法。</p>	<p>1. 聆聽繪本故事後，能提出自己的意見看法。 2. 能夠了解影片意涵，並進行防範與求助。 3. 能夠分辨性騷擾、性侵害、性霸凌的概念，並比較兩個故事的異同，說出熟悉的人或陌生人，都有可能為加害人。 4. 能說出布偶戲大意和自己對該事件的想法。 5. 能辨識何為「性騷擾」，並說出正確處理的方法。 6. 能模擬自我保護和尋求協助的方法。</p>	<p>活動一：蝴蝶朵朵導讀(1節) 1. 全班共讀並討論繪本。 2. 分組討論朵朵因不同事件、原因，心情有哪些變化？ 3. 學生兩兩分享，如果你是朵朵，你會對她說什麼？ 4. 分享如果你遇到類似朵朵的情形要如何處理？ 活動二：影片觀賞(1節) 1. 觀賞「阿美的惡夢」影片，探討影片中阿美的遭遇？老師和好友如何幫助她？ 2. 「性侵害」是什麼意思？與「性霸凌」、「性騷擾」的差別？ 3. 比較兩個故事的異同：遭遇相同嗎？和性別有關嗎？加害人分別是誰？和熟不熟悉的人有關嗎？ 活動三：以布偶說故事(1節) 1. 老師結合新聞時事，以布偶講述與性騷擾有關的故事。 2. 學生討論分享心得或經驗。 3. 老師說明性騷擾的意義，討論何時你會感覺被傷害或騷擾？ 4. 討論何種行為是性騷擾？遇到性騷擾情形，你會怎麼做？ 5. 模擬自我保護和尋求協助的方法。 6. 學生分享活動收穫與省思，並完成學習單。</p>	<p>1. 繪本 2. 影片 3. 新聞時事 4. 布偶 5. 學習單</p>	<p>3</p>
----------------------	---------------------	---	--	--	--	--	---	----------

<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>家庭教育課程 -情緒面對面</p>	<p>國 1-II-1 具備聆聽不同媒材的基本能力。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識正負向情緒。 2. 能將情緒與相關事件做連結。 3. 了解調整情緒的策略方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識引起正負向情緒的來源，並能辨識正負向情緒。 2. 在各項活動與情境中覺察正負向情緒，運用有效的策略調整情緒。 3. 理解繪本內涵，面對負向情緒時，調整情緒，以降低影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠辨識正負向的情緒，並覺察情緒的來源。 2. 能夠說出自己過去成功面對負向情緒的經驗，並知道調整情緒的策略。 3. 能夠聆聽繪本故事後，能提出自己的意見看法。 	<p>活動一:情緒樹(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用色筆標示「情緒樹」學習單中最符合自己、家人狀態的人偶，找出相關情緒形容詞。 2. 分享個人與家庭成員：選擇的人偶？情緒狀態？是否有事件連結？ 3. 舉日常生活中衝突的案例，讓學生指認情境中的人員分別可用哪些人偶表示？ <p>活動二:情緒事件簿(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中你常出現的情緒是什麼？與什麼事件有關？ 2. 將自己的正負向情緒與相關事件連結記錄在學習單上。 3. 分享自己過去成功面對負向情緒的經驗。 4. 歸納調整情緒的策略類型：轉移目標、情緒發洩、冷靜與正向對抗，並紀錄於學習單。 <p>活動三:面對負向情緒(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共讀「生氣王子」繪本。 2. 小組討論並發表：面對生氣情緒，如何降低影響，或調整情緒的方法？ 3. 「不生氣魔法歌」教唱 4. 面對負向情緒時，練習調整情緒。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「情緒樹」學習單 2. 色筆 3. 「情緒事件簿」學習單 4. 繪本 	<p>3</p>
--	--------------------------	--	--	---	---	---	--	----------

<p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>家庭暴力防治-防「暴」幸福讚</p>	<p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>1. 家庭暴力的定義與範圍。 2. 面對家庭暴力時，尋求協助的方法。 3. 分辨家庭暴力和吵架爭執的不同。</p>	<p>1. 認識家庭暴力的真正意涵，並辨別家庭暴力的範疇。 2. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。 3. 透過團隊合作與行動劇展演，體驗面對家庭暴力時的處理方法。 4. 藉由情境表演，呈現出適切的態度，並進行反省與思考。</p>	<p>1. 能夠說出庭暴力的定義與範圍。 2. 能夠說出家庭暴力時，尋求協助的方法。 3. 能夠設計出劇本，小組分工合作的完成行動劇展演，體驗自我保護和尋求協助的方法。 4. 能夠尊重別人和我的差異，避免產生偏見，以利於群體生活。</p>	<p>活動一：暴力終結者(1節) 1. 觀賞「防止家庭暴力」影片，認識家庭暴力的意涵與範疇。 2. 探討是否會告發家庭暴力事件？為什麼？ 3. 探討影片中家庭暴力的處理？ 4. 探討家庭中有哪些家庭暴力事件是可以避免的？ 5. 探討如果發生家庭暴力事件是否應該立即處理？你可以怎麼做？ 活動二：除「暴」表演「家」行動劇(2節) 1. 各組設計家庭暴力情境，自訂主題。 2. 行動劇內容釐清家庭暴力和吵架爭執的不同。 3. 每 4 人一組，依行動劇內容展演。</p>	<p>1. 影片 2. 小白板 3. 白板筆 4. 劇本</p>	<p>3</p>
--	-----------------------	--	--	---	---	--	--	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>環境教育 -垃圾變黃金</p>	<p>資議 a-II-1 感受資訊科技對於生活的重要性。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 可以回收再利用的垃圾種類。 2. 一般垃圾、資源垃圾與廚餘。 3. 以資源物品製作作品。 4. 欣賞作品及分享與回饋。</p>	<p>1. 認識與說出垃圾的分類，並進行正確的分類。 2. 收集各項可以供使用與再利用的資源垃圾。 3. 運用資源垃圾創作出自己的作品，並介紹自己的作品。 4. 同學可以以欣賞的角度欣賞別人的作品，並給予回饋與鼓勵。</p>	<p>1. 能夠進行正確的垃圾分類。 2. 能夠收集各項可以自己使用的資源垃圾。 3. 能夠創造出以資源回收物創作的作品，並運用各種視覺元素，豐富自己的作品。 4. 能夠向同學介紹自己的作品、設計理念以及所使用的素材。 5. 能夠欣賞同學的作品，並提供 1 個優點給予回饋。</p>	<p>活動一:垃圾分類(1 節) 1. 播放垃圾歌，了解垃圾分類。 2. 準備各種資源垃圾圖片，請學生進行分類操作。 活動二:垃圾變身藝術(2 節) 1. 讓學生將收集到的資源回收垃圾挑出自己要用的。 2. 創作自己的作品。 3. 上台分享，說明自己的設計，以及所使用到的資源垃圾素材。 4. 請同學給予一個優點的回饋。</p>	<p>1. 垃圾歌 2. 投影片 3. 圖片或各種物品 4. 製作作品需要的工具 (剪刀、美工刀、澆水、膠帶)</p>	<p>3</p>
<p>第 (19) 週</p>	<p>品德教育 -孝親尊長</p>	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。</p>	<p>1. 影片 -孝親尊長 2. 典範人物 3. 孝親尊長</p>	<p>1. 聽懂影片的內容。 2. 學習典範人物的精神。 3. 選擇合適的做法，於生活中落實孝親尊長。</p>	<p>1. 能說出影片的大意，並根據影片內容回答問題。 2. 能說出典範人物值得學習的地方。 3. 能確實將孝親尊長落實於生活當中。</p>	<p>1. 觀賞「孝親尊長」的影片。 2. 討論影片的重點與內涵。 3. 透過典範人物的故事，作為楷模，學習其行為。 4. 探討孝親尊長的做法，落實於生活中。</p>	<p>「孝親尊長」的影片</p>	<p>1</p>

第 (20) 週	交通安全-道路設施知多少	國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出減低或避免危險的方法。 健體 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生	1. 交通號誌 2. 交通標誌 3. 交通安全常識 4. 生活情境 5. 交通安全線上測驗	1. 認識日常生活中常見的道路交通號誌，並了解所代表的意義。 2. 認識日常生活中常見的道路交通標誌，並了解所代表的意義。 3. 增進學生交通安全常識，確保交通安全。 4. 生活情境中能夠辨別道路交通號誌、標誌，遵守交通規則，降低生活危機。 5. 通過交通安全線上測驗。	1. 能夠說出各種交通號誌代表的意義。 2. 能夠說出各種交通標誌代表的意義。 3. 能夠正確回答交通安全常識。 4. 能夠辨別生活情境中道路交通號誌、標誌，遵守交通規則。 5. 交通安全線上測驗正確率能夠達 80% 以上。	1. 認識「交通號誌」，了解所代表的意義，並完成學習單。 2. 認識「交通標誌」，了解所代表的意義，並完成學習單。 3. 進行小遊戲，複習各種交通號誌與標誌。 4. 透過問答，介紹交通安全常識。 5. 觀察圖片情境，找出錯誤行為，並發表正確行為。 6. 交通安全線上測驗，並檢討測驗題目。	1. 投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 平板 5. 線上測驗	1
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 李祥維、王莊民</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 李妙瑟、陳秀玉</p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。